SONY

4-559-899-**11**(2) (PL)

Osobisty zestaw muzyczny

Instrukcja obsługi

(2)

©2014 Sony Corporation

ZS-RS60BT

http://www.sony.net/

OSTRZEŻENIE

Aby ograniczyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać zestawu na działanie deszczu ani wilgoci.

Aby ograniczyć ryzyko pożaru, nie należy przykrywać otworów wentylacyjnych zestawu gazetami, ścierkami, zasłonami itp. Nie należy też wystawiać zestawu na działanie otwartych źródeł ognia (np. palących się świec).

Aby ograniczyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać zestawu na działanie wody ani stawiać na nim naczyń wypełnionych płynem, np. wazonów.

Zestaw odłącza się od sieci elektrycznej za pomocą głównej wtyczki, dlatego należy go podłączyć do łatwo dostępnego gniazda ściennego. W przypadku zauważenia jakiejkolwiek nieprawidłowości w pracy zestawu należy natychmiast odłączyć główną wtyczkę od gniazda ściennego.

Zestaw pozostaje podłączony do źródła zasilania prądem zmiennym, dopóki jest podłączony do gniazda ściennego, nawet jeśli on sam został wyłączony.

Nie wolno instalować zestawu w przestrzeni zamkniętej, np. w regale lub w zabudowanej szafce.

Zbyt wysokie ciśnienie akustyczne w słuchawkach może spowodować utratę słuchu.

Nie należy wystawiać akumulatorów ani urządzeń z zainstalowanymi akumulatorami przez długi czas na działanie zbyt wysokich temperatur, np. na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, ognia itp.

Tabliczka znamionowa znajduje się na spodzie obudowy zestawu.

Uwagi dla klientów z Europy

Uwaga dla klientów: poniższe informacje odnoszą się tylko do wyposażenia sprzedawanego w krajach stosujących dyrektywy UE.
Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonia. Zapytania dotyczące zgodności produktu na podstawie prawa Unii Europejskiej powinny być adresowane do upoważnionego przedstawiciela: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych.

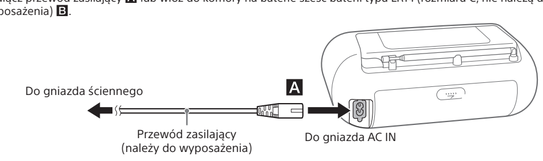
Usuwanie zużytych baterii/akumulatorów oraz niesprawnego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z odrębnymi systemami zbierania odpadów)

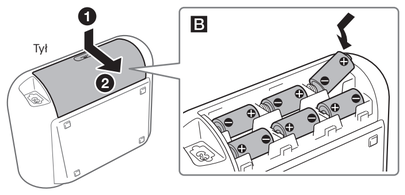
Ten symbol na produkcie, baterii/akumulatorze lub na ich opakowaniach oznacza, że produktu ani baterii/akumulatora nie można traktować jako odpadu komunalnego. Na pewnych bateriach/akumulatorach symbol ten może być używany razem z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) dodaje się, gdy bateria/akumulator zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Odpowiednio gospodarując zużytymi produktami i bateriami/akumulatorami, można zapobiec ich potencjalnemu negatywnemu wpływowi na środowisko oraz zdrowie ludzi, jaki mógłby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling materiałów pomaga chronić surowce naturalne.
W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii/akumulatora, wymianę zużytej baterii lub zużytego akumulatora należy zlecać wyłącznie wykwalifikowanym serwisantom. Aby mieć pewność, że baterie/akumulatory oraz sprzęt elektryczny i elektroniczny zostaną właściwie zagospodarowane, należy dostarczyć te produkty do odpowiedniego punktu zbiórki. W przypadku pozostałych baterii/akumulatorów należy zapoznać się z odpowiednim podrozdziałem dotyczącym bezpiecznego usuwania baterii/akumulatora z produktu. Baterię/akumulator należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się recyklingiem zużytych baterii/akumulatorów.
W celu uzyskania szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii/akumulatorów należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub sklepem, w którym kupiono produkt lub baterię/akumulator.

Osobisty zestaw muzyczny jest przeznaczony do odtwarzania muzyki z płyt CD lub urządzeń USB, przesyłania muzyki do urządzeń USB, słuchania stacji radiowych oraz słuchania muzyki z urządzeń BLUETOOTH.

Źródła zasilania

Podłącz przewód zasilający **A** lub włóż do komory na baterie sześć baterii typu LR14 (rozmiaru C; nie należą do wyposażenia) **B**.





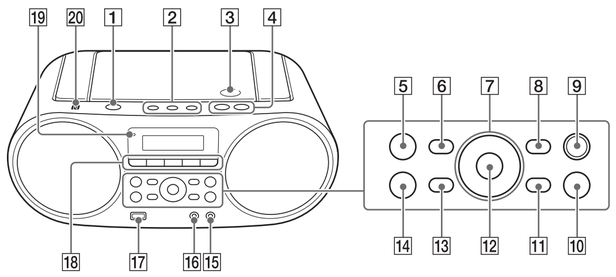
Uwagi
- Wymień baterie, gdy przygaśnie wskaźnik OPR/BATT 19 lub zestaw przestanie działać. Wymień wszystkie baterie na nowe. Przed wymianą baterii wyjmij z zestawu płytę CD i odłącz od niego urządzenie USB lub opcjonalne urządzenie.
- Aby zasilać zestaw z baterii, odłącz przewód zasilający od zestawu i od gniazda ściennego.
- W trybie czuwania przy podłączonym przewodzie zasilającym na wyświetlaczu pojawia się komunikat „STANDBY" (Tryb czuwania).

Korzystanie z funkcji zarządzania energią (dotyczy tylko modeli europejskich)

Zestaw jest wyposażony w funkcję automatycznego trybu czuwania. Dzięki niej przechodzi samoczynnie w tryb czuwania po około 15 minutach braku poleceń ze strony użytkownika lub braku wyjściowego sygnału audio.
Aby włączyć lub wyłączyć tryb czuwania, naciśnij przycisk VOL – 4, trzymając naciśnięty przycisk ▲ 7.
Po każdorazowym naciśnięciu przycisków pojawia się na wyświetlaczu komunikat „AUTO STANDBY ON" (Tryb czuwania włączony) lub „AUTO STANDBY OFF" (Tryb czuwania wyłączony).

Uwagi
- Na około 2 minuty przed przejściem zestawu w tryb czuwania zaczyna migać aktualna zawartość wyświetlacza.
- Funkcja automatycznego trybu czuwania jest niedostępna podczas korzystania z radia FM/AM.

Podstawowe czynności



* Na przyciskach ►II 5 i VOL + 4 znajdują się wypukłości.

Przed użyciem zestawu

Włączanie i wyłączanie zasilania

Naciśnij przycisk OPERATE 1. Zestaw można też uruchomić, korzystając z funkcji bezpośredniego włączania zasilania (patrz niżej).
W niniejszej instrukcji objaśniono głównie obsługę z wykorzystaniem funkcji bezpośredniego włączania zasilania.

Korzystanie z funkcji bezpośredniego włączania zasilania

Gdy zestaw jest wyłączony, naciśnij przycisk CD 18, USB 18, BLUETOOTH 18, FM/AM 18, AUDIO IN 18 lub FAVORITE RADIO STATIONS (1-3) 2. Zostanie włączone zasilanie i wybrana funkcja odpowiadająca naciśniętemu przyciskowi.

Regulacja głośności

Naciśnij przycisk VOL + lub – 4.

Korzystanie ze słuchawek

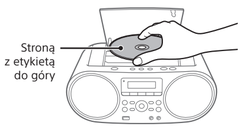
Podłącz słuchawki do gniazda ∩ (słuchawkowego) 16.

Wzmacnianie niskich tonów

Naciśnij przycisk MEGA BASS 10.
Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „MEGA BASS" (Megabas).
Aby przywrócić zwykłe brzmienie, naciśnij ponownie ten przycisk.

Odtwarzanie płyty muzycznej

1 Naciśnij przycisk CD 18, aby włączyć funkcję odtwarzania płyt CD.
2 Naciśnij przycisk PUSH OPEN/CLOSE ⏏ 3, umieść płytę w komorze na płyty CD, a następnie zamknij pokrywę komory.



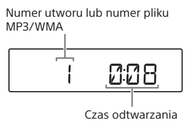
Nastąpi wczytanie płyty i wyświetlenie informacji o niej.

Muzyczna płyta CD

Płyta z plikami MP3/WMA

* Jeśli pliki MP3/WMA znajdują się tylko w katalogu głównym (folder „ROOT"), na wyświetlaczu pojawi się komunikat „1FLDR" (1 folder).

3 Naciśnij przycisk ►II 5, aby rozpocząć odtwarzanie.



W przypadku odtwarzania płyty z plikami MP3/WMA przed wyświetleniem czasu odtwarzania*2 pojawią się nazwa folderu*1 i tytuł utworu.
*1 Jeśli pliki MP3/WMA znajdują się tylko w katalogu głównym, na wyświetlaczu pojawi się nazwa „ROOT".
*2 Jeśli czas odtwarzania przekracza 100 minut, na wyświetlaczu pojawia się symbol „--:--".

Inne czynności

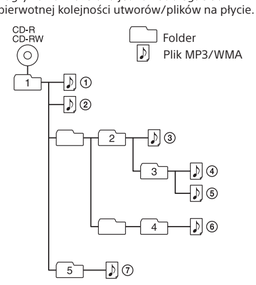
Funkcja	Czynność
Wstrzymanie odtwarzania (pauza)	Naciśnij przycisk ►II 5. Aby przywrócić odtwarzanie, naciśnij ponownie ten przycisk.
Zatrzymanie odtwarzania	Naciśnij przycisk ■ 14. Po zatrzymaniu odtwarzania i ponownym naciśnięciu przycisku ►II 5 zestaw rozpoczyna odtwarzanie od miejsca, w którym zostało ono przerwane (wznawianie odtwarzania).
Wybór folderu	Naciśnij przycisk 🗀 + lub – 7.
Wybieranie folderu na płycie z plikami MP3/WMA	Naciśnij przycisk 🗀 + lub – 7.
Wybieranie utworu/pliku	Naciśnij przycisk ⏮ lub ⏭ 7. Możesz pomijać utwory/pliki jeden po drugim.
Znajdowanie miejsca w utworze/pliku	Podczas odtwarzania naciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮ lub ⏭ 7, a następnie zwolnij go w odpowiednim momencie. Jeśli szukasz odpowiedniego fragmentu przy wstrzymanym odtwarzaniu, po znalezieniu właściwego miejsca naciśnij przycisk ►II 5, aby rozpocząć odtwarzanie.

* W przypadku odtwarzania pliku MP3, WMA lub AAC o zmiennej przepływności (VBR) odtwarzanie może zostać wznowione od innego miejsca.

Uwaga
Przed odłączeniem urządzenia USB naciśnij i przytrzymaj przycisk ■ 14, aż pojawi się komunikat „NO DEV" (Brak urządzenia), a następnie wyłącz zestaw lub przełącz go na inną funkcję. Odłączenie urządzenia USB bez wykonania powyższych czynności może spowodować uszkodzenie urządzenia lub zapisanych w nim danych.

Przykład struktury folderów i kolejności odtwarzania

Kolejność odtwarzania folderów i plików wygląda w poniższy sposób. W zależności od użytej metody nagrywania może ona jednak odbiegać od pierwotnej kolejności utworów/plików na płycie.



Uwagi dotyczące płyt z plikami MP3/WMA
- Po umieszczeniu płyty w zestawie zostają odczytane wszystkie zamieszczone na niej pliki. W tym czasie na wyświetlaczu miga komunikat „READING" (Odczyt). Jeśli na płycie znajduje się wiele folderów lub plików w innych formatach niż MP3 i WMA, pierwsze rozpoczęcie odtwarzania lub przejście do kolejnego pliku MP3/WMA może przebiegać z dużym opóźnieniem.
- Zaleca się, aby przy nagrywaniu płyt z plikami MP3/WMA nie umieszczać na nich plików w innych formatach ani zbędnych folderów.
- Podczas odtwarzania pliki audio w innych formatach niż MP3 i WMA są pomijane, nawet jeśli znajdują się w danym folderze.
- Zestaw obsługuje następujące formaty audio:
  — MP3: rozszerzenie pliku „.mp3"
  — WMA: rozszerzenie pliku „.wma"
  Należy pamiętać, że nawet jeśli nazwa pliku ma prawidłowe rozszerzenie, ale sam plik został zapisany w innym formacie audio, zestaw może emitować hałaśliwe dźwięki lub ulec uszkodzeniu.
- Zestaw nie obsługuje formatu MP3 PRO.
- Nie można odtwarzać plików WMA zakodowanych w formatach WMA DRM, WMA Lossless i WMA PRO.
- Nie można odtwarzać plików AAC zabezpieczonych systemem ochrony praw autorskich AAC.
- Zestaw obsługuje profil AAC-LC (ang. AAC Low Complexity, AAC o małym stopniu złożoności).
- W następujących przypadkach zestaw nie odtwarza plików audio zapisanych w urządzeniu USB:
  — Jeśli łączna liczba plików audio w pojedynczym folderze przekracza 999.
  — Jeśli łączna liczba plików audio w pojedynczym urządzeniu USB przekracza 5000.
  — Jeśli łączna liczba folderów w pojedynczym urządzeniu USB przekracza 256 (łącznie z folderem „ROOT").
  — Jeśli poziom zagnieżdżenia katalogów (liczba warstw folderów) przekracza 8 (łącznie z folderem „ROOT").
  Te liczby zależą od struktury plików i folderów.
- Nie ma zagwarantowanej zgodności ze wszystkimi programami do kodowania/zapisu plików. Jeśli pliki audio w urządzeniu USB zostały pierwotnie zakodowane z użyciem niezgodnego oprogramowania, ich odtwarzanie może być w ogóle niemożliwe albo skutkować emitowaniem hałaśliwych dźwięków lub przerywaniem muzyki.
- Mogą być wyświetlane nazwy folderów o długości do 32 znaków łącznie ze znakami zapytania.
- Mogą być wyświetlane nazwy plików o długości do 32 znaków łącznie ze znakami zapytania i rozszerzeniami pliku.
- Znaki i symbole, których zestaw nie może wyświetlać, są zastępowane znakiem „_".
- Zestaw jest zgodny z formatem znaczników ID3 w wersji 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 i 2.4 towarzyszących plikom MP3, z formatem znaczników WMA towarzyszących plikom WMA, zdefiniowanym w specyfikacji ASF (ang. Advanced Systems Format, format systemów zaawansowanych). Jeśli plik zawiera znaczniki ID3 lub WMA, zestaw wyświetla tytuł utworu, nazwę wykonawcy i tytuł albumu. Jeśli plik nie zawiera żadnego znacznika, zestaw wyświetla następujące informacje:
  — Nazwę pliku zamiast tytułu utworu.
  — Komunikat „NO ARTIST" (Brak nazwy wykonawcy) zamiast nazwy wykonawcy.
  — Komunikat „NO ALBUM" (Brak tytułu albumu) zamiast tytułu albumu.
  Z informacji zawartych w znacznikach ID3 mogą być wyświetlane maksymalnie 64 znaki, a w przypadku znaczników WMA — maksymalnie 32 znaki.

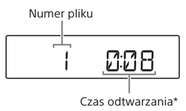
Słuchanie muzyki z urządzenia USB

Możesz słuchać plików audio zapisanych w urządzeniu USB (cyfrowym odtwarzaczu muzycznym lub pamięci USB).
Zestaw odtwarza pliki audio w formatach MP3, WMA i AAC*.

* Zestaw nie odtwarza plików zabezpieczonych systemem ochrony praw autorskich DRM (ang. Digital Rights Management, cyfrowe zarządzanie prawami).

1 Podłącz urządzenie USB do portu Ψ (USB) 17.
2 Naciśnij przycisk USB 18, aby włączyć funkcję USB.
Jednorazowo przez wyświetlacz przewinie się etykieta woluminu, a następnie pojawi się łączna liczba folderów.

3 Naciśnij przycisk ►II 5, aby rozpocząć odtwarzanie.
Najpierw pojawią się nazwa folderu i tytuł utworu, a następnie — numer pliku i czas odtwarzania.



* Jeśli czas odtwarzania przekracza 100 minut, na wyświetlaczu pojawia się symbol „--:--".

Inne czynności

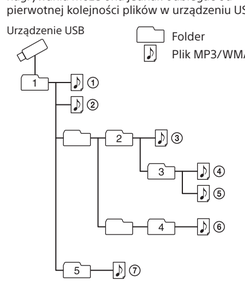
Funkcja	Czynność
Wstrzymanie odtwarzania (pauza)	Naciśnij przycisk ►II 5. Aby przywrócić odtwarzanie, naciśnij ponownie ten przycisk*.
Zatrzymanie odtwarzania	Naciśnij przycisk ■ 14. Po zatrzymaniu odtwarzania i ponownym naciśnięciu przycisku ►II 5 zestaw rozpoczyna odtwarzanie od miejsca, w którym zostało ono przerwane (wznawianie odtwarzania).
Wybór folderu	Naciśnij przycisk 🗀 + lub – 7.
Wybór pliku	Naciśnij przycisk ⏮ lub ⏭ 7. Możesz pomijać pliki jeden po drugim. Aby pomijać pliki w sposób ciągły, naciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮ lub ⏭ 7, a następnie zwolnij go po dotarciu do odpowiedniego pliku.
Znajdowanie fragmentu w pliku	Podczas odtwarzania naciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮ lub ⏭ 7, a następnie zwolnij go w odpowiednim momencie. Jeśli szukasz odpowiedniego fragmentu przy wstrzymanym odtwarzaniu, po znalezieniu właściwego miejsca naciśnij przycisk ►II 5, aby rozpocząć odtwarzanie.

* W przypadku odtwarzania płyty z plikami MP3/WMA lub AAC o zmiennej przepływności (VBR) odtwarzanie może zostać wznowione od innego miejsca.

Uwaga
Przed odłączeniem urządzenia USB naciśnij i przytrzymaj przycisk ■ 14, aż pojawi się komunikat „NO DEV" (Brak urządzenia), a następnie wyłącz zestaw lub przełącz go na inną funkcję. Odłączenie urządzenia USB bez wykonania powyższych czynności może spowodować uszkodzenie urządzenia lub zapisanych w nim danych.

Przykład struktury folderów i kolejności odtwarzania

Kolejność odtwarzania folderów i plików wygląda w poniższy sposób. W zależności od użytej metody nagrywania może ona jednak odbiegać od pierwotnej kolejności plików w urządzeniu USB.



Uwagi dotyczące urządzenia USB
- Rozpoczęcie odtwarzania może nastąpić z dużym opóźnieniem, jeśli:
  — struktura folderów jest złożona,
  — wyczerpuje się wolne miejsce w urządzeniu USB.
- Nie należy zapisywać w urządzeniu USB plików w innych formatach niż MP3, WMA i AAC ani też zbędnych folderów z plikami MP3, WMA i AAC.
- Podczas odtwarzania pliki audio w innych formatach niż MP3, WMA i AAC są pomijane, nawet jeśli występują w danym folderze.
- Zestaw obsługuje następujące formaty audio:
  — MP3: rozszerzenie pliku „.mp3"
  — WMA: rozszerzenie pliku „.wma"
  — AAC: rozszerzenie pliku „.m4a", „.3gp" i „.mp4"
  Należy pamiętać, że nawet jeśli nazwa pliku ma prawidłowe rozszerzenie, ale sam plik został zapisany w innym formacie audio, zestaw może emitować hałaśliwe dźwięki lub ulec uszkodzeniu.
- Zestaw nie obsługuje formatu MP3 PRO.
- Nie można odtwarzać plików WMA zakodowanych w formatach WMA DRM, WMA Lossless i WMA PRO.
- Nie można odtwarzać plików AAC zabezpieczonych systemem ochrony praw autorskich AAC.
- Zestaw obsługuje profil AAC-LC (ang. AAC Low Complexity, AAC o małym stopniu złożoności).
- W następujących przypadkach zestaw nie odtwarza plików audio zapisanych w urządzeniu USB:
  — Jeśli łączna liczba plików audio w pojedynczym folderze przekracza 999.
  — Jeśli łączna liczba plików audio w pojedynczym urządzeniu USB przekracza 5000.
  — Jeśli łączna liczba folderów w pojedynczym urządzeniu USB przekracza 256 (łącznie z folderem „ROOT").
  — Jeśli poziom zagnieżdżenia katalogów (liczba warstw folderów) przekracza 8 (łącznie z folderem „ROOT").
  Te liczby zależą od struktury plików i folderów.
- Nie ma zagwarantowanej zgodności ze wszystkimi programami do kodowania/zapisu plików. Jeśli pliki audio w urządzeniu USB zostały pierwotnie zakodowane z użyciem niezgodnego oprogramowania, ich odtwarzanie może być w ogóle niemożliwe albo skutkować emitowaniem hałaśliwych dźwięków lub przerywaniem muzyki.
- Mogą być wyświetlane nazwy folderów o długości do 32 znaków łącznie ze znakami zapytania.
- Mogą być wyświetlane nazwy plików o długości do 32 znaków łącznie ze znakami zapytania i rozszerzeniami pliku.
- Znaki i symbole, których zestaw nie może wyświetlać, są zastępowane znakiem „_".
- Zestaw jest zgodny z formatem znaczników ID3 w wersji 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 i 2.4 towarzyszących plikom MP3, z formatem znaczników WMA towarzyszących plikom WMA, zdefiniowanym w specyfikacji ASF, oraz z formatem znaczników AAC towarzyszących plikom AAC.
  Jeśli plik zawiera znaczniki ID3, WMA lub AAC, zestaw wyświetla tytuł utworu, nazwę wykonawcy i tytuł albumu. Jeśli plik nie zawiera żadnego znacznika, zestaw wyświetla następujące informacje:
  — Nazwę pliku zamiast tytułu utworu.
  — Komunikat „NO ARTIST" (Brak nazwy wykonawcy) zamiast nazwy wykonawcy.
  — Komunikat „NO ALBUM" (Brak tytułu albumu) zamiast tytułu albumu.
  Z informacji zawartych w znacznikach ID3 i AAC mogą być wyświetlane maksymalnie 64 znaki, a w przypadku znaczników WMA — maksymalnie 32 znaki.

Przesyłanie muzyki z płyty do urządzenia USB

Do urządzenia USB (cyfrowego odtwarzacza muzycznego, pamięci USB itp.) można przesyłać całe płyty (przesyłanie w trybie CD SYNC) albo odtwarzane aktualnie utwory lub pliki (przesyłanie w trybie REC1).
W przypadku przesyłania z płyty CD utwory są zapisywane jako pliki MP3 z częstotliwością próbkowania 44,1 kHz i stałą (CBR) przepływnością 128 Kb/s. W przypadku przesyłania z płyty z plikami MP3/WMA zapisywane pliki nie zmieniają swojej oryginalnej przepływności.

1 Podłącz urządzenie USB do portu Ψ (USB) 17.
2 Naciśnij przycisk CD 18, aby włączyć funkcję odtwarzania płyt CD.
3 Umieść w komorze na płyty CD płytę, której zawartość chcesz przesłać.

■ **Przesyłanie w trybie CD SYNC**

Przesyłanie całej zawartości płyty
Przejdź do punktu 4.

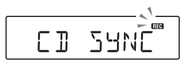
Przesyłanie plików MP3/WMA do określonego folderu
Naciśnij kilkakrotnie przycisk 🗀 + lub – 7, aby wybrać odpowiedni folder.

Przesyłanie tylko ulubionych utworów/plików
Wykonaj czynności podane w punktach 1–5 w części „Tworzenie własnego programu (odtwarzanie programu)" na odwrotnej stronie.

■ **Przesyłanie w trybie REC1**

Przesyłanie pojedynczego utworu/pliku
Wybierz utwór/plik, który chcesz przesłać, i rozpocznij jego odtwarzanie.

4 Naciśnij przycisk REC 9.
Na wyświetlaczu zacznie migać komunikat „REC" (Zapis), a zestaw rozpocznie obliczanie ilości wolnego miejsca w urządzeniu USB.



Jeśli na wyświetlaczu pojawi się komunikat „LOW ***M" (Mało miejsca), brakuje wolnego miejsca w urządzeniu USB. Aby anulować przesyłanie, naciśnij przycisk ■ 14. Aby mimo to kontynuować przesyłanie, przejdź do punktu 5.
5 Naciśnij przycisk ENTER 12.
Rozpocznie się przesyłanie.
Po zakończeniu przesyłania odtwarzanie zostaje automatycznie przerwane (przesyłanie w trybie CD SYNC) lub kontynuowane w przypadku kolejnego utworu/pliku (przesyłanie w trybie REC1).

Przerywanie przesyłania

Naciśnij przycisk ■ 14.
Tworzony jest plik MP3/WMA, który zawiera muzykę do miejsca, gdzie przesyłanie zostało przerwane.

Reguły generowania folderów i plików

Przy pierwszym przesyłaniu muzyki do urządzenia USB w folderze „ROOT" tworzony jest folder „MUSIC" zawierający podfolder „SONY".
Foldery i pliki są generowane zgodnie z poniższymi regułami w folderze „CD" zawartym w folderze „SONY".

Przesyłanie w trybie CD SYNC

Źródło przesyłania	Nazwa folderu	Nazwa pliku
MP3/WMA	Taka sama jak źródłowa*1, 2	
CD-DA	„ALBUM001"*3	„TRACK001"*4

Przesyłanie w trybie REC1

Źródło przesyłania	Nazwa folderu	Nazwa pliku
MP3/WMA	„REC1"*5	Taka sama jak źródłowa*2
CD-DA		„TRACK001"*4

*1 W trybie odtwarzania programu folder otrzymuje nazwę „FLDRxxx", a nazwa pliku zależy od źródła przesyłania.
*2 Nadana nazwa może mieć długość maks. 32 znaków (łącznie z rozszerzeniem pliku w przypadku nazwy pliku).
*3 Nazwy folderów są nadawane z użyciem kolejnych numerów, a ich łączna liczba może wynieść maks. 256 (razem z folderami „ROOT" i „MUSIC").
*4 Nazwy plików są nadawane z użyciem kolejnych numerów.
*5 W przypadku przesyłania pojedynczego utworu nowy plik jest tworzony w folderze „REC1".

Usuwanie plików audio lub folderów z urządzenia USB

1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk ⏮ lub ⏭ 7, aby wybrać plik audio, albo naciśnij kilkakrotnie przycisk 🗀 + lub – 7, aby wybrać folder.
2 Naciśnij przycisk ERASE 11.
Na wyświetlaczu pojawi się pytanie „ERASE?" (Usunąć?).
3 Naciśnij przycisk ENTER 12.
Na wyświetlaczu pojawi się pytanie „TRACK ERASE?" (Usunąć utwór?) lub „FOLDER ERASE?" (Usunąć folder?).
4 Naciśnij przycisk ENTER 12.
Wybrany plik audio lub folder zostanie usunięty, po czym na wyświetlaczu pojawi się komunikat „COMPLETE" (Gotowe).

Uwagi
- Jeśli przesyłanie zostanie rozpoczęte w trybie odtwarzania losowego lub odtwarzania z powtarzaniem, automatycznie włączany jest tryb zwykłego odtwarzania.
- Nie należy odłączać urządzenia USB podczas przesyłania ani usuwania. Mogłoby to spowodować uszkodzenie urządzenia lub zawartych w nim danych.
- Podczas przesyłania zestaw nie emituje dźwięku, a na wyświetlaczu pojawia się komunikat „HI-SPEED" (Duża szybkość).
- Utworzone w wyniku przesyłania pliki MP3 nie zawierają informacji tekstowych z płyt CD.
- Przesyłanie zostaje automatycznie przerwane w następujących przypadkach:
  — podczas przesyłania wyczerpało się wolne miejsce w urządzeniu USB,
  — został osiągnięty limit liczby rozpoznawanych przez zestaw plików audio i folderów znajdujących się w urządzeniu USB.
- Nie są usuwane pliki w formatach innych niż MP3, WMA i AAC oraz podfoldery zawarte w folderach.
- Do urządzenia USB nie można przesyłać dźwięku z radia ani z urządzenia opcjonalnego.

Uwaga dotycząca materiałów chronionych przed kopiowaniem
Przesyłane utwory muzyczne są przeznaczone wyłącznie do prywatnego użytku. Wykorzystanie ich w inny sposób wymaga uzyskania zgody właścicieli praw autorskich.

Bezprzewodowe słuchanie muzyki z urządzenia BLUETOOTH

Korzystając z połączenia BLUETOOTH, można słuchać muzyki z podłączonych bezprzewodowo urządzeń BLUETOOTH, np. telefonów komórkowych, smartfonów, odtwarzaczy muzycznych itp.

Parowanie zestawu z urządzeniem BLUETOOTH

Przed rozpoczęciem użytkowania urządzeń zgodnych ze standardem BLUETOOTH trzeba je ze sobą sparować. Czynność tę przeprowadza się jednorazowo i trzeba ją powtórzyć, tylko jeśli nastąpi usunięcie informacji o sparowaniu.
Wybierz jedną z poniższych metod parowania w zależności od swojego urządzenia.

Parowanie z urządzeniem BLUETOOTH niezgodnym z funkcją NFC:
patrz Metoda A

Parowanie ze smartfonem zgodnym z funkcją NFC:
patrz Metoda B

Metoda A

Parowanie z urządzeniem BLUETOOTH niezgodnym z funkcją NFC
Wykonanie tej czynności wymaga, aby urządzenie BLUETOOTH i zestaw znajdowały w odległości maks. 1 metra od siebie.

1 Naciśnij przycisk BLUETOOTH 18, aby włączyć funkcję BLUETOOTH.
Jeśli nie zostały jeszcze sparowane żadne urządzenia, np. gdy po raz pierwszy naciśniesz przycisk BLUETOOTH 18 po zakupie zestawu, automatycznie włączy się tryb parowania oraz zaczną migać wskaźnik BLUETOOTH (🅱) i komunikat „PAIRING" (Parowanie).

Parowanie dwóch lub większej liczby urządzeń BLUETOOTH
Naciśnij i przytrzymaj przycisk BLUETOOTH (–PAIRING) 18, aż usłyszysz dwa sygnały dźwiękowe.
2 Włącz w urządzeniu funkcję BLUETOOTH.
3 Wykonaj w urządzeniu BLUETOOTH procedurę parowania, aby wykryć zestaw.
4 Wybierz na ekranie urządzenia BLUETOOTH pozycję „ZS-RS60BT".
Jeśli na ekranie urządzenia brak pozycji „ZS-RS60BT", powtórz procedurę od punktu 2.
5 Jeśli na ekranie urządzenia BLUETOOTH pojawi się monit o podanie kodu dostępu*, wpisz „0000".
Nastąpi nawiązanie połączenia BLUETOOTH.
Na wyświetlaczu zestawu pojawi się komunikat „BT AUDIO" (Dźwięk przez BLUETOOTH).
* Kod dostępu może nosić w urządzeniu nazwę „klucz", „kod PIN", „numer PIN" lub „hasło".

Wskazówka
Z zestawem można sparować maks. 8 urządzeń BLUETOOTH. Sparowanie 9. urządzenia BLUETOOTH powoduje usunięcie najwcześniej sparowanego urządzenia.

Uwagi
- Tryb parowania zestawu wyłącza się po około 5 minutach, co jest sygnalizowane miganiem wskaźnika BLUETOOTH (🅱). Jeśli tryb parowania wyłączy się w trakcie wykonywania tej procedury, należy rozpocząć ponownie od punktu 1.
- Zestaw ma przypisany na stałe kod dostępu „0000". Nie można go więc sparować z urządzeniem BLUETOOTH, które ma inny kod dostępu niż „0000".

Metoda B

Parowanie ze smartfonem zgodnym z funkcją NFC
Wystarczy tylko zetknąć z zestawem smartfon zgodny z funkcją NFC, aby zestaw uruchomił się i automatycznie przełączył na funkcję BLUETOOTH, a następnie sparował i połączył ze smartfonem.

Zgodne smartfony
Smartfony z wbudowaną funkcją NFC
(system operacyjny: Android™ w wersji 2.3.3 lub nowszej, oprócz systemu Android w wersji 3.x)

Co to jest „NFC"?
NFC (ang. Near Field Communication, komunikacja bliskiego zasięgu) to technologia umożliwiająca bezprzewodową komunikację krótkiego zasięgu między różnymi urządzeniami, np. telefonami komórkowymi i znacznikami IC. Dzięki funkcji NFC transmisja danych może się odbywać z łatwością poprzez zetknięcie ze sobą odpowiednich symboli lub miejsc na obudowach urządzeń zgodnych z tą funkcją.

1 Włącz w smartfonie funkcję NFC.
Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w „Instrukcji obsługi" dostarczonej ze smartfonem.

Jeśli w smartfonie zainstalowany jest system operacyjny Android w wersji 2.3.3 lub nowszej, ale starszej niż 4.1
Przejdź do punktu 2.

Jeśli w smartfonie zainstalowany jest system operacyjny Android w wersji 4.1 lub nowszej
Przejdź do punktu 4.

2 Pobierz i zainstaluj w smartfonie aplikację „NFC Easy Connect".
„NFC Easy Connect" to oryginalna aplikacja firmy Sony do telefonów z systemem Android, która jest dostępna w sklepie Google Play™.
Wyszukaj nazwę „NFC Easy Connect" lub zeskanuj poniższy dwuwymiarowy kod, aby pobrać i zainstalować tę bezpłatną aplikację. Pobranie aplikacji wymaga poniesienia opłaty za połączenie.
W niektórych krajach lub regionach aplikacja ta może być niedostępna.

Wskazówka
W przypadku niektórych smartfonów nawiązywanie połączenia jednym dotknięciem może być dostępne bez pobierania aplikacji „NFC Easy Connect". W takiej sytuacji obsługa i dane techniczne mogą odbiegać od przedstawionego tu opisu. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi smartfona.

W przypadku dwuwymiarowego kodu:
Użyj aplikacji do odczytywania dwuwymiarowych kodów.

3 Uruchom w smartfonie aplikację „NFC Easy Connect".
Upewnij się, że wyświetlany jest ekran aplikacji.
4 Zetknij smartfon z zestawem.
Trzymaj smartfon przytknięty do symbolu N 20 na zestawie, aż nastąpi reakcja ze strony smartfona.

Uwaga
Smartfon nie zadziała, jeśli jego ekran będzie zablokowany. Wyłącz blokadę, a następnie przytknij ponownie smartfon do symbolu N 20.

Aby nawiązać połączenie, postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.
Po nawiązaniu połączenia BLUETOOTH na wyświetlaczu zestawu pojawi się komunikat „BT AUDIO" (Dźwięk przez BLUETOOTH).

Wskazówki
- Jeśli nawiązanie połączenia sprawia kłopoty, wypróbuj poniższe sposoby.
  — Włącz

Inne czynności

Korzystanie z wyświetlacza

Sprawdzanie informacji o muzycznej płycie CD

Naciśnij dwukrotnie przycisk ■ 14, aby anulować wznawianie odtwarzania.
Na wyświetlaczu pojawią się łączna liczba utworów i łączny czas odtwarzania.

Sprawdzanie informacji o plikach MP3/WMA/AAC

Naciskaj przycisk DISPLAY 6 podczas odtwarzania pliku MP3/WMA z płyty lub pliku MP3/WMA/AAC z urządzenia USB.

Napisy na wyświetlaczu będą zmieniać się w następujący sposób:

→ Tytuł utworu (♫)*1, 2
↓
Nazwa wykonawcy (👤)*1
↓
Tytuł albumu (💿)*1
↓
Numer bieżącego pliku i czas odtwarzania*3

*1 Jeśli plik nie zawiera odpowiedniego znacznika ID3, WMA lub AAC, zamiast tytułu utworu, nazwy wykonawcy i tytułu albumu na wyświetlaczu przewijają się: nazwa pliku oraz komunikaty „NO ARTIST" (Brak nazwy wykonawcy) i „NO ALBUM" (Brak tytułu albumu).
*2 Przed pojawieniem się tytułu utworu wyświetlana jest przez 2 sekundy nazwa funkcji.
*3 Informacje te zastąpią po kilku sekundach nazwę wykonawcy lub tytuł albumu.

Sprawdzanie nazwy podłączonego urządzenia BLUETOOTH

Podczas podłączania urządzenia BLUETOOTH naciśnij przycisk DISPLAY 6.

Sprawdzanie informacji o stacji radiowej

Podczas słuchania radia naciskaj przycisk DISPLAY 6.

Napisy na wyświetlaczu będą zmieniać się w następujący sposób:

Zaprogramowany numer*1, 2 ⟷ Częstotliwość

*1 Zaprogramowany numer pojawia się, tylko jeśli słuchasz zaprogramowanej stacji radiowej.
*2 Po upływie 2 sekund na wyświetlaczu pojawia się ponownie częstotliwość.

Wybór trybu odtwarzania

Po zatrzymaniu odtwarzania z płyty CD lub z urządzenia USB możesz włączyć odtwarzanie utworów lub plików z powtarzaniem lub w kolejności losowej.

Naciskaj przycisk PLAY MODE 13.

Po każdym naciśnięciu przycisku symbol na wyświetlaczu zmienia się w następujący sposób:

→ Zwykłe odtwarzanie (brak symbolu)
↓
Powtarzanie jednego utworu/pliku (🔁 1)
↓
Powtarzanie wszystkich utworów/plików (🔁)
↓
Odtwarzanie wybranego folderu (🗀)*
↓
Odtwarzanie wybranego folderu z powtarzaniem (🔁, 🗀)*
↓
Odtwarzanie w kolejności losowej (🔀)
↓
Odtwarzanie programu (PGM)
↓
Odtwarzanie programu z powtarzaniem (🔁, PGM)

* Te funkcje są dostępne tylko przy odtwarzaniu plików MP3/WMA zapisanych na płycie z plikami MP3/WMA oraz plików MP3/WMA/AAC znajdujących się w urządzeniu USB.

Odtwarzanie utworów/plików z powtarzaniem

Zestaw umożliwia powtarzanie utworów CD-DA z muzycznych płyt CD, plików MP3/WMA z płyt CD-R/CD-RW lub plików MP3/WMA/AAC z urządzenia USB, odtwarzanych w trybie zwykłym lub w trybie programu.

1 Naciśnij przycisk CD 18 lub USB 18, aby włączyć funkcję odpowiednio CD lub USB.
2 Postępuj w podany niżej sposób.

Powtarzanie	Czynność
Pojedynczy utwór/plik	1 Naciskaj przycisk PLAY MODE 13, aż pojawi się symbol „🔁 1". 2 Za pomocą przycisków ⏮ i ⏭ 7 wybierz utwór/plik do powtarzania. 3 Naciśnij przycisk ▶II 5.
Wszystkie utwory/pliki	1 Naciskaj przycisk PLAY MODE 13, aż pojawi się symbol „🔁". 2 Naciśnij przycisk ▶II 5.
Wybrany folder na płycie z plikami MP3/WMA lub w urządzeniu USB	1 Naciskaj przycisk PLAY MODE 13, aż pojawią się symbole „🗀" i „🔁". 2 Wybierz folder za pomocą przycisków 🗀 + i – 7. 3 Naciśnij przycisk ▶II 5.
Zaprogramowane utwory/pliki	1 Zaprogramuj utwory/pliki (patrz „Tworzenie własnego programu (odtwarzanie programu)"). 2 Naciskaj przycisk PLAY MODE 13, aż na wyświetlaczu pojawią się symbole „PGM" i „🔁". 3 Naciśnij przycisk ▶II 5.

Anulowanie odtwarzania z powtarzaniem

Naciśnij przycisk ■ 14, aby przerwać odtwarzanie, a następnie naciskaj przycisk PLAY MODE 13, aż zniknie symbol „🔁" (lub „🔁 1").

Odtwarzanie utworów/plików w kolejności losowej

Zestaw umożliwia odtwarzanie w kolejności losowej utworów CD-DA z muzycznych płyt CD, plików MP3/WMA z płyt CD-R/CD-RW lub plików MP3/WMA/AAC z urządzenia USB.

1 Naciśnij przycisk CD 18 lub USB 18, aby włączyć funkcję odpowiednio CD lub USB.
2 Naciskaj przycisk PLAY MODE 13, aż na wyświetlaczu pojawi się symbol „🔀".
3 Naciśnij przycisk ▶II 5, aby rozpocząć odtwarzanie w kolejności losowej.

Anulowanie odtwarzania w kolejności losowej

Naciśnij przycisk ■ 14, aby przerwać odtwarzanie, a następnie naciskaj przycisk PLAY MODE 13, aż zniknie symbol „🔀".

Wskazówka
W trakcie odtwarzania w kolejności losowej nie można wybrać poprzedniego utworu/pliku za pomocą przycisku ⏮ 7.

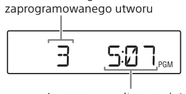
Tworzenie własnego programu (odtwarzanie programu)

Możesz ustalić kolejność odtwarzania maks. 25 utworów/plików z płyty CD lub z urządzenia USB.

1 Naciśnij przycisk CD 18 lub USB 18, aby włączyć funkcję odpowiednio CD lub USB.
2 Naciskaj przycisk PLAY MODE 13, aż na wyświetlaczu pojawi się symbol „PGM".
3 Wybierz utwór/plik za pomocą przycisków ⏮ i ⏭ 7.
Jeśli chcesz wskazać folder, w którym znajdują się pliki MP3/WMA/AAC, wybierz najpierw folder za pomocą przycisków 🗀 + i – 7, a następnie wybierz plik za pomocą przycisków ⏮ i ⏭ 7.
4 Naciśnij przycisk ENTER 12.
Spowoduje to zaprogramowanie utworu/pliku.
Pojawi się numer kroku programu, a następnie łączny czas odtwarzania.
(Przykład: muzyczna płyta CD)

Numer kroku

Numer ostatniego zaprogramowanego utworu



Łączny czas odtwarzania*

* Symbol „--:--" pojawia się w przypadku programowania plików zapisanych na płycie z plikami MP3/WMA lub w urządzeniu USB albo gdy łączny czas odtwarzania przekracza 100 minut.

5 Powtarzaj czynności podane w punktach 3 i 4, aby zaprogramować dodatkowe utwory/pliki.
6 Naciśnij przycisk ▶II 5, aby rozpocząć odtwarzanie programu.
Utworzony program pozostaje dostępny aż do otwarcia komory na płyty CD, podłączenia innego urządzenia USB lub wyłączenia zasilania zestawu. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, naciśnij przycisk ▶II 5.

Uwaga
Przy próbie zaprogramowania 26. utworu/pliku zacznie na wyświetlaczu migać komunikat „FULL" (Pełny).

Wyświetlanie informacji o zaprogramowanych utworach/plikach

Po utworzeniu własnego programu możesz sprawdzać informacje o zaprogramowanych utworach/plikach.

Naciskaj przycisk DISPLAY 6, a napisy na wyświetlaczu będą zmieniać się w następujący sposób:

Łączna liczba kroków ⟷ Numer ostatniego zaprogramowanego utworu/pliku i łączny czas odtwarzania*

* W przypadku płyt z plikami MP3/WMA i urządzeń USB pojawia się symbol „--:--".

Anulowanie odtwarzania programu

Naciśnij przycisk ■ 14, aby przerwać odtwarzanie, a następnie naciskaj przycisk PLAY MODE 13, aż zniknie symbol „PGM".

Usuwanie wszystkich utworów/plików z bieżącego programu

Przerwij odtwarzanie, a następnie naciśnij przycisk ■ 14. Pojawi się komunikat „NO STEP" (Brak kroków) i zyskasz możliwość stworzenia nowego programu, zgodnie z procedurą „Tworzenie własnego programu (odtwarzanie programu)".

Programowanie stacji radiowych

Możesz zapisywać stacje radiowe w pamięci zestawu. Masz możliwość zaprogramowania maks. 30 stacji: 20 z zakresu FM i 10 z zakresu AM.

1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk FM/AM 18, aby włączyć funkcję radioodbiornika i wybrać zakres „FM" lub „AM".
2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk FM/AM 18, aż na wyświetlaczu zacznie migać komunikat „AUTO" (Automatycznie).

3 Naciśnij przycisk ENTER 12, aby zapisać stację.
Stacje są zapisywane w pamięci kolejno od najniższych częstotliwości.

Jeśli danej stacji nie można zaprogramować automatycznie

Stację o słabym sygnale trzeba zaprogramować ręcznie.

1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk FM/AM 18, aby wybrać odpowiedni zakres.
2 Dostrój odpowiednią stację.
3 Naciśnij i przytrzymaj przycisk ENTER 12, aż na wyświetlaczu zacznie migać komunikat „FM-xx" lub „AM-xx".
(Przykład: FM)

4 Naciskaj przycisk PRESET + lub – 7, aż na wyświetlaczu zacznie migać numer, pod jakim chcesz zaprogramować stację.
5 Naciśnij przycisk ENTER 12, aby zapisać stację.
Jeśli pod wybranym numerem jest już zaprogramowana inna stacja, zostanie zastąpiona przez nową.

Wskazówka
Zaprogramowanie stacje pozostają w pamięci zestawu nawet w poniższych sytuacjach.
—Przewód zasilający jest odłączony.
—Z zestawu wyjęto baterie.

Słuchanie zaprogramowanych stacji radiowych

1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk FM/AM 18, aby włączyć funkcję radioodbiornika i wybrać zakres „FM" lub „AM".
2 Za pomocą przycisków PRESET + i – 7 wybierz numer, pod jakim została zaprogramowana odpowiednia stacja radiowa.

Korzystanie z wyłącznika czasowego

Zestaw można zaprogramować w taki sposób, aby wyłączał się automatycznie po upływie określonego czasu.

1 Naciśnij przycisk SLEEP 8.
Na wyświetlaczu pojawi się ustawienie domyślne („90") oraz zaświeci się wskaźnik „SLEEP" (Wyłączanie).
2 Naciskaj przycisk SLEEP 8, aby wybrać odpowiednie ustawienie.

90 → 60 → 30 → 15 → OFF

Po każdorazowym naciśnięciu przycisku zmienia się na wyświetlaczu czas trwania (w minutach), a wybrane ustawienie jest potwierdzane automatycznie po około 4 sekundach.

Wskazówka
Czas pozostały do automatycznego wyłączenia zestawu możesz sprawdzić, naciskając ponownie przycisk SLEEP 8 po ustawieniu wyłącznika czasowego.

Podłączanie urządzeń opcjonalnych

Zestaw umożliwia odtwarzanie przez głośniki dźwięku pochodzącego z urządzenia opcjonalnego, np. przenośnego cyfrowego odtwarzacza muzycznego.
Przed podłączeniem każdego urządzenia należy wyłączyć jego zasilanie oraz zasilanie zestawu. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi podłączanego urządzenia.

1 Połącz gniazdo AUDIO IN 15 z liniowym gniazdem wyjściowym przenośnego cyfrowego odtwarzacza muzycznego lub innego urządzenia za pomocą przewodu połączeniowego audio (nie należy do wyposażenia).
2 Włącz podłączone urządzenie.
3 Naciśnij przycisk AUDIO IN 18 i włącz odtwarzanie dźwięku w podłączonym urządzeniu.
Dźwięk pochodzący z podłączonego urządzenia jest odtwarzany przez głośniki zestawu.

Aby podłączyć zestaw do telewizora lub rejestratora/odtwarzacza wideo, użyj przedłużacza (nie należy do wyposażenia) ze stereofonicznym gniazdem typu minijack z jednej strony i dwoma wtykami cinch (RCA) z drugiej.

Informacje dodatkowe

Zgodne urządzenia

Zgodne urządzenia USB

Poniżej podano wymagania wobec urządzeń USB warunkujące ich zgodność z zestawem. Przed podłączeniem urządzenia sprawdź, czy spełnia ono te wymagania.

- Zgodność z interfejsem USB 2.0 (Full Speed)
- Obsługa trybu Mass Storage*

* Tryb Mass Storage (ang. pamięć masowa) umożliwia innym produktom dostęp do urządzenia USB w celu przesyłania plików. Większość urządzeń USB obsługuje tryb Mass Storage.

Uwagi dotyczące urządzenia USB

- Po podłączeniu urządzenia USB zestaw odczyta wszystkie zapisane w nim pliki. Jeśli w urządzeniu USB znajduje się wiele folderów lub plików, odczytywanie jego zawartości może zająć dużo czasu.
- Nie należy łączyć urządzenia USB z zestawem przez koncentrator (rozgałęziacz) USB.
- W przypadku niektórych podłączonych urządzeń USB po wywołaniu czynności może nastąpić pewna zwłoka w jej realizacji przez zestaw.
- Zestaw może nie obsługiwać części funkcji udostępnianych przez podłączone urządzenie USB.
- Kolejność odtwarzania plików przez zestaw może różnić się od kolejności ich odtwarzania przez urządzenie USB.

Zgodne urządzenia BLUETOOTH

Poniżej podano wymagania wobec urządzeń BLUETOOTH warunkujące ich zgodność z zestawem. Przed podłączeniem urządzenia sprawdź, czy spełnia ono te wymagania.

- Urządzenia muszą być zgodne ze standardem BLUETOOTH w wersji 2.1 + EDR.
- Urządzenia muszą obsługiwać profile A2DP (ang. Advanced Audio Distribution Profile, profil zaawansowanej dystrybucji audio) i AVRCP (ang. Audio/Video Remote Control Profile, profil zdalnego sterowania audio-wideo).
- Zgodność z funkcją NFC (wymagana tylko przy korzystaniu z funkcji parowania z zestawem za pomocą NFC).

Najnowsze informacje na temat zgodnych urządzeń BLUETOOTH, m.in. smartfonów zgodnych z funkcją NFC, można znaleźć na poniższych stronach internetowych.

W przypadku klientów z Europy:
https://www.sony.pl/support

W przypadku klientów z Ameryki Łacińskiej:
http://esupport.sony.com/LA

W przypadku klientów z innych krajów lub regionów:
http://www.sony-asia.com/support

Co to jest technologia bezprzewodowa BLUETOOTH?

BLUETOOTH to technologia bezprzewodowa krótkiego zasięgu, która umożliwia bezprzewodową komunikację między urządzeniami cyfrowymi, np. komputerami i aparatami cyfrowymi. Technologia bezprzewodowa BLUETOOTH działa w promieniu około 10 m.
Typowym jej zastosowaniem jest łączenie dwóch urządzeń odpowiednio do potrzeb, jednak niektóre urządzenia można podłączać jednocześnie do wielu urządzeń.
Do podłączania nie trzeba używać przewodu ani umieszczać urządzeń naprzeciw siebie, jak odbywa się to w przypadku komunikacji w podczerwieni. Urządzenie BLUETOOTH można np. trzymać w torbie lub kieszeni.
BLUETOOTH to międzynarodowy standard wspierany przez tysiące firm z całego świata i stosowany przez różne firmy na całym globie.

Maksymalny zasięg łączności

Maksymalny zasięg łączności może ulec zmniejszeniu w następujących warunkach:

—Między zestawem a urządzeniem BLUETOOTH znajduje się jakaś przeszkoda, np. człowiek, metalowy przedmiot lub ściana.
—W pobliżu zestawu działa jakieś urządzenie bezprzewodowej sieci LAN.
—W pobliżu zestawu działa kuchenka mikrofalowa.
—W pobliżu zestawu działa urządzenie emitujące promieniowanie elektromagnetyczne.
—Zestaw jest umieszczony na stalowej półce.

Zakłócenia pochodzące od innych urządzeń

Urządzenia BLUETOOTH i bezprzewodowej sieci LAN (IEEE802.11 b/g/n) korzystają z tej samej częstotliwości. W efekcie, jeśli zestaw znajduje się w pobliżu urządzenia bezprzewodowej sieci LAN, może dojść do interferencji mikrofal powodującej spadek prędkości przesyłania danych, zakłócenia lub nieprawidłowe połączenie. Można temu przeciwdziałać w następujący sposób:

—Należy korzystać z zestawu w odległości co najmniej 10 m od urządzenia bezprzewodowej sieci LAN.
—Jeśli zestaw znajduje się w odległości mniejszej niż 10 m od urządzenia bezprzewodowej sieci LAN, należy je wyłączyć.
—Należy korzystać z urządzenia BLUETOOTH w najbliższej możliwej odległości od zestawu.

Zakłócanie pracy innych urządzeń

Mikrofale emitowane przez urządzenia BLUETOOTH mogą wpływać na działanie elektronicznych urządzeń medycznych. Aby uniknąć spowodowania wypadku, zestaw oraz inne urządzenia BLUETOOTH należy wyłączać w następujących miejscach:

—w szpitalach, pociągach, samolotach, na stacjach paliw i w innych miejscach, gdzie mogą występować łatwopalne gazy;
—w pobliżu automatycznych drzwi lub alarmów przeciwpożarowych.

Uwagi

- Korzystanie z funkcji BLUETOOTH wymaga, aby urządzenie BLUETOOTH podłączane do zestawu miało identyczny z nim profil.
  Należy jednak pamiętać, że nawet w przypadku zgodności profilu urządzenia mogą różnie funkcjonować w zależności od ich danych technicznych.
- Z uwagi na właściwości technologii bezprzewodowej BLUETOOTH podczas rozmowy telefonicznej lub słuchania muzyki dźwięk odtwarzany przez zestaw jest nieco opóźniony względem dźwięku generowanego przez urządzenie BLUETOOTH.
- Ten zestaw obsługuje zgodne ze specyfikacją BLUETOOTH funkcje bezpieczeństwa, które zapewniają bezpieczne połączenie podczas komunikacji za pośrednictwem technologii bezprzewodowej BLUETOOTH. Jednak w zależności od ustawienia poziomu bezpieczeństwa zabezpieczenia mogą okazać się niewystarczające. Podczas korzystania z technologii bezprzewodowej BLUETOOTH należy zawsze mieć na uwadze bezpieczeństwo.
- Firma Sony nie ponosi odpowiedzialności za wycieki danych w czasie komunikacji BLUETOOTH.
- Urządzenie wyposażone w funkcję BLUETOOTH musi być zgodne ze standardem BLUETOOTH określonym przez firmę Bluetooth SIG oraz być uwierzytelnione. Nawet jeśli podłączone urządzenie spełnia wymagania wspomnianego standardu BLUETOOTH, niektórych urządzeń nie można podłączyć lub mogą one działać nieprawidłowo w zależności od ich funkcji lub danych technicznych.
- W zależności od urządzenia BLUETOOTH podłączonego do zestawu, środowiska komunikacyjnego lub warunków otoczenia mogą pojawiać się zakłócenia lub przerwy w dźwięku.

Środki ostrożności

Płyty MOŻLIWE do odtwarzania

- Muzyczne płyty CD (z utworami CD-DA*1).
- Płyty CD-R/CD-RW, które zawierają pliki MP3/WMA i zostały prawidłowo sfinalizowane*2.

*1 CD-DA to skrót od angielskiego określenia Compact Disc Digital Audio (płyta kompaktowa z dźwiękiem zapisanym cyfrowo). Jest to standard rejestracji stosowany w przypadku muzycznych płyt CD.
*2 Finalizowanie to proces zapewniający odtwarzanie płyt CD-R/CD-RW za pomocą zwykłych odtwarzaczy płyt CD. Finalizowanie jest opcjonalnym ustawieniem, które można włączać i wyłączać w większości programów do nagrywania płyt.

Płyty NIEMOŻLIWE do odtwarzania

- Płyty CD-R/CD-RW nagrane w formatach niezgodnych z formatem muzycznych płyt CD lub ze standardem ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet.
- Płyty CD-R/CD-RW o słabej jakości nagrania, płyty CD-R/CD-RW porysowane lub zabrudzone oraz płyty CD-R/CD-RW zapisane przy użyciu niezgodnego rejestratora.
- Płyty CD-R/CD-RW, które nie zostały sfinalizowane lub sfinalizowano je nieprawidłowo.

Uwagi na temat płyt

- Jeśli płyta CD jest zabrudzona, należy ją oczyścić za pomocą specjalnej ściereczki. Płyty należy wycierać od środka w stronę krawędzi zewnętrznej. Jeśli na powierzchni płyty znajdują się rysy, zabrudzenia lub odciski palców, mogą występować błędy śledzenia ścieżki.
- Nie należy używać takich środków jak benzyna, rozpuszczalnik, ogólnie dostępne środki czyszczące lub środki antystatyczne w aerozolu, przeznaczone do płyt winylowych.
- Nie należy narażać płyt CD na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub źródeł ciepła, np. nawiewów ciepłego powietrza, a także nie należy pozostawiać ich w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu, ponieważ może dojść do znacznego wzrostu temperatury we wnętrzu pojazdu.
- Nie należy niczego naklejać na powierzchni płyty CD ani doprowadzać do jej zarysowania.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę CD należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

Uwaga dotycząca płyt DualDisc

- DualDisc to płyta dwustronna, na której po jednej stronie znajduje się materiał audio-wideo w formacie DVD, a na drugiej — cyfrowy materiał dźwiękowy. Ten ostatni jest jednak niezgodny ze standardem Compact Disc (CD), więc odtwarzanie takich płyt za pomocą zestawu nie jest gwarantowane.

Płyty muzyczne zapisane z użyciem technologii ochrony przed kopiowaniem

- Zestaw jest przeznaczony do odtwarzania płyt zgodnych ze standardem Compact Disc (CD). Od pewnego czasu niektóre firmy nagraniowe oferują różne płyty muzyczne zapisane z użyciem technologii ochrony przed kopiowaniem. Należy pamiętać, że wśród nich zdarzają się płyty niezgodne ze standardem CD, których nie można odtwarzać za pomocą zestawu.

Bezpieczeństwo

- Nie należy podejmować prób demontażu obudowy, ponieważ wiązka laserowa stosowana w sekcji odtwarzacza CD jest szkodliwa dla oczu. Naprawy należy powierzać tylko wykwalifikowanym specjalistom.
- Jeśli do wnętrza zestawu dostanie się przypadkowo obcy przedmiot lub substancja płynna, należy odłączyć przewód zasilający i przed ponownym uruchomieniem zlecić sprawdzenie zestawu wykwalifikowanemu specjaliście.
- Za pomocą zestawu nie można odtwarzać płyt o niestandardowych kształtach (np. serca, gwiazdy czy kwadratu). Próba odtworzenia takiej płyty grozi awarią zestawu. Nie należy używać takich płyt.

Źródła zasilania

- Do zasilania zestawu prądem zmiennym służy należący do wyposażenia przewód zasilający. Nie należy używać żadnego innego przewodu.
- Jeśli zestaw nie będzie używany przez dłuższy czas, należy odłączyć przewód zasilający od gniazda ściennego.
- W przypadku niekorzystania z baterii należy je wyjąć, aby uniknąć uszkodzenia spowodowanego ewentualnym wyciekiem elektrolitu lub korozją.

Umiejscowienie zestawu

- Nie należy pozostawiać zestawu w pobliżu źródeł ciepła, w miejscach narażonych na bezpośrednie promieniowanie słoneczne, nadmierne zapylenie lub wstrząsy ani w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu.
- Nie należy ustawiać zestawu na nachylonej lub niestabilnej powierzchni.
- Nie należy umieszczać żadnych przedmiotów w odległości mniejszej niż 10 mm od tylnej ścianki obudowy. Nie wolno zasłaniać otworów wentylacyjnych zestawu, ponieważ mogłoby to przeszkadzać w jego prawidłowym działaniu i wpływać na skrócenie czasu pracy jego podzespołów.
- Głośniki są wyposażone w silne magnesy, więc należy trzymać karty kredytowe z kodowaniem magnetycznym oraz nakręcane zegarki z dala od zestawu, aby zapobiec ich ewentualnemu uszkodzeniu przez pole magnetyczne.

Obsługa

- Jeśli zestaw zostanie bezpośrednio przeniesiony z zimnego do ciepłego otoczenia albo umieszczony w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewce w sekcji odtwarzacza CD może skroplić się para wodna. Zestaw nie będzie wówczas działał prawidłowo. Należy w takiej sytuacji wyjąć płytę CD i odczekać około godziny, aż do odparowania wilgoci.

Eksploatacja zestawu

- Nie należy pozostawiać otwartej komory na płyty CD, aby zapobiec gromadzeniu się w niej kurzu i innych zanieczyszczeń.

Czyszczenie obudowy

- Obudowę, panel i elementy sterujące można czyścić przy użyciu miękkiej ściereczki zwilżonej łagodnym roztworem detergentu. Nie należy używać materiałów ściernych, proszków do czyszczenia ani rozpuszczalników, np. alkoholu czy benzyny.

W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących zestawu należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

Rozwiązywanie problemów

Ogólne

Nie włącza się zasilanie.

- Upewnij się, że przewód zasilający jest prawidłowo podłączony do gniazda ściennego.
- Upewnij się, że złącze przewodu zasilającego jest prawidłowo wsunięte w gniazdo AC IN.
- Sprawdź, czy baterie są włożone prawidłowo z uwzględnieniem biegunowości.
- Jeśli przygaśnie wskaźnik OPR/BATT 19, wymień baterie na nowe.

Brak dźwięku.

- Upewnij się, że wybrana jest funkcja odpowiednia dla źródła muzyki lub dźwięku, z jakiego chcesz korzystać.
- Odłącz słuchawki, jeśli chcesz słuchać dźwięku przez głośniki.

Dźwięk jest zniekształcony.

- Czy ktoś korzysta w pobliżu zestawu z telefonu komórkowego lub innego urządzenia emitującego fale radiowe? Jeśli tak, odsuń zestaw i urządzenie BLUETOOTH od takich źródeł zakłóceń. Takie urządzenia jak telefony komórkowe mogą wpływać niekorzystnie na komunikację BLUETOOTH.

Odtwarzacz CD/MP3/WMA

Nie słychać dźwięku z odtwarzacza CD mimo włożonej płyty.

- Włóż płytę CD stroną z etykietą skierowaną do góry.
- Oczyść płytę CD.
- Wyjmij płytę i pozostaw komorę na płyty CD otwartą przez około godzinę, aby umożliwić odparowanie z niej skroplonej pary wodnej.
- Płyta CD-R/CD-RW jest pusta lub nie została sfinalizowana.
- Na płycie nie ma plików MP3/WMA, które można odtworzyć.
- Występuje problem z jakością płyty CD-R/CD-RW, rejestratorem lub programem do nagrywania.
- Jeśli przygaśnie wskaźnik OPR/BATT 19, wymień baterie na nowe.

Po włożeniu płyty pojawia się komunikat „NO CD" (Brak płyty CD).

- Nie włożono płyty do komory na płyty CD. Włóż płytę.
- Występuje problem z odczytem płyty CD. Wymień płytę.
- Płyta CD mogła zostać włożona spodem do góry. Włóż płytę stroną z etykietą skierowaną do góry.
- Włożono płytę, której nie można odtworzyć (np. płytę BD). Wymień płytę.

Po włożeniu płyty miga na wyświetlaczu komunikat „NO TRACK" (Brak utworów).

- Brak plików audio nagranych w obsługiwanych formatach lub plik do odtworzenia ma nieobsługiwane rozszerzenie.

Po włożeniu płyty pojawia się komunikat „DISC ERR" (Błąd płyty).

- Płyta CD może być zabrudzona. Oczyść płytę.
- Płyta CD może być porysowana. Wymień płytę.
- Włożono płytę, której nie można odtworzyć (np. płytę DVD). Wymień płytę.
- Występuje problem z odczytem płyty CD. Wymień płytę.
- Może do komory na płyty CD została włożona pusta płyta.

Dźwięk jest przerywany.

- Zmniejsz poziom głośności.
- Oczyść płytę CD lub wymień ją, jeśli jest mocno uszkodzona.
- Umieść zestaw na powierzchni nienarażonej na drgania.
- Oczyść soczewkę za pomocą ogólnodostępnej w sprzedaży dmuchawy.
- Przerywanie lub zakłócenia dźwięku mogą występować w przypadku płyt CD-R/CD-RW o słabej jakości albo problemu z rejestratorem lub programem do nagrywania.

Rozpoczęcie odtwarzania trwa dłużej niż zwykle.

- W przypadku następujących płyt czas rozpoczęcia odtwarzania może być dłuższy:
  —płyty zawierające skomplikowaną strukturę folderów,
  —płyty zawierające wiele folderów lub pliki w innych formatach niż MP3 i WMA.

Urządzenie USB

Urządzenie USB działa nieprawidłowo.

- Jeśli korzystasz z niezgodnego urządzenia USB, mogą wystąpić poniższe problemy.
  —Urządzenie USB nie jest rozpoznawane.
  —Nazwy plików lub folderów nie są wyświetlane przez zestaw.
  —Odtwarzanie jest niemożliwe.
  —Dźwięk jest przerywany.
  —Występują zakłócenia.
  —Dźwięk jest zniekształcony.

Pojawia się komunikat „OVER CURRENT" (Zbyt duży pobór prądu) i zestaw wyłącza się automatycznie.

- W porcie Ψ (USB) 17 został wykryty nadmierny pobór prądu elektrycznego. W takim przypadku wyjmij urządzenie USB z portu Ψ (USB) 17 i podłącz je ponownie, a następnie jeszcze raz włącz zestaw. Jeśli problem nie ustąpi po wyłączeniu zasilania zestawu, skontaktuj się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

Brak dźwięku.

- Urządzenie USB może być nieprawidłowo podłączone. Wyłącz zestaw, a następnie podłącz ponownie urządzenie USB. Włącz zestaw.

Występuje szum, a dźwięk jest przerywany lub zniekształcony.

- Wyłącz zestaw, a następnie podłącz ponownie urządzenie USB. Włącz ponownie zestaw.
- Dane muzyczne zawierają szumy lub dźwięk jest zniekształcony. Szumy mogły pojawić się w danych muzycznych na etapie tworzenia plików audio. Spróbuj ponownie nagrać pliki audio i odtworzyć je za pomocą zestawu.

Nie można podłączyć urządzenia USB do portu Ψ (USB) 17.

- Włożono odwrotnie złącze urządzenia USB lub wtyk przewodu USB. Włóż złącze lub wtyk do portu Ψ (USB) 17 we właściwy sposób.

Komunikat „READING" (Odczyt) jest wyświetlany przez dłuższy czas lub odtwarzanie rozpoczyna się ze znacznym opóźnieniem.

- Proces odczytu może dłużej potrwać w następujących przypadkach:
  —Zbyt dużo folderów lub plików w urządzeniu USB.
  —Struktura plików jest skomplikowana.
  —Pamięć jest niemal pełna.
  —Pamięć wewnętrzna jest pofragmentowana.
  W celu uniknięcia powyższych problemów zalecamy przestrzeganie następujących wskazań:
  —Łączna liczba folderów w urządzeniu USB nie powinna przekraczać 100.
  —Łączna liczba plików w folderze nie powinna przekraczać 100.

Wyświetlacz działa nieprawidłowo

- Dane zapisane w urządzeniu USB mogą być uszkodzone. Ponownie prześlij dane muzyczne do urządzenia USB.
- Zestaw umożliwia wyświetlanie tylko liczb i liter. Pozostałe znaki są wyświetlane nieprawidłowo.

Pojawia się komunikat „REC ERROR" (Błąd zapisu).

- Podczas przesyłania wystąpił błąd. Wyłącz zestaw i odłącz od niego urządzenie USB. Wykonaj następujące czynności:
  —Sprawdź, ile pozostało wolnego miejsca w urządzeniu USB. Jeśli jest go zbyt mało na przesłanie danych, usuń zbędne pliki lub foldery.
  —Sprawdź, czy dane do przesłania nie są uszkodzone.
—Sprawdź, czy format plików do przesłania jest zgodny z zestawem.
  Jeśli komunikat nie zniknie, skontaktuj się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

Urządzenie USB nie jest rozpoznawane.

- Wyłącz zestaw, ponownie podłącz urządzenie USB, a następnie włącz zestaw.
- Urządzenie USB działa nieprawidłowo. Szczegółowe informacje na temat sposobu rozwiązania tego problemu można znaleźć w instrukcji obsługi urządzenia USB.

Nie rozpoczyna się odtwarzanie.

- Wyłącz zestaw, a następnie podłącz ponownie urządzenie USB.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszego utworu.

- Włącz zwykły tryb odtwarzania.

Nie można odtwarzać plików MP3/WMA/AAC.

- Pliki audio mogą mieć nieprawidłowe rozszerzenia. Zestaw obsługuje następujące rozszerzenia plików:
  —MP3: rozszerzenie pliku „.mp3"
  —WMA: rozszerzenie pliku „.wma"
  —AAC: rozszerzenie pliku „.m4a", „.3gp" i „.mp4"
- Pliki audio mogły zostać utworzone w innych formatach niż MP3, WMA i AAC.
- Urządzenie pamięci USB korzysta z innego systemu plików niż FAT16 lub FAT32*.
- Pliki są zaszyfrowane lub zabezpieczone hasłami.

* Zestaw obsługuje systemy plików FAT16 i FAT32, ale niektóre urządzenia pamięci USB mogą nie obsługiwać żadnego z nich.
Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi danego urządzenia pamięci USB lub uzyskać u jego producenta.

Urządzenie BLUETOOTH

Brak dźwięku.

- Upewnij się, że zestaw nie znajduje się w zbyt dużej odległości od urządzenia BLUETOOTH (lub smartfona) oraz że nie odbiera zakłóceń z bezprzewodowej sieci LAN, innych urządzeń bezprzewodowych działających w paśmie 2,4 GHz lub z kuchenki mikrofalowej.
- Sprawdź, czy połączenie BLUETOOTH między zestawem a urządzeniem BLUETOOTH (lub smartfonem) zostało nawiązane prawidłowo.
- Ponownie przeprowadź parowanie (patrz „Parowanie zestawu z urządzeniem BLUETOOTH").
- Trzymaj zestaw z dala od metalowych przedmiotów lub powierzchni.
- Upewnij się, że w urządzeniu BLUETOOTH (lub smartfonie) włączona jest funkcja BLUETOOTH.

Dźwięk jest przerywany lub komunikacja działa na małą odległość.

- Jeśli w pobliżu znajduje się sprzęt emitujący promieniowanie elektromagnetyczne, np. bezprzewodowa sieć LAN, inne urządzenia BLUETOOTH lub kuchenka mikrofalowa, należy w miarę możliwości przestawić go w inne miejsce. Innym sposobem jest korzystanie z urządzenia i zestawu z dala od takich źródeł zakłóceń.
- Usuń wszelkie przeszkody znajdujące się między zestawem a urządzeniem lub przenieś zestaw i urządzenie w inne miejsce, wolne od przeszkód.
- Umieść zestaw i urządzenie jak najbliżej siebie.
- Zmień położenie zestawu.
- Spróbuj zmienić położenie urządzenia BLUETOOTH lub smartfona.

Nie można nawiązać połączenia.

- Nawiązanie połączenia może trochę potrwać w zależności od podłączanego urządzenia.
- Ponownie przeprowadź parowanie (pat