

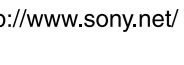
Personal Audio System

Instrukcja obsługi



©2013 Sony Corporation Printed in China

ZS-R570BT



OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, chronić ten aparat przed deszczem i wilgocią.

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie narażaj tego aparatu na zamoczenie lub ochładzanie i nie stawiaj na aparacie naczyni wypełnionych płynem, takich jak wazon.

Ponieważ główna wtyczka służy do odłączenia urządzenia od źródła prądu, podłącz urządzenie do łatwo dostępnego gniazda zasilania. Jeżeli zauważysz jakiegokolwiek nieprawidłowości w pracy urządzenia, natychmiast odłącz główną wtyczkę od gniazda zasilania.

Urządzenie pozostaje podłączone do źródła zasilania prądem zmiennym (do sieci elektrycznej), dopóki jest fizycznie podłączone do gniazda ściennego, nawet jeśli samo urządzenie jest wyłączone.

Nie ustawiaj urządzenia w zamkniętej przestrzeni, takiej jak biblioteczka lub wbudowana szafka.

Nadmierne ciśnienie fal dźwiękowych w słuchawkach może być przyczyną pogorszenia słuchu.

Nie wolno wystawiać baterii (pakietu baterii ani urządzenia z zainstalowanymi bateriami) na dłuższe działanie silnych źródeł ciepła, na przykład światła słonecznego, ognia itp. Tabliczka znamionowa znajduje się na spodzie obudowy.

Uwaga przeznaczona dla klientów: poniższe informacje dotyczą tylko sprzętu znajdującego się w sprzedaży w krajach stosujących dyrektywę UE.

Produkt ten został wyprodukowany przez lub na zlecenie Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonia. Przedsiębiorca wprowadzającym produkt do obrotu na terytorium Republiki Polskiej jest Sony Europe Limited, The Heights, Brooklands, Weybridge, Surrey KT13 0XN, Wielka Brytania. Zapytania dotyczące zgodności produktu z wymaganiami prawa Unii Europejskiej należy kierować do Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. W kwestiach dotyczących usług serwisowych lub gwarancji należy korzystać z adresów kontaktowych podanych w oddzielnych dokumentach dotyczących usług serwisowych lub gwarancji.

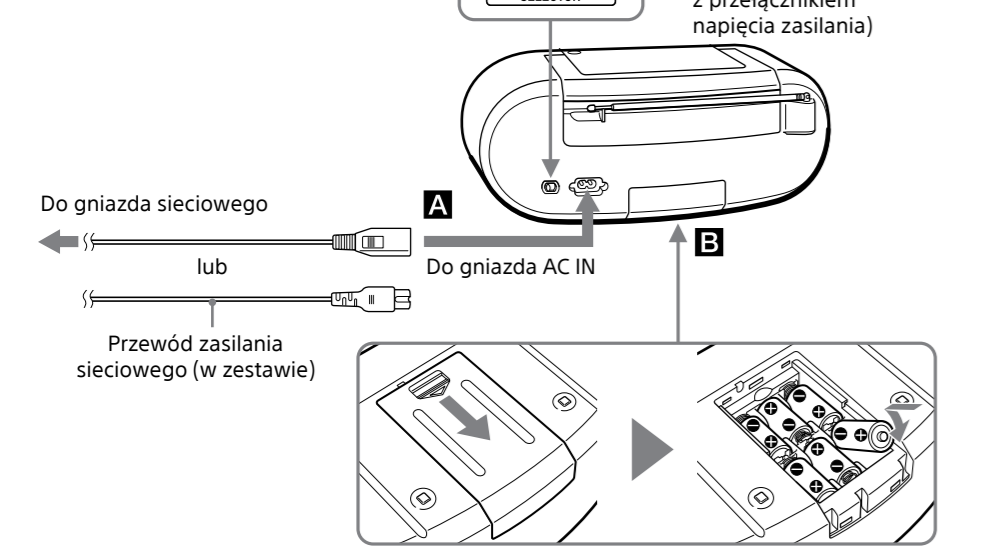
Pozbywanie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu.

Źródła zasilania

Przyłącz przewód zasilania sieciowego **A** lub wółoś z sześć baterii R14 (rozmiar C - nieodłączone do zestawu) do przedziału na baterie **B**.

W przypadku modeli z przetłaczalnikiem zasilania, należy ustawić przetłacznik VOLTAGE SELECTOR **B** na napięcie zgodne z napięciem sieciowym w danej lokalizacji.



Uwagi

- Gdy wskaźnik OPR/BATT **B** przysyga lub gdy urządzenie przestaje działać, wymień baterie. Wymień wszystkie baterie na nowe. Przed wymianą baterii należy najpierw wyciąć płytkę CD i odłączyć od urządzenia ewentualne urządzenie USB lub elementy dodatkowe.
- Aby używać sprzętu zasilanego z baterii, należy odłączyć przewód zasilania sieciowego od sprzętu oraz wyciąć wtyczkę z gniazda.

Korzystanie z funkcji zarządzania zasilaniem

Sprzęt posiada funkcję automatycznego czuwania. Oznacza to, że urządzenie automatycznie przelaża się w stan czuwania w ciągu 15 minut, jeśli nie będzie wykonywana żadna czynność i nie będzie przesyłany sygnał audio.

Aby włączyć lub wyłączyć stan czuwania, naciśnij DISPLAY **B**, przytrzymaj jednocześnie **B** **B**. Po każdym naciśnięciu przycisków na wyświetlaczu pojawia się napis „AUTO STANDBY ON” lub „AUTO STANDBY OFF”.

Uwagi

- Wyświetlane dane odtwarzania zaczynają migać na wyświetlaczu na około 2 minuty przed przejściem w stan czuwania.
- W trybie czuwania, gdy podłączony jest przewód zasilania sieciowego, na wyświetlaczu widoczny jest napis „STANDBY”.
- Funkcja automatycznego czuwania nie jest dostępna, gdy aktywna jest funkcja radia FM/AM (oraż funkcja AUDIO IN, z wyłączeniem modeli europejskich).

Wskaźnik świetlny

Podświetlenie **B** ma następujące dwie funkcje.

Wskazanie zmian funkcji

Przy przełączaniu do jednej z pięciu funkcji z menu podświetlenia (biały) zmienia swe natężenie, informując użytkownika o zmianie funkcji. Przy przełączaniu do funkcji Bluetooth obie strony podświetlenia również świecą na niebiesko.

Przed rozpoczęciem użytkowania sprzętu

Włączanie i wyłączenie sprzętu

Naciśnij POWER (lub OPERATE) **B**. Możesz również włączyć sprzęt, korzystając z funkcji bezpośredniego włączania (poniżej).

W niniejszej instrukcji przy opis poszczególnych funkcji wykorzystywana jest głównie funkcja bezpośredniego włączania.

Korzystanie z funkcji bezpośredniego włączania

Naciśnij CD **B**, USB **B**, BLUETOOTH **B**, RADIO FM/AM **B** lub AUDIO IN **B**, gdy urządzenie jest wyłączone. Urządzenie włączy się, uruchamiając od razu wybraną funkcję.

Regulacja głośności

Naciśnij VOLUME + lub - **B**.

Poziom głośność sprzętu można regulować skokowo w zakresie 0 - 31. Przy pozycji 31 pojawia się napis „VOL MAX”.

Korzystanie ze słuchawek

Podłącz słuchawki do gniazda **C** (słuchawkowego) **B**.

Zwiększenie niskich tonów

Naciśnij MEGA BASS **B**.

Na wyświetlaczu pojawi się napis „MEGA BASS”. Aby powrócić do normalnego odtwarzania dźwięku, naciśnij ten przycisk jeszcze raz.

Wyłączenie automatycznego trybu demonstracyjnego (tylko modele w krajach Ameryki Łacińskiej)

Ponieważ domyślny tryb demonstracyjny jest wyłączony, demonstracja uruchomi się automatycznie w następujących przypadkach:

- gdy sprzęt jest wyłączony,
- gdy przy włączonej funkcji CD oraz USB nie jest odtwarzany dźwięk,
- gdy w trybie Bluetooth nie zostało nawiązane połączenie Bluetooth (wyświetlany jest napis „NO BT”)

Aby wyłączyć automatyczną demonstrację, przytrzymaj MODE **B**, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „DEMO MODE OFF”.

Uwagi

Tryb demonstracyjny nie włącza się, jeśli sprzęt jest zasilany z baterii.

Wyłączenie funkcji efektów świetlnych

Funkcja efektów świetlnych świeci światło synchronizowane ze źródłem muzyki. Domyślnie funkcja ta jest włączona, ale możesz ją wyłączyć według własnego uznania.

Przytrzymaj LIGHT SYNC **B**, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „LIGHT SYNC OFF”.

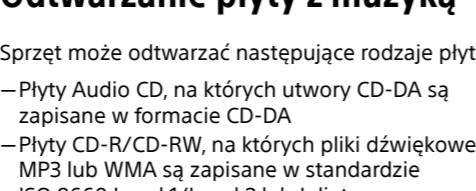
Aby włączyć tę funkcję, ponownie przytrzymaj ten przycisk, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „LIGHT SYNC ON”.

Odtwarzanie płyty z muzyką

Sprzęt może odtwarzać następujące rodzaje płyt.

- Płyty Audio CD, na których utwory CD-DA są zapisane w formacie CD-DA
- Płyty CD-R/CD-RW, na których pliki dźwiękowe MP3 lub WMA są zapisane w standardzie ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet

1 Naciśnij przycisk CD **B**, aby włączyć funkcję CD.

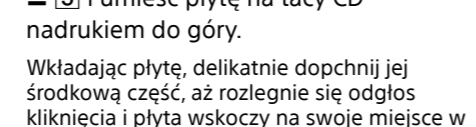


2 Naciśnij przycisk PUSH OPEN/CLOSE **B** i umieść płytę na tacy CD nadrukami do góry.

Wkładając płytę, delikatnie dopchnij jej środkową część, aż rozlegnie się odgłos kliknięcia i płyta włoży się na swoje miejsce w uchwycie.

3 Porządnie zamknij pokrywę tacy CD naciskając w miejscu oznaczenia PUSH OPEN/CLOSE **B**.

(Przykład: gdy załadowana jest płyta CD)



Łączna liczba utworów

Łączny czas odtwarzania

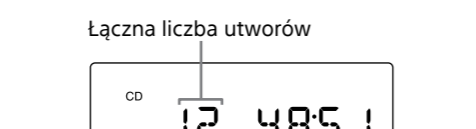
(Przykład: gdy załadowana jest płyta MP3/WMA)

Łączna liczba folderów*

* Jeśli urządzenie USB nie posiada etykiety wolumenu, pojawia się napis „STORAGE DRIVE”. Etykieta wolumenu to nazwa, którą można przypisać do monitorów danych lub urządzeń.

3 Naciśnij **B** **B**, aby rozpocząć odtwarzanie.

4 Naciśnij **B** **B**, aby rozpocząć odtwarzanie.



Utwór lub numer pliku MP3/WMA

Czas odtwarzania

Podczas odtwarzania płyty MP3/WMA najpierw wyświetlana jest nazwa folderu* i tytuł utworu, a potem czas odtwarzania*¹.

* Jeśli nie ma folderów, na wyświetlaczu pojawi się napis „ROOT”.

* Jeśli czas odtwarzania przekracza 100 minut, na wyświetlaczu pojawia się „-:--:”.

Inne operacje

Aby	Czynność
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	Naciśnij B B . Aby powrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk jeszcze raz.
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij B B . Jeśli naciśniesz B B po zatrzymaniu odtwarzania, odtwarzanie rozpocznie się od początku utworu/pliku, którego ostatnio słuchałeś (wznawianie odtwarzania).
Anulować wznawianie	Dwuokrotne naciśnięcie B B . Jeśli naciśniesz B B po anulowaniu wznawienia odtwarzania, odtwarzanie rozpocznie się od początku pierwszego pliku.
Wybrać folder	Naciśnij B B (Folder) + B B .
Wybrać plik	Naciśnij B B lub B B B . Możesz pomijać poszczególne pliki. Aby pomijać kilka utworów, przytrzymaj przycisk B B B i zwojnij go przy odpowiednim utworze/pliku.
Znaleźć punkt w pliku	Przytrzymaj B B lub B B B podczas odtwarzania i zwojnij przycisk. Gdy wyszukujesz dany punkt w trybie paazy, naciśnij B B , aby rozpocząć odtwarzanie po odnalezieniu danego punktu.

Wskaźówka

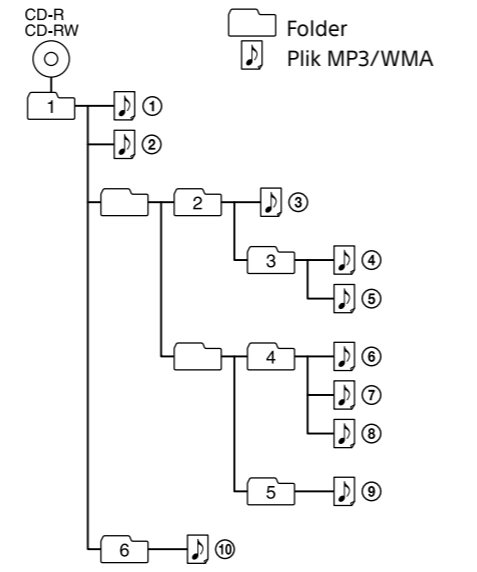
Wznawianie odtwarzania zostaje anulowane, jeśli naciśniesz **B** **B**, otworzy się pokrywę tacy CD lub wyłączy urządzenie.

Efekty świetlne przy odtwarzaniu dźwięku

Efekty świetlne (obie strony podświetlenia świecą na czerwono) są zsynchronizowane ze źródłem muzyki. Możesz włączyć lub wyłączyć tę funkcję według swojego uznania (patrz punkt „Wyłączenie funkcji efektów świetlnych”).

Przykład struktury folderów i kolejności odtwarzania

Kolejność odtwarzania folderów i plików jest następująca:



Uwagi dotyczące płyt MP3/WMA

- Podczas odtwarzania plików sprzet odczytuje wszystkie znajdujące się na niej pliki. W tym czasie na wyświetlaczu widoczny jest napis „READING”, jeśli na płycie znajduje się wiele folderów lub plików innych niż MP3/WMA, rozpoczęcie odtwarzania może trwać dość długo.
- Zaleca się pominięcie plików innych niż MP3/WMA oraz niepotrzebnych folderów podczas wprawy plik MP3/WMA.
- Podczas odtwarzania foldery, które nie zawierają plików MP3/WMA, są pomijane.
- Formaty plików dźwiękowych obsługiwanych przez sprzęt są następujące:
 - MP3: Rozszerzenie pliku „.mp3”
 - WMA: Rozszerzenie pliku „.wma”
- Należy zwrócić uwagę, że jeśli nazwa pliku ma prawidłowe rozszerzenie, ale sam plik został utworzony w innym formacie dźwiękowym, sprzęt może odtwarzać szumy lub może nie działać prawidłowo.
- Nazwy folderów i plików mogą być wyświetlane przy użyciu maks. 32 znaków, włącznie z cudzysłowem.
- Znaki i symbole, których sprzęt nie może wyświetlić, będą pokazywane jako „-”.
- Sprzet obsługuje wersje 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 oraz 2.4 formatu znaczników WMA (zdefiniowany przez specyfikację ASF (Advanced Systems Format)) w przypadku plików WMA. Jeśli w pliku zawarte są informacje znacznika ID3 lub WMA, będą wyświetlane: tytuł utworu, dane wykonawcy oraz tytuł albumu. Jeśli plik nie posiada znacznika z danymi, sprzęt wyświetla następujące informacje:
 - Nazwa pliku zamiast tytułu utworu.
 - Napis „NO ARTIST” zamiast danych wykonawcy.
 - Napis „NO ALBUM” zamiast tytułu albumu.
 - Dane znaczników ID3 oraz WMA mogą być wyświetlane przy użyciu maks. 32 znaków.

Wyłączenie funkcji efektów świetlnych

Funkcja efektów świetlnych świeci światło synchronizowane ze źródłem muzyki. Domyślnie funkcja ta jest włączona, ale możesz ją wyłączyć według własnego uznania.

Przytrzymaj LIGHT SYNC **B**, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „LIGHT SYNC OFF”.

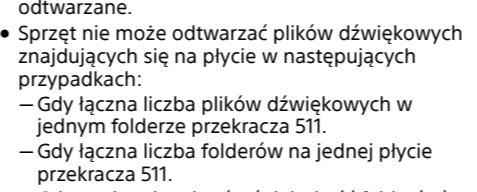
Aby włączyć tę funkcję, ponownie przytrzymaj ten przycisk, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „LIGHT SYNC ON”.

Odtwarzanie płyty z muzyką

Sprzęt może odtwarzać następujące rodzaje płyt.

- Płyty Audio CD, na których utwory CD-DA są zapisane w formacie CD-DA
- Płyty CD-R/CD-RW, na których pliki dźwiękowe MP3 lub WMA są zapisane w standardzie ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet

1 Naciśnij przycisk CD **B**, aby włączyć funkcję CD.

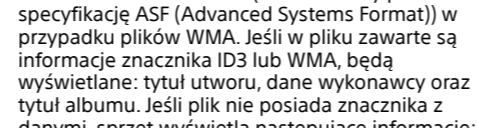


2 Naciśnij przycisk PUSH OPEN/CLOSE **B** i umieść płytę na tacy CD nadrukami do góry.

Wkładając płytę, delikatnie dopchnij jej środkową część, aż rozlegnie się odgłos kliknięcia i płyta włoży się na swoje miejsce w uchwycie.

3 Porządnie zamknij pokrywę tacy CD naciskając w miejscu oznaczenia PUSH OPEN/CLOSE **B**.

(Przykład: gdy załadowana jest płyta CD)



Łączna liczba utworów

Łączny czas odtwarzania

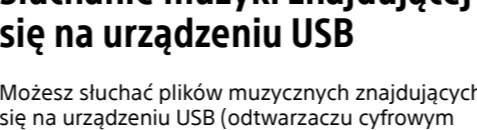
(Przykład: gdy załadowana jest płyta MP3/WMA)

Łączna liczba folderów*

* Jeśli urządzenie USB nie posiada etykiety wolumenu, pojawia się napis „STORAGE DRIVE”. Etykieta wolumenu to nazwa, którą można przypisać do monitorów danych lub urządzeń.

3 Naciśnij **B** **B**, aby rozpocząć odtwarzanie.

4 Naciśnij **B** **B**, aby rozpocząć odtwarzanie.



Utwór lub numer pliku MP3/WMA

Czas odtwarzania

Podczas odtwarzania płyty MP3/WMA najpierw wyświetlana jest nazwa folderu* i tytuł utworu, a potem czas odtwarzania*¹.

* Jeśli nie ma folderów, na wyświetlaczu pojawi się napis „ROOT”.

* Jeśli czas odtwarzania przekracza 100 minut, na wyświetlaczu pojawia się „-:--:”.

Inne operacje

Aby	Czynność
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	Naciśnij B B . Aby powrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk jeszcze raz.
Zatrzymać odtwarzanie	Naciśnij B B . Jeśli naciśniesz B B po zatrzymaniu odtwarzania, odtwarzanie rozpocznie się od początku utworu/pliku, którego ostatnio słuchałeś (wznawianie odtwarzania).
Anulować wznawianie	Dwuokrotne naciśnięcie B B . Jeśli naciśniesz B B po anulowaniu wznawienia odtwarzania, odtwarzanie rozpocznie się od początku pierwszego pliku.
Wybrać folder	Naciśnij B B (Folder) + B B .
Wybrać plik	Naciśnij B B lub B B B . Możesz pomijać poszczególne pliki. Aby pomijać kilka utworów, przytrzymaj przycisk B B B i zwojnij go przy odpowiednim utworze/pliku.
Znaleźć punkt w pliku	Przytrzymaj B B lub B B B podczas odtwarzania i zwojnij przycisk. Gdy wyszukujesz dany punkt w trybie paazy, naciśnij B B , aby rozpocząć odtwarzanie po odnalezieniu danego punktu.

Wskaźówka

Wznawianie odtwarzania zostaje anulowane, jeśli naciśniesz **B** **B**, otworzy się pokrywę tacy CD lub wyłączy urządzenie.

Uwaga

Przy odtwarzaniu urządzenia USB zawsze musisz przytrzymać przycisk **B** **B**, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „NO DEV”. Odłączenie urządzenia USB bez wykonania tej czynności może spowodować uszkodzenie danych na urządzeniu USB lub samego urządzenia.

Aby zmienić tryb odtwarzania

Naciśnij przycisk MODE **B**, gdy urządzenie USB jest zatrzymane.

Więcej informacji można znaleźć w punkcie „Wybór trybu odtwarzania” na odwrocie.

Uwagi dotyczące urządzenia USB

- Rozpoczęcie odtwarzania może potrwać dość długo, gdy:
 - struktura folderów jest złożona,
 - urządzenie USB jest niemal pełne.
- Nie należy zapisywać plików w formacie innym niż MP3/WMA lub zbędnych folderów na urządzeniu USB, które zawiera pliki MP3/WMA.
- Podczas odtwarzania foldery, które nie zawierają plików MP3/WMA, są pomijane.
- Formaty plików dźwiękowych obsługiwanych przez sprzęt są następujące:
 - MP3: rozszerzenie pliku „.mp3”
 - WMA: rozszerzenie pliku „.wma”
- Należy zwrócić uwagę, że jeśli nazwa pliku ma prawidłowe rozszerzenie, ale sam plik został utworzony w innym formacie dźwiękowym, sprzęt może odtwarzać szumy lub może nie działać prawidłowo.
- Format MP3 PRO nie jest obsługiwany.
- Piki WMA z kodowaniem WMA DRM, WMA Lossless oraz WMA PRO nie mogą być odtwarzane.

Sprzet nie może odtwarzać plików dźwiękowych znajdujących się na urządzeniu USB w następujących przypadkach:

- gdy łączna liczba plików dźwiękowych w jednym folderze przekracza 255 (włączając w to folder główny i „ROOT”),
- gdy łączna liczba plików dźwiękowych na jednym urządzeniu USB przekracza 5 000,
- gdy łączna liczba folderów na jednym urządzeniu USB przekracza 255 (włączając w to folder główny i „ROOT”),
- gdy poziom katalogów (głębokość folderów) przekracza 8 (włączając w to folder główny i „ROOT”).

Te liczby mogą być inne, zależnie od struktury plików folderów.

Nie gwarantujemy zgodności z wszystkimi programami kodującymi/zapisującymi. Jeśli pliki dźwiękowe na urządzeniu USB zostały pierwotnie skodowane przy użyciu niekompatybilnego oprogramowania, mogą one powodować szumy lub przerywanie dźwięku lub też mogą w ogóle nie być odtwarzane.

Nazwy folderów i plików mogą być wyświetlane przy użyciu maks. 32 znaków, włącznie z cudzysłowem.

Znaki i symbole, których sprzęt nie może wyświetlić, będą pokazywane jako „-”.

Sprzet obsługuje wersje 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 oraz 2.4 formatu znaczników WMA (zdefiniowany przez specyfikację ASF (Advanced Systems Format)) w przypadku plików WMA. Jeśli w pliku zawarte są informacje znacznika ID3 lub WMA, będą wyświetlane: tytuł utworu, dane wykonawcy oraz tytuł albumu. Jeśli plik nie posiada znacznika z danymi, sprzęt wyświetla następujące informacje:

- Nazwa pliku zamiast tytułu utworu.
- Napis „NO ARTIST” zamiast danych wykonawcy.
- Napis „NO ALBUM” zamiast tytułu albumu.
- Dane znaczników ID3 oraz WMA mogą być wyświetlane przy użyciu maks. 32 znaków.

Uwagi dotyczące płyt MP3/WMA

- Podczas odtwarzania plików sprzet odczytuje wszystkie znajdujące się na niej pliki. W tym czasie na wyświetlaczu widoczny jest napis „READING”, jeśli na płycie znajduje się wiele folderów lub plików innych niż MP3/WMA, rozpoczęcie odtwarzania może trwać dość długo.
- Zaleca się pominięcie plików innych niż MP3/WMA oraz niepotrzebnych folderów podczas wprawy plik MP3/WMA.
- Podczas odtwarzania foldery, które nie zawierają plików MP3/WMA, są pomijane.
- Formaty plików dźwiękowych obsługiwanych przez sprzęt są następujące:
 - MP3: Rozszerzenie pliku „.mp3”
 - WMA: Rozszerzenie pliku „.wma”
- Należy zwrócić uwagę, że jeśli nazwa pliku ma prawidłowe rozszerzenie, ale sam plik został utworzony w innym formacie dźwiękowym, sprzęt może odtwarzać szumy lub może nie działać prawidłowo.
- Nazwy folderów i plików mogą być wyświetlane przy użyciu maks. 32 znaków, włącznie z cudzysłowem.
- Znaki i symbole, których sprzęt nie może wyświetlić, będą pokazywane jako „-”.
- Sprzet obsługuje wersje 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 oraz 2.4 formatu znaczników WMA (zdefiniowany przez specyfikację ASF (Advanced Systems Format)) w przypadku plików WMA. Jeśli w pliku zawarte są informacje znacznika ID3 lub WMA, będą wyświetlane: tytuł utworu, dane wykonawcy oraz tytuł albumu. Jeśli plik nie posiada znacznika z danymi, sprzęt wyświetla następujące informacje:
 - Nazwa pliku zamiast tytułu utworu.
 - Napis „NO ARTIST” zamiast danych wykonawcy.
 - Napis „NO ALBUM” zamiast tytułu albumu.
 - Dane znaczników ID3 oraz WMA mogą być wyświetlane przy użyciu maks. 32 znaków.

Wyłączenie funkcji efektów świetlnych

Funkcja efektów świetlnych świeci światło synchronizowane ze źródłem muzyki. Domyślnie funkcja ta jest włączona, ale możesz ją wyłączyć według własnego uznania.

Przytrzymaj LIGHT SYNC **B**, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „LIGHT SYNC OFF”.

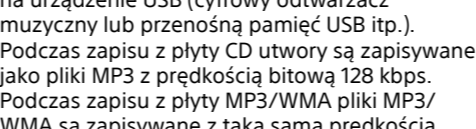
Aby włączyć tę funkcję, ponownie przytrzymaj ten przycisk, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „LIGHT SYNC ON”.

Odtwarzanie płyty z muzyką

Sprzęt może odtwarzać następujące rodzaje płyt.

- Płyty Audio CD, na których utwory CD-DA są zapisane w formacie CD-DA
- Płyty CD-R/CD-RW, na których pliki dźwiękowe MP3 lub WMA są zapisane w standardzie ISO 9660 Level 1/Level 2 lub Joliet

1 Naciśnij przycisk CD **B**, aby włączyć funkcję CD.



2 Naciśnij przycisk PUSH OPEN/CLOSE **B** i umieść płytę, którą chcesz zapisać.

Zapisywanie całej płyty

Przejdź do kroku 3.

Zapisywanie plików MP3/WMA z określonego foldera

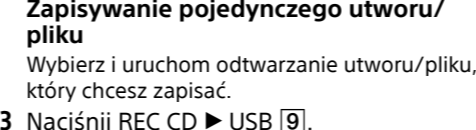
Naciśnij **B** (Folder) + **B** **B**, aby wybrać odpowiedni folder.

Zapisywanie tylko ulubionych utworów/plików

Wybierz kłóki i utwory, które chcesz zapisać.

3 Naciśnij REC CD **B** USB **B**.

Napis „REC” a urządzenie zaczyna obliczać ilość wolnego miejsca na urządzeniu USB.



4 Naciśnij ENTER **B**.

Rozpoczyna się zapis. Podczas zapisu nie wolno odłączać urządzenia USB.

Odtwarzanie zatrzymane jest automatycznie po zakończeniu zapisu synchronicznego. Po zakończeniu zapisu pojedynczego utworu/pliku odtwarzanie trwa nadal.

Inne operacje

Zatrzymać zapis	Naciśnij B B . Utworzony plik MP3/WMA zawiera dane do miejsca, w którym zatrzymał zapis.
Odłączyć urządzenie USB	Naciśnij USB B a potem przytrzymaj przycisk B B , aż na wyświetlaczu pojawi się napis „NO DEV”, a potem odłączyć urządzenie USB.

Kasowanie plików audio lub folderów z urządzenia USB

1 Wybierz plik audio lub folder, który chcesz usunąć.

Naciśnij **B** **B** lub **B** **B** **B**, aby wybrać plik audio.

Naciśnij **B** (Folder) + **B** **B**, aby wybrać folder.

2 Naciśnij ERASE **B**.

Na wyświetlaczu pojawi się „ERASE?”.

3 Naciśnij ENTER **B**.

Na wyświetlaczu pojawi się „TRACK ERASE?” lub „FOLDER ERASE?”.

4 Naciśnij ENTER **B**.

Wybrany plik audio lub folder zostaje usunięty, a na wyświetlaczu pojawia się „COMPLETE”.

Zasady tworzenia folderów i plików

Przy pierwszym zapisie na urządzeniu USB folder „MUSIC” tworzony jest bezpośrednio w folderze głównym („ROOT”).

Foldery i pliki w folderach tworzonych podczas przenoszenia są tworzone w następujący sposób:

Zapis synchroniczny¹

Źródło danych	Nazwa foldera	Nazwa pliku danych
MP3/WMA	Taka sama, jak źródło danych ²	
CD-DA	FLDR001 ³	_TRACK001 ⁴

Zapis pojedynczego utworu

Źródło danych	Nazwa foldera	Nazwa pliku danych
MP3/WMA	_REC1 ⁵	Taka sama, jak źródło danych ²
CD-DA	_FLDR001 ³	_TRACK001 ⁴

¹ Zapis całej płyty, pliki MP3/WMA w danym folderze oraz tylko ulubione utwory/pliki (odtwarzanie programu)

² Nazwa pliku

³ Nazwy folderów są przypisywane kolejno aż do maksymalnej liczby 255 (włączając w to folder główny i „ROOT”) i folder „MUSIC”.

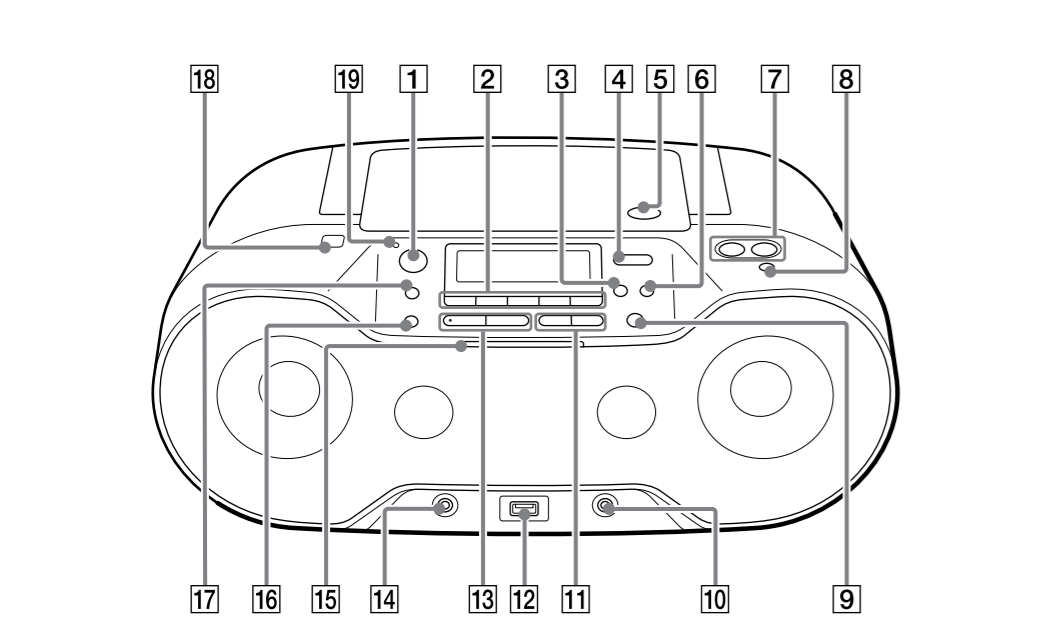
⁴ Nazwy plików są przypisywane kolejno.

⁵ Nowy plik jest zapisywany w folderze „REC1” za każdym razem, gdy wykonany jest zapis pojedynczego utworu.

Uwagi

- Jeśli rozpocznesz zapis w trybie losowym lub w trybie powtarzania, wybrany tryb odtwarzania jest automatycznie zmieniany na normalne odtwarzanie.
- Nie odłączaj urządzenia USB podczas zapisu lub usuwania danych. Może to spowodować uszkodzenie danych na urządzeniu USB lub samego urządzenia.
- Podczas zapisu z płyty

Inne funkcje odtwarzania



► **■** **■** oraz **VOLUME** + **■** mają wyczuwalny punkt.

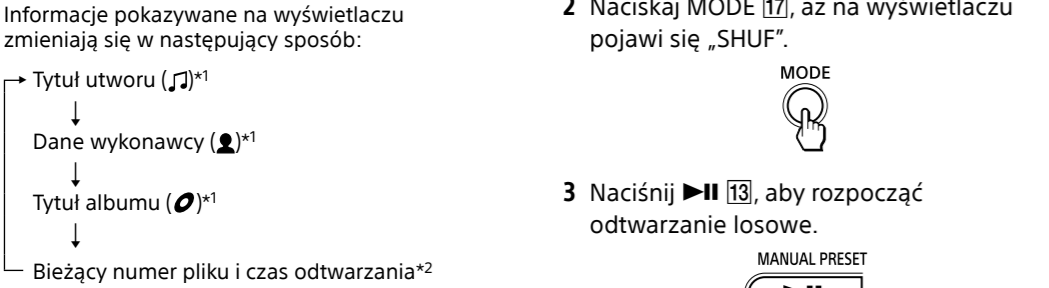
Korzystanie z wyświetlacza

Sprawdzanie danych plików MP3/WMA

Naciśnij przycisk **DISPLAY** **■** podczas odtwarzania pliku MP3/WMA z płyty/urządzenia USB.

Sprawdzanie dostępnego miejsca na urządzeniu USB

1 Naciśnij **MODE** **■**, aby anulować tryb odtwarzania folderów, tryb powtarzania folderów, tryb odtwarzania programu albo tryb powtazania programu.



Na wyświetlaczu pojawia się „FREE**G*/„FREE**M” (pozostała ilość miejsca na urządzeniu w gigabajtach/megabajtach).

1 Naciśnij **DISPLAY** **■** podczas podłączania do urządzenia Bluetooth.

Naciśnij **DISPLAY** **■** podczas podłączania do urządzenia Bluetooth.

Naciśnij **DISPLAY** **■**, gdy urządzenie USB jest zatrzymane.

Na wyświetlaczu pojawia się „FREE**G*/„FREE**M” (pozostała ilość miejsca na urządzeniu w gigabajtach/megabajtach).

Naciśnij **DISPLAY** **■** podczas podłączania do urządzenia Bluetooth.

Naciśnij **DISPLAY** **■** podczas podłączania do urządzenia Bluetooth.

Naciśnij **DISPLAY** **■** podczas podłączania do urządzenia Bluetooth.

Naciśnij **DISPLAY** **■** podczas słuchania radia.

Informacje pokazywane na wyświetlaczu zmieniają się w następujący sposób:

Numer zapamiętanej stacji* → Częstotliwość Naciśnij **ENTER** **■**, aby powrócić do normalnego wyświetlania.

* Numer zapamiętanej stacji pojawia się tylko przy słuchaniu zapamiętanej stacji.

Wybór trybu odtwarzania

Gdy odtwarzanie z płyty/urządzenia USB jest zatrzymane, możesz ustawić powtarzanie utworów lub plików albo odtwarzanie losowe.

Naciśnij przycisk **MODE** **■**.

Po każdym naciśnięciu wskazanie pasma zmienia się następująco:

- Normalne odtwarzanie (brak)
- Pojedyncze powtarzanie (☐ 1)
- Powtarzanie wszystkich utworów (☐)
- Odtwarzanie wybranego foldera (☐*)
- Powtarzanie wybranego foldera (☐☐*)
- Odtwarzanie losowe (SHUF)
- Odtwarzanie programu (PGM)
- Odtwarzanie programu z powtarzaniem (☐☐ PGM)

* Funkcje te są dostępne tylko wtedy, gdy są odtwarzane pliki MP3/WMA z płyty MP3/WMA lub urządzenia USB.

Wielokrotne odtwarzanie utworów/plików (odtwarzanie z powtarzaniem)

Możesz ustawić odtwarzanie tak, aby wielokrotnie odtwarzało utwór CD-DA na płycie CD lub pliki MP3/WMA na płycie CD-R/CD-RW lub na urządzeniu USB w trybie normalnym i trybie programu.

1 Naciśnij przycisk **CD** **■** lub **USB** **■**, aby włączyć funkcję CD lub USB.

2 Wykonaj następujące czynności.

Abym powtórzyć Czynność

Pojedynczy utwór/plik 1 Naciśnij **MODE** **■**, aż pojawi się ☐☐.

2 Naciśnij **■** lub **▶▶** **■**, który ma być powtarzany, jeśli chcesz określić folder, który zawiera pliki MP3/WMA, naciśnij najpierw ☐☐ (folder) + lub + **■**, aby wybrać folder, a następnie naciśnij **■** lub **▶▶** **■**, aby rozpocząć odtwarzanie z powtarzaniem.

3 Naciśnij **▶▶** **■**, aby rozpocząć odtwarzanie z powtarzaniem.

Wszystkie utwory/pliki 1 Naciśnij **MODE** **■**, aż pojawi się ☐☐.

2 Naciśnij **▶▶** **■**, aby rozpocząć odtwarzanie z powtarzaniem.

Wybrany folder na płycie MP3/WMA lub urządzeniu USB 1 Naciśnij **MODE** **■**, aż pojawi się ☐☐ (folder) oraz ☐☐.

2 Wybierz folder, naciśkając ☐☐ (folder) + lub + **■**.

3 Naciśnij **▶▶** **■**, aby rozpocząć odtwarzanie z powtarzaniem.

Zaprogramowane utwory/pliki 1 Zaprogramuj utwory/pliki (patrz „Tworzenie własnego programu (odtwarzanie programu)”

2 Naciśnij **MODE** **■**, aż na wyświetlaczu pojawi się „PGM” oraz ☐☐.

3 Naciśnij **▶▶** **■**, aby rozpocząć odtwarzanie z powtarzaniem.

Abym anulować odtwarzanie z powtarzaniem

Naciśnij **■** **■**, aby zatrzymać odtwarzanie, a następnie naciśnij **MODE** **■**, aż z wyświetlacza zniknie ☐☐ (lub ☐☐).

Zapisywanie stacji radiowych w pamięci

Zapisywanie stacji radiowych w pamięci

W pamięci sprzętu można zaprogramować dane stacji radiowych. Możesz zaprogramować maks. 30 stacji radiowych, 20 dla pasma FM i 10 dla pasma AM.

1 Naciśnij **RADIO FM/AM** **■**, aby wybrać pasmo.

2 Przytrzymaj **RADIO FM/AM-AUTO PRESET** **■**, aż na wyświetlaczu zacznie migać „AUTO”.

3 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację o słabym sygnale należy zaprogramować ręcznie.

4 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

5 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

6 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

7 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

8 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

9 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

10 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

11 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

12 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

13 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

14 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

15 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

16 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

17 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

18 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

19 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

20 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

21 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

22 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

23 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

24 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

25 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

26 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

27 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

28 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

29 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

30 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

31 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

32 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

33 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

34 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

35 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

36 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

37 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

38 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

39 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

40 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

41 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

42 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

43 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

44 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

45 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

46 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

47 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

48 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

49 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

50 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

51 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

52 Naciśnij **ENTER** **■**, aby zapamiętać stację. Stację są zaprogramowane w pamięci w kolejności od niższych częstotliwości do wyższych.

Informacje dodatkowe

Zgodne urządzenia

Obsługiwane urządzenia USB

Wymagane jest, aby dane urządzenie USB było podłączone poniżej. Przed użyciem innego urządzenia należy sprawdzić, czy spełnia ono te wymagania.

- Obsługa USB 2.0 (Full Speed)
- Obsługa trybu pamięci masowej*

* Tryb pamięci masowej (Mass Storage) pozwala na dostęp komputerowi do danych USB, umożliwiając przesyłanie plików. Większość urządzeń USB obsługuje tryb pamięci masowej.

Wybór pamięci do odtwarzania lub zapisu na urządzeniu

Jeśli urządzenie USB ma więcej niż jedną pamięć (na przykład pamięć wewnętrzną i kartę pamięci), możesz wybrać odpowiednią pamięć, a następnie rozpocząć odtwarzanie lub zapis. Upewnij się, że właściwa pamięć została wybrana przed rozpoczęciem odtwarzania lub zapisu, gdyż nie można wybierać pamięci podczas odtwarzania.

1 Podłącz urządzenie USB do portu ←(USB) **■**.

2 Naciśnij przycisk **USB** **■**, aby włączyć funkcję USB.

3 Naciśnij przycisk **USB-MEMORY SELECT** **■**, aż na wyświetlaczu pojawi się „SELECT”.

4 Naciśnij **ENTER** **■**.

5 Naciśnij **■** lub **▶** **■**, aby wybrać numer pamięci.

6 Naciśnij **ENTER** **■**.

Uwagi dotyczące urządzenia USB

• Nie można zagwarantować działania urządzenia USB ze sprzętem, nawet, jeśli spełnia ono wymagania zgodności.

• Po podłączeniu urządzenia USB opisany sprzet odtwarza wszystkie zapisane na nim pliki. Jeśli na urządzeniu USB znajduje się wiele folderów lub plików, od razu po podłączeniu sprzet może potrwać dość długo.

• Nie podłączaj urządzenia USB do sprzętu za pomocą koncentratora USB.

• W przypadku podłączenia niektórych urządzeń USB wo wykonaniu jakichś czynności może potrwać opóźnienie po stronie opisywanego sprzętu.

• Sprzet może nie obsługiwać wszystkich funkcji zgodnych z protokołem urządzenia USB.

• Kolejność odtwarzania na sprzecie może być inna, niż kolejność odtwarzania na podłączonym urządzeniu USB.

• Nie można używać urządzenia do ładowania urządzeń USB.

Obsługiwane urządzenia Bluetooth

Wymagane jest, aby dane urządzenie zgodne z tym paragrafem było podłączone poniżej. Przed użyciem innego urządzenia należy sprawdzić, czy spełnia ono te wymagania.

• Urządzenia muszą być zgodne ze standardem Bluetooth wersja 3.0.

• Urządzenia muszą obsługiwać profile A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) oraz AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile).

• Obsługa NFC (wymagana tylko, jeśli NFC jest obsługiwany przez urządzenie). Najnowsze informacje dotyczące zgodności urządzeń Bluetooth, również smartfonów z obsługą NFC, można znaleźć na stronach podanych poniżej.

Dotyczy klientów w Europie: <http://support.sony-europe.com/>

Dotyczy klientów w Ameryce łacińskiej: <http://esupport.sony.com/LA>

Dotyczy klientów w innych krajach/regionach: <http://www.sony-asia.com/support>

Co to jest funkcja bezprzewodowa Bluetooth?

Bluetooth to protokół komunikacji bezprzewodowej krótkiego zasięgu, który pozwala na przesyłanie danych pomiędzy urządzeniami cyfrowymi, takimi jak komputer czy aparat cyfrowy. Komunikacja bezprzewodowa Bluetooth działa w zasięgu około 10 metrów.

Zwyczajny łącz się w razie potrzeby do urządzeń, ale niektóre urządzenia można łączyć z wieloma urządzeniami jednocześnie.

Do połączenia nie jest wymagany przewód, urządzenia też nie muszą być zorientowane do siebie, jak to ma miejsce w przypadku komunikacji w medium przewodnym. Urządzenie takie może na przykład znajdować się w torbie lub kieszeni.

Standard Bluetooth to międzynarodowy standard wspierany przez tysiące firm z całego świata i przez nie implementowany.

System komunikacji i zgodne profile Bluetooth urządzenia

Profil to standardująca funkcji według specyfikacji każdego urządzenia Bluetooth. Urządzenie obsługuje następujące wersje i profile Bluetooth: System komunikacji:

• Specyfikacja Bluetooth wer. 3.0

Obsługiwane profile Bluetooth:

–A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): przesyłanie lub odbiór sygnału dźwiękowego wysokiej jakości.

–AVRCP (Audio Video Remote Control Profile): sterowanie urządzeniami audio-wideo; pauza, zatrzymanie lub uruchamianie odtwarzania itp.

Maksymalny zasięg komunikacji

Urządzenia Bluetooth powinny być używane w odległości 10 m (linia widzialności) od urządzenia. Maksymalny zasięg komunikacji może zmniejszyć się w następujących okolicznościach.

–Pomiędzy urządzeniem i urządzeniem Bluetooth znajduje się przeszkoda, taka jak ciało ludzkie, metal lub mur.

–W pobliżu urządzenia wykorzystywane jest urządzenie sieci bezprzewodowej LAN.

–W pobliżu urządzenia wykorzystywana jest kuchnia mikrofalowa.

–W pobliżu urządzenia wykorzystywane jest urządzenie wytwarzające promieniowanie elektromagnetyczne.

–Sprzet jest umieszczony na półce wykonanej ze stali.

Wskazówki

–W przypadku podłączenia do wyjścia monofonicznego cyfrowego odtwarzacza muzycznego z prawego głośnika urządzenia może nie wydobywać się dźwięk.

–W przypadku podłączenia do wyjścia linowego odtwarzacza muzycznego mogą wystąpić zniekształcenia. Jeśli dźwięk jest zniekształcony, należy podłączyć sprzet do gniazda słuchawkowego.

–W przypadku podłączenia do wyjścia słuchawkowego cyfrowego odtwarzacza muzycznego należy zwiększyć głośność odtwarzacza, a następnie ustawić odpowiedni poziom dźwięku sprzętu.

Uwagi

–Urządzenia Bluetooth należy używać tak blisko sprzętu, jak to możliwe.

Zakołącenia innych urządzeń

Mikrofały wydostające się z urządzenia Bluetooth mogą wpływać na działanie elektronicznych urządzeń medycznych. W następujących miejscach należy wyłączyć urządzenie i inne urządzenia Bluetooth, gdyż mogą one powodować wypadki.

–W obecności latwalpnego gazu, w szpitalach, pociągach, samolotach lub na stacjach benzynowych

–W pobliżu drzwi automatycznych lub alumu przeciwpodpalającego

Uwagi

• Aby można było korzystać z funkcji Bluetooth, podłączane urządzenie Bluetooth powinno mieć taki sam profil jak urządzenie.

• Należy pamiętać, że nawet jeśli istnieje ten sam profil, urządzenia mogą się różnić funkcjonalnością w zależności od specyfikacji.

Środki ostrożności

Płyty, które MOGĄ być odtwarzane na sprzecie

- Płyty Audio CD (utwory CD-DA*)
- Płyta CD-R/CD-RW, która zawiera pliki MP3/WMA i jest prawidłowo sfinalizowana**

* CD-DA to skrót Compact Disc Digital Audio. To standard rejestracji stosowany na płytach Audio CD.

** Finalizacja to proces, dzięki któremu płyty CD-R/CD-RW można stosować na odtwarzaczach.

Finalizacja po utworzeniu płyty można wykonać lub wyłączyć w ustawieniach większości programów rejestrujących.

Płyty, które NIE MOGĄ być odtwarzane na sprzecie

• Płyty CD-R/CD-RW nie zapisane w formacie Audio CD lub formatach zgodnych z ISO 9660 Level 1 lub 2 lub Joliff

• Płyty CD-R/CD-RW niskiej jakości, płyty CD-R/CD-RW z rysami lub zabrudzeniami oraz płyty CD-R/CD-RW zapisane w niezgodnym urażeniu zapisu

• Niestfinalizowane lub nieprawidłowo sfinalizowane płyty CD-R/CD-RW

Uwagi dotyczące płyt

• Przed rozpoczęciem odtwarzania należy oczyścić płytę szmatką. Wycieraj płytę od środka na zewnątrz, jeśli na płycie są zadrapania, obrzydzenia lub odciski palców, mogą wystąpić błędy odtwarzania.

• Nie stosuj takich substancji jak płynna ekstrakcja, rozpuszczalnik spirytusowy, środki czystości czy też środki antystatyczne przeznaczane do winylowych płyt długogrających.

• Nie dotykaj bezpośrednio i nie bezpośrednio działanie promieni słonecznych lub kontakt z innymi źródłami ciepła, takimi jak przewody powietrzne, ani też nie pozostawiaj ich w samochodzie zaparkowanym w miejscu ciągłego nasłonecznienia, gdyż może to spowodować znaczny wzrost temperatury wnętrza pojazdu.

• Nie dotykaj bezpośrednio i nie bezpośrednio działanie promieni słonecznych lub kontakt z innymi źródłami ciepła, takimi jak przewody powietrzne, ani też nie pozostawia