


Przenośny odtwarzacz dźwięku elektronicznego

Network Walkman

Instrukcja obsługi



„WALKMAN” jest zastrzeżonym znakiem handlowym Sony Corporation, który oznacza produkty ze słuchawkami stereo.

 WALKMAN jest znakiem handlowym Sony Corporation.

NW-E55/E75

OSTRZEŻENIE

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem nie wystawiać urządzenia na deszcz i chronić je przed wilgocią.

Nie instalować urządzenia w zabudowie, na przykład na regale albo w szafce.

Aby uniknąć pożaru, nie przykrywać otworów wentylacyjnych urządzenia gazetami, obrusami, zasłonami itp. Nie stawiać na urządzeniu palących się świece.

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych płynami, takich jak wazony.

Uwaga dotycząca warunków pracy

Jeśli urządzenie pracuje w miejscu narażonym na występowanie ładunków statycznych albo zakłóceń elektrycznych, może dojść do zniekształcenia informacji dotyczących przesyłania utworu. W takim przypadku niemożliwa będzie właściwa autoryzacja przesłania w komputerze.

Uwagi dla użytkowników

Dostarczone oprogramowanie

- Przepisy o ochronie praw autorskich zabraniają powielania oprogramowania i towarzyszącej mu instrukcji – zarówno w części jak i w całości – oraz wypożyczania oprogramowania bez zezwolenia posiadacza praw.
- SONY w żadnym przypadku nie będzie ponosić odpowiedzialności za żadne szkody finansowe albo utratę zysków, w tym za roszczenia stron trzecich, wynikające z użycia oprogramowania dostarczonego z tym odtwarzaczem.
- Jeśli wskutek wady produkcyjnej wystąpi jakiś problem z oprogramowaniem, SONY dokona jego wymiany. SONY nie będzie jednak ponosić żadnej innej odpowiedzialności.
- Dostarczonego z odtwarzaczem oprogramowania nie można używać z żadnym innym sprzętem niż ten, do którego oprogramowanie jest przeznaczone.
- Zwracamy uwagę na fakt, że ciągłe prace nad poprawą jakości mogą spowodować zmianę właściwości oprogramowania.
- Współpraca odtwarzacza z oprogramowaniem innym niż dostarczone nie jest objęta gwarancją.

Program ©2001, 2002, 2003, 2004 Sony Corporation
Dokumentacja ©2004 Sony Corporation

W instrukcji opisano obsługę odtwarzacza Network Walkman. Szczegóły dotyczące dostarczonego oprogramowania (SonicStage) podano w instrukcji obsługi oprogramowania SonicStage.

OpenMG i logo OpenMG są znakami handlowymi Sony Corporation.

SonicStage i logo SonicStage są znakami handlowymi Sony Corporation.

ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus i ich logo są znakami handlowymi Sony Corporation.

Microsoft, Windows i Windows Media są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i / lub innych krajach.

Patenty USA i inne na licencji Dolby Laboratories.

Wszystkie pozostałe znaki handlowe lub zastrzeżone znaki handlowe są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi odpowiednich posiadaczy.

W instrukcji nie są za każdym razem zamieszczane symbole TM i ©.

Spis treści

Wprowadzenie	4
Możliwości odtwarzacza Network Walkman	4
Inne cechy	5
Krok 1: Sprawdzanie zawartości opakowania	6
Krok 2: Wkładanie baterii	7
Rozmieszczenie elementów sterujących	8
Przód	8
Tył	8
Wyświetlacz	9

Czynności podstawowe

Przesyłanie plików dźwiękowych z komputera do odtwarzacza Network Walkman	10
Uwaga dotycząca odtwarzania utworów z ograniczeniem czasu odtwarzania (limit czasu)	11
Uwaga dotycząca odtwarzania utworów z ograniczeniem liczby odtworzeń	11
Słuchanie muzyki z odtwarzacza Network Walkman	12
Co to jest funkcja grupy?	13
Inne funkcje	13

Czynności dodatkowe

Tryb powtarzania	14
Wybieranie trybu powtarzania	14
Powtarzanie utworów (Track Repeat)	15
Powtarzanie wybranego fragmentu (A-B Repeat)	15
Powtarzanie wybranych zdań (Sentence Repeat)	16
Nastawianie liczby powtórzeń	17
Zmienianie trybu wyświetlania	17
Wybieranie trybu wyświetlania grup	18
Regulowanie tonów wysokich i niskich (ustawienia cyfrowego dźwięku)	19
Wybieranie ustawienia dźwięku	19
Korygowanie dźwięku	19
Blokowanie elementów sterujących (HOLD)	20
Zapis danych innych niż pliki dźwiękowe	21

Zmienianie ustawień odtwarzacza Network Walkman

Nastawianie zegara w odtwarzaczu Network Walkman na podstawie wskazań zegara w komputerze ...	22
Regulowanie daty i godziny (DATE-TIME)	23
Ograniczanie głośności (AVLS)	24
Programowanie ustawień głośności ..	24
Nastawianie zaprogramowanych głośności	24
Wybieranie trybu ręcznego	25
Wyłączanie sygnalizacji dźwiękowej (BEEP)	26
Zmienianie ustawień podświetlenia ..	26

Inne funkcje

Ponowne grupowanie utworów (REGROUP)	27
Formatowanie pamięci (FORMAT) ..	28

Inne informacje

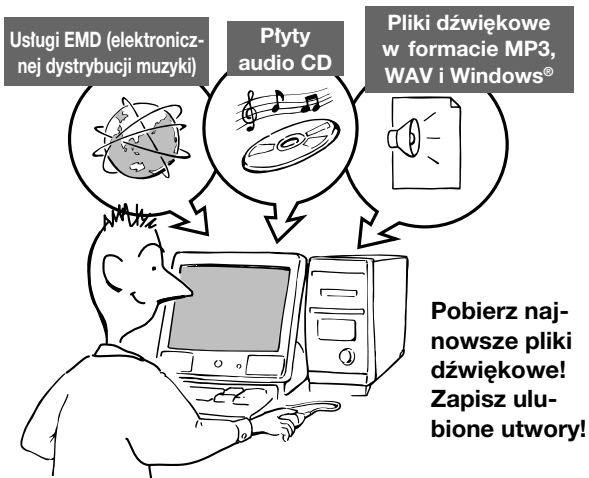
Zalecenia eksploatacyjne	29
Rozwiązywanie problemów	30
Zerowanie odtwarzacza	30
Co się stało?	30
Komunikaty	33
Dane techniczne	34
Słowniczek	35
Lista menu	36

Wprowadzenie

Możliwości odtwarzacza Network Walkman

Najpierw trzeba zainstalować w komputerze oprogramowanie SonicStage. Odtwarzacz Network Walkman pozwala na łatwe przenoszenie cyfrowych plików dźwiękowych z komputera do wewnętrznej pamięci flash.

1 Zapisz pliki z cyfrowym dźwiękiem w komputerze.



2 Prześlij pliki do odtwarzacza Network Walkman.



Połączenie USB

3 Słuchaj muzyki z odtwarzacza Network Walkman.



Inne cechy

- Małe wymiary i waga, odporność na przeskakiwanie dźwięku, poręczność.
- Czas ciągłego odtwarzania przy zasilaniu z baterii:
NW-E55/NW-E75: około 70*¹ godzin
- Czas nagrywania*²
NW-E55: wewnętrzna pamięć flash 128 MB, ponad 5 godzin i 50 minut.
NW-E75: wewnętrzna pamięć flash 256 MB, ponad 11 godzin 40 minut.
- Dostarczone oprogramowanie SonicStage umożliwiające nagrywanie utworów z płyt audio CD na dysk twardy komputera w formacie ATRAC3plus (wysoka jakość dźwięku, silna kompresja).
- Funkcja powtarzania zdań (Sentence Repeat): przydatna przy nauce języków obcych.
- Szybka transmisja danych za pośrednictwem specjalnego przewodu USB.
- Podświetlany ekran LCD: można wyświetlać tytuły utworów i nazwiska wykonawców.
- Funkcja grupy: można wybierać utwory, które mają być odtwarzane jako „album”.
- Funkcja pamięci masowej: oprócz plików dźwiękowych można zapisywać różne inne rodzaje danych.

*¹ Zależnie od systemu zapisu danych. Podana wartość dotyczy ciągłego odtwarzania plików dźwiękowych w formacie ATRAC3.

*² Zależnie od wybranej przy nagrywaniu prędkości transmisji danych. Podana wartość dotyczy nagrywania przy prędkości transmisji 48 kb/s w systemie ATRAC3plus.

UWAGI:

- Nagraną muzykę można wykorzystywać tylko do celów prywatnych. Użycie muzyki do innych celów wymaga zgody posiadaczy praw autorskich.
- Sony nie będzie ponosić odpowiedzialności za niepełne nagranie / pobranie muzyki wynikające z problemów z odtwarzaczem Network Walkman lub komputerem.

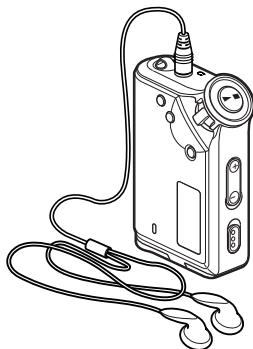
Krok 1: Sprawdzanie zawartości opakowania

Prosimy o sprawdzenie zawartości opakowania.

NW-E55:

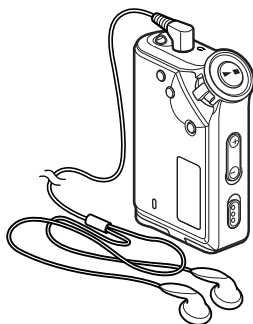
NW-E75 (model dla krajów innych niż Kanada):

- Network Walkman (1 szt.)
- Słuchawki (1 szt.)

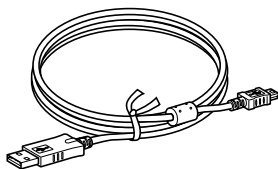


NW-E75 (model dla Kanady):

- Network Walkman (1 szt.)
- Słuchawki (1 szt.)



- Specjalny przewód USB (1 szt.)



- Mieszek do przenoszenia (1 szt.)*
- Pasek na szyję (1 szt.)*
- Przedłużacz przewodu słuchawek (1 szt.)*
- CD-ROM (1 szt.)
- Instrukcja obsługi (1 szt.)
- Instrukcja obsługi oprogramowania SonicStage (1 szt.)

* Tylko w modelu dla krajów innych niż Kanada

Informacja o numerze seryjnym

Numer seryjny urządzenia jest potrzebny przy rejestracji klienta. Numer ten znajduje się z tyłu odtworzacza Network Walkman.




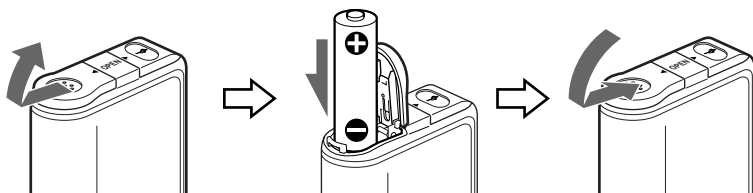
Numer seryjny

Prosimy o zanotowanie numeru seryjnego pod spodem. Numer ten należy podawać w kontaktach z Sony związanych z tym produktem.

Numer seryjny _____

Krok 2: Wkładanie baterii

Włóż baterię alkaliczną LR03, zwracając uwagę na właściwe ułożenie biegunów. Zacznij wkładanie od strony , jak na ilustracji.



Czas pracy baterii*

Format ATRAC3: około 70 godzin

Format ATRAC3plus: około 60 godzin

* Czas pracy baterii może się skrócić zależnie od warunków pracy i temperatury otoczenia.

Wskazanie stanu baterii

Ikona baterii na wyświetlaczu zmienia się następująco:



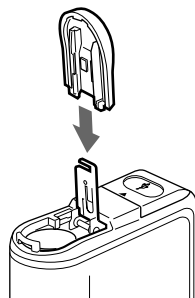
Kiedy na wyświetlaczu widać napis „LOW BATT”, trzeba wymienić baterię.

Uwagi

Niewłaściwe użycie baterii grozi uszkodzeniami spowodowanymi przez wyciek elektrolitu i korozję. Aby uzyskać najlepsze wyniki:

- używać baterii alkalicznej,
- zwrócić uwagę na właściwe ułożenie biegunów,
- nie ładować baterii,
- wyjmować baterię z odtwarzacza, który nie będzie używany przez dłuższy czas,
- w razie wycieku z baterii wyczyścić wnętrze komory na baterię i zainstalować nową baterię.

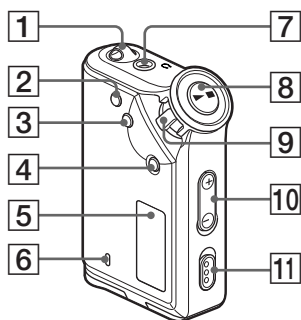
Jeśli pokrywka komory na baterię przypadkiem się odcepi, to należy ją przymocować w sposób pokazany na ilustracji.



Rozmieszczenie elementów sterujących

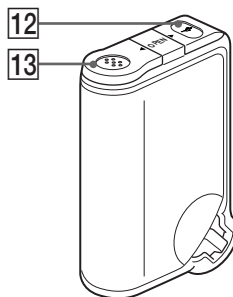
Szczegóły można znaleźć na stronach, których numery podano w nawiasach.

Przód



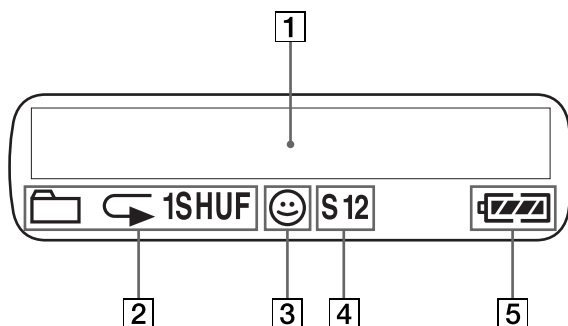
- 1 Otwór do zaczepienia paska
- 2 Przycisk REPEAT/SOUND (strona 15 do 16, 19)
- 3 Przycisk MENU (strona 14, 17 do 20, 22 do 28)
Naciskając przycisk MENU na pewien czas, można wybrać tryb wyświetlania godziny.
- 4 Przycisk GROUP (strona 13, 18)
- 5 Wyświetlacz (strona 9, 15, 33)
Szczegółowy opis wyświetlacza i ikon znajduje się na stronie 9.
- 6 Lampka ACCESS (strona 10)

Tył



- 7 Gniazdo słuchawek (strona 12)
- 8 Przycisk ►■ (strona 12 do 20, 22 do 28)
- 9 Przełącznik wahadłowy (strona 13 do 20, 22 do 28)
- 10 Przycisk VOLUME +/- (strona 12, 24)
- 11 Przełącznik HOLD (blokowania elementów sterujących) (strona 12, 20)
- 12 Gniazdo USB (strona 10)
- 13 Komora na baterię (strona 7)

Wyświetlacz



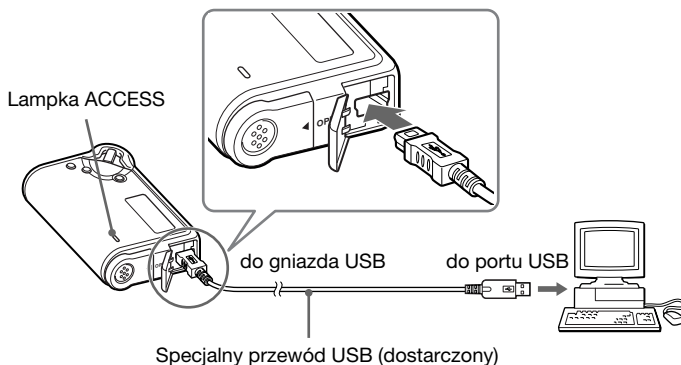
- 1** Wyświetlacz informacji tekstowych / graficznych (strona 14)
Wskazuje numer utworu, nazwę utworu, bieżącą datę i godzinę (strona 17 do 23), komunikat (strona 11, 33) i warianty w menu. Naciskając przycisk MENU, można przełączać tryb wyświetlania. Szczegóły podano w podrozdziale „Zmianianie trybu wyświetlania” na stronie 17.
- 2** Wskazanie trybu powtarzania (strona 14)
Informuje o wybranym trybie powtarzania.
- 3** Wskazanie AVLS (strona 24)
Pojawia się, gdy jest włączona funkcja AVLS.
- 4** Wskaźnik ustawienia cyfrowego dźwięku (strona 19 do 20)
Wyświetlane jest bieżące ustawienie dźwięku.
- 5** Wskaźnik stanu baterii (strona 7)
Informuje o stanie baterii.

Przesyłanie plików audio z komputera do odtwarzacza Network Walkman

Uwaga

Zanim odtwarzacz Network Walkman zostanie podłączony do komputera, należy zainstalować w komputerze oprogramowanie SonicStage znajdujące się na dostarczonym dysku CD-ROM. Jeśli w komputerze jest już zainstalowany program SonicStage, trzeba zainstalować oprogramowanie SonicStage dostarczone z odtwarzaczem, a dopiero potem podłączyć odtwarzacz do komputera (mogą być dostępne uaktualnienia programów).

- 1** Zainstaluj w komputerze oprogramowanie SonicStage z dostarczonego dysku CD-ROM. Czynność 1 należy wykonać tylko raz, przed pierwszym podłączeniem odtwarzacza Network Walkman do komputera. Szczegółów należy szukać w instrukcji obsługi programu SonicStage.
- 2** Zaimportuj pliki dźwiękowe do programu SonicStage. Szczegółów należy szukać w instrukcji obsługi programu SonicStage.
- 3** Podłącz odtwarzacz Network Walkman do komputera. Podłącz mniejsze złącze specjalnego przewodu USB do gniazda USB odtwarzacza Network Walkman, a następnie większe złącze do portu USB komputera. Na wyświetlaczu pojawi się napis „CONNECT”.



Uwagi

- Kiedy odtwarzacz Network Walkman komunikuje się z komputerem, miga lampka ACCESS.
- Kiedy miga lampka ACCESS, nie odłączać przewodu USB. Grozi to uszkodzeniem przesyłanych danych.
- Nie gwarantuje się współpracy odtwarzacza Network Walkman z koncentratorem USB ani z przedłużaczem USB. Odtwarzacz Network Walkman należy podłączać bezpośrednio do komputera, używając specjalnego przewodu USB.
- Podłączenie do komputera pewnych urządzeń USB może zakłócać działanie odtwarzacza Network Walkman.
- Kiedy odtwarzacz Network Walkman jest podłączony do komputera, nie działają na nim żadne przyciski sterujące.
- Kiedy odtwarzacz Network Walkman jest podłączony do komputera, można wyświetlić zawartość jego wewnętrznej pamięci flash w Eksploratorze Windows.

4 Prześlij pliki dźwiękowe do odtwarzacza Network Walkman.

Informacji o przesyłaniu plików dźwiękowych do wewnętrznej pamięci flash należy szukać w oddzielnej „Instrukcji obsługi programu SonicStage”.

Wskazówka

Informacji o przesyłaniu plików dźwiękowych z powrotem do komputera należy szukać w „Instrukcji obsługi programu SonicStage” lub w pomocy elektronicznej do programu SonicStage.

Uwaga dotycząca odtwarzania utworów z ograniczeniem czasu odtwarzania (limit czasu)

Niektóre utwory rozpowszechniane przez Internet (platformy EMD) można odtwarzać tylko przez określony czas.

Przy próbie odtworzenia utworu, którego limit czasu odtwarzania już upłynął, miga napis „EXPIRED”, a po chwili rozpoczyna się odtwarzanie następnego utworu.

Takiego utworu nie można również odtworzyć w programie SonicStage ani przesłać do odtwarzacza Network Walkman. Niepotrzebne utwory należy kasować.

Uwaga dotycząca odtwarzania utworów z ograniczeniem liczby odtworzeń

Odtwarzacz Network Walkman nie obsługuje treści z ograniczeniem liczby odtworzeń.

Przy próbie odtworzenia utworu z ograniczoną liczbą odtworzeń pojawi się napis „EXPIRED”, a utwór nie będzie odtwarzany.

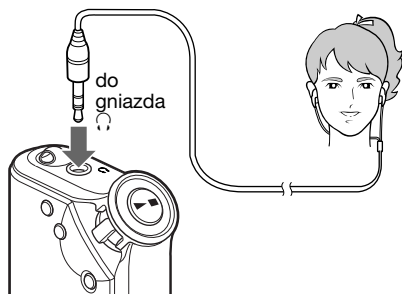
Słuchanie muzyki z odtwarzacza Network Walkman

Najpierw należy włożyć baterię (patrz strona 7).

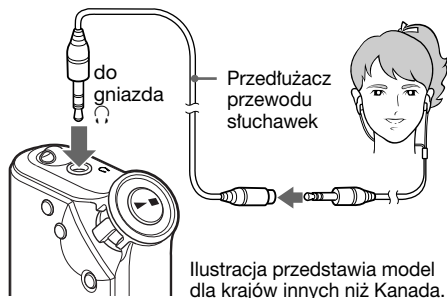
Uwaga

Aby używać odtwarzacza Network Walkman, trzeba go odłączyć od komputera.

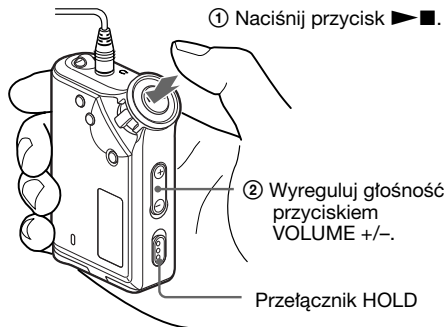
1 Podłącz słuchawki.



Użycie przedłużacza przewodu słuchawek (niedostarczanego z modelem dla Kanady)



2 Zaczynj odtwarzanie.



Ilustracja przedstawia model dla krajów innych niż Kanada.

Wskazówka

Jeśli odtwarzacz Network Walkman jest zatrzymany i nie zostanie użyty przez 10 sekund, automatycznie wyłączy się jego wyświetlacz.

W przypadku przesuwania się po wyświetlaczu nazwy utworu itp., wyświetlacz wyłączy się po wyświetleniu całej nazwy.

Kiedy jest wybrany normalny tryb odtwarzania, odtwarzanie automatycznie zatrzymuje się, gdy skończy się ostatni utwór.

Jeśli nie zaczyna się odtwarzanie

Sprawdź, czy przełącznik HOLD znajduje się w położeniu „wyłączony” (strona 20).

Zatrzymywanie odtwarzania

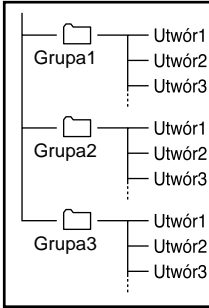
Naciśnij przycisk ▶■.

Regulowanie głośności

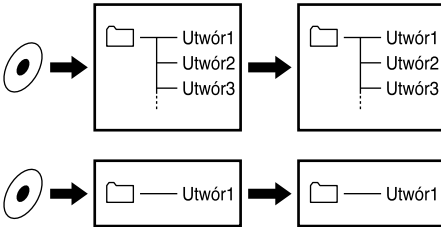
Głośność można regulować w dwóch trybach, zaprogramowanych ustawień (PRESET) i ręcznym (MANUAL) (strona 24 do 25).

Co to jest funkcja grupy?

Funkcja grupy pozwala na wygodne wybieranie utworów, które mają być odtwarzane przez odtwarzacz Network Walkman. Dzięki tej funkcji można przysyłać utwory jednego wykonawcy lub pochodzące z określonego albumu.



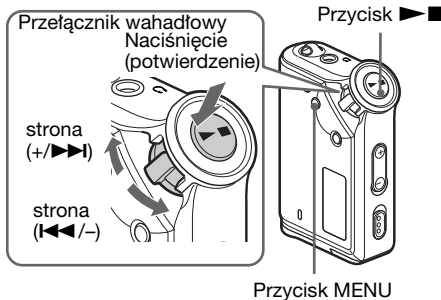
- Numer utworu jest pozycją tego utworu w grupie.
- Tryb nazwy utworu i tryb grupy można naprzemiennie wybierać przyciskiem GROUP.
- W trybie grupy zamiast nazw utworów pojawiają się nazwy grup. Funkcje pomijania lub powtarzania również dotyczą grup.



Przesyłanie grup

Przed przesłaniem plików dźwiękowych z programu SonicStage do wewnętrznej pamięci flash pliki te są zawsze grupowane.

Inne czynności



Wskazówka

W celu wybrania trybu grupy można nacisnąć przycisk trybu grupy.

Aby	Wykonaj przełącznikiem wahadłowym tę czynność
Przejść na początek następnego utworu / grupy* ¹	Obróć przełącznik zgodnie z ruchem wskazówek zegara (+/▶▶).
Przejść na początek obecnego utworu / obecnej grupy* ¹	Obróć przełącznik przeciwnie do ruchu wskazówek zegara (◀◀/-).
Przewinąć nagranie do przodu* ²	Obróć przełącznik zgodnie z ruchem wskazówek zegara (+/▶▶) i przytrzymaj go.
Przewinąć nagranie do tyłu* ²	Obróć przełącznik przeciwnie do ruchu wskazówek zegara (◀◀/-) i przytrzymaj go.

*¹ Obracając i przytrzymując przełącznik wahadłowy przy zatrzymanym odtwarzaniu, można przechodzić do początków kolejnych utworów / grup (w przód lub w tył).

*² Po pięciu sekundach szybkość przewijania zwiększy się.

Tryb powtarzania

Do wyboru są trzy tryby powtarzania: utworu (Track Repeat), A-B (A-B Repeat) i zdania (Sentence Repeat).

• Powtarzanie utworu (TRK Rep)

W tym trybie można wybrać jeden z pięciu sposobów wielokrotnego odtwarzania utworów.

Sposób powtarzania Powtarzane elementy

All Repeat	Wszystkie utwory
Single Repeat	Bieżący utwór
Group Repeat	Bieżąca grupa
Group Shuffle Repeat	Bieżąca grupa w przypadkowej kolejności
All Groups Shuffle Repeat	Wszystkie grupy w przypadkowej kolejności

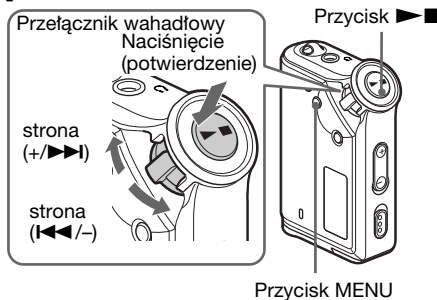
• Powtarzanie A-B (A-B Rep)

W tym trybie powtarzany jest wybrany fragment utworu.

• Powtarzanie zdania (SENTENCE Rep)

W tym trybie powtarzane jest nagranie głosu w wybranym fragmencie utworu.

Wybieranie trybu powtarzania



- 1 Naciśnij przycisk MENU przy zatrzymanym odtwarzaniu.



- 2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „REPEAT MODE >”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■.

- 3 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl żądany tryb powtarzania, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■.



Do wyboru są tryby „TRK Rep”, „A-B Rep” i „SENTENCE Rep”.

- 4 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się normalna zawartość ekranu. Poszczególne tryby powtarzania opisano w dalszej części podręcznika.

- TRK Rep: patrz punkt „Powtarzanie utworów (Track Repeat)”.
- A-B Rep: patrz punkt „Powtarzanie wybranego fragmentu (A-B Repeat)”.
- SENTENCE Rep: patrz punkt „Powtarzanie wybranych zdań (Sentence Repeat)”.

Wyłączanie trybu menu

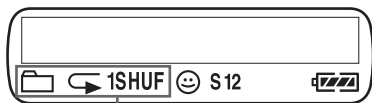
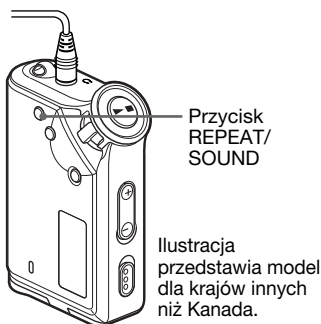
Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Uwagi

- Wyświetlacz automatycznie powraca do normalnego ekranu odtwarzania, gdy przez 60 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk.
- Jeśli w wewnętrznej pamięci flash nie ma żadnego pliku, to nie można wybierać trybów powtarzania.
- Po podłączeniu odtwarzacza Network Walkman do komputera wybrany tryb wyłącza się.
- Tryby powtarzania można wybierać tylko przy zatrzymanym odtwarzaniu.

Powtarzanie utworów (Track Repeat)

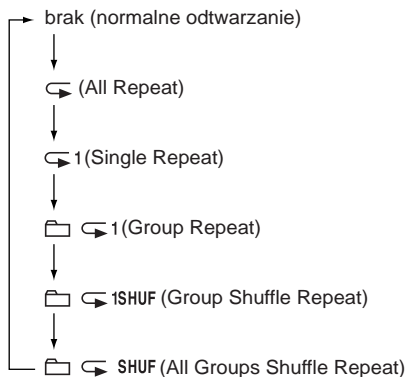
Do wybierania sposobu powtarzania utworów w trybie Track Repeat służy przycisk REPEAT/SOUND. Sprawdzenie bieżącego sposobu powtarzania utworów w trybie Track Repeat umożliwi przycisk Track Repeat.



Ikona trybu Track Repeat

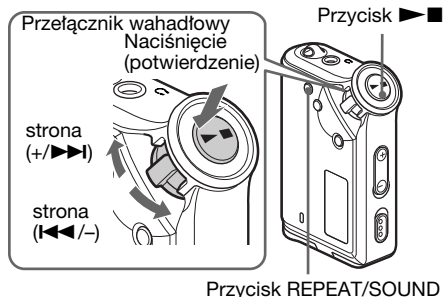
Najpierw wybierz tryb powtarzania utworów (TRK Rep) (strona 14). Następnie wybierz żądany sposób powtarzania utworów przyciskiem REPEAT/SOUND.

Każde naciśnięcie przycisku REPEAT/SOUND powoduje następujące zmiany ikony Track Repeat:

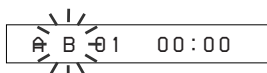


Powtarzanie wybranego fragmentu (A-B Repeat)

Podczas odtwarzania utworu można wybrać punkt początkowy (A) i punkt końcowy (B) fragmentu, który ma być powtarzany.



- 1 Wybierz tryb powtarzania A-B (A-B Rep) (strona 14).
- 2 Naciśnij przycisk ▶■, aby rozpocząć odtwarzanie.
- 3 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk REPEAT/SOUND, aby wskazać punkt początkowy (A). Migać zacznie litera „B”.



- 4 Naciśnij przycisk REPEAT/SOUND, aby wskazać punkt końcowy (B). Pojawi się napis „A B”, a odtwarzacz będzie powtarzał wybrany fragment.



Uwagi

- Fragment wybrany w trybie powtarzania A-B musi mieścić się w obrębie jednego utworu.
- Jeśli punkt końcowy (B) nie zostanie wybrany, automatycznie stanie się nim koniec utworu.
- Powtarzanie A-B nie jest możliwe w trybie grupy i w czasie wyświetlania czasu zegarowego.

Tryb powtarzania (cd.)

🔔 Wskazówki

- Po wybraniu punktu początkowego (A) można włączyć przewijanie, obracając w tym celu przełącznik wahadłowy. Jeśli w czasie przewijania do przodu skończy się utwór, to punktem końcowym (B) stanie się koniec utworu, a odtwarzacz nadal będzie przewijał do przodu. W chwili puszczenia przełącznika wahadłowego zacznie się powtarzanie A-B.

Jeśli w czasie przewijania do tyłu zostanie osiągnięty początek utworu, to odtwarzacz przechodzi na koniec utworu, który staje się punktem końcowym (B), a odtwarzacz nadal przewija do tyłu.

- W trybie powtarzania A-B można włączyć przewijanie, obracając w tym celu przełącznik wahadłowy. Po osiągnięciu w czasie przewijania jednego z końców utworu odtwarzanie zatrzyma się (tryb czuwania). W chwili puszczenia przełącznika wahadłowego ponownie zacznie się powtarzanie A-B.

Kasowanie punktu początkowego (A) i końcowego (B)

- Podczas powtarzania A-B naciśnij przycisk REPEAT/SOUND.
- Podczas powtarzania A-B naciśnij przycisk MENU.
- Podczas powtarzania A-B wybierz tryb grupy. W tym celu naciśnij przycisk GROUP.
- Podczas powtarzania A-B wybierz poprzedni lub następny utwór, obracając przełącznik wahadłowy. (Tryb powtarzania A-B nie wyłącza się.)

Wyłączanie trybu powtarzania A-B

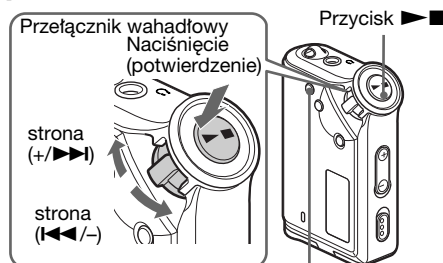
Zmień tryb powtarzania w menu (strona 14).

Powtarzanie wybranych zdań (Sentence Repeat)

Ta funkcja automatycznie wykrywa głos od wskazanego miejsca i powtarza nagranie głosu wybraną liczbę razy. Ułatwia to naukę języków obcych.

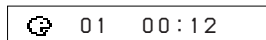
🔔 Wskazówka

Domyślnie zdanie jest powtarzane 2 razy. Liczbę tę można zmienić. Patrz podpunkt „Nastawianie liczby powtórzeń” na stronie 17.



Przycisk REPEAT/SOUND

- Wybierz tryb powtarzania zdań (SENTENCE Rep) (strona 14).
- Naciśnij przycisk ►■, aby rozpocząć odtwarzanie.
- Podczas odtwarzania naciśnij przycisk REPEAT/SOUND, aby wskazać miejsce początku wykrywania. Włączy się tryb powtarzania zdań, a odtwarzacz Network Walkman zacznie wykrywać od wybranego miejsca fragmenty z nagraniem głosu i fragmenty bez głosu. (Fragment z głosem jest powtarzany jeden raz (podczas wykrywania).)



Uwagi

- Powtarzanie zdań nie jest możliwe w trybie grupy i w czasie wyświetlania czasu zegarowego.
- Nie są wykrywane fragmenty z głosem lub bez głosu, których czas trwania jest krótszy od jednej sekundy.
- Jeśli do końca utworu nie zostanie wykryty fragment bez głosu, za fragment bez głosu zostanie uznany koniec utworu, a powtarzanie zdania zacznie się od poprzedniego fragmentu z głosem.

Kasowanie miejsca początku wykrywania

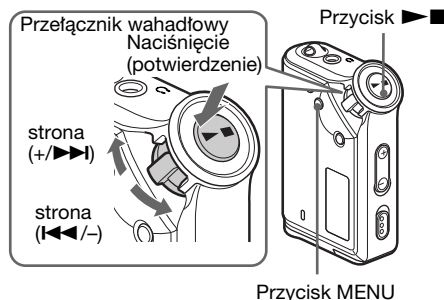
- Podczas powtarzania zdań naciśnij przycisk REPEAT/SOUND.
- Podczas powtarzania zdań naciśnij przycisk MENU.
- Podczas powtarzania zdań wybierz tryb grupy. W tym celu naciśnij przycisk GROUP.
- Podczas powtarzania zdań wybierz poprzedni lub następny utwór, obracając przełącznik wahadłowy. (Tryb powtarzania zdań nie wyłącza się.)

Wyłączanie trybu powtarzania zdań

Zmień tryb powtarzania w menu (strona 14).

Nastawianie liczby powtórzeń

Można wybrać liczbę powtórzeń (1-9) każdego zdania w trybie powtarzania zdań.

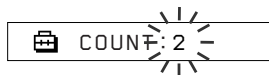


- 1 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran menu.



- 2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „REPEAT MODE >”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶▶.

- 3 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „SENTENCE Rep”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶▶.
Na wyświetlaczu pojawi się napis „COUNT:”.



- 4 Obracając przełącznik wahadłowy, wybierz żadaną liczbę powtórzeń, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶▶.

- 5 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się normalna zawartość ekranu.

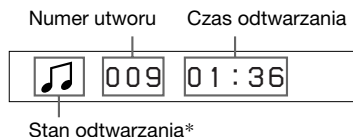
Wyłączanie trybu menu

Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Zmienianie trybu wyświetlania

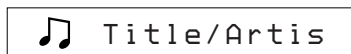
Kiedy trwa odtwarzanie lub urządzenie jest zatrzymane, można wyświetlać różne informacje, takie jak numery i tytuły utworów. Tryb wyświetlania można zmienić przełącznikiem wahadłowym po wyświetleniu menu.

- Lap Time: tryb wyświetlania czasu odtwarzania
Po wyświetleniu tytułu utworu i nazwiska wykonawcy pojawią się następujące informacje:

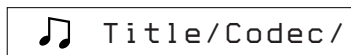


- * Odtwarzanie: na przemian pojawiają się ikony i .
Zatrzymanie: widać ikonę .
Wyszukiwanie utworu: widać symbol lub .
Przewijanie: widać symbol lub .

- Title: tryb wyświetlania tytułu
Tytuły utworów składające się z więcej niż 12 znaków automatycznie przesuwają się po wyświetlaczu.

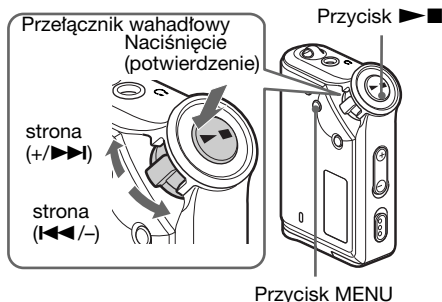


- Track info: tryb wyświetlania informacji o utworze
Wyświetlany jest tytuł utworu, napis CODEC i prędkość transmisji danych. Informacje, które składają się z więcej niż 12 znaków, automatycznie przesuwają się po wyświetlaczu.



Podczas wyszukiwania i przewijania pojawia się wskaźnik bieżącej pozycji.

Zmianianie trybu wyświetlania (cd.)



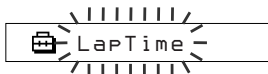
1 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się ekran menu.



2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „DISPLAY >”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■.

Migać będzie wybrany tryb wyświetlania.



3 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl żądany tryb wyświetlania, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■.

Wyświetlacz przełączy się w wybrany tryb.



4 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się normalna zawartość ekranu.

Wyłączanie trybu menu

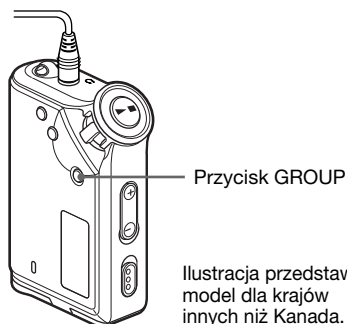
Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Uwaga

Wyświetlacz automatycznie powraca do normalnego ekranu odtwarzania, gdy przez 60 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk.

Wybieranie trybu wyświetlania grup

W każdym trybie menu można wybrać tryb wyświetlania grup. W tym celu należy nacisnąć przycisk GROUP.



Wyłączanie trybu grupy

Kiedy jest widoczny ekran trybu grupy, naciśnij przycisk GROUP.

Uwaga

Wyświetlacz automatycznie powraca do normalnego ekranu odtwarzania, gdy przez 30 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk.

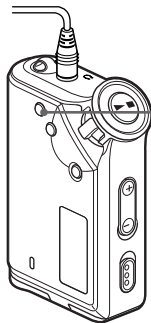
Regulowanie tonów wysokich i niskich (ustawienia cyfrowego dźwięku)

Można regulować tony niskie i wysokie. Można też zaprogramować dwa ustawienia, po czym wybrać je w czasie odtwarzania.

Wybieranie ustawienia dźwięku

Ustawienia standardowe

Ustawienie dźwięku	SOUND 1 (S1)	SOUND 2 (S2)	SOUND OFF (NORMAL SOUND)
Tony niskie	+1	+3	±0
Tony wysokie	±0	±0	±0

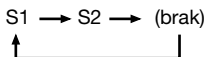


Przycisk REPEAT/SOUND

Ilustracja przedstawia model dla krajów innych niż Kanada.

Naciśnij i na pół sekundy przytrzymaj przycisk REPEAT/SOUND.

Ustawienia dźwięku zmieniają się następująco:



Przywracanie standardowych ustawień dźwięku

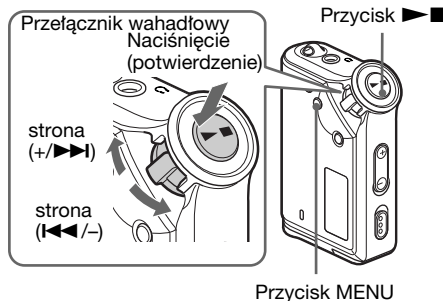
Wybierz ustawienie „SOUND OFF”.

Korygowanie dźwięku

Można korygować poziom basów i tonów wysokich.

Składnik dźwięku	Poziom
Tony niskie	-4 do +3
Tony wysokie	-4 do +3

Wybrane ustawienia można zaprogramować jako „Sound 1” i „Sound 2”. Można też przypisać do odtwarzanej muzyki zaprogramowane ustawienie.



Przycisk MENU

- 1 Naciśnij przycisk MENU. Pojawi się ekran menu.



- 2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „SOUND>”, po czym potwierdź wybór przyciskiem.



Regulowanie tonów wysokich i niskich (ustawienia cyfrowego dźwięku) (cd.)

- 3** Skoryguj dźwięk dla ustawienia „SOUND 1”.
- ① Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „SOUND 1 >”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■.
 - ② Kiedy pojawi się wskazanie „BASS:+1”, obracaj przełącznik wahadłowy, aby nastawić żądany poziom tonów niskich, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■.
 - ③ Kiedy pojawi się wskazanie „TREBLE: 0”, obracaj przełącznik wahadłowy, aby nastawić żądany poziom tonów wysokich, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■.

- 4** Naciśnij przycisk MENU
Pojawi się normalna zawartość ekranu.

Jak zmienić ustawienie „SOUND 2”

Wykonując czynność 3-①, wyświetl wariant „SOUND:2>”.

Wyłączenie trybu menu

Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Blokowanie elementów sterujących (HOLD)

Funkcja HOLD pozwala na zabezpieczenie przeniesionego odtwarzacza Network Walkman przed przypadkowym użyciem.



Przestaw przełącznik HOLD w kierunku wskazywanym przez strzałkę.

Zablokowane zostaną wszystkie przyciski funkcji.

Kiedy jest włączona funkcja HOLD, po naciśnięciu dowolnego przycisku na wyświetlaczu miga napis „HOLD”.

Wyłączenie funkcji HOLD

Przestaw przełącznik HOLD w kierunku przeciwnym niż wskazywany przez strzałkę.

Zapis danych innych niż pliki dźwiękowe

Używając Eksploratora Windows, można przesyłać dane z dysku twardego komputera do wewnętrznej pamięci flash.

Eksplorator Windows pozwala na wyświetlenie zawartości wewnętrznej pamięci flash jako zewnętrznego napędu (na przykład D:).

Uwagi

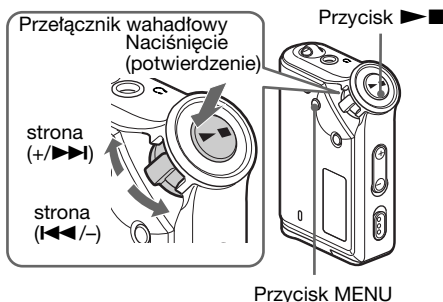
- Podczas korzystania z funkcji zapisu danych w wewnętrznej pamięci flash odtwarzacza Network Walkman nie można używać programu SonicStage. Przy próbie uruchomienia programu SonicStage w tym czasie pojawi się komunikat o błędzie „Cannot access the Device/media”.
- Zapis w wewnętrznej pamięci flash danych innych niż pliki dźwiękowe powoduje odpowiednie zmniejszenie się ilości wolnego miejsca na nagrania.

Nastawianie zegara w odtwarzaczu Network Walkman na podstawie wskazań zegara w komputerze

Kiedy funkcja ta jest włączona, po podłączeniu odtwarzacza Network Walkman do komputera zegar jest nastawiany automatycznie na podstawie wskazań zegara w komputerze (musi być uruchomiony program SonicStage). Standardowo funkcja ta jest włączona.

Bez nastawienia godziny w odtwarzaczu Network Walkman nie można odtwarzać utworów z limitem czasu odtwarzania.

Nastawianie daty i godziny w odtwarzaczu opisano w podrozdziale „Regulowanie daty i godziny (DATE-TIME)” na stronie 23.



Wyłączanie funkcji nastawiania zegara

Po podłączeniu odtwarzacza Network Walkman do komputera ustawienie godziny może się nie zmieniać.

- 1 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran menu.



- 2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „PC CLK:”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■.



- 3 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „OFF”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■.

- 4 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się normalna zawartość ekranu.

Ponowne włączanie funkcji nastawiania zegara

Wykonując czynność 3, wybierz ustawienie „ON”.

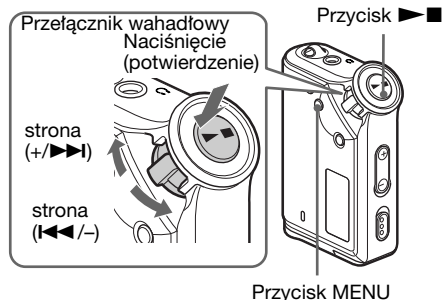
Wyłączanie trybu menu

Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Regulowanie daty i godziny (DATE-TIME)

Można nastawić i wyświetlić datę i godzinę.

Nastawianie zegara w odtwarzaczu Network Walkman może się też odbywać na podstawie wskazań zegara w podłączonym komputerze (strona 22).



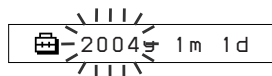
1 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się ekran menu.



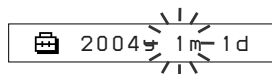
2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „DATE-TIME”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■.

Migać zacznie liczba lat.



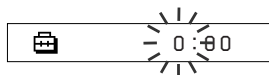
3 Obracając przełącznik wahadłowy, nastaw rok, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■.

Migać zacznie liczba miesięcy.



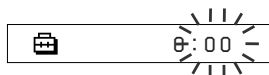
4 Powtarzając czynność 3, nastaw miesiąc i dzień.

Po nastawieniu przełącznikiem wahadłowym dnia naciśnij przycisk ►■. Pojawi się ekran regulacji godziny.



5 Obracając przełącznik wahadłowy, nastaw godzinę, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■.

Migać zacznie liczba minut.



6 Powtarzając czynność 5, nastaw minuty.

Obracając przełącznik wahadłowy, nastaw liczbę minut, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■. Pojawi się ekran regulacji daty i godziny.



7 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się normalna zawartość ekranu.

Wyłączenie trybu menu

Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Wyświetlanie bieżącej godziny

Naciśnij przycisk MENU i przytrzymaj go.

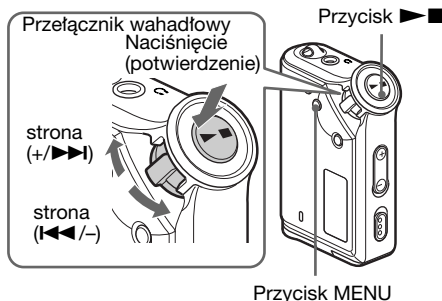
Wskazanie zegara widać, gdy przycisk jest wciśnięty.

Uwagi

- Jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas, ustawienia daty i godziny mogą ulec skasowaniu.
- Kiedy zegar nie jest nastawiony, zamiast daty i godziny pojawia się wskazanie „-- --”.
- Po włączeniu funkcji PC CLK (strona 22) zegar w odtwarzaczu Network Walkman jest automatycznie nastawiany na podstawie wskazań zegara w podłączonym komputerze.
- W zależności od miejsca zakupu zegar urządzenia pracuje w systemie 12- lub 24-godzinnym. Nie można zmienić systemu wyświetlania 12-godzinnego na 24-godzinnym i na odwrót. Ilustracje w instrukcji przedstawiają godzinę w systemie 24-godzinnym.

Ograniczanie głośności (AVLS)

Funkcja AVLS (system automatycznego ograniczania głośności – Automatic Volume Limiter System) pozwala na ograniczenie maksymalnej głośności w celu zapobieżenia zaburzeniom słuchu. Dzięki tej funkcji można słuchać muzyki na komfortowym poziomie głośności.



- 1 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran menu.



- 2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetli wariant „AVLS”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■. Migać zacznie napis „OFF”.



- 3 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetli wariant „ON”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■. Wyświetlony zostanie wskaźnik 😊 (AVLS). Głośność będzie utrzymywana na umiarkowanym poziomie.

- 4 Naciśnij przycisk MENU.

Wyłączanie funkcji AVLS

Wykonując czynność 3, wybierz ustawienie „OFF”.

Wyłączanie trybu menu

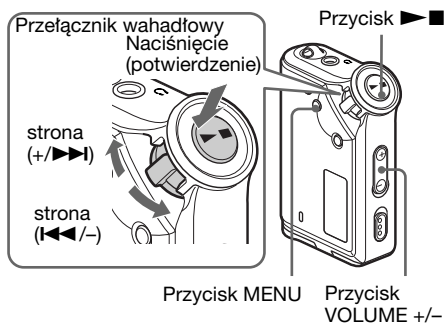
Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Nastawianie zaprogramowanych głośności

Istnieją dwa tryby regulacji głośności.

Tryb ręczny: Naciskając przycisk VOLUME +/-, można nastawić głośność z zakresu od 0 do 31.

Tryb zaprogramowany: Naciskając przycisk VOLUME +/-, można nastawić jedną z trzech zaprogramowanych głośności: LO, MID albo HI.

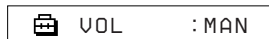


Nastawianie głośności trybu zaprogramowanego

- 1 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran menu.



- 2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetli wariant „VOL: MAN”.



- 3 Potwierdź wybór przyciskiem ▶■. Migać zacznie napis „MAN”.

- 4** Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „SET >”.



- 5** Potwierdź wybór przyciskiem ►■. Migać zacznie napis „VOL LO xx”*.
* „xx” oznacza liczbowe wskazanie poziomu głośności.



- 6** Wybierz poziom głośności dla trzech ustawień: LO, MID i HI.

- ① Naciskając przycisk VOLUME +/- , nastaw głośność dla ustawienia LO.
- ② Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „VOL MID xx”, po czym naciskając przycisk VOLUME +/- nastaw głośność dla ustawienia MID.
- ③ Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „VOL HI xx”, po czym naciskając przycisk VOLUME +/- nastaw głośność dla ustawienia HI.

- 7** Potwierdź wybór przyciskiem ►■.

- 8** Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się normalna zawartość ekranu.
Odtąd można wybierać trzy zaprogramowane ustawienia głośności: LO, MID lub HI.



Wyłączanie trybu menu

Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Uwaga

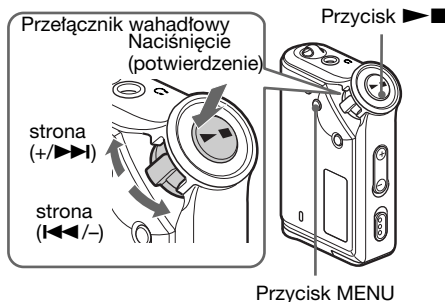
Po włączeniu funkcji AVLS (strona 24) faktyczna głośność może być mniejsza od zaprogramowanej.

Powrót do trybu ręcznego

- 1** Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran menu.
- 2** Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „VOL: SET”.
- 
- 3** Potwierdź wybór przyciskiem ►■. Migać zacznie napis „SET >”.
- 4** Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „MAN”.
- 
- 5** Potwierdź wybór przyciskiem ►■.
- 6** Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się normalna zawartość ekranu.
Odtąd przycisk regulacji głośności umożliwia regulację głośności w zwykłym trybie.

Wyłączenie sygnalizacji dźwiękowej (BEEP)

Można wyłączyć sygnały dźwiękowe z odtwarzacza Network Walkman.



- 1 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran menu.



- 2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „BEEP:”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■. Migać zacznie napis „ON”.



- 3 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „OFF”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■.



- 4 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się normalna zawartość ekranu.

Ponowne włączenie sygnalizacji dźwiękowej

Wykonując czynność 3, wybierz ustawienie „ON”.

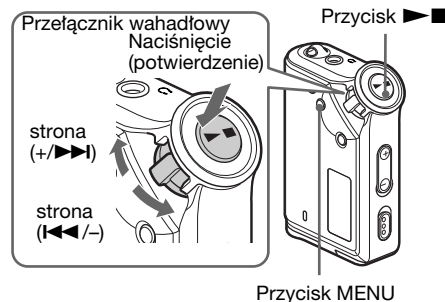
Wyłączenie trybu menu

Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Zmienianie ustawień podświetlenia

Do wyboru są ustawienia ON i OFF.

Ustawienie	Tryb podświetlenia
OFF	Zawsze wyłączone
ON	Włącza się na trzy sekundy po wybraniu każdej funkcji (lub do zakończenia przewijania)

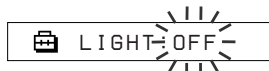


Wybieranie ustawienia „ON”

- 1 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran menu.



- 2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „LIGHT:”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■. Migać zacznie napis „OFF”.



- 3 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „ON”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■.



- 4 Naciśnij przycisk MENU
Pojawi się normalna zawartość ekranu.

Wybieranie ustawienia „OFF”

Wykonując czynność 3, wybierz ustawienie „LIGHT: OFF”.

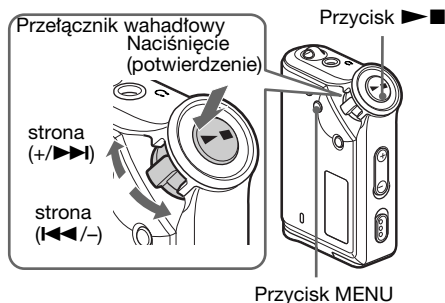
Wyłączenie trybu menu

Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Ponowne grupowanie utworów (REGROUP)

Funkcja grupy utworów może zostać wyłączona*. Dzieje się tak, gdy utwór zostanie dodany do wewnętrznej pamięci flash lub usunięty z pamięci za pomocą komputera, w którym nie jest zainstalowane oprogramowanie SonicStage (strona 10). Funkcję grupy można wtedy włączyć przez ponowne pogrupowanie plików dźwiękowych. Chcąc montować nagrania, należy podłączyć odtwarzacz Network Walkman do komputera i użyć programu SonicStage.

* Wyłączenie funkcji grupy nie wpływa na kolejność utworów.



- 1 Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran menu.

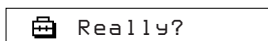


- 2 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „REGROUP”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■.



Ponowne grupowanie plików dźwiękowych nie jest możliwe w czasie odtwarzania muzyki.

- 3 Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „Y”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ►■. Wyświetlony zostanie napis „Really?”.



- 4 Naciśnij przycisk ►■.

Rozpocznie się ponowne grupowanie i migał będzie napis „REGROUPING”. Po zakończeniu grupowania plików dźwiękowych pojawia się napis „COMPLETE”, a na wyświetlaczu pojawiają się wskazania z czynności 2.

- 5 Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się normalna zawartość wyświetlacza.

Wyłączenie trybu menu

Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Uwaga

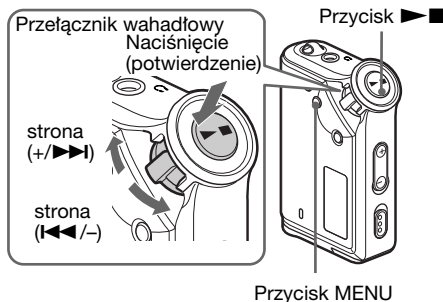
Ponowne grupowanie plików dźwiękowych nie jest możliwe w czasie odtwarzania muzyki. (Na ekranie menu nie pojawi się wariant „REGROUP”.)

Wskazówka

Przywrócenie pierwotnego podziału na grupy jest czasami niemożliwe. Chcąc montować nagrania, należy podłączyć odtwarzacz Network Walkman do komputera i użyć programu SonicStage.

Formatowanie pamięci (FORMAT)

Odtwarzacz Network Walkman umożliwia sformatowanie wewnętrznej pamięci flash. Sformatowanie pamięci powoduje skasowanie całej jej zawartości. Przed formatowaniem należy zatem skontrolować zawartość pamięci.



Wyłączenie trybu menu

Wybierz z menu wariant [RETURN] lub naciśnij przycisk MENU.

Rezygnowanie z formatowania

Wykonując czynność 3, wybierz wariant „N”.

Uwaga

Formatowanie pamięci nie jest możliwe w czasie odtwarzania muzyki. (Na ekranie menu nie pojawi się wariant „FORMAT”.)

- 1** Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran menu.

- 2** Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „FORMAT”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■.

Formatowanie pamięci nie jest możliwe w czasie odtwarzania muzyki.

- 3** Obracając przełącznik wahadłowy, wyświetl wariant „Y”, po czym potwierdź wybór przyciskiem ▶■.
Wyświetlony zostanie napis „Really?”.

- 4** Naciśnij przycisk ▶■.
Zaczną migać napis „FORMATTING” i rozpocznie się formatowanie.
Po jego zakończeniu pojawia się napis „COMPLETE”, a na wyświetlaczu pojawiają się wskazania z czynności 2.

- 5** Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się normalna zawartość wyświetlacza.

Zalecenia eksploatacyjne

Warunki pracy

Nigdy nie używać odtwarzacza Network Walkman w miejscach, w których będzie on narażony na bardzo silne oświetlenie, skrajne temperatury, wilgoć lub wibrację.

Słuchawki

Bezpieczeństwo na drodze

Nie używać słuchawek podczas kierowania samochodem, jazdy na rowerze, motocyklu lub kierowania dowolnym pojazdem silnikowym. Może to stwarzać zagrożenie dla ruchu, a w pewnych krajach jest zabronione. Potencjalnie niebezpieczne jest też nastawianie w odtwarzaczu dużej głośności w czasie marszu, zwłaszcza na przejściach dla pieszych. W sytuacjach potencjalnie niebezpiecznych należy zachować szczególną ostrożność albo zrezygnować z używania odtwarzacza.

Zapobieganie uszkodzeniom słuchu

Unikać używania słuchawek przy nastawionej dużej głośności. Specjaliści od spraw słuchu przestrzegają przed długotrwałym, ciągłym słuchaniem z dużą głośnością. Słyszając dzwonienie w uszach należy zmniejszyć głośność lub zrezygnować z używania odtwarzacza.

Szacunek dla innych

Nastawiać umiarkowany poziom głośności. Pozwoli to na słyszenie dźwięków z zewnątrz i na zachowanie kontaktu z osobami w pobliżu.

Ostrzeżenie

Jeśli w czasie korzystania z odtwarzacza Network Walkman zacznie się burza, należy natychmiast zdjąć słuchawki.

Czyszczenie

- Obudowę odtwarzacza należy czyścić miękką ściereczką zwilżoną wodą albo roztworem łagodnego środka myjącego.
- Okresowo czyścić wtyk słuchawek.

Uwaga

Nie używać wszelkiego rodzaju ściereczek ani proszku do szorowania, a także rozpuszczalników, takich jak spirytus czy benzyna. Środki takie mogą uszkodzić obudowę.

W przypadku pytań lub problemów związanych z odtwarzaczem Network Walkman, prosimy o skontaktowanie się z najbliższym autoryzowanym sklepem Sony.

Rozwiązywanie problemów

Jeśli przy korzystaniu z odtwarzacza Network Walkman wystąpi jeden z opisanych tu problemów, należy spróbować go rozwiązać, posługując się poniższą listą. Jeśli problem nie zostanie rozwiązany, prosimy o skontaktowanie się z najbliższą autoryzowaną stacją serwisową Sony. Problemy, które mogą wystąpić, kiedy urządzenie jest podłączone do komputera, omówiono także w systemie pomocy elektronicznej do dostarczonego oprogramowania, pod hasłem „Troubleshooting”.

Zerowanie odtwarzacza

Jeśli odtwarzacz Network Walkman nie działa normalnie lub jeśli nie ma dźwięku pomimo zapoznania się z poniższą listą rozwiązań, należy wyjąć baterię i włożyć ją na nowo.

Co się stało?

Obsługa

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Brak dźwięku. Powstają zakłócenia.	<ul style="list-style-type: none">• Głośność jest zmniejszona do zera. → Zwiększyć głośność (strona 12).• Wtyk słuchawek jest niewłaściwie podłączony. → Starannie podłączyć wtyk słuchawek (strona 12).• Wtyk słuchawek jest brudny. → Wyczyścić wtyk słuchawek suchą, miękką ściereczką.• Próbowano odtworzyć utwór z limitem czasu odtwarzania. → Nie można odtworzyć utworu, którego limit czasu odtwarzania minął.• W pamięci nie są zapisane żadne utwory. → Jeśli pojawia się napis „NO DATA”, trzeba przesłać pliki dźwiękowe z komputera do odtwarzacza.
Nie działają przyciski.	<ul style="list-style-type: none">• Włączona jest funkcja blokady (HOLD). → Przesłać przełącznik HOLD w przeciwnie położenie (strona 20).• W odtwarzaczu skropliła się para wodna. → Odczekać kilka godzin.• Bateria jest bliska wyczerpania. → Wymienić baterię (strona 7).
Zbyt mała głośność.	<ul style="list-style-type: none">• Włączona jest funkcja AVLS. → Wyłączyć funkcję AVLS (strona 24).
Brak dźwięku w prawym kanale słuchawek.	<ul style="list-style-type: none">• Wtyk słuchawek nie jest wciśnięty do końca. → Starannie podłączyć wtyk słuchawek (strona 12).• Przedłużacz przewodu słuchawek (niedostarczany z modelem dla Kanady) jest niewłaściwie podłączony do gniazda w odtwarzaczu Network Walkman lub do przewodu słuchawek. → Starannie wykonać połączenia (strona 12).
Odtwarzanie nagle się zatrzymuje.	<ul style="list-style-type: none">• Bateria jest bliska wyczerpania. → Wymienić baterię (strona 7).

Wyświetlacz

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Nie włącza się podświetlenie.	Dla parametru LIGHT jest wybrane ustawienie „OFF”. → Zmienić w menu ustawienie parametru „LIGHT” na „ON” (strona 26).
Zamiast tytułu pojawia się symbol „□”.	Używane są znaki, których odtwarzacz Network Walkman nie może wyświetlić. → Za pomocą dostarczonego oprogramowania SonicStage zmienić tytuł tak, aby zawierał on tylko właściwe znaki.

Połączenie z komputerem / Dostarczone oprogramowanie

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Nie można zainstalować oprogramowania.	System operacyjny nie współpracuje z używanym oprogramowaniem. → Szczegółów należy szukać w osobnej „Instrukcji obsługi programu SonicStage”.
Po podłączeniu odtwarzacza do komputera za pomocą specjalnego przewodu USB nie pojawia się napis „CONNECT”.	<ul style="list-style-type: none">• Zaczekać na uwierzytelnienie oprogramowania SonicStage.• W komputerze jest uruchomiony inny program. → Odczekać chwilę i na nowo podłączyć przewód USB. Jeśli to nie rozwiąże problemu, odłączyć przewód USB, ponownie uruchomić komputer i z powrotem podłączyć przewód USB.• Specjalny przewód USB odłączył się. → Podłączyć specjalny przewód USB.• Używany jest koncentrator USB. → Nie gwarantuje się współpracy z koncentratorami USB. Podłączyć specjalny przewód USB bezpośrednio do komputera.
Komputer nie rozpoznaje podłączonego odtwarzacza Network Walkman.	Specjalny przewód USB odłączył się. → Podłączyć specjalny przewód USB.
Nie można przesłać utworu do odtwarzacza Network Walkman.	<ul style="list-style-type: none">• Specjalny przewód USB jest niewłaściwie podłączony. → Prawidłowo podłączyć specjalny przewód USB.• Niewystarczająca ilość wolnej wewnętrznej pamięci flash, do której mają być przesłane pliki dźwiękowe. → Przesłać niepotrzebne utwory z powrotem do komputera i zwiększyć ilość miejsca.• Do wewnętrznej pamięci flash zostało już przesłanych 400 utworów lub 400 grup. → Jest to maksymalna liczba utworów lub grup, które można przesłać do wewnętrznej pamięci flash przy użyciu programu SonicStage.• Ze względu na ograniczenia narzucone przez posiadaczy praw, nie można przesłać plików dźwiękowych z limitem czasu odtwarzania albo liczby odtworzeń. Informacji o ustawieniach każdego pliku należy szukać u dystrybutora.

Rozwiązywanie problemów (cd.)

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Mała liczba plików dźwiękowych, które można przesłać. (Krótki czas nagrywania.)	<ul style="list-style-type: none">• Niewystarczająca ilość wewnętrznej pamięci flash uniemożliwia zapisanie plików dźwiękowych, które próbowano przesłać. → Przesłać niepotrzebne utwory z powrotem do komputera i zwiększyć ilość miejsca.• Wewnętrzna pamięć flash zawiera dane inne niż pliki dźwiękowe. → Przenieść dane inne niż pliki dźwiękowe do komputera, aby zwiększyć ilość pamięci.
Po podłączeniu do komputera odtwarzacz Network Walkman zaczyna działać niestabilnie.	Używany jest koncentrator USB albo przedłużacz USB. → Nie gwarantuje się współpracy z koncentratorem lub przedłużaczem USB. Podłączyć przewód USB bezpośrednio do komputera.
Po podłączeniu odtwarzacza Network Walkman do komputera na ekranie komputera pojawia się komunikat „Failed to authenticate Device/Media”.	Odtwarzacz jest niewłaściwie podłączony do komputera. → Zakończyć pracę programu SonicStage i sprawdzić podłączenie specjalnego przewodu USB. Ponownie uruchomić program SonicStage.

Inne

Objaw	Przyczyna / Rozwiązanie
Brak dźwiękowej sygnalizacji użycia funkcji odtwarzacza Network Walkman.	Dla parametru BEEP jest wybrane ustawienie „OFF”. → Zmienić w menu ustawienie parametru „BEEP” na „ON” (strona 26).
Odtwarzacz Network Walkman nagrzewa się.	Czasami, w normalnych warunkach pracy, odtwarzacz nieznacznie się nagrzewa.

Komunikaty o błędach


Jeśli na ekranie pojawia się komunikat o błędzie, należy skorzystać z poniższego opisu.

Komunikat	Znaczenie	Rozwiązanie
ACCESS	Trwa wymiana danych z wewnętrzną pamięcią flash.	Zaczekać na zakończenie wymiany. Ten komunikat pojawia się w czasie przesyłania plików dźwiękowych i inicjalizacji wewnętrznej pamięci flash.
AVLS	Włączona jest funkcja AVLS, a głośność przekracza dopuszczalny poziom.	Zmniejszyć głośność lub wyłączyć funkcję AVLS.
CANNOT PLAY	<ul style="list-style-type: none">Odtwarzacz Network Walkman nie może odtworzyć pewnych plików ze względu na niezgodność formatów.Wymuszono przerwanie operacji przesyłania utworu.	Jeśli plik nie daje się odtworzyć, można go skasować z wewnętrznej pamięci flash. Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nienormalnych danych z wewnętrznej pamięci flash” (strona 33).
CONNECT	Odtwarzacz Network Walkman jest podłączony do komputera.	Do sterowania odtwarzaczem można używać oprogramowania SonicStage, nie działają natomiast przyciski na odtwarzaczu Network Walkman.
ERROR	Wykryta została awaria.	Porozumieć się z najbliższą stacją serwisową Sony.
EXPIRED	<ul style="list-style-type: none">Upłynął limit czasu odtwarzania utworu ze zdefiniowanym limitem czasu.Próbowano odtworzyć utwór z limitem odtwarzania, a nie jest nastawiona bieżąca godzina.Utwór jest objęty ograniczeniem odtwarzania, którego nie obsługuje odtwarzacz Network Walkman.	<ul style="list-style-type: none">Jeśli nie jest nastawiona bieżąca godzina, wyregulować zegar w menu (strona 23).Jeśli plik nie daje się odtworzyć, można go skasować z wewnętrznej pamięci flash. Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nienormalnych danych z wewnętrznej pamięci flash” (strona 33).Odtwarzacz nie obsługuje nagrań z limitem liczby odtworzeń. Szczegóły podano w punkcie „Uwaga dotycząca odtwarzania utworów z ograniczeniem liczby odtworzeń” (strona 11).
FILE ERROR	<ul style="list-style-type: none">Nie można odczytać pliku.Nienormalny plik.	Prześłać normalne pliki dźwiękowe z powrotem do komputera i sformatować odtwarzacz. (Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nienormalnych danych z wewnętrznej pamięci flash” na stronie 33.)
HOLD	Włączona jest funkcja HOLD, wskutek czego nie działają przyciski sterujące.	Zmienić położenie przełącznika HOLD, aby odblokować przyciski.
LOW BATT	Bateria jest bliska wyczerpania.	Trzeba wymienić baterię (strona 7).
MEMORY FULL	Pamięć jest pełna lub utworzono 400 grup.	Skasować utwory lub grupy. Grupa bez utworów również liczy się jako grupa. Do kasowania takich grup należy używać programu SonicStage.
MG ERROR	System ochrony praw autorskich wykrył nieuwierzytelniiony plik.	Prześłać normalne pliki dźwiękowe z powrotem do komputera i sformatować odtwarzacz. (Szczegóły podano w punkcie „Kasowanie nienormalnych danych z wewnętrznej pamięci flash” na stronie 33.)
NO AUDIO	Brak plików dźwiękowych w wewnętrznej pamięci flash.	Jeśli w pamięci nie ma plików dźwiękowych, należy je przesłać za pomocą programu SonicStage.

Kasowanie nienormalnych danych z wewnętrznej pamięci flash

Jeśli pojawia się komunikat „CANNOT PLAY”, „EXPIRED” lub „FILE ERROR”, to wystąpił problem z całością lub z częścią danych zapisanych w wewnętrznej pamięci flash.

W celu skasowania danych, których nie można odtworzyć, należy wykonać następujące czynności:

- 1 Podłącz odtwarzacz Network Walkman do komputera i uruchom program SonicStage.
- 2 Jeśli wiadomo, które dane są przyczyną problemu (na przykład utwory, dla których upłynął limit czasu odtwarzania), trzeba skasować te dane przy użyciu okna Portable Player programu SonicStage.
- 3 Jeśli nie rozwiąże to problemu, naciśnij przycisk  w programie SonicStage, aby przesłać z odtwarzacza do komputera wszystkie dane, które nie powodują problemu. Odtwarzacz musi być podłączony do komputera.
- 4 Odłącz odtwarzacz Network Walkman od komputera, po czym sformatuj wewnętrzną pamięć flash za pomocą menu FORMAT (strona 28).

Dane techniczne

Maksymalny czas nagrywania

(w przybliżeniu)

NW-E55

ATRAC3	ATRAC3plus
2 h 00 min. (132 kb/s)	1 h 00 min. (256 kb/s)
2 h 30 min. (105 kb/s)	4 h 10 min. (64 kb/s)
4 h 10 min. (66 kb/s)	5 h 50 min. (48 kb/s)

NW-E75

ATRAC3	ATRAC3plus
4 h 10 min. (132 kb/s)	2 h 00 min. (256 kb/s)
5 h 10 min. (105 kb/s)	8 h 30 min. (64 kb/s)
8 h 20 min. (66 kb/s)	11 h 40 min. (48 kb/s)

Częstotliwość próbkowania

ATRAC3, ATRAC3plus: 44,1 kHz

Technologia kompresji dźwięku

Adaptive Transform Acoustic Coding3 (ATRAC3)

Adaptive Transform Acoustic Coding3plus

(ATRAC3plus)

Pasma przenoszenia

20 do 20 000 Hz (pomiar pojedynczego sygnału)

Wyjście

Sluchawki: mini-jack stereo

Odstęp sygnału od szumu

Co najmniej 80 dB (z wyjątkiem trybu ATRAC3 66 kb/s)

Zakres dynamiczny

Co najmniej 85 dB (z wyjątkiem trybu ATRAC3 66 kb/s)

Zakres temperatur przy pracy

5°C do 35°C

Źródło zasilania

Bateria alkaliczna LR03

Czas pracy baterii (ciągłe odtwarzanie)

Format ATRAC3: około 70 godzin

Format ATRAC3plus: około 60 godzin

Wymiary

56 × 37,3 × 15 mm

(szer. × wys. × gł., bez wystających elementów)

Waga

Okolo 40 g (bez baterii)

Dostarczane wyposażenie

Sluchawki (1 szt.)

Specjalny przewód USB (1 szt.)

Mieszek do przenoszenia (1 szt.)*

Pasek na szyję (1 szt.)*

Przedłużacz przewodu sluchawek (1 szt.)*

CD-ROM (1 szt.)

Instrukcja obsługi (1 szt.)

Instrukcja obsługi oprogramowania SonicStage (1 szt.)

* Tylko w modelu dla krajów innych niż Kanada

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie.

Słowniczek

MagicGate

Technologia ochrony praw autorskich, która wykorzystuje techniki uwierzytelniania i szyfrowania. Uwierzytelnianie gwarantuje, że chronione dane są przesyłane tylko między zgodnymi z nimi urządzeniami i nośnikami. Nagrywanie i przesyłanie chronionych danych w zaszyfrowanej postaci uniemożliwia nielegalne kopiowanie i odtwarzanie.

Uwaga

MAGICGATE jest terminem oznaczającym system ochrony praw autorskich opracowany przez Sony. Nie gwarantuje się przenośności między nośnikami.

OpenMG

Technologia ochrony praw autorskich, która w sposób bezpieczny zarządza w komputerze osobistym danymi muzycznymi pochodzącymi z platform EMD i z płyt CD audio. Zainstalowane w komputerze oprogramowanie użytkowe szyfruje muzykę cyfrową nagrywaną na dysku twardym. To pozwala na odtwarzanie muzyki w komputerze, ale uniemożliwia jej nielegalną transmisję przez sieć komputerową (lub inną drogą). Technologia ta jest natomiast zgodna z „MagicGate” i pozwala na przesyłanie muzyki cyfrowej z dysku twardego urządzenia do zgodnych z nią urządzeń.

SonicStage

Technologia ochrony praw autorskich, która w sposób bezpieczny zarządza w komputerze osobistym danymi muzycznymi pochodzącymi z platform EMD i z płyt CD audio. Zainstalowane w komputerze oprogramowanie użytkowe SonicStage szyfruje muzykę cyfrową nagrywaną na dysku twardym. To pozwala na odtwarzanie muzyki w komputerze, ale uniemożliwia jej nielegalną transmisję przez sieć komputerową (lub inną drogą). Technologia ta pozwala natomiast na przesyłanie muzyki cyfrowej z dysku twardego odtwarzacza do urządzeń zgodnych z technologią „MagicGate”.

ATRAC3

ATRAC3 jest skrótem angielskiej nazwy 3. technologii kodowania dźwięku z użyciem transformaty adaptacyjnej (Adaptive Transform Acoustic Coding3). Ta technologia kompresji dźwięku spełnia wymagania dotyczące wysokiej jakości dźwięku i wysokiego współczynnika kompresji. Współczynnik kompresji w technologii ATRAC3 jest mniej więcej 10 razy większy niż na płytach Audio CD, co zapewnia zwiększoną pojemność nośnika.

ATRAC3plus

ATRAC3plus (Adaptive Transform Acoustic Coding3plus) jest technologią kompresji dźwięku pozwalającą na uzyskanie wyższych niż w ATRAC3 współczynników kompresji. Ponadto ATRAC3plus zapewnia taką samą jakość dźwięku jak ATRAC3 lub wyższą jakość dźwięku.

Prędkość transmisji

Ilość informacji przesyłanych w ciągu sekundy, mierzona w b/s (bitach na sekundę).

64 kb/s oznacza 64 000 bitów informacji w ciągu sekundy. Duża prędkość transmisji oznacza, że odtwarzanie muzyki odbywa się z wykorzystaniem dużej ilości informacji. Kiedy porównuje się muzykę zakodowaną w jednym systemie (np. ATRAC3plus), prędkość 64 kb/s zapewni lepszą jakość dźwięku niż 48 kb/s. Pliki dźwiękowe w formacie MP3 są kodowane innymi technikami i dlatego ich jakości dźwięku nie można ocenić przez proste porównanie prędkości transmisji.

Lista menu

W celu zmiany ustawień odtwarzacza Network Walkman naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu, po czym używaj przełącznika wahadłowego (obracanie = wybór, naciśnięcie = potwierdzenie).

Szczegółowe informacje o każdym menu podano na wskazanych stronach. Po wskazaniu wariantu z symbolem „>” i naciśnięciu przełącznika wahadłowego pojawi się ekran ze szczegółowymi ustawieniami.

Wyświetlacz (tryb menu)	Funkcja
REPEAT MODE >	Wybieranie żądanego trybu powtarzania (strona 14)
DISPLAY > (tryb wyświetlania)	Wybieranie żądanego trybu wyświetlania (strona 17)
VOL: (zaprogramowana głośność)	Programowanie żądanych poziomów głośności (strona 24)
SOUND > (ustawienia cyfrowego dźwięku)	Programowanie żądanych ustawień dźwięku (strona 19)
AVLS: (system automatycznego ograniczania głośności)	Włączanie („ON”) lub wyłączenie („OFF”) funkcji automatycznego ograniczania głośności (strona 24)
BEEP: (sygnalizacja dźwiękowa)	Włączanie („ON”) lub wyłączenie („OFF”) dźwiękowej sygnalizacji użycia funkcji (strona 26)
LIGHT: (podświetlenie ekranu LCD)	„OFF”: stale wyłączone „ON”: włączone na trzy sekundy po wykonaniu każdej operacji (strona 26)
DATE-TIME (nastawianie zegara)	Nastawianie i wyświetlanie bieżącej godziny (strona 23)
PC CLK: (regulowanie zegara na podstawie wskazań zegara w komputerze)	Nastawianie zegara w odtwarzaczu Network Walkman na podstawie wskazań zegara w komputerze (strona 22)

Wyświetlacz (tryb menu)	Funkcja
FORMAT > (formatowanie pamięci)	Formatowanie wewnętrznej pamięci flash (strona 28)
REGROUP > (ponowne grupowanie utworów)	Przywracanie ustawień grupowania utworów (strona 27)
[RETURN]	Powrót do normalnego trybu pracy (należy wskazać wariant [RETURN] i nacisnąć przycisk ►■)