

SONY®

2-655-508-11(1)

NW-E303/E305/E307
NW-E205/E207

Instrukcja obsługi



Network Walkman

Przenośny odtwarzacz
audio z pamięcią flash

Atrac3plus MP3



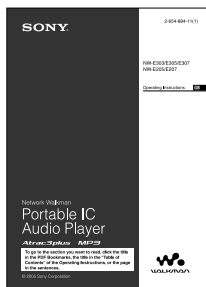
Przenośny odtwarzacz audio z pamięcią flash
Network Walkman NW-E303/E305/E307
NW-E205/E207

Instrukcja obsługi

Szybki start



Skorzystaj z instrukcji obsługi znajdującej się w pliku PDF



Aby uzyskać dodatkowe informacje i rozwiązać ewentualne problemy, skorzystaj z instrukcji obsługi znajdującej się w pliku PDF.

Jak wyświetlić instrukcję obsługi z pliku PDF

Plik PDF z instrukcją obsługi jest instalowany razem z programem SonicStage. Dwukrotnie kliknij na ikonie („NW-E200_E300 series manuals”) lub kliknij kolejno w komputerze na wariantach [Start] - [All Programs] (Wszystkie programy) - [SonicStage].

W komputerze musi być zainstalowany program Adobe Acrobat Reader 5.0 lub nowszy albo Adobe Reader.

Języki instrukcji obsługi w pliku PDF

Dostarczony dysk CD-ROM zawiera pliki PDF z instrukcją obsługi

w języku angielskim, niemieckim, hiszpańskim, włoskim, portugalskim, holenderskim, szwedzkim, fińskim i rosyjskim.



* 2 6 5 4 8 8 4 1 1 * (1)

OSTRZEŻENIE

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiać urządzenia na deszcz i chronić je przed wilgocią.

Nie instalować urządzenia w zabudowie, na przykład na regale albo w szafce.

Aby uniknąć pożaru, nie nakrywać otworów wentylacyjnych urządzenia gazetami, obrusami, zasłonami itp. Nie stawiać na urządzeniu zapalonych świec.

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, na przykład wazonów.

Uwaga o środowisku pracy

Jeśli urządzenie będzie używane w miejscu narażonym na ładunki statyczne lub zakłócenia elektryczne, może dojść do uszkodzenia przesyłanych informacji o utworach. Uniemożliwi to prawidłowe przesłanie takich utworów do komputera.

Uwagi dla użytkowników


Dostarczone oprogramowanie

- Zgodnie z przepisami dotyczącymi ochrony praw autorskich zabrania się kopiowania oprogramowania i towarzyszącej mu dokumentacji, zarówno w części, jak i w całości, oraz wypożyczania oprogramowania bez zgody posiadacza praw autorskich.
- SONY w żadnym przypadku nie będzie ponosić odpowiedzialności za szkody finansowe lub utratę zysków, w tym za rozszczenia osób trzecich wynikające z użytkowania oprogramowania dostarczonego z urządzeniem.
- Jeśli w następstwie wady produkcyjnej wystąpi jakiś problem z oprogramowaniem, SONY wymieni oprogramowanie. Odpowiedzialność SONY ogranicza się wyłącznie do wymiany oprogramowania.
- Dostarczone z urządzeniem oprogramowanie nie może być użytkowane z urządzeniami innymi niż te, do których jest przeznaczone.
- Zwracamy uwagę, że ze względu na stałe dążenie do podnoszenia jakości parametry oprogramowania mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.
- Gwarancja nie obejmuje użytkowania urządzenia z oprogramowaniem innym niż dostarczone.

Program © 2001, 2002, 2003, 2004, 2005 Sony Corporation

Dokumentacja © 2005 Sony Corporation

„WALKMAN” jest zastrzeżonym znakiem handlowym Sony Corporation, który oznacza produkty współpracujące ze słuchawkami stereo.

 WALKMAN jest znakiem handlowym Sony Corporation.

OpenMG i jego logo są znakami handlowymi Sony Corporation.

SonicStage i logo SonicStage są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Sony Corporation.

ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus i ich logo są znakami handlowymi Sony Corporation.

Microsoft, Windows i Windows Media są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i / lub w innych krajach.

Technologia kodowania dźwięku MPEG Layer-3 i patenty licencjonowane od Fraunhofer IIS i Thomson.

Patenty USA i innych państw wykorzystano na licencji Dolby Laboratories.

Adobe Reader jest znakiem handlowym Adobe System Incorporated.

Wszystkie inne znaki handlowe lub zastrzeżone znaki handlowe są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi odpowiednich posiadaczy.

W instrukcji nie są za każdym razem umieszczane symbole TM i [®].

Dane o płytach CD i muzyce pochodzą od Gracenote Inc., copyright © 2000 – 2004 Gracenote. Oprogramowanie klienckie Gracenote CDDDB® copyright 2000 – 2004 Gracenote.

Niniejszy produkt i usługa mogą wykorzystywać jeden lub większą liczbę patentów USA o następujących numerach 5 987 525, 6 061 680, 6 154 773, 6 161 132, 6 230 192, 6 230 207, 6 240 459, 6 330 593 oraz inne patenty wydane lub wnioskowane. Świadczenie usługi i / lub produkcja urządzenia odbywa się na licencji na wykorzystanie patentu USA o numerze 6 304 523, wydanego dla firmy Open Globe Inc. Gracenote jest zastrzeżonym znakiem handlowym Gracenote. Logo i logotyp Gracenote oraz logo „Powered by Gracenote” są znakami handlowymi Gracenote.

Niektóre modele opisane w tej instrukcji mogą nie być oferowane we wszystkich krajach.

Dane techniczne

Dane techniczne można znaleźć w instrukcji obsługi w pliku PDF.

Obsługa klienta online

Adres dla klientów z USA i Kanady:

<http://www.sony.com/walkmansupport>

Adres dla klientów z Europy:

<http://www.support-nwalkman.com>

Adres dla klientów z innych krajów:

<http://www.css.ap.sony.com>

<http://www.sony.net/>

Słuchanie muzyki z odtwarzacza Network Walkman

Program SonicStage pozwala na łatwe przesyłanie plików z muzyką cyfrową z komputera do odtwarzacza Network Walkman. Dzięki temu muzykę można wszędzie zabierać ze sobą.

**Zaimportuj pliki
dźwiękowe do komputera.**



Importuj pliki dźwiękowe z płyt audio CD lub z Internetu. Do zarządzania plikami używaj programu SonicStage.

**Prześlij pliki dźwiękowe
do odtwarzacza Network
Walkman**

Odtwarzaj.



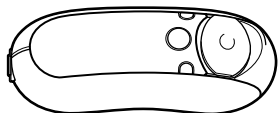
Można wyszukiwaćżądanego wykonawcę, album lub grupę, a także wybierać tryb odtwarzania, odtwarzanie w przypadkowej kolejności, powtarzanie itd.

**Do przesyłania muzyki
do odtwarzacza Network
Walkman należy używać
programu SonicStage.**

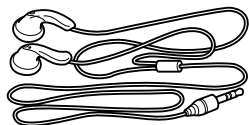
Zacznij używać odtwarzacza →
Wykonaj czynności 1 do 5.

1 Sprawdzenie zawartości opakowania

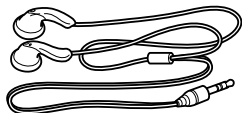
- Network Walkman (1 szt.)



- Słuchawki (1 szt.)
(tylko model dla Europy / USA)



(tylko model dla Azji)



- Specjalny przewód USB (1 szt.)



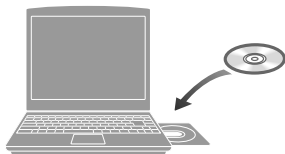
- Przedłużacz przewodu słuchawek (tylko model dla Azji) (1 szt.)
- Pasek na szyję (tylko model dla Chin) (1 szt.)
- CD-ROM z oprogramowaniem SonicStage, plikiem PDF z instrukcją obsługi odtwarzacza i plikiem PDF z instrukcją obsługi oprogramowania SonicStage (1 szt.)
- Instrukcja „Szybki start” (1 szt.)

2 Instalacja oprogramowania SonicStage

W komputerze trzeba zainstalować program SonicStage, który znajduje się na dostarczonym dysku CD-ROM. (Razem z programem SonicStage jest instalowany programowy sterownik odtwarzacza Network Walkman, plik PDF z instrukcją obsługi i instrukcja obsługi programu SonicStage.)

1 Włóż do komputera dostarczony dysk CD-ROM.

Uruchomi się kreator instalacji.



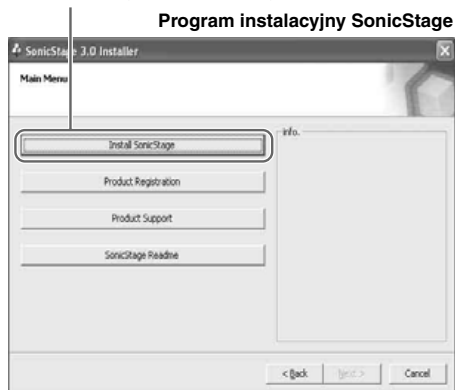
Uwagi

- Zakończ pracę wszystkich uruchomionych programów.
- Zaloguj się jako administrator (dotyczy Windows 2000 / Windows XP).
- Zakończ pracę programów antywirusowych (obciążają one zasoby komputera).

2 Naciśnij przycisk [Install SonicStage], po czym wykonuj wyświetlane polecenia.

(Jeśli pojawi się ekran wyboru regionu, wskaż odpowiedni region i naciśnij przycisk [Next].)

Instalacja programu SonicStage



W zależności od komputera instalacja może potrwać 20 do 30 minut. Po jej zakończeniu należy zrestartować komputer.

Jeśli w czasie instalacji wystąpi jakiś problem, zapoznaj się z punktem „Pytania i odpowiedzi” poniżej.

Nawet jeśli w komputerze jest już zainstalowany program SonicStage albo OpenMG Jukebox, trzeba zainstalować dostarczony program SonicStage. Umożliwi to zainstalowanie właściwego sterownika programowego dla odtwarzacza Network Walkman.

Przygotowania

W razie niepowodzenia instalacji — Pytania i odpowiedzi

P1 Czy na dysku twardym komputera jest dostatecznie dużo miejsca?

- O1 Do instalacji programu SonicStage potrzeba co najmniej 200 MB wolnego miejsca (zaleca się co najmniej 1,5 GB). (Potrzebna ilość miejsca zależy od wersji Windows i liczby plików dźwiękowych przechowywanych w wewnętrznej pamięci flash.) Jeśli na dysku twardym nie ma wystarczającej ilości miejsca, skasuj zbędne dane, aby zwiększyć ilość miejsca.

P2 Czy w komputerze jest zainstalowany obsługiwany system operacyjny?

- O2 Program SonicStage współpracuje z następującymi systemami operacyjnymi:
Fabrycznie zainstalowany: Windows XP Media Center Edition 2005 / Windows XP Media Center Edition 2004 / Windows XP Media Center Edition / Windows XP Professional / Windows XP Home Edition / Windows 2000 Professional (Service Pack 3 lub późniejszy) / Windows Millennium Edition / Windows 98 Second Edition

Uwagi

- Program nie będzie działał w następujących środowiskach:
 - systemach operacyjnych innych niż wymienione powyżej,
 - samodzielnie zbudowanych komputerach i systemach operacyjnych,
 - środowiskach powstałych w wyniku aktualizacji oryginalnego systemu operacyjnego producenta,
 - środowiskach z wieloma systemami operacyjnymi,
 - środowiskach z wieloma monitorami,
 - w komputerach Macintosh.

P3 Czy przed instalacją programu SonicStage zostały zamknięte wszystkie programy uruchomione w Windows?

- O3 Trzeba zakończyć pracę wszystkich uruchomionych programów (wyświetlanych na pasku zadań komputera).

P4 Czy instalacja sprawia wrażenie zatrzymanej (zaciętej) przed zakończeniem?

- O4 Jeśli instalacja sprawia wrażenie zatrzymanej przed zakończeniem, sprawdź, czy okno instalacji nie przykrywa komunikatu o błędzie. W tym celu przytrzymaj wciśnięty klawisz „Alt” i naciśnij klawisz „Tab”. Jeśli pojawi się komunikat o błędzie, wykonaj polecenia z ekranu. W przypadku braku komunikatu instalacja wciąż trwa. Należy jeszcze poczekać.

P5 Czy zmienia się pasek postępu wyświetlany przez kreator instalacji?

- O5 Jeśli zmienia się wygląd paska postępu wyświetlanego przez kreator instalacji, instalacja przebiega normalnie i należy czekać. W zależności od komputera, napędu CD i środowiska systemowego instalacja może trwać 30 minut i więcej.

P6 Czy pali się lampka dostępu na komputerze?

- O6 Jeśli pali się lampka dostępu na komputerze, instalacja przebiega normalnie i należy czekać. W zależności od komputera, napędu CD i środowiska systemowego instalacja może trwać 30 minut i więcej.

P7 Czy po włożeniu dostarczonego dysku CD-ROM nie uruchamia się kreator instalacji?

- O7 Zależnie od ustawień komputera, kreator instalacji może się nie uruchamiać. W takim przypadku dwukrotnie kliknij na ikonie [My Computer] (Mój komputer), a następnie na ikonie napędu CD ROM.

Aby instalacja programu SonicStage przebiegła pomyślnie:

- Zakończ pracę wszystkich programów, również rezydentnych.
- Zaloguj się jako administrator.

■ Jeśli program SonicStage nie uruchamia się

Ponownie zainstaluj oprogramowanie.

(Skopiuj zawartość dostarczonego dysku CD-ROM do komputera. Instalacja powinna się wówczas zakończyć pomyślnie.)



Jeśli nadal będzie występował jakiś problem, skontaktuj się z najbliższym autoryzowanym sklepem Sony.

Uwagi

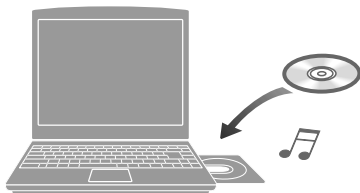
- Nie gwarantuje się bezproblemowej pracy we wszystkich komputerach, które odpowiadają sformułowanym powyżej zaleceniom.
- Formatu NTFS systemu Windows XP / Windows 2000 Professional można używać tylko przy standardowych (fabrycznych) ustawieniach.
- Nie gwarantuje się bezproblemowego działania w komputerze trybów zawieszenia, uśpienia i hibernacji.

3 Importowanie plików dźwiękowych do komputera

Importowanie plików dźwiękowych z płyty audio CD

Nagrywaj pliki dźwiękowe z płyt CD audio i zapisuj je w bibliotece [My Library] programu SonicStage.

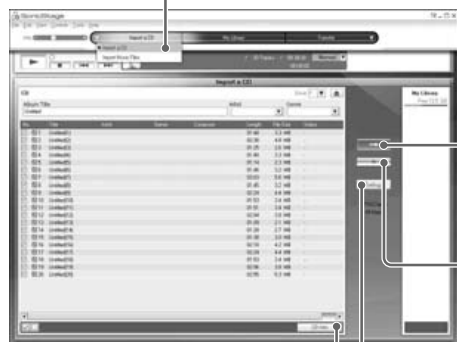
- 1 Dwukrotnie kliknij na ikonie  na pulpicie.**
Uruchomi się program SonicStage.




- 2 Włóż do napędu CD komputera płytę CD audio, którą chcesz nagrać.**

- 3 Przenieść wskaźnik myszy na pole [Music Source] i kliknij na wariancie [Import a CD].**

- 4 Naciśnij przycisk , aby rozpocząć nagrywanie utworów.**



Aby zatrzymać nagrywanie, naciśnij przycisk .

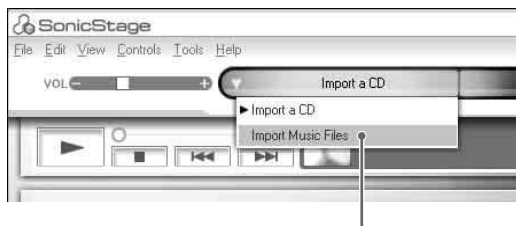
Aby zmienić format i przepływność, przed wykonaniem czynności **4** naciśnij przycisk [Settings].

Aby automatycznie uzyskiwać informacje o płytach CD, podłącz komputer do Internetu.

Jeśli informacje o płycie CD nie pojawiają się automatycznie, przed wykonaniem czynności **4** naciśnij przycisk [CD Info]. Komputer musi być podłączony do Internetu.

Importowanie plików audio z komputera

- 1 Dwukrotnie kliknij na ikonie  na pulpicie.**
Uruchomi się program SonicStage.



- 2 Przenieść wskaźnik myszy na pole [Music Source] i kliknij na wariancie [Import Music Files].**
- 3 Kliknij na pliku dźwiękowym, który chcesz zaimportować.**
Używając klawisza CTRL, można wybrać kilka plików audio naraz.
- 4 Naciśnij przycisk [Import].**

Wskazówka

Do importowania plików dźwiękowych można użyć polecenia [Import] z menu [File]. Dostępne są trzy tryby importowania:

- Scan Folder (przeszukiwanie folderu)
- Music File (plik muzyczny)
- M3U File (plik M3U)

Co to są informacje o płycie CD?

Informacje o płycie CD obejmują nazwy utworów, nazwiska wykonawców i nazwę albumu. Informacje te są zapisywane w plikach audio. Po włożeniu płyty audio CD do napędu CD komputera, program SonicStage automatycznie pobierze informacje o płycie CD z bazy danych CDDb (Gracenote CD DataBase) w Internecie.

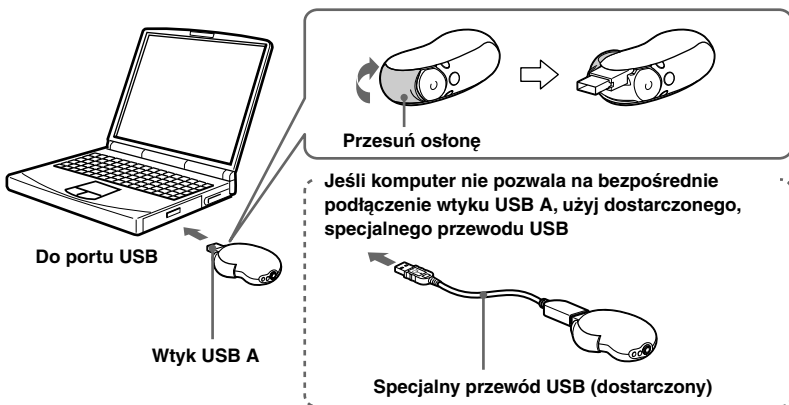
Nie można uzyskać informacji o płycie CD, która nie została zarejestrowana w CDDb.

4 Przesyłanie plików do odtwarzacza Network Walkman / Ładowanie



Prześlij utwory (dane audio) z biblioteki [My Library] programu SonicStage do odtwarzacza Network Walkman.

1 Podłącz odtwarzacz Network Walkman do komputera i naładuj go.

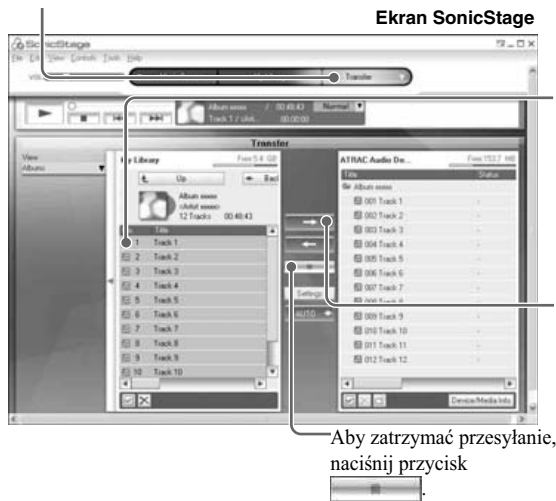
Na wyświetlaczu pojawi się napis „USB Connect”.




Odtwarzacz Network Walkman ładuje się w czasie, gdy jest podłączony do komputera przewodem USB

Ładowanie jest zakończone, gdy wskaźnik stanu akumulatora na wyświetlaczu przyjmie wygląd . Przed pierwszym użyciem odtwarzacza Network Walkman należy go całkowicie naładować (tak aby wskaźnik stanu akumulatora na wyświetlaczu przyjął wygląd ).

- 2** Przenieść wskaźnik myszy na pole [Transfer] i z listy urządzeń docelowych wybierz wariant [ATRAC Audio Device].

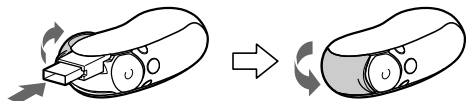


- 3** Wskaż plik (pliki) dźwiękowe lub album, które chcesz przesłać.
- 4** Naciśnij przycisk , aby rozpocząć przesyłanie.

Po odłączeniu odtwarzacza Network Walkman od komputera

Zamknij osłonę.

- 1** Przesuń osłonę jeszcze dalej w kierunku wskazywanym przez strzałkę, aby odblokować wtyk USB A.



- 2** Wciśnij wtyk USB A, tak aby rozległ się lekki trzask.
- 3** Zamknij osłonę.

Przesyłanie

Uwagi

- Nagraną muzykę można wykorzystywać tylko do użytku prywatnego. Inne wykorzystanie muzyki wymaga zezwolenia posiadaczy praw autorskich do tej muzyki.
- Sony nie ponosi odpowiedzialności za niepełne nagranie / przesłanie danych ani za ich uszkodzenie spowodowane problemami z odtwarzaczem lub komputerem.
- Nie odłączać odtwarzacza Network Walkman podczas przesyłania danych. Grozi to uszkodzeniem przesyłanych danych.
- Przed nagrywaniem pierwszej płyty audio CD dokonywane jest sprawdzenie napędu CD (CD Drive Check). Płyte będzie można nagrać po sprawdzeniu napędu.
- Liczba dozwolonych przesłań utworu może być ograniczona ze względu na ochronę praw autorskich.
- Odłączenie odtwarzacza Network Walkman podczas transmisji danych może spowodować, że pozostaną w nim niepotrzebne dane. W takim przypadku należy przesłać użyteczne pliki (również z danymi innymi niż dźwięk) z powrotem do komputera, a następnie sformatować wewnętrzną pamięć flash odtwarzacza Network Walkman przy użyciu menu „Format”.

Wskazanie stanu akumulatora

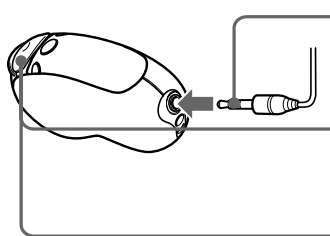
Ikona akumulatora na wyświetlaczu zmienia się następująco:



Malejący stan naładowania akumulatora jest sygnalizowany przez wygląd ikony. Kiedy na wyświetlaczu widać napis „LOW BATTERY”, odtwarzacz przestaje działać. Trzeba wówczas naładować akumulator, podłączając odtwarzacz do komputera.

Odtwarzanie

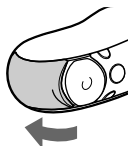
5 odtwarzanie



1 Podłącz słuchawki do gniazda słuchawek.

2 Naciśnij środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■).

3 Naciskając stronę > (VOL) lub < (VOL), zwiększaj albo zmniejszaj głośność.



Jeśli nie można rozpocząć odtwarzania

Sprawdź, czy osłona nie jest przestawiona w położenie HOLD.

Wyszukiwanie utworów

Użyj 5-kierunkowego przycisku JOG na odtwarzaczu.

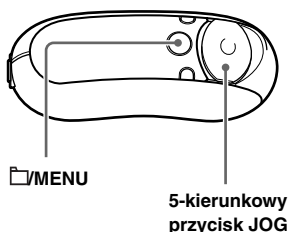
Aby	Wykonaj tę czynność
Odszukać początek następnego utworu	Naciśnij stronę V 5-kierunkowego przycisku JOG.
Odszukać początek obecnego utworu	Naciśnij stronę ^ 5-kierunkowego przycisku JOG.
Szybko przejść w przód / w tył	Przytrzymaj wciśniętą stronę V/^ 5-kierunkowego przycisku JOG i puść ją w żądanym miejscu.

Wyszukiwanie utworu, który ma być odtworzony

Żądane utwory można wyszukiwać na podstawie nazwisk wykonawców (👤Artist), nazw albumów (📀Album) lub grup przesłanych z komputera przy użyciu programu SonicStage (📁Group).

Przykład wyszukiwania

Zapoznaj się z poniższymi ilustracjami.





- 1 Naciśnij przycisk ☐/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się ekran menu.
 - 2 Naciskając stronę ∨ lub ∧ 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Search”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).
 - 3 Naciskając stronę ∨ lub ∧ 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „👤Artist”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).
 - 4 Naciskając stronę ∨ lub ∧ 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż na liście wykonawców wariant „👤Artist1”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).
 - 5 Naciskając stronę ∨ lub ∧ 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż na liście albumów wykonawcy Artist1 wariant „📀Album1”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).
- Pojawi się lista utworów w albumie Album1. Lista ta staje się „zakresem odtwarzania”.
- 6 Naciskając stronę ∨ lub ∧ 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż na liście utworów wariant „🎵Track1”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

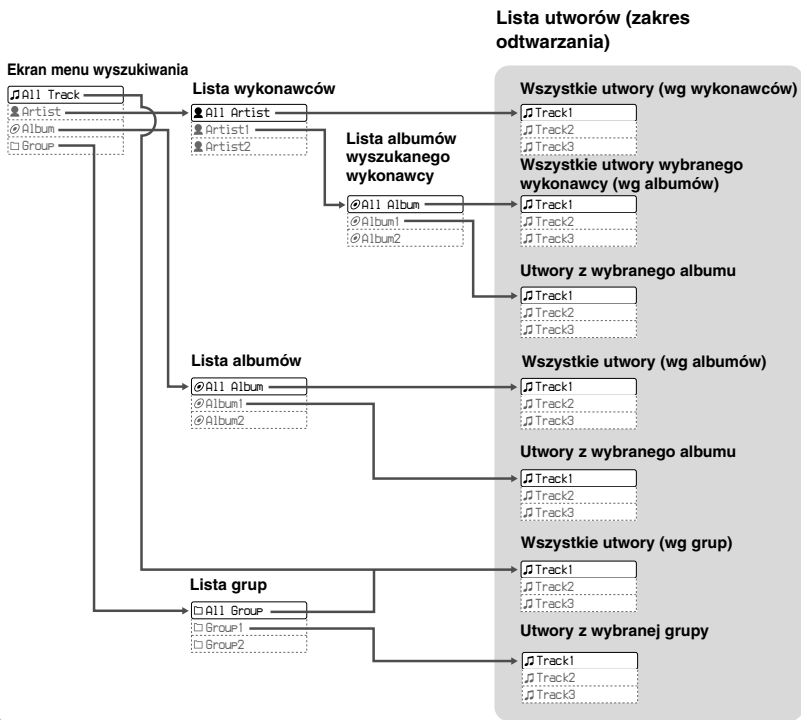
Odtwarzanie rozpocznie się od utworu Track1.

Odtwarzanie automatycznie zakończy się po odtworzeniu utworu Track3 (który w tym przypadku kończy zakres odtwarzania).

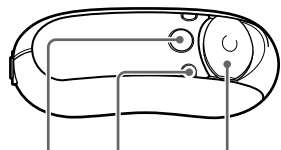
Przebieg wyszukiwania i zakres odtwarzania

Naciśnij przycisk  /MENU, aby wyświetlić ekran menu wyszukiwania. Aby przejść na następny poziom, naciśnij stronę > (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG. Powrót na poprzedni poziom menu wyszukiwania umożliwia strona < (VOL).

Wyszukane utwory (oznaczone na ilustracji pod spodem tłem ) stają się „zakresem odtwarzania”.



Zmianianie trybu odtwarzania



□/MENU

REP/SOUND

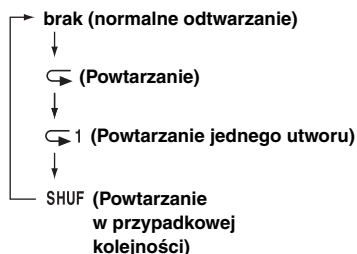
5-kierunkowy przycisk JOG

- 3** Naciskając stronę ∇ lub \wedge 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Track”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).
- 4** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.
- 5** Naciskając przycisk REP/SOUND, wybierz żądany sposób powtarzania utworów.

- 1** Kiedy odtwarzanie jest zatrzymane, przytrzymaj wciśnięty przycisk □/MENU.

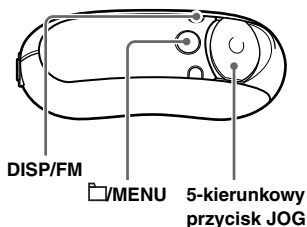
Pojawi się ekran menu.

- 2** Naciskając stronę ∇ lub \wedge 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Repeat:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).



Słuchanie radia UKF

– tylko NW-E303/E305/E307



1 Naciśnij przycisk DISP/FM i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Pojawi się ekran radia UKF i zacznie się odbiór sygnałów UKF.

2 Nastaw stację.

– Strojenie ręczne

1 Naciśnij przycisk □/MENU.

W nawiasie kwadratowym pojawi się częstotliwość. Jeśli wybrana częstotliwość jest już zaprogramowana, pojawi się także numer pamięci.

2 Naciskając stronę ∨ lub ∧ 5-kierunkowego przycisku JOG, wybieraj następne (lub poprzednie) częstotliwości.

– Nastawianie zaprogramowanych stacji

(patrz „ Wskazówka” pod spodem)

1 Naciśnij przycisk □/MENU.

W nawiasie kwadratowym pojawi się częstotliwość.

2 Naciskając stronę ∨ lub ∧ 5-kierunkowego przycisku JOG, wybieraj następne (lub poprzednie) numery pamięci.

Wskazówka

Nastawianie zaprogramowanych stacji nie jest możliwe, jeśli nie zostały zaprogramowane stacje. Chcąc automatycznie zaprogramować dostępne w danym regionie stacje radiowe, można wybrać z ekranu menu wariant „FM Auto Preset”. Funkcja ta przydaje się przy pierwszym użyciu radia UKF i po przeniesieniu się do nowego regionu.

1 Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go aż do pojawienia się ekranu menu.

2 Naciskając stronę ∨ lub ∧ 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „FM Auto Preset”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

3 Naciskając stronę ∨ lub ∧ 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „OK?”. Potwierdź wybór, naciskając środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■).

Szczegółowych informacji o nastawianiu zaprogramowanych stacji należy szukać w pliku PDF z instrukcją obsługi.

Dodatkowe informacje — Pytania i odpowiedzi

P1 Czy w odtwarzaczu Network Walkman można odtwarzać pliki dźwiękowe MP3?

O1 Można importować pliki dźwiękowe MP3 do programu SonicStage i przysyłać je z tego programu do odtwarzacza Network Walkman.

Pliki MP3 muszą spełniać następujące wymagania:

- MPEG-1 Audio Layer-3
- Częstotliwość próbkowania: 44,1 kHz
- Przepływność: 32 do 320 kb/s, zgodność ze zmienną przepływnością

P2 Czy odtwarzacz Network Walkman umożliwia nagrywanie plików dźwiękowych lub audycji z radia UKF?

O2 Odtwarzacz Network Walkman nie pozwala na nagrywanie plików dźwiękowych ani audycji z radia UKF. Zaimportuj żądane pliki dźwiękowe do programu SonicStage, a następnie prześlij je do odtwarzacza Network Walkman przy użyciu programu SonicStage.

P3 Czy do formatowania wewnętrznej pamięci flash odtwarzacza Network Walkman można użyć Eksploratora Windows?

O3 Nie. Jeśli do formatowania wewnętrznej pamięci flash odtwarzacza Network Walkman zostanie użyty Eksplorator Windows, to przesłane pliki nie zostaną odnalezione. Do formatowania wewnętrznej pamięci flash należy używać menu „Format” odtwarzacza Network Walkman.

OSTRZEŻENIE

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiać urządzenia na deszcz i chronić je przed wilgocią.

Nie instalować urządzenia w zabudowie, na przykład na regale albo w szafce.

Aby uniknąć pożaru, nie nakrywać otworów wentylacyjnych urządzenia gazetami, obrusami, zasłonami itp. Nie stawiać na urządzeniu zapalonych świec.

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, na przykład wazonów.

Uwaga o środowisku pracy

Jeśli urządzenie będzie używane w miejscu narażonym na ładunki statyczne lub zakłócenia elektryczne, może dojść do uszkodzenia przesyłanych informacji o utworach. Uniemożliwi to prawidłowe przesłanie takich utworów do komputera.

Usuwanie wyeksploatowanych urządzeń elektrycznych i elektronicznych (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)



Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Należy go przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń

elektrycznych i elektronicznych. Prawidłowe usunięcie produktu zapobiegnie potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie produktu. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony. Akcesoria, których dotyczy powyższe: słuchawki.

Uwagi dla użytkowników

Dostarczone oprogramowanie

- Zgodnie z przepisami dotyczącymi ochrony praw autorskich zabrania się kopiowania oprogramowania i towarzyszącej mu dokumentacji, zarówno w całości, jak i w części, oraz wypożyczania oprogramowania bez zgody posiadacza praw autorskich.
- SONY w żadnym przypadku nie będzie ponosić odpowiedzialności za szkody finansowe lub utratę zysków, w tym za roszczenia osób trzecich wynikające z użytkowania oprogramowania dostarczonego z urządzeniem.
- Jeśli w następstwie wady produkcyjnej wystąpi jakiś problem z oprogramowaniem, SONY wymieni oprogramowanie.
Odpowiedzialność SONY jest ograniczona wyłącznie do wymiany oprogramowania.
- Dostarczone z urządzeniem oprogramowanie nie może być użytkowane z urządzeniami innymi niż te, do których jest przeznaczone.
- Zwracamy uwagę, że ze względu na stałe dążenie do podnoszenia jakości parametry oprogramowania mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.
- Gwarancja nie obejmuje użytkowania urządzenia z oprogramowaniem innym niż dostarczone.

Program © 2001, 2002, 2003, 2004, 2005 Sony Corporation

Dokumentacja © 2005 Sony Corporation

„WALKMAN” jest zastrzeżonym znakiem handlowym Sony Corporation, który oznacza produkty współpracujące ze słuchawkami stereo. **WALKMAN** jest znakiem handlowym Sony Corporation.

OpenMG i jego logo są znakami handlowymi Sony Corporation.

SonicStage i logo SonicStage są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Sony Corporation.

ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus i ich logo są znakami handlowymi Sony Corporation.

Microsoft, Windows i Windows Media są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i / lub w innych krajach.

Technologia kodowania dźwięku MPEG Layer-3 i patenty licencjonowane od Fraunhofer IIS i Thomson.

Wszystkie inne znaki handlowe lub zastrzeżone znaki handlowe używane w instrukcji są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi odpowiednich posiadaczy.

W instrukcji nie są za każdym razem umieszczane symbole TM i ®.

- Instrukcja zawiera opis obsługi odtwarzacza Network Walkman. Informacje o posługiwaniu się programem SonicStage (dostarczonym oprogramowaniem) podano w instrukcji obsługi programu SonicStage. Instrukcja obsługi programu SonicStage jest instalowana razem z programem SonicStage.
- Niektóre modele opisane w tej instrukcji mogą nie być oferowane we wszystkich krajach.

Spis treści

Wprowadzenie	6
Możliwości odtwarzacza Network Walkman	6
Inne cechy	7
Sprawdzanie zawartości opakowania	8
Rozmieszczenie elementów sterujących	9
Przód	9
Tył	9
Wyświetlacz	10

Czynności podstawowe

Przesyłanie plików dźwiękowych z komputera do odtwarzacza Network Walkman / Ładowanie	11
Słuchanie muzyki z odtwarzacza Network Walkman	15
Wyszukiwanie żądanego utworu (SEARCH)	16
Przykład wyszukiwania	18
Wyszukiwanie na podstawie nazwy wykonawcy i odtwarzanie utworu	19
Inne funkcje	21
Tryb obsługi grup	21

Czynności dodatkowe

Tryb powtarzania	22
Wybieranie trybu powtarzania	22
Powtarzanie utworów (Repeat: Track)	24
Powtarzanie wybranego fragmentu (Repeat: A-B)	24
Powtarzanie wybranych zdań (Repeat: Sentence)	25
Zmienianie trybu wyświetlania	26
Zmienianie trybu wyświetlania	27
Wybieranie rodzajów ekranów (Display Screen)	28
Regulowanie tonów wysokich i niskich (ustawienia cyfrowego dźwięku)	29
Wybieranie ustawienia dźwięku	29
Korygowanie dźwięku	29
Blokowanie elementów sterujących (HOLD)	30
Zapis danych innych niż pliki dźwiękowe	31

Zmienianie ustawień odtwarzacza Network Walkman

Regulowanie daty i godziny (Date-Time)	32
Ograniczanie głośności (AVLS)	33

Programowanie ustawień głośności	34
Nastawianie głośności trybu zaprogramowanego (Volume: Preset)	34
Wybieranie trybu ręcznego (Volume: Manual)	35
Obniżanie poboru energii (Power Save)	36
Wyłączanie sygnalizacji dźwiękowej (Beep)	37
Wybieranie maksymalnej szybkości przewijania w przód / w tył (Cue / Rev)	38

Inne funkcje

Formatowanie pamięci (Format)	39
Zmienianie ustawienia połączenia przez interfejs USB (USB)	40
Wybieranie formatu wyświetlania daty (Date Disp Type)	41
Wybieranie formatu wyświetlania godziny (Time Disp Type)	42
Wybieranie układu wyświetlacza (Rotation)	43
Wyświetlanie informacji o odtwarzaczu (Information)	44

Radio UKF (tylko NW-E303/E305/E307)

Słuchanie radia UKF	45
Włączanie radia UKF	45
Automatyczne programowanie stacji radiowych (FM Auto Preset)	45
Nastawianie stacji	46
Nastawianie zaprogramowanych stacji	47
Strojenie ręczne	47
Programowanie wybranych stacji radiowych	48
Kasowanie zaprogramowanych stacji	48
Wybieranie ustawienia odbioru (Scan Sens)	49

Inne informacje

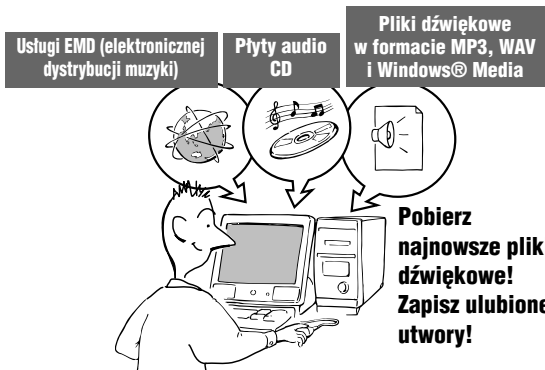
Zalecenia eksploatacyjne	50
Rozwiązywanie problemów	52
Zerowanie odtwarzacza	52
Co się stało?	52
Komunikaty	56
Dane techniczne	58
Słowniczek	60
Lista menu	62

Wprowadzenie

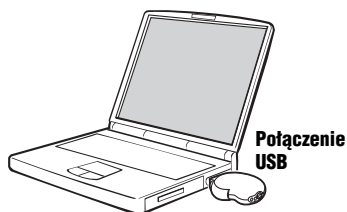
Możliwości odtwarzacza Network Walkman

Najpierw trzeba zainstalować w komputerze oprogramowanie SonicStage. Odtwarzacz Network Walkman pozwala na łatwe przenoszenie cyfrowych plików dźwiękowych z komputera do wewnętrznej pamięci flash.

- 1** Zapisz pliki z cyfrowym dźwiękiem w komputerze.



- 2** Prześlij pliki do odtwarzacza Network Walkman.



- 3** Słuchaj muzyki z odtwarzacza Network Walkman.



Inne cechy

- Małe wymiary i waga, odporność na przeskakiwanie dźwięku, poręczność.
- Wtyk USB odtwarzacza Network Walkman może być podłączany bezpośrednio do komputera.
- Czas ciągłego odtwarzania przy zasilaniu z akumulatora litowego: około 50*¹ godzin.
- Czas nagrywania*²
 - NW-E303: wewnętrzna pamięć flash 256 MB, ponad 11 godzin 40 minut.
 - NW-E305/E205: wewnętrzna pamięć flash 512 MB, ponad 23 godziny 30 minut.
 - NW-E307/E207: wewnętrzna pamięć flash 1 GB, ponad 47 godzin.
- Dostarczone oprogramowanie SonicStage umożliwiające nagrywanie utworów z płyty audio CD na dysk twardy komputera w formacie ATRAC3plus (wysoka jakość dźwięku, silna kompresja).
- Łatwe przesyłanie plików audio MP3 do odtwarzacza Network Walkman przy użyciu oprogramowania SonicStage.
- Funkcja powtarzania zdań (Sentence Repeat): przydatna przy nauce języków obcych.
- Organiczny wyświetlacz EL: można wyświetlać tytuły utworów i nazwy wykonawców.
- Funkcja wyszukiwania: można wyszukiwać utwory wybranych wykonawców lub pochodzące z wybranych albumów / grup.
- Funkcja radia UKF (tylko NW-E303/E305/E307)
- Funkcja pamięci masowej: oprócz plików dźwiękowych można zapisywać różne inne rodzaje danych.

*¹ Zależnie od systemu zapisu danych. Podana wartość dotyczy ciągłego odtwarzania w formacie ATRAC3 przy przepływności 132 kb/s i wybranym trybie oszczędzania energii „Save ON-Normal” (strona 36). Ze względu na właściwości akumulatora, następuje stopniowy spadek jego wydajności.

*² Zależnie od przepływności wybranej przy nagrywaniu. Podana wartość dotyczy nagrywania przy przepływności 48 kb/s w formacie ATRAC3plus.

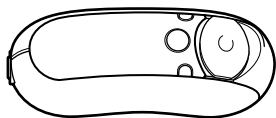
UWAGI:

- Nagraną muzykę można wykorzystywać tylko do celów prywatnych. Wykorzystanie muzyki do innych celów wymaga zgody posiadaczy praw autorskich.
- Sony nie będzie ponosić odpowiedzialności za niepełne nagranie / pobranie muzyki wynikające z problemów z odtwarzaczem Network Walkman lub komputerem.
- W zależności od rodzaju tekstu i znaków, odtwarzacz Network Walkman może niewłaściwie wyświetlać napisy. Wynika to z następujących powodów:
 - możliwości podłączonego urządzenia,
 - niewłaściwego działania odtwarzacza,
 - użycia w znaczniku ID3 języka nieobsługiwanego przez odtwarzacz lub nieobsługiwanych znaków.

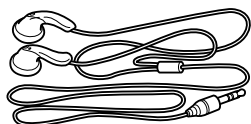
Sprawdzanie zawartości opakowania

Prosimy o sprawdzenie zawartości opakowania.

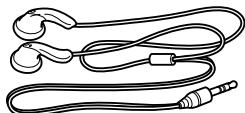
- Network Walkman (1 szt.)



- Słuchawki (1 szt.)
(tylko model dla Europy / USA)



(tylko model dla Azji)



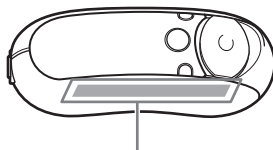
- Specjalny przewód USB (1 szt.)



- Przedłużacz przewodu słuchawek (tylko model dla Azji) (1 szt.)
- Pasek na szyję (tylko model dla Chin) (1 szt.)
- CD-ROM z oprogramowaniem SonicStage, plikiem PDF z instrukcją obsługi odtwarzacza i plikiem PDF z instrukcją obsługi oprogramowania SonicStage (1 szt.)
- Instrukcja „Szybki start” (1 szt.)

Numer seryjny

Podany numer seryjny urządzenia jest potrzebny przy rejestracji użytkownika. Umieszczenie numeru seryjnego pokazują ilustracja.



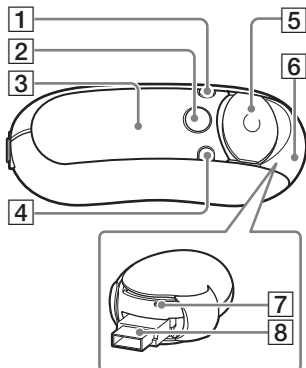
Numer seryjny

Prosimy o zanotowanie numeru seryjnego. Numer ten należy podawać w kontaktach z Sony związanych z tym produktem. Numer seryjny można też wyświetlić w menu (strona 44).

Rozmieszczenie elementów sterujących

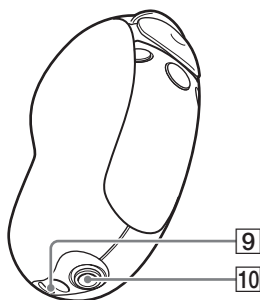
Szczegóły można znaleźć na stronach, których numery podano w nawiasach.

Przód

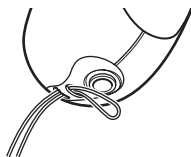


- 1** Przycisk DISP/FM (NW-E303/E305/
E307)
Przycisk DISP (NW-E205/E207)
(strona 27, 45)
- 2** Przycisk □/MENU
(strona 19, 21 do 22, 28 do 29, 32 do 34,
36 do 44, 46, 48 do 49)
- 3** Wyświetlacz (strona 10, 17, 24, 26 do
27, 43, 45)
Szczegółowy opis wyświetlacza i ikon
znajduje się na stronie 10.
- 4** Przycisk REP/SOUND
(strona 24 do 25, 29)
- 5** 5-kierunkowy przycisk JOG (strona 19,
21 do 22, 24 do 25, 28 do 29, 32 do 34,
36 do 44, 48 do 49)
- 6** Osłona (strona 12 do 13)

Tył

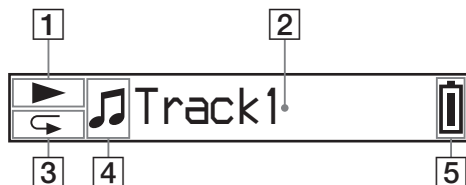






- 7** Przycisk zerowania (strona 52)
- 8** Wtyk USB A (strona 12 do 13)
- 9** Otwór do zaczepienia sznurka
Sznurek należy przełożyć w sposób
pokazany na ilustracji



- 10** Gniazdo słuchawek (strona 15)

Wyświetlacz



- 1** Wskazanie stanu odtwarzania
Informuje o wybranym trybie odtwarzania (▶: odtwarzanie, ■: zatrzymanie).
- 2** Wyświetlacz informacji tekstowych / graficznych (strona 17)
Wskazuje nazwę utworu / wykonawcy, czas (strona 26 do 28, 32), komunikat (strona 56) i warianty w menu.
Przełączanie trybu wyświetlania (strona 26 do 28): naciśnij przycisk DISP/FM (NW-E303/E305/E307) lub przycisk DISP (NW-E205/E207). Jeśli urządzenie nie będzie używane przez pewien czas, wskazane jest przełączenie wyświetlacza w tryb oszczędzania energii (strona 36).
- 3** Wskazanie trybu powtarzania (strona 24)
Informuje o wybranym trybie powtarzania.
- 4** Wskazanie  (wykonawcy),  (albumu),  (grupy) lub  (utworu) (strona 16).
- 5** Wskaźnik stanu akumulatora (strona 13)
Informuje o stanie naładowania akumulatora.

Wskazówka

Informacje o zawartości wyświetlacza podczas odbioru radia UKF podano w rozdziale „Radio UKF” (tylko NW-E303/E305/E307) (strona 45).

Przesyłanie plików dźwiękowych z komputera do odtwarzacza Network Walkman / Ładowanie

Uwaga

Zanim odtwarzacz Network Walkman zostanie pierwszy raz podłączony do komputera, należy zainstalować w komputerze oprogramowanie SonicStage znajdujące się na dostarczonym dysku CD ROM. Jeśli w komputerze jest już zainstalowany program SonicStage, trzeba zainstalować oprogramowanie SonicStage dostarczone z odtwarzaczem, a dopiero potem podłączyć odtwarzacz do komputera (mogą być dostępne uaktualnienia programów).

1 Zainstaluj w komputerze oprogramowanie SonicStage z dostarczonego dysku CD-ROM.

Czynność 1 należy wykonać tylko raz, przed pierwszym podłączeniem odtwarzacza Network Walkman do komputera.

Szczegółów należy szukać w instrukcji „Szybki start”.

Szczegółów należy szukać w instrukcji obsługi programu SonicStage.

Wskazówka

Instrukcja obsługi programu SonicStage jest instalowana w komputerze razem z oprogramowaniem SonicStage.

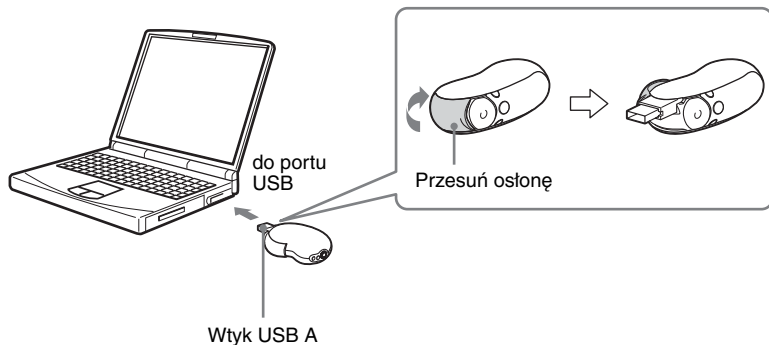
2 Zaimportuj pliki dźwiękowe do programu SonicStage.

Szczegółów należy szukać w instrukcji obsługi programu SonicStage.

Przesyłanie plików dźwiękowych z komputera do odtwarzacza Network Walkman / Ładowanie

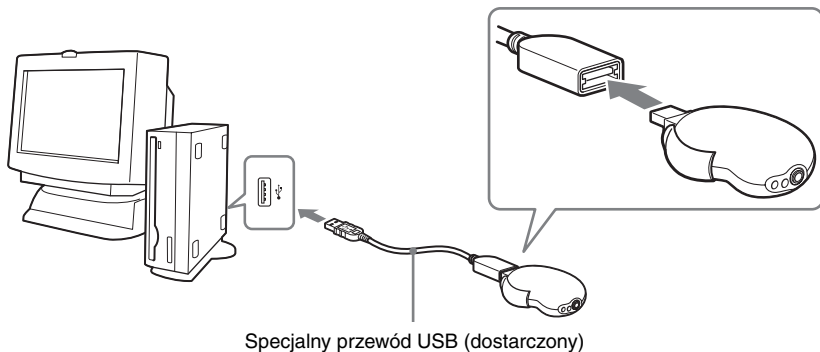
3 Podłącz odtwarzacz Network Walkman do komputera i naładuj go.

Otwórz osłonę na odtwarzaczu Network Walkman. Następnie podłącz wtyk USB A do portu USB na komputerze. Na wyświetlaczu pojawi się napis „USB Connect”.



Jeśli komputer nie pozwala na bezpośrednie podłączenie wtyku USB A

Niektóre komputery nie pozwalają na bezpośrednie podłączenie wtyku USB A odtwarzacza Network Walkman. W takim przypadku do połączenia odtwarzacza z komputerem należy użyć dostarczonego, specjalnego przewodu USB. Przewodu tego należy użyć także wówczas, gdy połączenie z użyciem samego wtyku USB A jest niestabilne.



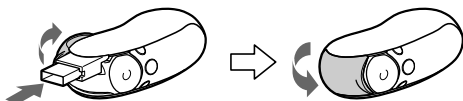
Uwaga

Specjalny przewód USB służy tylko do podłączenia odtwarzacza Network Walkman.

Po odłączeniu odtwarzacza Network Walkman od komputera

Zamknij osłonę.


- 1 Przesuń osłonę jeszcze dalej w kierunku wskazywanym przez strzałkę, aby odblokować wtyk USB A.




- 2 Wciśnij wtyk USB A, tak aby rozległ się lekki trzask.

- 3 Zamknij osłonę.

Odtwarzacz Network Walkman ładuje się w czasie, gdy jest podłączony do komputera specjalnym przewodem USB

Ładowanie jest zakończone, gdy wskaźnik stanu akumulatora na wyświetlaczu przyjmie wygląd  (ładowanie trwa mniej więcej 120 minut^{*1}).

Przed pierwszym użyciu odtwarzacza Network Walkman należy go całkowicie naładować (tak aby wskaźnik stanu akumulatora na wyświetlaczu przyjął wygląd .

^{*1} Przybliżony czas ładowania w temperaturze pokojowej, gdy akumulator jest bliski wyladowania, a dla parametru „USB” (strona 40) wybrane jest ustawienie „High-500mA”. Czas ładowania zależy od poziomu naładowania i stanu akumulatora. Ładowanie w niskiej temperaturze trwa dłużej. Czas ładowania wydłuża się także, jeśli w czasie ładowania do odtwarzacza Network Walkman będą przesyłane pliki dźwiękowe.

Czas pracy akumulatora^{*2}

Format ATRAC3 (132 kb/s): około 50 godzin

Format ATRAC3plus (48 kb/s): około 45 godzin

Format MP3 (128 kb/s): około 40 godzin

Odbiór radia UKF (tylko NW-E303/E305/E307): około 22 godzin

^{*2} Przy wybranym trybie oszczędzania energii „Save ON-Normal” (strona 36). Czas pracy akumulatora zależy od temperatury i warunków pracy.

Wskazanie stanu akumulatora

Ikona akumulatora na wyświetlaczu zmienia się następująco:



Malejący stan naładowania akumulatora jest sygnalizowany przez wygląd ikony. Kiedy na wyświetlaczu widać napis „LOW BATTERY”, odtwarzacz przestaje działać. Trzeba wówczas naładować akumulator, podłączając odtwarzacz do komputera.

Przesyłanie plików dźwiękowych z komputera do odtwarzacza Network Walkman / Ładowanie

Uwagi

- Akumulator należy ładować w temperaturze otoczenia od 5°C do 35°C.
- Kiedy odtwarzacz Network Walkman komunikuje się z komputerem, widać animowaną ikonę. Kiedy ikona porusza się, nie odłączaj odtwarzacza Network Walkman. Grozi to uszkodzeniem przesyłanych danych.
- Nie gwarantuje się współpracy odtwarzacza Network Walkman z koncentratorami USB ani z przedłużaczem USB. Odtwarzacz Network Walkman należy podłączać bezpośrednio do komputera, przez wtyk USB A lub specjalny przewód USB.
- Podłączenie do komputera pewnych urządzeń USB może zakłócać działanie odtwarzacza Network Walkman.
- Kiedy odtwarzacz Network Walkman jest podłączony do komputera, nie działają na nim żadne przyciski sterujące.
- Kiedy odtwarzacz Network Walkman jest podłączony do komputera, można wyświetlić zawartość jego wewnętrznej pamięci flash za pomocą Eksploratora Windows.

4 Prześlij pliki dźwiękowe do odtwarzacza Network Walkman.

Informacji o przesyłaniu plików dźwiękowych do wewnętrznej pamięci flash należy szukać w instrukcji obsługi programu SonicStage.

Wskazówka

Informacji o przesyłaniu plików dźwiękowych z powrotem do komputera należy szukać w instrukcji obsługi programu SonicStage lub w pomocy elektronicznej do programu SonicStage.

Uwaga

Odłączenie odtwarzacza Network Walkman podczas transmisji danych może spowodować, że pozostaną w nim niepotrzebne dane. W takim przypadku należy przesłać użyteczne pliki (również z danymi innymi niż dźwięk) z powrotem do komputera, a następnie sformatować wewnętrzną pamięć flash przy użyciu menu „Format” odtwarzacza Network Walkman (strona 39).

Słuchanie muzyki z odtwarzacza Network Walkman

Najpierw należy naładować wewnętrzny akumulator (strona 12) i przesłać do odtwarzacza pliki dźwiękowe.

Uwagi

- Aby używać odtwarzacza Network Walkman, trzeba go odłączyć od komputera.
- Informacje o obsłudze radia UKF podano w rozdziale „Radio UKF” (tylko NW-E303/E305/E307) (strona 45).

1 Podłącz słuchawki.



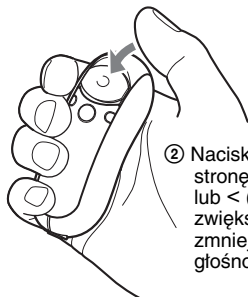
Użycie przedłużacza przewodu słuchawek (tylko model dla Azji)

Podłącz przedłużacz do gniazda słuchawek, tak aby rozległ się lekki trzask.



2 Zaczynj odtwarzanie.

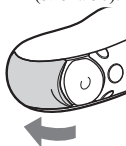
- 1 Naciśnij środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■).



Jeśli nie jest włączony tryb powtarzania (strona 22), odtwarzanie automatycznie zatrzymuje się po ostatnim utworze.

Jeśli nie można rozpocząć odtwarzania

Sprawdź, czy osłona nie jest przestawiona w położenie HOLD (strona 30).



Zatrzymywanie odtwarzania

Naciśnij środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■).

Regulowanie głośności

Głośność można regulować w dwóch trybach, zaprogramowanych ustawień i ręcznym (strona 34 do 35).

Wskazówka

Jeśli urządzenie nie będzie używane przez pewien czas, można przełączyć wyświetlacz w tryb oszczędzania energii (strona 36).


Wyszukiwanie żądanego utworu (SEARCH)

Żądane utwory można wyszukiwać na trzy sposoby:


- na podstawie nazw wykonawców (👤Artist),
 - na podstawie nazw albumów (📀Album)
 - na podstawie grup* przesłanych z komputera przy użyciu programu SonicStage (📁Group).
- * Przed przesłaniem plików dźwiękowych z programu SonicStage do wewnętrznej pamięci flash pliki te są zawsze grupowane.


Przebieg wyszukiwania i zakres odtwarzania


Aby wyświetlić ekran menu wyszukiwania:

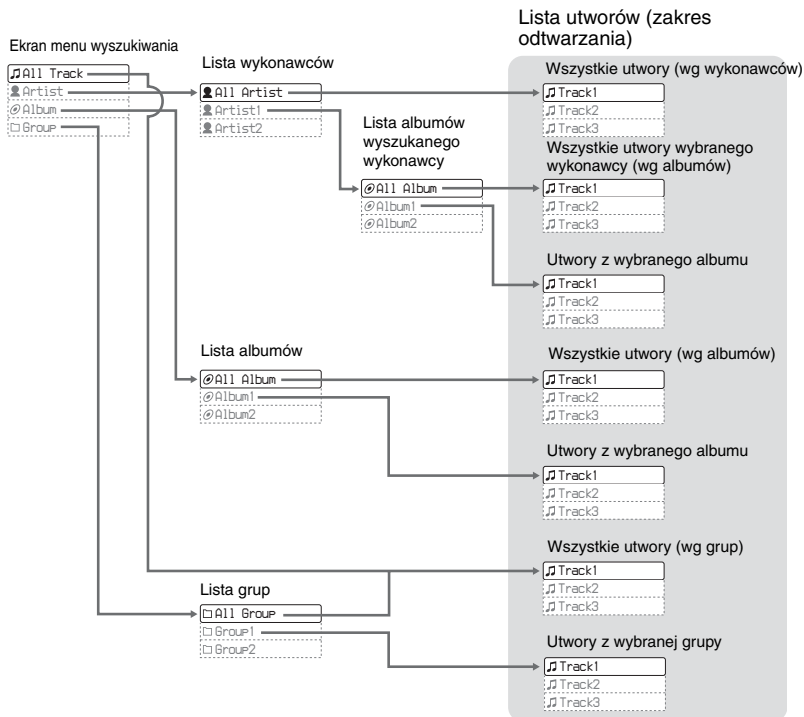
- ① Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się ekran menu („Search”).
- ② Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Search”, po czym naciśnij stronę $>$ (VOL).

Aby wskazać wariant w menu wyszukiwania, naciskaj stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, a w celu przejścia na następny poziom, naciśnij stronę $>$ (VOL). Powrót na poprzedni poziom menu wyszukiwania umożliwia strona $<$ (VOL). Powtarzaj powyższą procedurę aż do odnalezienia żądanego utworu.

Wyszukane utwory (oznaczone na ilustracji tłem ) stają się „zakresem odtwarzania”.

Po wskazaniu utworu i naciśnięciu środka 5-kierunkowego przycisku JOG () odtwarzanie rozpocznie się od wybranego elementu i będzie kontynuowane do końca zakresu odtwarzania.

Wybór elementu przez naciśnięcie środka 5-kierunkowego przycisku JOG () w czasie wyszukiwania powoduje, że element ten staje się zakresem odtwarzania i rozpoczyna się odtwarzanie pierwszego utworu z tego zakresu.



Przykład wyszukiwania

- ① Wyświetl ekran menu wyszukiwania, wskaż wariant „👤 Artist” i naciśnij stronę > (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG.
- ② Na liście wykonawców wskaż wykonawcę „👤 Artist B” i naciśnij stronę > (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG.
- ③ Na liście albumów wykonawcy Artist B wskaż album „🎧 Album5” i naciśnij stronę > (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG.
Pojawi się lista utworów w albumie Album5.
W tym przypadku „zakresem odtwarzania” staje się lista utworów.
- ④ Z listy utworów wybierz utwór „🎵 Track 15”.
- ⑤ Naciśnij środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■).
Odtwarzanie rozpocznie się od utworu Track15.
Odtwarzanie automatycznie zakończy się po odtworzeniu utworu Track16 (który w tym przypadku kończy zakres odtwarzania).

Wszystkie utwory w wewnętrznej pamięci flash

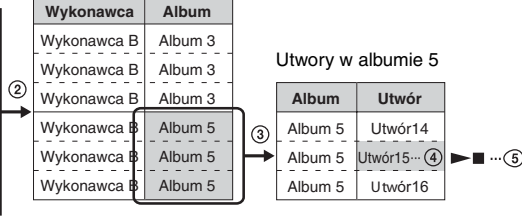
Album	Wykonawca...①	Utwór
Album 1	Wykonawca A	Utwór01
Album 1	Wykonawca A	Utwór02
Album 1	Wykonawca A	Utwór03
Album 2	Wykonawca A	Utwór04
Album 2	Wykonawca A	Utwór05
Album 2	Wykonawca A	Utwór06
Album 3	Wykonawca B	Utwór07
Album 3	Wykonawca B	Utwór08
Album 3	Wykonawca B	Utwór09
Album 4	Wykonawca C	Utwór10
Album 4	Wykonawca C	Utwór11
Album 4	Wykonawca D	Utwór12
Album 5	Wykonawca A	Utwór13
Album 5	Wykonawca B	Utwór14
Album 5	Wykonawca B	Utwór15
Album 5	Wykonawca B	Utwór16

Lista albumów wykonawcy B

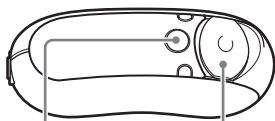

Wykonawca	Album
Wykonawca B	Album 3
Wykonawca B	Album 3
Wykonawca B	Album 3
Wykonawca B	Album 5
Wykonawca B	Album 5
Wykonawca B	Album 5

Utwory w albumie 5


Album	Utwór
Album 5	Utwór14
Album 5	Utwór15...④
Album 5	Utwór16

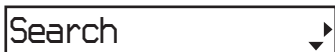


Wyszukiwanie na podstawie nazwy wykonawcy i odtwarzanie utworu

Przycisk /MENU

5-kierunkowy przycisk JOG


- Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się ekran następujący ekran menu:**



- Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Search”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).**

Pojawi się ekran menu wyszukiwania.



- Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Artist”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).**

Pojawi się lista wykonawców.





- Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż żądanego wykonawcę. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).**

Pojawi się lista albumów wybranego wykonawcy.



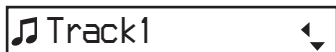
Wskazówki

- Po wskazaniu otwierającego listę wykonawców wariantu „All Artist” i potwierdzeniu wyboru stroną $>$ (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG wyświetlone zostaną wszystkie utwory, uporządkowane według nazw wykonawców (utwory jednego wykonawcy są porządkowane albumami). Wyświetlana lista stanie się zakresem odtwarzania. Przejdź do czynności 6, aby rozpocząć odtwarzanie.
- Po wskazaniu wykonawcy lub wariantu „All Artist” i naciśnięciu środka 5-kierunkowego przycisku JOG ( ) wybrany element staje się zakresem odtwarzania i rozpoczyna się odtwarzanie pierwszego utworu z tego zakresu.

Śłuchanie muzyki z odtwarzacza Network Walkman

5 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż żądany album. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

Pojawi się lista utworów w wybranym albumie. Wyświetlana lista stanie się zakresem odtwarzania.



Wskazówki

- Po wskazaniu otwierającego listę albumów wariantu „All Album” i potwierdzeniu wyboru stroną $>$ (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG wyświetlone zostaną wszystkie utwory wykonawcy wybranego w czynności 4, uporządkowane według albumów. Wyświetlana lista stanie się zakresem odtwarzania.
- Po wskazaniu albumu lub wariantu „All Album” i naciśnięciu środka 5-kierunkowego przycisku JOG (\blacktriangleright ■) wybrany element staje się zakresem odtwarzania i rozpoczyna się odtwarzanie pierwszego utworu z tego zakresu.

6 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż żądany utwór. Potwierdź wybór, naciskając środek przycisku (\blacktriangleright ■).

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego utworu. Kiedy nie jest włączony tryb powtarzania (strona 22), odtwarzanie automatycznie zatrzymuje się na końcu zakresu odtwarzania.

Powracanie na poprzedni poziom

Naciśnij stronę $<$ (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG.

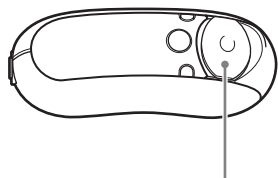
Kończenie wyszukiwania

Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wskazówka

Powyższą procedurę można również wykorzystać do wyszukiwania i odtwarzania utworów w ramach albumów lub grup.

Inne czynności



5-kierunkowy przycisk JOG

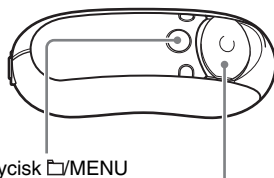
Aby	Wykonaj tę czynność
Przejsć na początek następnego utworu* ¹	Naciśnij stronę V 5-kierunkowego przycisku JOG.
Przejsć na początek obecnego utworu* ¹	Naciśnij stronę Λ 5-kierunkowego przycisku JOG.
Przewinąć nagranie do przodu* ²	Naciśnij stronę V 5-kierunkowego przycisku JOG, przytrzymaj ją i puść w żądanym miejscu.
Przewinąć nagranie do tyłu* ²	Naciśnij stronę Λ 5-kierunkowego przycisku JOG, przytrzymaj ją i puść w żądanym miejscu.

*¹ Przytrzymując stronę V lub Λ 5-kierunkowego przycisku JOG przy zatrzymanym odtwarzaniu, można przechodzić do początków kolejnych utworów (w przód lub w tył).

*² Szybkość przewijania stopniowo zwiększa się. Określenie maksymalnej szybkości przewijania umożliwia menu „Cue/Rev” (strona 38).

Tryb obsługi grup

Tryb obsługi grup można włączyć przyciskiem □/MENU.



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

W tym trybie możliwe jest przechodzenie na początek albumu lub grupy w ramach zakresu odtwarzania.

Aby	Wykonaj tę czynność
Przejsć na początek następnego albumu / następnej grupy* ^{1*2}	Naciśnij stronę V 5-kierunkowego przycisku JOG w trybie obsługi grup.
Przejsć na początek obecnego albumu / obecnej grupy* ^{1*2}	Naciśnij stronę Λ 5-kierunkowego przycisku JOG w trybie obsługi grup.

*¹ Jeśli bieżący zakres odtwarzania jest efektem wyszukania nazwy albumu albo nazwy wykonawcy, to nastąpi przejście na początek pierwszego utworu w następnym (lub obecnym) albumie. Jeśli bieżący zakres odtwarzania jest efektem wyszukiwania w grupach, to nastąpi przejście na początek pierwszego utworu w następnej (lub obecnej) grupie.

*² Przytrzymując stronę V lub Λ 5-kierunkowego przycisku JOG przy zatrzymanym odtwarzaniu, można przechodzić do początków kolejnych albumów / grup (w przód lub w tył) z bieżącego zakresu odtwarzania.

► Czynności dodatkowe

Tryb powtarzania

Do wyboru są trzy tryby powtarzania: utworu (Track Repeat), A-B (A-B Repeat) i zdania (Sentence Repeat).

• Powtarzanie utworu (Repeat: Track)

W tym trybie można wybrać jeden z trzech sposobów powtarzania utworów.

Sposób powtarzania	Powtarzane elementy
Repeat	Wszystkie utwory z zakresu odtwarzania
Single Repeat	Bieżący utwór
Shuffle Repeat	Wszystkie utwory z zakresu odtwarzania w przypadkowej kolejności

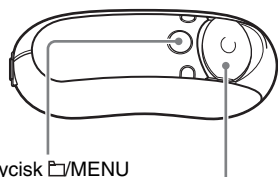
• Powtarzanie A-B (Repeat: A-B)

W tym trybie powtarzany jest wybrany fragment utworu.

• Powtarzanie zdania (Repeat: Sentence)

W tym trybie powtarzane jest nagranie głosu w wybranym fragmencie utworu.

Wybieranie trybu powtarzania



Przycisk /MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

- 1** Kiedy odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



- 2** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Repeat:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się tryb powtarzania.



3 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż żądany tryb powtarzania. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

Do wyboru są tryby „Track”, „A-B” i „Sentence”.

W przypadku wyboru trybu „Track” lub „A-B” przejdź do czynności 5.

W przypadku wyboru trybu „Sentence” pojawia się napis „Repeat Count”, a w nawiasie kwadratowym liczba powtórzeń.



Przejdź do czynności 4.

4 W przypadku wybrania w czynności 3 trybu „Sentence”: naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, nastaw żadaną liczbę powtórzeń, po czym potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

Można wybrać od 1 do 9 powtórzeń.

Standardowo są wybrane 2 powtórzenia.

5 Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Poszczególne tryby powtarzania opisano w następujących punktach w dalszej części podrödziału.

- Repeat: Track
„Powtarzanie utworów (Repeat: Track)”.
- Repeat: A-B
„Powtarzanie wybranego fragmentu (Repeat: A-B)”.
- Repeat: Sentence
„Powtarzanie wybranych zdań (Repeat: Sentence)”.

Wyłączenie trybu menu

Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

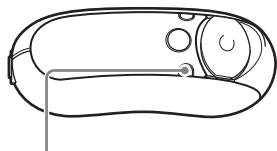
Uwagi

- Wyświetlacz automatycznie powraca do normalnego ekranu odtwarzania, gdy przez 60 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk.
- Jeśli w wewnętrznej pamięci flash nie ma żadnego pliku audio, to nie można wybierać trybów powtarzania.
- Wybrany tryb powtarzania wyłącza się po podłączeniu odtwarzacza Network Walkman do komputera.
- Wybrany tryb powtarzania wyłącza się po zmianie zakresu odtwarzania.
- Tryby powtarzania można wybierać tylko przy zatrzymanym odtwarzaniu.

Tryb powtarzania

Powtarzanie utworów (Repeat: Track)

Do wybierania sposobu powtarzania utworów w trybie Track Repeat służy przycisk REP/SOUND. Sprawdzenie bieżącego sposobu powtarzania utworów w trybie Track Repeat umożliwia ikona na wyświetlaczu.



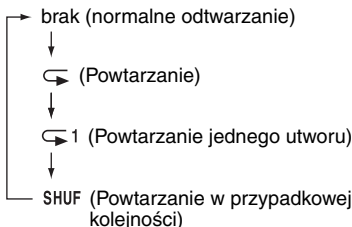
Przycisk REP/SOUND



Ikona trybu powtarzania utworów

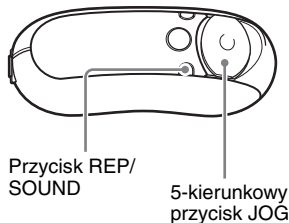
Najpierw wybierz tryb powtarzania utworów (Repeat: Track) (strona 22). Następnie, przyciskiem REP/SOUND wybierz żądany sposób powtarzania utworów.

Każde naciśnięcie przycisku REP/SOUND powoduje następujące zmiany ikony powtarzania utworów:



Powtarzanie wybranego fragmentu (Repeat: A-B)

Podczas odtwarzania utworu można wybrać punkt początkowy (A) i punkt końcowy (B) fragmentu, który ma być powtarzany.



1 Wybierz tryb powtarzania A-B (Repeat: A-B) (strona 22).

2 Naciśnij środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■), aby rozpocząć odtwarzanie.
Migać zacznie wskaźnik „A →”.

3 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk REP/SOUND, aby wskazać punkt początkowy (A).
Wskaźnik „A →” zapali się na stałe i migać zacznie litera „B”.



4 Naciśnij przycisk REP/SOUND, aby wskazać punkt końcowy (B).
Pojawi się napis „A→B”, a odtwarzacz będzie powtarzał wybrany fragment.



Uwagi

- Fragment wybrany w trybie powtarzania A-B musi mieścić się w obrębie jednego utworu.
- Jeśli punkt końcowy (B) nie zostanie wybrany, automatycznie stanie się nim koniec utworu.
- Naciśnięcie strony \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG powoduje skasowanie wybranego wcześniej punktu początkowego (A).
- Włączenie radia UKF powoduje skasowanie wybranego wcześniej punktu początkowego (A) (tylko NW-E303/E305/E307).

Kasowanie punktu początkowego (A) i końcowego (B)

- Podczas powtarzania A-B naciśnij przycisk REP/SOUND.
- Podczas powtarzania A-B wybierz poprzedni lub następny utwór, naciskając stronę \vee lub \wedge 5-kierunkowego przycisku JOG.

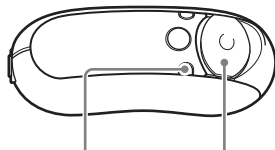
(Tryb powtarzania A-B nie wyłącza się.)

Wyłączanie trybu powtarzania A-B

Zmień tryb powtarzania w menu (strona 22).

Powtarzanie wybranych zdań (Repeat: Sentence)

Ta funkcja automatycznie wykrywa od wskazanego miejsca przerwy w nagraniu głosu i powtarza nagranie głosu wybraną liczbę razy. Ułatwia to naukę języków obcych, gdy odtwarzane nagranie nie ma tła muzycznego.



Przycisk REP/
SOUND

5-kierunkowy
przycisk JOG

1 Wybierz tryb powtarzania zdań (Repeat: Sentence) (strona 22).

2 Naciśnij środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■), aby rozpocząć odtwarzanie.

3 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk REP/SOUND, aby wskazać miejsce początku wykrywania.

Włączy się tryb powtarzania zdań, a odtwarzacz Network Walkman rozpozna fragment z nagraniem głosu (do najbliższego cichego fragmentu) i powtórzy go wybraną liczbę razy (strona 23). Przykładowo, jeśli liczba powtórzeń jest nastawiona na 3, każdy fragment usłyszysz cztery razy.



Uwagi

- Nie są wykrywane fragmenty z głosem lub ciche, których czas trwania jest krótszy od jednej sekundy.
- Jeśli do końca utworu nie zostanie wykryty fragment bez głosu, za fragment bez głosu zostanie uznany koniec utworu, a powtarzanie zdania zacznie się od poprzedniego fragmentu z głosem.
- Włączenie radia UKF w trybie powtarzania zdań spowoduje skasowanie informacji o pozycji bieżącego zdania (tylko NW-E303/E305/E307).

Kasowanie miejsca początku wykrywania

- Podczas powtarzania zdań naciśnij przycisk REP/SOUND.
 - Podczas powtarzania zdań wybierz poprzedni lub następny utwór, naciskając stronę V lub A 5-kierunkowego przycisku JOG.
- (Tryb powtarzania zdań nie wyłącza się.)

Wyłączanie trybu powtarzania zdań

Zmień tryb powtarzania na ekranie menu (strona 22).

Zmianianie trybu wyświetlania

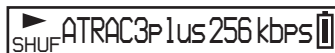
Kiedy trwa odtwarzanie lub urządzenie jest zatrzymane, można wyświetlać różne informacje. Do zmieniania trybu wyświetlania służy przycisk DISP/FM (NW-E303/E305/E307) lub przycisk DISP (NW-E205/E207). Do wyboru jest 6 trybów wyświetlania (rodzajów ekranów), które wybiera się w menu (strona 28).

- Position: wyświetlanie pozycji odtwarzanego utworu.

Podczas odtwarzania pojawia się czas odtwarzania, numer bieżącego utworu i liczba utworów w zakresie odtwarzania. W trybie obsługi grup (strona 21) pojawia się czas odtwarzania, numer bieżącego albumu / grupy i liczba albumów / grup w zakresie odtwarzania.



- Track Info: wyświetlanie informacji o utworze
- Podczas odtwarzania pojawiają się informacje o koderze-dekoderze (format kompresji) i przepływności.



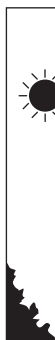
- Clock: wyświetlanie bieżącej daty i godziny.
- (Informacje o nastawianiu godziny podano w podrozdziale „Regulowanie daty i godziny (Date-Time)” (strona 32).)



- Fruits: wyświetlanie poniższej animacji.



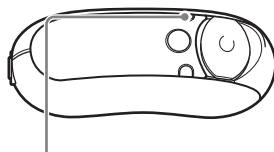
- Sky: wyświetlanie 5 animacji w zależności od pory dnia („Regulowanie daty i godziny (Date-Time)” (strona 32)).



- Water: wyświetlanie poniższej animacji.



Zmienianie trybu wyświetlania



Przycisk DISP/FM
(NW-E303/E305/E307)
Przycisk DISP
(NW-E205/E207)

Naciskaj przycisk DISP/FM (NW-E303/E305/E307) lub przycisk DISP (NW-E205/E207) podczas odtwarzania lub przy zatrzymanym odtwarzaniu.

(normalne wyświetlanie) → Position → Track Info
↑ Water ← Sky ← Fruits ← Clock ←

Uwagi

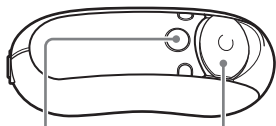
- Kolejność przedstawiona na schemacie powyżej dotyczy przypadku, w którym wybrane jest wyświetlanie wszystkich rodzajów ekranów (dla wszystkich wariantów w menu „Display Screen” wybrane jest ustawienie „ON”). Jeśli dla niektórych rodzajów ekranów wybrane zostanie ustawienie „OFF”, to te ekrany nie będą się pojawiały.
- Trybu wyświetlania nie można zmienić podczas korzystania z radia UKF (tylko NW-E303/E305/E307).

Zmianianie trybu wyświetlania

Wybieranie rodzajów ekranów (Display Screen)

Można indywidualnie określić, które rodzaje ekranów (Position, Track Info, Clock, Fruits, Sky i Water) będą się pojawiały przy zmienianiu trybu wyświetlania przyciskiem DISP/FM (NW-E303/E305/E307) lub DISP (NW-E205/E207).

Można wybierać tylko te ekrany, dla których w menu „Display Screen” wybrane jest ustawienie „ON”.



Przycisk /MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

- 1** Kiedy odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:

Search

- 2** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Display Screen”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

Position:ON

- 3** Wybierz ustawienie „ON” lub „OFF” dla ekranu „Position”.
 - ① Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Position:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).
 - ② Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż ustawienie „ON” lub „OFF”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

- 4** Wykonując czynności 2 i 3, wybierz ustawienia „ON” lub „OFF” dla ekranów „Track Info”, „Clock”, „Fruits”, „Sky” i „Water”.

- 5** Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyłączanie trybu menu

Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

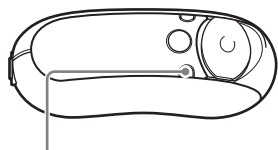
Regulowanie tonów wysokich i niskich (ustawienia cyfrowego dźwięku)

Można regulować tony niskie i wysokie. Można też zaprogramować dwa ustawienia, po czym wybrać je w czasie odtwarzania.

Wybieranie ustawienia dźwięku

Ustawienia standardowe

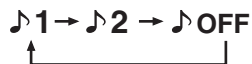
Ustawienie dźwięku	♪ 1 (Sound 1)	♪ 2 (Sound 2)	♪ OFF (Sound OFF)
Tony niskie	+1	+3	0
Tony wysokie	0	0	0



Przycisk REP/SOUND

Na chwilę naciśnij przycisk REP/SOUND.

Ustawienia dźwięku zmieniają się następująco:



Przywracanie standardowych ustawień dźwięku

Wybierz ustawienie „♪ OFF”.

Uwaga

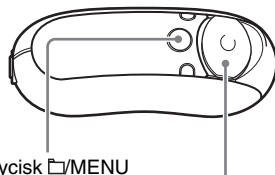
Ustawienia dźwięku nie można zmienić podczas słuchania radia UKF (tylko NW-E303/E305/E307).

Korygowanie dźwięku

Można korygować poziom basów i tonów wysokich.

Składnik dźwięku	Poziom
Tony niskie	-4 do +3
Tony wysokie	-4 do +3

Wybrane ustawienia można zaprogramować jako „♪ 1 (Sound 1)” i „♪ 2 (Sound 2)”. Można też przypisać do odtwarzanej muzyki zaprogramowane ustawienie.



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

- 1 Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



- 2 Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Sound:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie dźwięku (♪1 / ♪2 / ♪OFF).

Regulowanie tonów wysokich i niskich (ustawienia cyfrowego dźwięku)

3 Skoryguj dźwięk dla ustawienia „1 (Sound 1)”.

- 1 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „1”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL). W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie tonów niskich.
- 2 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, nastaw żądany poziom tonów niskich („Bass”). Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL). W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie tonów wysokich.
- 3 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, nastaw żądany poziom tonów wysokich („Treble”). Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

4 Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Jak zmienić ustawienie „2 (Sound 2)”

Wykonując czynność 3 ①, wskaż wariant „2”.

Wyłączenie trybu menu

Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Blokowanie elementów sterujących (HOLD)

Funkcja HOLD pozwala na zabezpieczenie przeniesionego odtwarzacza Network Walkman przed przypadkowym użyciem.



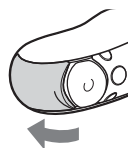
Przesuń osłonę w położenie HOLD.

Zablokowane zostaną wszystkie przyciski funkcji.

Kiedy jest włączona funkcja HOLD, po naciśnięciu dowolnego przycisku na wyświetlaczu miga napis „HOLD”.

Wyłączenie funkcji HOLD

Przesuń osłonę w kierunku wskazywanym przez strzałkę.



Zapis danych innych niż pliki dźwiękowe

Używając Eksploratora Windows, można przesyłać dane z dysku twardego komputera do wewnętrznej pamięci flash.

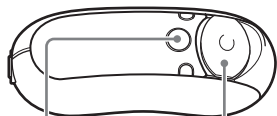
Eksplorator Windows pozwala na wyświetlenie zawartości wewnętrznej pamięci flash jako zewnętrznego napędu (na przykład D:).

Uwagi

- Zapis w wewnętrznej pamięci flash danych innych niż pliki dźwiękowe powoduje odpowiednie zmniejszenie się ilości wolnego miejsca na nagrania.
- Nie używać Eksploratora Windows do zmieniania jakichkolwiek plików w folderze [OMGAUDIO] w wewnętrznej pamięci flash, gdyż uniemożliwi to odtwarzanie plików audio.
- Nie formatować wewnętrznej pamięci flash przy użyciu Eksploratora Windows. Do formatowania wewnętrznej pamięci flash należy użyć menu „Format” odtwarzacza Network Walkman (strona 39).

Regulowanie daty i godziny (Date-Time)

Można nastawić datę i godzinę i wyświetlić ją w czasie odtwarzania lub przy zatrzymanym odtwarzaniu.



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy
przycisk JOG

- 1** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:

Search

- 2** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Date-Time”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się rok.

y[05]m:01 d:01

- 3** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, nastaw rok. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się miesiąc.

y:05 m[01]d:01

- 4** Powtarzając czynność 3, nastaw miesiąc i dzień.

W nawiasie kwadratowym pojawi się godzina.

[00]: 00 am

- 5** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, nastaw godzinę. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawią się minuty.

10 : [00] am

- 6** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, nastaw minuty. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

- 7** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyłączanie trybu menu

Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyświetlanie bieżącej godziny

Naciskaj DISP/FM (NW-E303/E305/E307) lub DISP (NW-E205/E207), aż pojawi się ekran „Clock” (strona 27).

Zwracamy uwagę, że jeśli dla ekranu „Clock” w menu „Display Screen” wybrane jest ustawienie „OFF” (strona 28), to nie będzie można wyświetlić godziny.

Wskazówka

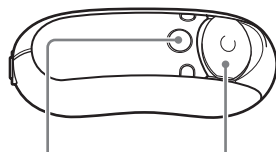
Można wybrać formaty wyświetlania daty „rr/mm/dd”, „dd/mm/rr” lub „mm/dd/rr”. Można także wybrać 12 lub 24-godzinny tryb pracy zegara. Szczegóły podano w podrozdziałach „Wybieranie formatu wyświetlania daty (Date Disp Type)” (strona 41) i „Wybieranie formatu wyświetlania godziny (Time Disp Type)” (strona 42).

Uwagi

- Trybu wyświetlania nie można zmienić podczas korzystania z radia UKF (tylko NW-E303/E305/E307).
- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, ustawienia daty i godziny mogą ulec skasowaniu.
- Kiedy zegar nie jest nastawiony, zamiast daty i godziny pojawia się wskazanie „—”.


Ograniczanie głośności (AVLS)

Funkcja AVLS (system automatycznego ograniczania głośności – Automatic Volume Limiter System) pozwala na ograniczenie maksymalnej głośności w celu zapobieżenia zaburzeniom lub uszkodzeniom słuchu. Dzięki tej funkcji można słuchać muzyki na komfortowym poziomie głośności.








Przycisk /MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

- 1** Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:

Search 

- 2** Naciskając stronę  lub  5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „AVLS:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę  (VOL). W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie funkcji „AVLS:” (ON/OFF).

AVLS [OFF]  

Ograniczanie głośności (AVLS)

- 3** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „ON”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

Głośność będzie utrzymywana na umiarkowanym poziomie.

- 4** Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyłączanie funkcji AVLS

Wykonując czynność 3, wybierz ustawienie „OFF”.

Wyłączanie trybu menu

Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wskazówka

Kiedy jest wybrane ustawienie „AVLS:ON”, przy naciśnięciu strony $>$ (VOL) / $<$ (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG pojawia się wskazanie „AVLS”.

Nastawianie zaprogramowanych głośności

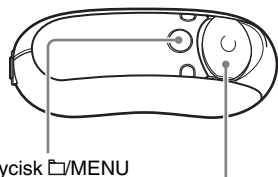
Istnieją dwa tryby regulacji głośności.

Tryb ręczny:

Naciskając stronę $>$ (VOL) / $<$ (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG, można nastawić głośność z zakresu od 0 do 31.

Tryb zaprogramowany:

Naciskając stronę $>$ (VOL) / $<$ (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG, można nastawić jedną z trzech zaprogramowanych głośności: Low, Mid albo High.



Nastawianie głośności trybu zaprogramowanego (Volume: Preset)

- 1** Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



2 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Volume:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie trybu regulacji głośności (Manual/Preset).



3 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Preset”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się wartość głośności „L (Low)”.



4 Zaprogramuj żadaną głośność dla trzech ustawień: L (Low), M (Mid) i H (High).

① Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, nastaw głośność dla ustawienia „L (Low)”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się wartość głośności „M (Mid)”.

② Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, nastaw głośność dla ustawienia „M (Mid)”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się wartość głośności „H (High)”.

③ Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, nastaw głośność dla ustawienia „H (High)”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

5 Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyłączenie trybu menu

Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Uwaga

Po włączeniu funkcji AVLS (strona 33) faktyczna głośność może być mniejsza od zaprogramowanej. Wyłączenie funkcji AVLS (AVLS:OFF) przywróci nastawiony poziom głośności.

Wybieranie trybu ręcznego (Volume: Manual)

1 Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



2 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Volume:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie trybu regulacji głośności (Manual/Preset).



3 Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Manual”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

Odtąd głośność będzie można regulować przez naciskanie strony $>$ (VOL) / $>$ (VOL) 5 kierunkowego przycisku JOG.

4 Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyłączenie trybu menu

Naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

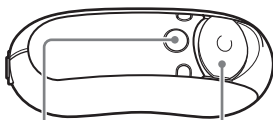
Obniżanie poboru energii (Power Save)

Można przełączyć odtwarzacz Network Walkman w tryb oszczędzania energii, w którym wyświetlacz będzie się automatycznie wyłączał, gdy przez 15 sekund nie zostanie użyta żadna funkcja.

- Save ON-Normal: podczas odtwarzania muzyki i odbioru radia UKF (tylko NW-E303/E305/E307) pojawia się pokazana poniżej animacja (ekran oszczędzania energii).



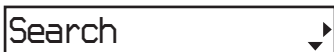
- Save ON-Super: wyświetlacz jest wyłączony. To ustawienie zapewnia najmniejsze zużycie energii z akumulatora.
- Save OFF: zawartość wyświetlacza jest stale widoczna, co powoduje największy pobór energii.



Przycisk □/MENU

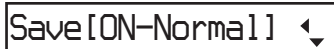
5-kierunkowy przycisk JOG

-
- 1** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



-
- 2** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Power Save:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie trybu oszczędzania energii (ON-Normal / ON Super / OFF).



-
- 3** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż żądane ustawienie. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

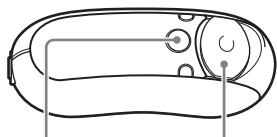
-
- 4** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.
-

Wyłączanie trybu menu

Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyłączenie sygnalizacji dźwiękowej (Beep)

Można wyłączyć sygnały dźwiękowe z odtwarzacza Network Walkman.



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

Ponowne włączenie sygnalizacji dźwiękowej

Wykonując czynność 3, wybierz ustawienie „ON”.

Wyłączenie trybu menu

Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

- 1** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:

Search

- 2** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Beep:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL). W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie sygnalizacji dźwiękowej (ON / OFF).

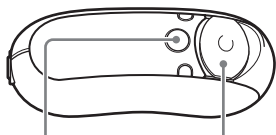
Beep [ON]

- 3** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „OFF”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

- 4** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wybieranie maksymalnej szybkości przewijania w przód / w tył (Cue / Rev)

Można wybrać maksymalną szybkość przewijania utworów w przód / w tył. Do wyboru są ustawienia „Rapid” (duża szybkość) i „Normal” (normalna szybkość).



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

-
- 1** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



-
- 2** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Cue/Rev”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie szybkości (Rapid / Normal).



-
- 3** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Rapid” lub „Normal”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

-
- 4** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.
-

Wyłączenie trybu menu

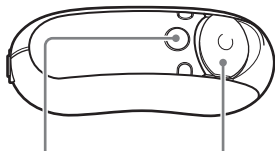
Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.


Formatowanie pamięci (Format)

Odtwarzacz Network Walkman umożliwia sformatowanie wewnętrznej pamięci flash.


Sformatowanie pamięci powoduje skasowanie całej jej zawartości. Przed formatowaniem należy zatem skontrolować zawartość pamięci:

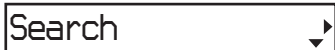
- wszystkie dane muzyczne przesłane do odtwarzacza Network Walkman z programu SonicStage,
- wszystkie dane umieszczone w pamięci odtwarzacza Network Walkman przy użyciu Eksploratora Windows itp.



Przycisk /MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

- 1** Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



- 2** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Advanced Menu”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

- 3** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Format”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).



- 4** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „OK?”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL). Zacznie migać napis „Formatting” i rozpocznie się formatowanie. Po jego zakończeniu pojawia się napis „Complete”.

- 5** Naciśnij stronę $>$ (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG. Pojawi się ekran odtwarzania.

Wyłączenie trybu menu

Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Rezygnowanie z formatowania

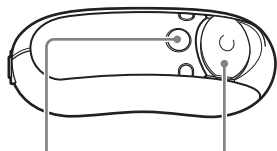
Podczas wykonywania czynności 4 wybierz wariant „Cancel?”.

Uwagi

- Formatowanie pamięci nie jest możliwe w czasie odtwarzania muzyki.
- Nie formatować wewnętrznej pamięci flash przy użyciu Eksploratora Windows. Do formatowania wewnętrznej pamięci flash należy użyć menu „Format” odtwarzacza Network Walkman.

Zmianianie ustawienia połączenia przez interfejs USB (USB)

W zależności od używanego komputera, niewystarczające wydajne źródło zasilania może być przyczyną niepełnego przesłania danych z komputera do odtwarzacza Network Walkman. W takim przypadku zmiana ustawienia połączenia przez interfejs USB na „Low-100mA” może poprawić jakość przesłania danych.



Przycisk /MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

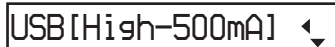
- 1** Kiedy odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



- 2** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Advanced Menu”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

- 3** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „USB:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie połączenia USB (High-500mA / Low-100mA).



- 4** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż żądane ustawienie. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

- 5** Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyłączanie trybu menu

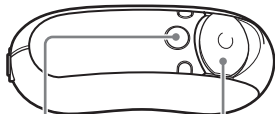
Naciśnij przycisk /MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

💡 Wskazówki

- Jeśli odtwarzacz Network Walkman ma być podłączony do komputera przenośnego, to komputer powinien być zasilany przez zasilacz.
- Zmiana ustawienia połączenia USB na „Low-100mA” powoduje wydłużenie ładowania.

Wybieranie formatu wyświetlania daty (Date Disp Type)

Można wybrać żądany format wyświetlania daty: „rok/miesiąc/dzień”, „dzień/miesiąc/rok” lub „miesiąc/dzień/rok”.



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

- 4** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż żądane ustawienie. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

Do wyboru są następujące formaty daty:

- yy/mm/dd: data pojawia się w formacie „rok/miesiąc/dzień”.
- dd/mm/yy: data pojawia się w formacie „dzień/miesiąc/rok”
- mm/dd/yy: data pojawia się w formacie „miesiąc/dzień/rok”

- 5** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyłączanie trybu menu

Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

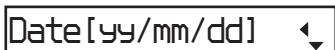
- 1** Kiedy odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



- 2** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Advanced Menu”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

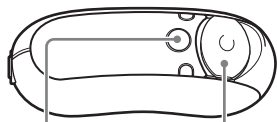
- 3** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Date Disp Type”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie formatu daty.



Wybieranie formatu wyświetlania godziny (Time Disp Type)

Można wybrać wyświetlanie zegara w formacie 12- lub 24-godzinnym.



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

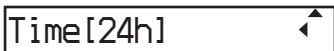
-
- 1** Kiedy odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



-
- 2** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Advanced Menu”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

-
- 3** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Time Disp Type”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie formatu godziny (12h / 24h).



-
- 4** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż żądane ustawienie. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

-
- 5** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.
-

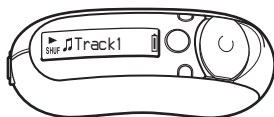
Wyłączanie trybu menu

Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wybieranie układu wyświetlacza (Rotation)

Można wybrać jeden z dwóch układów wyświetlacza:

- R Hand: wyświetlacz może się znajdować po lewej stronie, a przyciski i 5-kierunkowy przycisk JOG po prawej stronie.



Standardowym układem wyświetlacza jest „R Hand”.

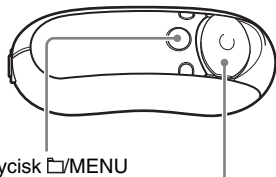
- L Hand: wyświetlacz może się znajdować po prawej stronie, a przyciski i 5-kierunkowy przycisk JOG po lewej stronie.



Bez względu na to, czy wybrany jest tryb „L Hand”, czy „R Hand”, nie zmieniają się funkcje 5 kierunkowego przycisku JOG (w czasie odtwarzania*):

Znak	Funkcja
^	Przejdźcie na początek bieżącego utworu
v	Przejdźcie na początek następnego utworu
> (VOL)	Zwiększanie głośności
< (VOL)	Zmniejszanie głośności

- * 5-kierunkowy przycisk JOG służy także do wybierania elementów w menu wyszukiwania i w trybie menu.



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

- 1** Kiedy odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



- 2** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Advanced Menu”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

- 3** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Rotation”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie formatu godziny (R Hand / L Hand).



- 4** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż ustawienie „R Hand” lub „L Hand”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

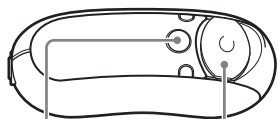
- 5** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyłączenie trybu menu

Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Wyświetlanie informacji o odtwarzaczu (Information)

Można wyświetlić takie informacje, jak nazwa produktu, pojemność wewnętrznej pamięci flash, numer seryjny czy wersja oprogramowania.



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

-
- 1** Kiedy odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:



-
- 2** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Advanced Menu”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).
-

-
- 3** Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Information”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).

Naciskaj stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, aby wyświetlić następujące informacje:

- 1: nazwa produktu**
 - 2: pojemność wewnętrznej pamięci flash**
 - 3: numer seryjny**
 - 4: wersja oprogramowania**
-

- 4** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.
-

Wyłączanie trybu menu

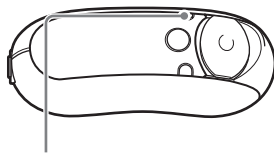
Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż zmieni się zawartość ekranu.

Słuchanie radia UKF

Można słuchać radia UKF. Najpierw należy naładować wewnętrzny akumulator (strona 12) i podłączyć słuchawki do gniazda słuchawek.

1 Włączanie radia UKF

Naciśnij przycisk DISP/FM i trzymaj go dotąd, aż pojawi się ekran radia UKF.



Przycisk DISP/FM

Ekran radia UKF*



Numer pamięci Częstotliwość

* Wygląd ekranu radia UKF zależy od modelu odtwarzacza.

Wyłączenie radia

Naciśnij przycisk DISP/FM i trzymaj go dotąd, aż pojawi się ekran odtwarzacza audio.

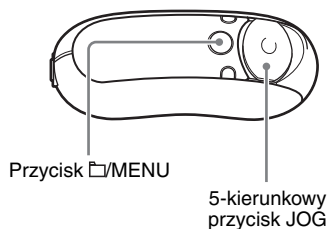
2 Automatyczne programowanie stacji radiowych (FM Auto Preset)

Wybierając z menu wariant „FM Auto Preset”, można automatycznie zaprogramować stacje nadające na danym obszarze (do 30 stacji). Funkcja ta przydaje się przy pierwszym użyciu radia UKF i po przeniesieniu się do nowego regionu.

Uwaga

Użycie tej funkcji powoduje skasowanie poprzednio zaprogramowanych stacji.

Słuchanie radia UKF



- 1 **Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu.**
- 2 **Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „FM Auto Preset”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL).**
- 3 **Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „OK?”. Potwierdź wybór, naciskając środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■).**

Rozpocznie się programowanie stacji radiowych nadających na danym obszarze, w kolejności od najmniejszej do największej częstotliwości.

Po zakończeniu programowania pojawi się napis „Complete”. Urządzenie zacznie odbierać pierwszą zaprogramowaną stację.

Jak zrezygnować z programowania

Podczas wykonywania czynności 3 wskaż wariant „Cancel?”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL) 5-kierunkowego przycisku JOG.

Wyłączenie trybu menu

Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się ekran radia UKF.

Jeśli odbieranych jest kilka niepotrzebnych stacji

Jeśli występują zakłócenia albo radio jest nadmiernie czułe, należy zmienić ustawienie odbioru na „Scan Sens: Low” (strona 49).

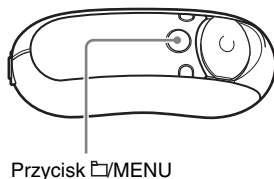
3 Nastawianie stacji

Istnieją dwa sposoby nastawiania stacji:

- **Nastawianie zaprogramowanych stacji:** w tym trybie można nastawiać zaprogramowane stacje na podstawie numerów pamięci.
- **Strojenie ręczne:** Aby wybrać tryb strojenia ręcznego, naciśnij przycisk □/MENU.

W tym trybie można nastawiać stacje przez wybór częstotliwości.

Aby powrócić to trybu nastawiania zaprogramowanych stacji, ponownie naciśnij przycisk □/MENU.



Nastawianie zaprogramowanych stacji

FM[P01] 90.0 MHz

Wskazanie w nawiasie kwadratowym jest numerem pamięci.

Aby	Wykonaj tę czynność
Wybrać następną pamięć*	Naciśnij stronę V 5-kierunkowego przycisku JOG.
Wybrać poprzednią pamięć*	Naciśnij stronę Λ 5-kierunkowego przycisku JOG.

* Przytrzymanie strony V lub Λ 5-kierunkowego przycisku JOG powoduje stopniowe zwiększanie się szybkości wybierania.

Uwaga

Nastawianie zaprogramowanych stacji nie jest możliwe, gdy nie są zaprogramowane stacje.

Aby zaprogramować stacje, można wybrać z menu wariant „FM Auto Preset” (strona 45).

Strojenie ręczne

FM P01 [90.0 MHz]

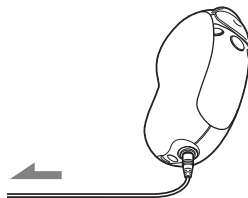
Wskazanie w nawiasie kwadratowym oznacza częstotliwość. Jeśli wybrana częstotliwość jest już zaprogramowana, pojawia się także numer pamięci.

Aby	Wykonaj tę czynność
Wybrać następną częstotliwość	Naciśnij stronę V 5-kierunkowego przycisku JOG.
Wybrać poprzednią częstotliwość	Naciśnij stronę Λ 5-kierunkowego przycisku JOG.
Nastawić następną dającą się odebrać stację*	Naciśnij stronę V 5-kierunkowego przycisku JOG i na sekundę przytrzymaj go.
Nastawić poprzednią dającą się odebrać stację*	Naciśnij stronę Λ 5-kierunkowego przycisku JOG i na sekundę przytrzymaj go.

* Przytrzymując stronę V lub Λ 5-kierunkowego przycisku JOG, można nastawić następną (lub poprzednią) możliwą do odebrania stację. Jeśli występują zakłócenia albo radio jest nadmiernie czułe, należy zmienić ustawienie odbioru na „Scan Sens: Low” (strona 49).

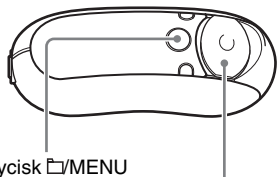
Poprawianie odbioru

Rolę anteny pełni przewód słuchawek, więc należy go maksymalnie rozciągnąć.



Programowanie wybranych stacji radiowych

Można zaprogramować także stacje pomijane przez funkcję „FM Auto Preset” (strona 45).



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

1 Nastaw żadaną częstotliwość w trybie strojenia ręcznego.

2 Przytrzymaj wciśnięty środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■).

Wybrana w czynności 1 częstotliwość zostanie zaprogramowana, a lewo od wskazania częstotliwości pojawi się numer pamięci.

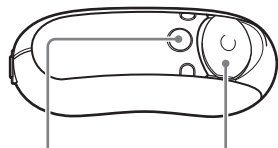
📶 Wskazówka

Można zaprogramować do 30 stacji (P01 do P30).

Uwaga

Pamięci są zawsze porządkowane w kolejności od najmniejszej do największej częstotliwości.

Kasowanie zaprogramowanych stacji radiowych



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

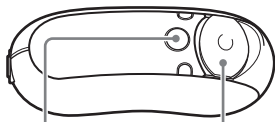
1 Wybierz pamięć z zaprogramowaną żadaną częstotliwością.

2 Przytrzymaj wciśnięty środek 5-kierunkowego przycisku JOG (▶■).

3 Naciskając stronę ^ lub v 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „OK”. Potwierdź wybór, naciskając stronę > (VOL). Zaprogramowana stacja zostanie skasowana i pojawi się następna stacja.

Wybieranie ustawienia odbioru (Scan Sens)

Podczas korzystania z funkcji „FM Auto Preset” (strona 45) lub funkcji strojenia ręcznego (strona 47) może być odbieranych wiele niepotrzebnych stacji. Przyczyną tego zjawiska może być zbyt duża czułość radia. W takim przypadku należy wybrać ustawienie „Scan Sens: Low”.



Przycisk □/MENU

5-kierunkowy przycisk JOG

- 1** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się następujący ekran menu:

Search ▾

- 2** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Scan Sens:”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

W nawiasie kwadratowym pojawi się ustawienie odbioru (High / Low).

Scan Sens[High] ▾

- 3** Naciskając stronę \wedge lub \vee 5-kierunkowego przycisku JOG, wskaż wariant „Low”. Potwierdź wybór, naciskając stronę $>$ (VOL).

- 4** Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się ekran radia UKF.

Przywracanie poprzedniego ustawienia

Wykonując czynność 3, wybierz ustawienie „High”.

Wyłączenie trybu menu

Naciśnij przycisk □/MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się ekran radia UKF.

Zalecenia eksploatacyjne

Warunki pracy

- Nigdy nie używać odtwarzacza Network Walkman w miejscach, w których będzie on narażony na bardzo silne oświetlenie, skrajne temperatury, wilgoć lub wibrację.
- Nigdy nie zostawiać odtwarzacza Network Walkman w miejscach narażonych na wysoką temperaturę, na przykład na słońcu lub w samochodzie zaparkowanym w słońcu.

Nagrzewanie się

W czasie ładowania po długotrwałej pracy odtwarzacz Network Walkman może się nagrzewać.

Słuchawki

Bezpieczeństwo ruchu drogowego

Nie używać słuchawek podczas kierowania samochodem, jazdy na rowerze, motocyklu lub kierowania dowolnym pojazdem silnikowym. Może to stwarzać zagrożenie dla ruchu, a w pewnych krajach jest zabronione. Potencjalnie niebezpieczne jest też nastawianie w odtwarzaczu dużej głośności w czasie marszu, zwłaszcza na przejściach dla pieszych. W sytuacjach potencjalnie niebezpiecznych należy zachować szczególną ostrożność albo zrezygnować z używania odtwarzacza.

Zapobieganie uszkodzeniom słuchu

Unikać używania słuchawek przy nastawionej dużej głośności. Specjaliści od spraw słuchu przestrzegają przed długotrwałym, ciągłym słuchaniem z dużą głośnością. Słyszając dzwonienie w uszach należy zmniejszyć głośność lub zrezygnować z używania odtwarzacza.

Szacunek dla innych

Nastawiać umiarkowany poziom głośności. Pozwoli to na słyszenie dźwięków z zewnątrz i na zachowanie kontaktu z osobami w pobliżu.

Ostrzeżenie

Jeśli w czasie korzystania z odtwarzacza Network Walkman zacznie się burza, należy natychmiast zdjąć słuchawki.

Użytkowanie

- Korzystając z paska uważać, aby nie zahaczyć nim o mijane obiekty.
- Nie używać odtwarzacza Network Walkman w samolocie.

Czyszczenie

- Obudowę odtwarzacza należy czyścić miękką ściereczką zwilżoną wodą albo roztworem łagodnego środka myjącego.
- Okresowo czyścić wtyk słuchawek.

Uwaga

Nie używać wszelkiego rodzaju ściereczek ani proszku do szorowania, a także rozpuszczalników, takich jak spirytus czy benzyna. Środki takie mogą uszkodzić obudowę.

W przypadku pytań lub problemów związanych z odtwarzaczem Network Walkman prosimy o skontaktowanie się z najbliższym autoryzowanym sklepem Sony.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli przy korzystaniu z odtwarzacza Network Walkman wystąpi jeden z opisanych tu problemów, należy spróbować go rozwiązać, posługując się poniższą listą. Jeśli problem nie zostanie rozwiązany, prosimy o skontaktowanie się z najbliższą autoryzowaną stacją serwisową Sony. Problemy, które mogą wystąpić, kiedy urządzenie jest podłączone do komputera, omówiono także w systemie pomocy elektronicznej do dostarczonego oprogramowania, pod hasłem „Troubleshooting”.

Zerowanie odtwarzacza

Jeśli odtwarzacz Network Walkman nie działa normalnie lub jeśli nie ma dźwięku pomimo zapoznania się z poniższą listą rozwiązań, należy cienkim przedmiotem (np. spinaczem do papieru) na ponad sekundę nacisnąć przycisk zerowania.



🔧 Wskazówka

Naciśnięcie przycisku zerowania nie powoduje skasowania plików dźwiękowych z pamięci.

Co się stało?

Obsługa

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Brak dźwięku. Powstają zakłócenia.	<ul style="list-style-type: none">• Głośność jest zmniejszona do zera. → Zwiększyć głośność (strona 15).• Wtyk słuchawek jest niewłaściwie podłączony. → Starannie podłączyć wtyk słuchawek (strona 15).• Wtyk słuchawek jest brudny. → Wyczyścić wtyk słuchawek suchą, miękką ściereczką.• W pamięci nie są zapisane żadne utwory. → Jeśli pojawia się napis „NO DATA”, trzeba przesłać pliki dźwiękowe z komputera do odtwarzacza.
Nie działają przyciski.	<ul style="list-style-type: none">• Osłona znajduje się w położeniu „HOLD”. → Przesłać osłonę w położenie środkowe (normalnego trybu pracy).• W odtwarzaczu skropliła się para wodna. → Odczekać kilka godzin na osuszenie odtwarzacza.• Akumulator jest bliski wyczerpania. → Naładować akumulator (strona 12).

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Nie można odszukać przesłanych utworów.	<ul style="list-style-type: none"> Ograniczony jest zakres odtwarzania. <ul style="list-style-type: none"> → Z ekranu menu wyszukiwania wybrać wariant „All Track” (strona 16). Do formatowania wewnętrznej pamięci flash odtwarzacza Network Walkman użyto Eksploratora Windows. <ul style="list-style-type: none"> → Do formatowania wewnętrznej pamięci flash należy użyć menu „Format” odtwarzacza Network Walkman (strona 39). Odtwarzacz Network Walkman został odłączony od komputera w czasie przesyłania danych. <ul style="list-style-type: none"> → Przesłać użyteczne pliki z powrotem do komputera, a następnie sformatować wewnętrzną pamięć flash przy użyciu menu „Format” odtwarzacza Network Walkman (strona 39).
Zbyt mała głośność.	<p>Włączona jest funkcja AVLS.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Wyłączyć funkcję AVLS (strona 33).
Brak dźwięku w prawym kanale słuchawek.	<ul style="list-style-type: none"> Wtyk słuchawek nie jest wciśnięty do końca. <ul style="list-style-type: none"> → Starannie podłączyć wtyk słuchawek (strona 15). Przedłużacz przewodu słuchawek jest niewłaściwie podłączony do gniazda w odtwarzaczu Network Walkman lub do przewodu słuchawek (tylko w modelu dla Azji). <ul style="list-style-type: none"> → Podłączyć przedłużacz przewodu słuchawek do wtyku słuchawek / gniazda odtwarzacza Network Walkman tak, aby rozległ się lekki trzask (strona 15).
Odtwarzanie nagle się zatrzymuje.	<p>Akumulator jest bliski wyczerpania.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Naładować akumulator (strona 12).

Wyświetlacz

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Zamiast tytułu pojawia się symbol „□”.	<p>Używane są znaki, których odtwarzacz Network Walkman nie może wyświetlić.</p> <ul style="list-style-type: none"> → Za pomocą dostarczonego oprogramowania SonicStage zmienić tytuł tak, aby zawierał on tylko właściwe znaki.

Ładowanie akumulatora

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Krótki czas pracy akumulatora.	<ul style="list-style-type: none"> Urządzenie pracuje w temperaturze niższej niż 5°C. <ul style="list-style-type: none"> → Skrócenie czasu pracy akumulatora wynika z jego właściwości i nie świadczy o uszkodzeniu. Trzeba wymienić akumulator. <ul style="list-style-type: none"> → Skontaktować się z lokalną autoryzowaną stacją serwisową Sony. Akumulator nie jest wystarczająco długo ładowany. <ul style="list-style-type: none"> → Jeśli dla połączenia USB wybrane jest ustawienie „Low-100mA”, to akumulator wymaga dłuższego ładowania (strona 40).

Połączenie z komputerem / Dostarczone oprogramowanie

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Nie można zainstalować oprogramowania.	System operacyjny nie współpracuje z używanym oprogramowaniem. → Szczegółów należy szukać w instrukcji obsługi programu SonicStage.
Po podłączeniu odtwarzacza do komputera przy użyciu wtyku USB A nie pojawia się napis „USB Connect”.	<ul style="list-style-type: none">• Zaczekać na uwierzytelnienie oprogramowania SonicStage.• W komputerze jest uruchomiony inny program. → Odczekać chwilę i na nowo podłączyć wtyk USB A. Jeśli to nie rozwiąże problemu, odłączyć wtyk USB A, ponownie uruchomić komputer i z powrotem podłączyć wtyk.• Wtyk USB A odłączył się. → Ponownie podłączyć wtyk USB A.• Używany jest koncentrator USB. → Nie gwarantuje się współpracy z koncentratorami USB. Odtwarzacz Network Walkman należy podłączać bezpośrednio do komputera, przez wtyk USB A lub specjalny przewód USB.• Dla połączenia USB wybrane jest ustawienie „High 500mA”. → Zmienić ustawienie na „Low-100mA” (strona 40).
Komputer nie rozpoznaje podłączonego odtwarzacza Network Walkman.	<ul style="list-style-type: none">• Wtyk USB A odłączył się. → Ponownie podłączyć wtyk USB A.• Nie jest zainstalowany programowy sterownik odtwarzacza Network Walkman. → Aby zainstalować programowy sterownik, należy zainstalować oprogramowanie SonicStage z dostarczonego dysku CD-ROM. Programowy sterownik zostanie zainstalowany razem z oprogramowaniem SonicStage.
Nie można przesłać utworu do odtwarzacza Network Walkman.	<ul style="list-style-type: none">• Wtyk USB A jest niewłaściwie podłączony. → Prawidłowo podłączyć wtyk USB A.• Niewystarczająca ilość wolnej wewnętrznej pamięci flash, do której mają być przesłane pliki dźwiękowe. → Przesłać niepotrzebne utwory z powrotem do komputera i zwiększyć ilość miejsca.• Do wewnętrznej pamięci flash zostało już przesłanych 65 535 utworów lub 4 096 grup. → Jest to maksymalna liczba utworów lub grup, które można przesłać do wewnętrznej pamięci flash przy użyciu programu SonicStage. Jedna grupa może zawierać do 999 utworów.• Ze względu na ograniczenia narzucone przez posiadaczy praw, nie można przesłać plików dźwiękowych z limitem czasu odtwarzania albo liczby utworzeń. Informacji o ustawieniach każdego pliku należy szukać u dystrybutora.

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Po podłączeniu odtwarzacza Network Walkman do komputera na ekranie komputera pojawia się komunikat „Failed to authenticate Device/Media”.	Wtyk USB A jest niewłaściwie podłączony. → Zakończyć pracę programu SonicStage i sprawdzić podłączenie wtyku USB A. Ponownie uruchomić program SonicStage.
Mała liczba plików dźwiękowych, które można przesłać. (Krótki czas nagrywania.)	<ul style="list-style-type: none"> • Niewystarczająca ilość wewnętrznej pamięci flash uniemożliwia zapisanie plików dźwiękowych, które próbowano przesłać. → Przesłać niepotrzebne utwory z powrotem do komputera i zwiększyć ilość miejsca. • Wewnętrzna pamięć flash zawiera dane inne niż pliki dźwiękowe. → Przenieść dane inne niż pliki dźwiękowe do komputera, aby zwiększyć ilość pamięci.
Po podłączeniu do komputera odtwarzacz Network Walkman zaczyna działać niestabilnie.	Używany jest koncentrator USB albo przedłużacz USB. → Nie gwarantuje się współpracy z koncentratorem lub przedłużaczem USB. Odtwarzacz Network Walkman należy podłączać bezpośrednio do komputera, przez wtyk USB A lub specjalny przewód USB.

Radio UKF (tylko NW-E303/E305/E307)

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Zły odbiór stacji UKF.	Stacja jest niedokładnie nastawiona. → Skorygować ręcznie częstotliwość, aby uzyskać lepszy odbiór (strona 47).
Słaby odbiór i niska jakość dźwięku.	<ul style="list-style-type: none"> • Słaby sygnał radiowy. → Wewnątrz budynków lub pojazdów sygnał może być osłabiony. Postarać się słuchać blisko okna. • Przewód słuchawek nie jest dostatecznie rozciągnięty. → Przewód słuchawek pełni rolę anteny. Należy go maksymalnie rozciągnąć.
W sygnale UKF pojawiają się zakłócenia.	W pobliżu odtwarzacza Network Walkman używane jest urządzenie emitujące sygnały radiowe, takie jak telefon komórkowy. → Nie używać urządzeń takich jak telefon komórkowy blisko odtwarzacza Network Walkman.

Inne

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Brak dźwiękowej sygnalizacji użycia funkcji odtwarzacza Network Walkman.	Wybrane jest ustawienie „Beep: OFF”. → Wybrać w menu „Beep” ustawienie „Beep: ON” (strona 37).
Odtwarzacz Network Walkman nagrzewa się.	Podczas ładowania odtwarzacz może się nieznacznie nagrzewać.

Komunikaty

Jeśli na ekranie pojawia się komunikat o błędzie, należy skorzystać z poniższego opisu.

Komunikat	Znaczenie	Rozwiązanie
ACCESS	Trwa wymiana danych z wewnętrzną pamięcią flash.	Zaczekać na zakończenie wymiany. Ten komunikat pojawia się w czasie inicjalizacji wewnętrznej pamięci flash.
AVLS (migający)	Włączona jest funkcja AVLS, a głośność przekracza dopuszczalny poziom.	Zmniejszyć głośność lub wyłączyć funkcję AVLS (strona 33).
CANNOT PLAY	<ul style="list-style-type: none">• Odtwarzacz Network Walkman nie może odtworzyć pewnych plików ze względu na niezgodność formatów.• Wymuszono przerwanie operacji przesyłania utworu.	Jeśli plik nie daje się odtworzyć, można go skasować z wewnętrznej pamięci flash. Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nieprawidłowych danych z wewnętrznej pamięci flash” (strona 57).
CHARGE ERROR	Niewłaściwe zasilanie.	Spróbować użyć innego komputera.
EXPIRED	Posiadacz praw do utworu objął ten utwór ograniczeniem odtwarzania.	Jeśli plik nie daje się odtworzyć, można go skasować z wewnętrznej pamięci flash. Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nieprawidłowych danych z wewnętrznej pamięci flash” (strona 57).
FILE ERROR	<ul style="list-style-type: none">• Nie można odczytać pliku.• Nieprawidłowy plik.	Przesłać normalne pliki dźwiękowe z powrotem do komputera i sformatować odtwarzacz. Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nieprawidłowych danych z wewnętrznej pamięci flash” na stronie 57.
FORMAT ERROR	Wewnętrzna pamięć flash została sformatowana przy użyciu komputera.	Sformatować wewnętrzną pamięć flash przy użyciu menu „Format” odtwarzacza Network Walkman. Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nieprawidłowych danych z wewnętrznej pamięci flash” na stronie 57.
HOLD	Oslona znajduje się w położeniu „HOLD”, wskutek czego nie działają przyciski sterujące.	Aby odblokować przyciski, przestawić osłonę w położenie środkowe (normalnego trybu pracy) (strona 30).
LOW BATTERY	Akumulator jest bliski wyczerpania.	Trzeba naładować akumulator (strona 12).
MEMORY ERROR	Wykryto awarię wewnętrznej pamięci flash.	Sformatować wewnętrzną pamięć flash przy użyciu odtwarzacza Network Walkman. Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nieprawidłowych danych z wewnętrznej pamięci flash” na stronie 57.

Komunikat	Znaczenie	Rozwiązanie
MG ERROR	System ochrony praw autorskich wykrył niewierzytelny plik.	Przesłać normalne pliki dźwiękowe z powrotem do komputera i sformatować odtwarzacz. Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nieprawidłowych danych z wewnętrznej pamięci flash” na stronie 57.
NO DATA	Brak plików dźwiękowych w wewnętrznej pamięci flash.	Jeśli w pamięci nie ma plików dźwiękowych, należy je przesłać za pomocą programu SonicStage.
NO ITEM	Brak plików audio wśród wyszukiwanych utworów.	Do przesyłania utworów użyć programu SonicStage.
PRESET FULL (tylko NW-E303/ E305/E307)	Zaprogramowanych jest już 30 stacji radiowych.	Można zaprogramować do 30 stacji radiowych. Aby zaprogramować więcej stacji, trzeba najpierw skasować niepotrzebne stacje (strona 48), a następnie zaprogramować żądane stacje.
USB Connect	Odtwarzacz Network Walkman jest podłączony do komputera.	Nie świadczy to o uszkodzeniu. Do sterowania odtwarzaczem Network Walkman można używać oprogramowania SonicStage, nie działają natomiast przyciski na odtwarzaczu.
	Animowana ikona poruszająca się z lewej na prawą stronę: trwa wymiana danych z wewnętrzną pamięcią flash.	Odtwarzacz Network Walkman komunikuje się z wewnętrzną pamięcią flash. Zaczekać na zniknięcie ikony. Ikona ta pojawia się podczas przesyłania danych do wewnętrznej pamięci flash lub formatowania pamięci w odtwarzaczu.

Kasowanie nieprawidłowych danych z wewnętrznej pamięci flash

Jeśli pojawia się komunikat „CANNOT PLAY”, „EXPIRED”, „FILE ERROR”, „FORMAT ERROR”, „MEMORY ERROR” lub „MG ERROR”, to wystąpił problem z całością lub z częścią danych zapisanych w wewnętrznej pamięci flash.

W celu skasowania danych, których nie można odtworzyć, należy wykonać następujące czynności:

- 1 Podłącz odtwarzacz Network Walkman do komputera i uruchom program SonicStage.
- 2 Jeśli wiadomo, które dane są przyczyną problemu, trzeba skasować te dane przy użyciu okna Portable Player programu SonicStage.
- 3 Jeśli nie rozwiąże to problemu, używając programu SonicStage prześlij z odtwarzacza do komputera wszystkie dane, które nie powodują problemu. Odtwarzacz musi być podłączony do komputera.
- 4 Odłącz odtwarzacz Network Walkman od komputera, po czym sformatuj wewnętrzną pamięć flash za pomocą menu „Format” (strona 39).

Dane techniczne

Maksymalny czas nagrywania

(w przybliżeniu)

NW-E303

ATRAC3plus

1 h 40 min. (320 kb/s)
2 h 10 min. (256 kb/s)
2 h 50 min. (192 kb/s)
3 h 30 min. (160 kb/s)
4 h 20 min. (128 kb/s)
5 h 50 min. (96 kb/s)
8 h 40 min. (64 kb/s)
11 h 40 min. (48 kb/s)

ATRAC3

4 h 10 min. (132 kb/s)

MP3

2 h 10 min. (256 kb/s)
4 h 20 min. (128 kb/s)

NW-E305 / NW-E205

ATRAC3plus

3 h 30 min. (320 kb/s)
4 h 20 min. (256 kb/s)
5 h 50 min. (192 kb/s)
7 h 00 min. (160 kb/s)
8 h 50 min. (128 kb/s)
11 h 40 min. (96 kb/s)
17 h 30 min. (64 kb/s)
23 h 30 min. (48 kb/s)

ATRAC3

8 h 30 min. (132 kb/s)

MP3

4 h 20 min. (256 kb/s)
8 h 50 min. (128 kb/s)

NW-E307 / NW-E207

ATRAC3plus

7 h 00 min. (320 kb/s)
8 h 50 min. (256 kb/s)
11 h 40 min. (192 kb/s)
14 h 00 min. (160 kb/s)
17 h 40 min. (128 kb/s)
23 h 30 min. (96 kb/s)
35 h 00 min. (64 kb/s)
47 h 00 min. (48 kb/s)

ATRAC3

17 h 00 min. (132 kb/s)

MP3

8 h 50 min. (256 kb/s)
17 h 40 min. (128 kb/s)

Częstotliwość próbkowania

ATRAC3, ATRAC3plus, MP3: 44,1 kHz

Technologia kompresji dźwięku

Adaptive Transform Acoustic Coding3 (ATRAC3)
Adaptive Transform Acoustic Coding3plus (ATRAC3plus)

MPEG1 Audio Layer-3 (MP3): 32 do 320 kb/s,
zgodność ze zmienną przepływnością

Pasma przenoszenia

20 do 20 000 Hz (pomiar pojedynczego sygnału)

Zakres częstotliwości radia UKF (tylko NW-E303/E305/E307)

Model dla krajów zamorskich: 76,0 do 108,0 MHz
Model dla pozostałych krajów: 87,5 do 108,0 MHz

Częstotliwość pośrednia (UKF) (tylko NW-E303/E305/E307)

225 kHz

Antena (tylko NW-E303/E305/E307)

Antena w przewodzie słuchawek

Złącza

Słuchawki: stereo mini
USB

Odstęp sygnału od szumu

Co najmniej 80 dB (z wyjątkiem trybu ATRAC3 132 kb/s)

Zakres dynamiczny

Co najmniej 85 dB (z wyjątkiem trybu ATRAC3 132 kb/s)

Zakres temperatur przy pracy

5°C do 35°C

Źródło zasilania

- Wewnętrzny akumulator litowy
- USB power (zasilanie z komputera przez wtyk USB A)

Czas pracy akumulatora (ciągłe odtwarzanie)*

Format ATRAC3: około 50 godzin (odtwarzanie przy 132 kb/s)

Format ATRAC3plus: około 45 godzin (odtwarzanie przy 48 kb/s)

Format MP3: około 40 godzin (odtwarzanie przy 128 kb/s)

Odbiór radia UKF (tylko NW-E303/E305/E307): około 22 godzin

* Przy wybranym trybie oszczędzania energii „Save ON-Normal” (strona 36). Czas pracy akumulatora zależy od temperatury i warunków pracy.

Wymiary

68,2 × 24,1 × 39,0 mm

(szer. × wys. × gł., bez wystających elementów)

Waga

Okolo 45 g

Dostarczane wyposażenie

Słuchawki (1 szt.)

Specjalny przewód USB (1 szt.)

Przedłużacz przewodu słuchawek (tylko model dla Azji) (1 szt.)

Pasek na szyję (tylko model dla Chin) (1 szt.)

CD-ROM z oprogramowaniem SonicStage, plikiem PDF z instrukcją obsługi odtwarzacza i plikiem PDF z instrukcją obsługi oprogramowania SonicStage (1 szt.)

Instrukcja „Szybki start” (1 szt.)

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie.

Patenty USA i innych państw wykorzystano na licencji Dolby Laboratories.

Słowniczek

MagicGate

Technologia ochrony praw autorskich, która wykorzystuje techniki uwierzytelniania i szyfrowania. Uwierzytelnianie gwarantuje, że chronione dane są przesyłane tylko między zgodnymi z nimi urządzeniami i nośnikami. Nagrywanie i przesyłanie chronionych danych w zaszyfrowanej postaci uniemożliwia nielegalne kopiowanie i odtwarzanie.

Uwaga

MAGICGATE jest terminem oznaczającym system ochrony praw autorskich opracowany przez Sony. Nie gwarantuje się przenośności między nośnikami.

OpenMG

Technologia ochrony praw autorskich, która w sposób bezpieczny zarządza w komputerze osobistym danymi muzycznymi pochodzącymi z platform EMD i z płyt CD audio. Zainstalowane w komputerze oprogramowanie użytkowe szyfruje muzykę cyfrową nagrywaną na dysku twardym. To pozwala na odtwarzanie muzyki w komputerze, ale uniemożliwia jej nielegalną transmisję przez sieć komputerową (lub inną drogą). Technologia ta jest natomiast zgodna z „MagicGate” i pozwala na przesyłanie muzyki cyfrowej z dysku twardego urządzenia do zgodnych z nią urządzeń.

ATRAC3

ATRAC3 jest skrótem angielskiej nazwy 3. technologii kodowania dźwięku z użyciem transformaty adaptacyjnej (Adaptive Transform Acoustic Coding3). Ta technologia kompresji dźwięku spełnia wymagania dotyczące wysokiej jakości dźwięku i wysokiego współczynnika kompresji.

Współczynnik kompresji w technologii ATRAC3 jest mniej więcej 10 razy większy niż na płytach Audio CD, co zapewnia zwiększoną pojemność nośnika.

ATRAC3plus

ATRAC3plus (Adaptive Transform Acoustic Coding3plus) jest technologią kompresji dźwięku pozwalającą na uzyskanie wyższych niż w ATRAC3 współczynników kompresji. Ponadto ATRAC3plus zapewnia taką samą jakość dźwięku jak ATRAC3 lub wyższą jakość dźwięku.

Przepływność

Ilość informacji przesyłanych w ciągu sekundy, mierzona w b/s (bitach na sekundę).

64 kb/s oznacza 64 000 bitów informacji w ciągu sekundy. Duża przepływność oznacza, że odtwarzanie muzyki odbywa się z wykorzystaniem dużej ilości informacji. Kiedy porównuje się muzykę zakodowaną w jednym systemie (np. ATRAC3plus), przepływność 64 kb/s zapewni lepszą jakość dźwięku niż 48 kb/s. Pliki dźwiękowe w formacie MP3 są kodowane innymi technikami i dlatego ich jakości dźwięku nie można ocenić przez proste porównanie przepływności.

MP3

MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3) jest znormalizowanym formatem kompresji plików muzycznych. Jego normalizacji dokonała grupa robocza ISO (Międzynarodowej Organizacji Normalizacyjnej) o nazwie Motion Picture Experts Group.

Dane CD są poddawane kompresji do mniej więcej 1/10 początkowej wielkości. Ze względu na jawność algorytmu kodowania MP3, istnieje wiele koderów i dekodek zgodnych z tym standardem.

Lista menu

W celu wyszukania utworu lub zmiany ustawień odtwarzacza Network Walkman naciśnij przycisk \square /MENU i trzymaj go dotąd, aż pojawi się menu. Następnie używaj 5-kierunkowego przycisku JOG (naciskaj stronę \wedge lub \vee , aby wskazać wariant, a stroną $>$ (VOL), aby potwierdzić wybór). Obok wariantów z menu oznaczonych symbolem „:” pojawiają się ich ustawienia. Szczegółowe informacje podano na wskazanych stronach.

Wyświetlacz (menu)	Funkcja
Search: ▶▶	Wyszukiwanie utworu na ekranie menu wyszukiwania (strona 16).
Repeat: ■	Wybieranie żądanego trybu powtarzania (strona 22).
Cue/Rev: ■ (szybkość przewijania)	Wybieranie maksymalnej szybkości przewijania (strona 38).
FM Auto Preset: ◊ (tylko NW-E303/E305/E307)	Automatyczne programowanie stacji nadających w paśmie UKF (strona 45).
Scan Sens: ◊ (czułość odbioru UKF) (tylko NW-E303/E305/E307)	Wybieranie czułości odbioru w paśmie UKF (strona 49).
Sound: ▶▶ (ustawienia cyfrowego dźwięku)	Programowanie żądanych ustawień dźwięku (strona 29).
Volume: ▶▶◊ (zaprogramowana głośność)	Programowanie żądanych poziomów głośności (strona 34).
AVLS: ▶▶◊ (system automatycznego ograniczania głośności)	Ograniczanie głośności do poziomu zapewniającego komfort słuchania (strona 33).
Beep: ▶▶◊ (sygnalizacja dźwiękowa)	Włączanie („ON”) lub wyłączanie („OFF”) dźwiękowej sygnalizacji użycia funkcji (strona 37).
Power Save: ▶▶◊ (tryb oszczędzania energii)	Wybieranie żądanego trybu oszczędzania energii (strona 36).

Wyświetlacz (menu)	Funkcja
Display Screen: ▶▶ (rodzaje ekranów)	Wybieranie rodzajów wyświetlanych ekranów (strona 28).
Date-Time: ▶▶◊ (nastawianie zegara)	Nastawianie i wyświetlanie roku / miesiąca / dnia i bieżącej godziny (strona 32).
Advanced Menu: ■	
Format: (formatowanie pamięci)	Formatowanie wewnętrznej pamięci flash (strona 39).
USB: (ustawienie połączenia USB)	Wybieranie żądanego ustawienia połączenia przez interfejs USB (strona 40).
Date Disp Type: (format daty)	Wybieranie żądanego formatu wyświetlania daty (strona 41).
Time Disp Type: (format godziny)	Wybieranie żądanego formatu wyświetlania godziny (strona 42).
Rotation: (układ wyświetlacza)	Wybieranie żądanego układu wyświetlacza (strona 43).
Information:	Wyświetlanie takich informacji, jak nazwa produktu, pojemność wewnętrznej pamięci flash i numer seryjny (strona 44).

- Wariant wyświetlany przy zatrzymanym odtwarzaniu.
- ▶ Wariant wyświetlany podczas odtwarzania.
- ◊ Wariant wyświetlany podczas odbioru radia UKF (tylko NW-E303/E305/E307).

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

PL



Usuwanie wyeksploatowanych urządzeń elektrycznych i elektronicznych (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Należy go przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. Prawidłowe usunięcie produktu zapobiegne potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usunięcie produktu. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.