

Micro HI-FI Component System

PL Instrukcja obsługi



* 4 4 2 3 9 3 4 6 2 * (1)

©2012 Sony Corporation Printed in China

CMT-V10iP

http://www.sony.net/



Made for
iPod iPhone



Pozbywanie się zużytych baterii (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)

Ten symbol umieszczony na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że nie może być ona traktowana jako odpad komunalny.

Symbol ten dla pewnych rodzajów baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) stosuje się jako dodatkowe oznaczenie, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki.

W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyta baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc
Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną, zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich
Produkt jest przeznaczony do odtwarzania płyt wyprodukowanych zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą nie być odtwarzane przez ten produkt.

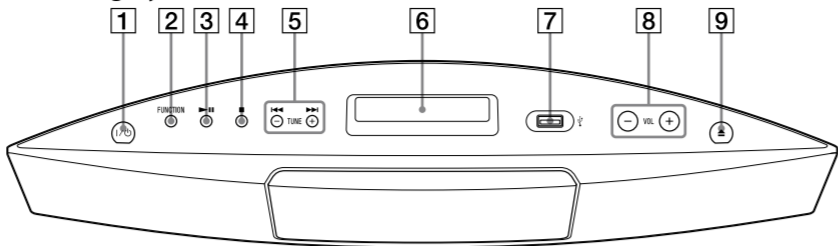
Uwaga dotycząca licencji i znaków towarowych
• iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano i iPod touch są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zastrzeżonymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
• Technologię kodowania dźwięku i patenty stosowane w MPEG Layer-3 pozyskano od Fraunhofer IIS i Thomson.
• Windows Media jest zastrzeżonym znakiem towarowym lub znakiem towarowym firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.
• Ten produkt jest chroniony przez niektóre prawa do własności intelektualnej firmy Microsoft Corporation. Używanie lub rozpowszechnianie takiej technologii poza tym produktem bez licencji udzielonej przez firmę Microsoft lub jej autoryzowane przedstawicielstwo jest zabronione.

• Pozostałe znaki towarowe i zastrzeżone znaki towarowe są własnością odpowiednich podmiotów. W niniejszej instrukcji nie używa się znaków ™ i ®.

Pozbywanie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)
Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysonowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt. Stosowane akcesoria: Pilot zdalnego sterowania

Położenie elementów sterowania

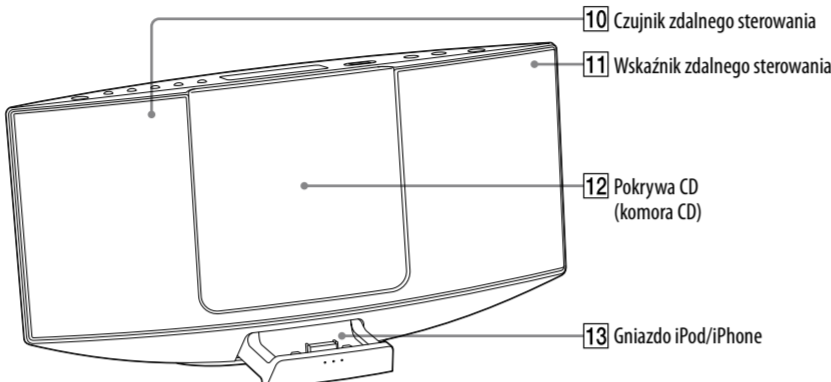
Urządzenie (widok z góry)



6 Wyświetlacz

Po włączeniu zasilania zestawu, na wyświetlaczu pojawia się status ustawień. Kiedy zestaw przechodzi do trybu gotowości, status ustawień znika z wyświetlacza.

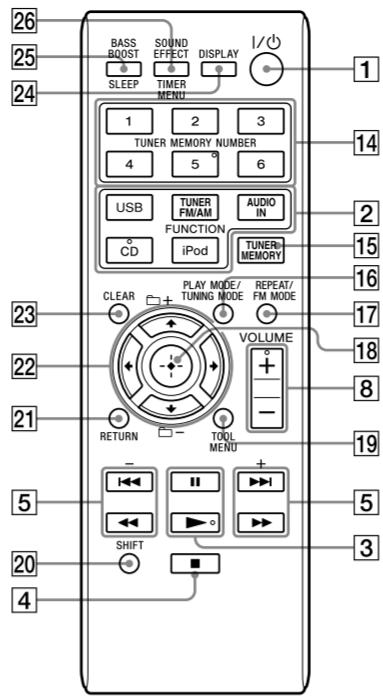
Urządzenie (widok z przodu)



11 Wskaźnik zdalnego sterowania

Świeci na bursztynowo po odebraniu sygnału od pilota.

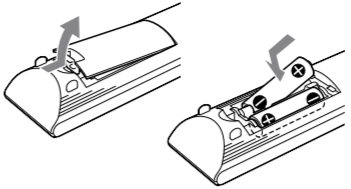
Pilot



• Objaśnienia w niniejszej instrukcji obsługi dotyczą przede wszystkim obsługi przy użyciu pilota, choć taką samą obsługę umożliwiają przyciski na urządzeniu o takich samych lub podobnych nazwach.
• Tryby SLEEP i TIMER MENU oznaczone na pilocie na różowo można włączyć, naciskając przycisk SHIFT [20]. Aby włączyć tryb SLEEP lub TIMER MENU, naciśnij i przytrzymaj przycisk SHIFT [20] i naciśnij przycisk SLEEP [23] lub TIMER MENU [26]. Jeśli naciśniesz dowolny z tych przycisków, nie przytrzymując wciśniętego przycisku SHIFT [20], zestaw uruchomi tryb BASS BOOST lub SOUND EFFECT.

Aby korzystać z pilota

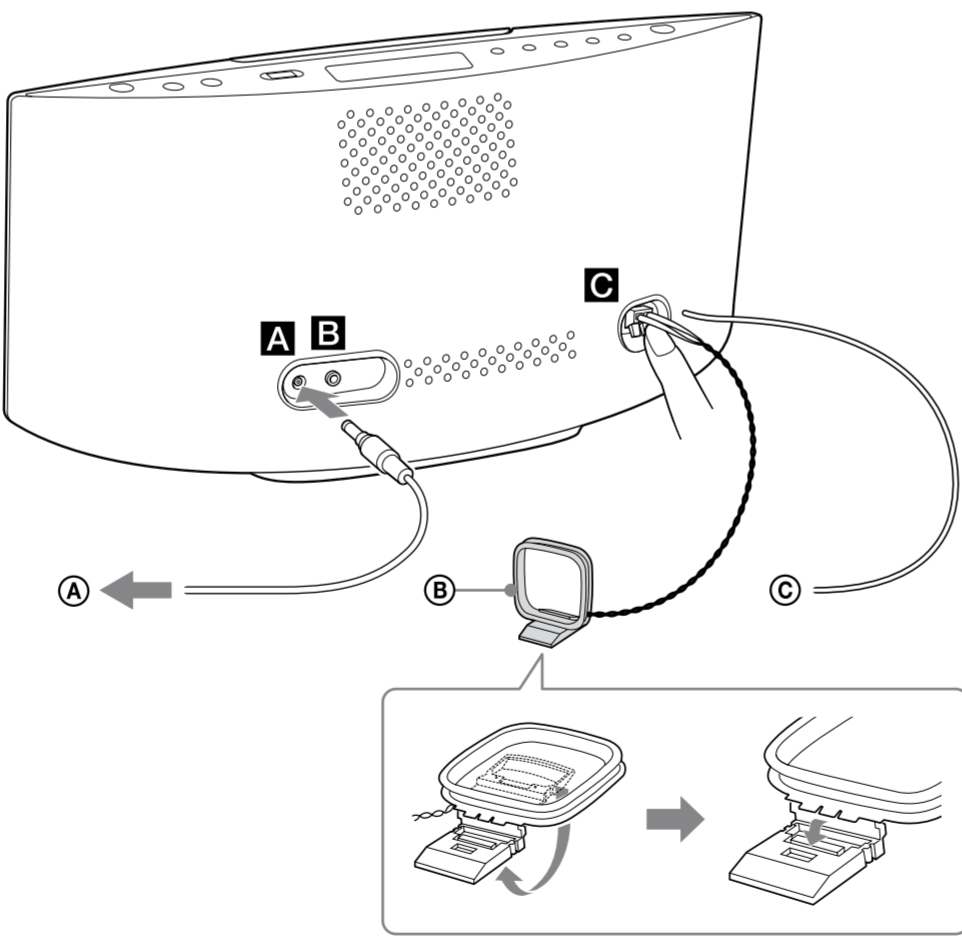
Zdejmij pokrywę komory baterii, po czym włóż dwie dostarczone baterie R6 (rozmiar AA), stroną ● najpierw, zgodnie z układem biegunów pokazanym poniżej.



Uwagi o używaniu pilota

• Przy normalnym użytkowaniu, baterie powinny wystarczyć na około 6 miesięcy.
• Nie używaj starych baterii z nowymi, ani nie używaj razem baterii różnych rodzajów.
• Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, wyjmij baterie, aby uniknąć uszkodzenia z powodu wycieku elektrolitu z baterii i korozji.

Kroki wstępne



- A Do zasilacza sieciowego
- B Antena ramowa AM
- C Antena przewodowa FM (rozcignij ją poziomo).

A Zasilanie (DC IN 9.5 V)

- 1 Podłącz zasilacz sieciowy do urządzenia.
- 2 Podłącz zasilacz sieciowy do gniazda ściennego.

B Gniazdo AUDIO IN

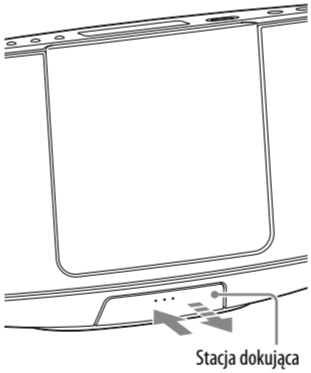
Podłącz zewnętrzny komponent audio.

C Anteny

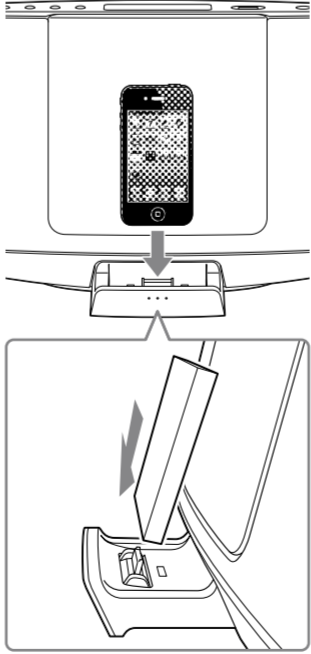
Ustal miejsce i kierunek, w których jest dobry odbiór, po czym ustaw antenę AM. Umieść antenę z dala od przewodu sieciowego, aby uniknąć przechwytywania szumów.

Używanie urządzenia iPod/iPhone

- 1 Otwórz stację dokującą, naciskając ją na środku.



- 2 Umieść urządzenie iPod/iPhone.



Ustawianie zegara

- 1 Naciśnij I/⏻ [1], aby włączyć zestaw.
- 2 Naciśnij i przytrzymaj SHIFT [20] i TIMER MENU [26], aby wybrać tryb ustawiania zegara.
Jeśli miga „PLAY SET”, naciśnij kilkakrotnie ⏪/⏩ [5], aby wybrać „CLOCK”, po czym naciśnij ⏻ (zatwierdź) [18].
- 3 Naciśnij kilkakrotnie ⏪/⏩ [22], aby ustawić godzinę, po czym naciśnij ⏻ (zatwierdź) [18].
- 4 Wykonaj tę samą procedurę, aby ustawić minuty.

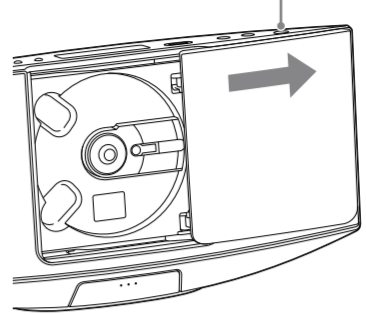
Uwaga
Ustawienia zegara zostaną skasowane, gdy odłączysz przewód sieciowy lub gdy nastąpi przerwa w dostawie prądu.

Aby wyświetlić zegar, gdy zestaw jest wyłączony
Naciśnij DISPLAY [24]. Zegar jest wyświetlany przez około 8 sekund.

Operacje

Odtwarzanie płyty CD/MP3

- 1 Wybierz tryb CD.
Naciśnij CD FUNCTION [2] na pilocie lub naciśnij kilkakrotnie FUNCTION [2] na urządzeniu.
- 2 Otwórz pokrywę CD.
Naciśnij ▲ (Otwórz/Zamknij) [9] na urządzeniu.
▲ (Otwórz/Zamknij) [9]



- 3 Umieść płytę.
Dociśnij środkową część płyty dwoma palcami, aż płyta zatrzaśnie się na trzpieniu obrotowym.



- 4 Zamknij pokrywę CD.
Naciśnij ▲ (Otwórz/Zamknij) [9] na urządzeniu. Pojawi się komunikat „READING”.
- 5 Zaczniij odtwarzanie.
Naciśnij ► [3] na pilocie lub naciśnij ►|| [3] na urządzeniu.

Aby wyjąć płytę

Naciśnij ▲ (Otwórz/Zamknij) [9] na urządzeniu i wyjmij płytę, pociągając ją za krawędź i przytrzymując jednocześnie palcem trzpień obrotowy.

Uwagi

- Po kilku minutach bezczynności od otwarcia pokrywy CD, zestaw automatycznie ją zamknie.
- Nie używaj płyt z niekolejną taśmą, nalepką lub klejem, ponieważ może to spowodować nieprawidłowe działanie.
- Wyjmując płytę, chwytaj ją za krawędź. Nigdy nie dotykaj powierzchni płyty.

Inne operacje

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	[3] (lub ► [3] na urządzeniu). Aby wznowić odtwarzanie, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■ [4].
Wybrać folder na płycie MP3	⏪ /+/- [22].
Wybrać utwór lub plik	⏪/⏩/▶ [5]/⏩/▶ [5].
Znaleźć określone miejsce w utworze lub pliku	Wciśnij ◀◀/▶▶ [5] (lub ⏪/▶▶ [5] na urządzeniu) podczas odtwarzania i zwołnij przycisk w żądanym punkcie.
Wybrać odtwarzanie ciągle	REPEAT [17] kilkakrotnie, aż pojawi się komunikat „C” lub „C1”.
Wysunąć płytę	▲ [9] na urządzeniu.

Zmiana trybu odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [16], gdy odtwarzacz jest zatrzymany. Można wybrać tryb normalnego odtwarzania („Normal” lub „FLDR” dla wszystkich plików MP3 w folderze na płycie), tryb odtwarzania losowego („SHUF” lub „FLDR SHUF” dla losowego odtwarzania folderów), albo tryb odtwarzania programu („PGM”).

* Gdy odtwarzasz płytę CD-DA (audio), odtwarzanie FLDR (SHUF) wykonuje takie same operacje, jak normalne odtwarzanie (SHUF).

Uwagi o odtwarzaniu ciągłym

• „C” oznacza, że wszystkie utwory lub pliki będą powtarzane, dopóki nie zatrzymasz odtwarzania.

• „C1” oznacza, że pojedynczy utwór lub plik będzie powtarzany, dopóki nie zatrzymasz odtwarzania.

Uwagi o trybie odtwarzania losowego

• Kiedy dla odtwarzania losowego zostanie wybrany tryb „SHUF”, zestaw będzie odtwarzać losowo wszystkie utwory lub pliki w wybranym folderze.

• Gdy wyłączysz zestaw, wybrany tryb odtwarzania losowego („SHUF” lub „FLDR SHUF”) zostanie anulowany i tryb odtwarzania powróci do trybu normalnego odtwarzania („FLDR”).

Uwagi o odtwarzaniu płyt MP3

- Nie zapisuj innych rodzajów utworów lub plików, ani niepotrzebnych folderów na płycie z plikami MP3.
- Folder, który nie zawiera plików MP3 są pomijane.
- Zestaw może odtwarzać tylko pliki MP3, które mają rozszerzenie „.mp3”.

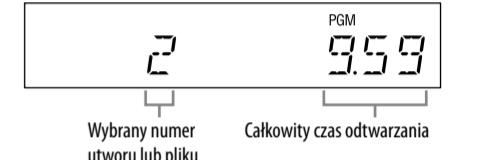
* Jeśli w nazwie pliku jest rozszerzenie „.mp3”, ale plik jest w innym formacie, odtworzenie go może spowodować wystąpienie głośnych szumów, które mogą uszkodzić zestaw i doprowadzić do usterki.
• Maksymalna liczba:
–255* folderów (włączając folder główny)
–512 plików MP3
–512 plików MP3 w jednym folderze
–9 poziomów folderów (w strukturze drzewa plików)

• Nie można zagwarantować zgodności ze wszystkimi programami do kodowania/ zapisu MP3, urządzeniami nagrywającymi oraz nośnikami służącymi do nagrywania. Niekompatybilne płyty MP3 mogą generować szumy, przerywany dźwięk lub mogą w ogóle się nie odtwarzać.

* Włączając foldery, które nie zawierają plików MP3 ani innych plików. W zależności od struktury folderów, liczba folderów rozpoznanych przez zestaw może być mniejsza od rzeczywistej.

Tworzenie własnego programu (Odtwarzanie programu)

- 1 Wybierz tryb CD.
Naciśnij CD FUNCTION [2] na pilocie lub naciśnij kilkakrotnie FUNCTION [2] na urządzeniu.
- 2 Wybierz tryb odtwarzania.
Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [16], aż pojawi się komunikat „PGM”, podczas gdy odtwarzacz jest zatrzymany.
- 3 Wybierz folder (tylko płyty MP3).
Naciśnij kilkakrotnie ⏪ +/- [22], aby wybrać żądany folder.
- 4 Wybierz numer żądanego utworu lub pliku.
Naciśnij kilkakrotnie ⏪/▶▶ [5], aż pokaże się numer żądanego utworu lub pliku.



Całkowity czas odtwarzania wszystkich zaprogramowanych utworów lub plików, łącznie z wybranym utworem lub plikiem, jest wyświetlany w prawej części wyświetlacza.

- 5 Zaprogramuj żądany utwór lub plik.
Naciśnij ⏻ [18], aby zatwierdzić wybrany utwór lub plik. „-.-.-” pojawia się, kiedy całkowity czas odtwarzania przekracza 100 minut dla CD lub kiedy programujesz pliki MP3.
- 6 Powtórz kroki od 3 do 5, aby zaprogramować dodatkowe utwory lub pliki (maksymalnie 25 utworów lub plików).
- 7 Aby odtworzyć swój program złożony z utworów lub plików, naciśnij ► [3] (lub ►|| [3] na urządzeniu).

Program pozostaje dostępny dopóki nie wyjmiesz płyty z komory na płycie [12] lub dopóki nie odłączysz z gniazdka wtyczki przewodu sieciowego. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, naciśnij ► [3] (lub ►|| [3] na urządzeniu).

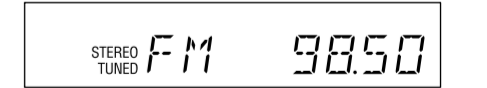
Aby skasować Odtwarzanie programu
Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [16], aż zniknie komunikat „PGM”, podczas gdy odtwarzacz jest zatrzymany.

Aby skasować ostatni utwór lub plik w programie
Naciśnij CLEAR [23], podczas gdy odtwarzacz jest zatrzymany.

Słuchanie radia

- 1 Wybierz tryb TUNER.
Naciśnij kilkakrotnie TUNER FM/AM FUNCTION [2] na pilocie lub naciśnij kilkakrotnie FUNCTION [2] na urządzeniu.
- 2 Przeprowadź strojenie.

Aby przeszukać automatycznie
Naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE [16], aż pojawi się komunikat „AUTO”, po czym naciśnij +/- [5]. Przeszukiwanie zatrzymuje się automatycznie po nastrojeniu stacji, po czym na wyświetlaczu pojawia się komunikaty „TUNED” i „STEREO” (tylko dla programów stereofonicznych).



Jeśli komunikat „TUNED” nie pojawi się i przeszukiwanie nie zatrzyma się, naciśnij ■ [4], aby zatrzymać przeszukiwanie i wykonaj ręczne strojenie (poniżej).

Gdy nastroisz stację posiadającą serwisy RDS, programy będą zawierać takie informacje, jak nazwa serwisu lub nazwa stacji.

Aby nastroić ręcznie

Naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE [16], aż pojawi się komunikat „MANUAL”, po czym naciśnij +/- [5], aby ustawić żądaną stację.

Wskazówka

Aby zredukować szumy statyczne podczas słabego odbioru stacji stereofonicznej FM, naciśnij kilkakrotnie FM MODE [17], aż pojawi się komunikat „MONO”, aby wyłączyć odbiór stereofoniczny.

Zapisywanie stacji radiowych w pamięci

- 1 Ustaw żądaną stację.
- 2 Naciśnij TUNER MEMORY [15], aby wybrać tryb pamięci tunera.

