

Micro HI-FI Component System

PL Instrukcja obsługi



©2012 Sony Corporation Printed in China

CMT-V50iP

http://www.sony.net/



OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, nie zakrywaj otworów wentylacyjnych aparatu gazetami, serwetkami, zasłonami itp. Nie stawiaj także na aparacie źródeł nieosłoniętego ognia, na przykład zapalonych świec.

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie narażaj tego aparatu na zamoczenie lub ochłodzenie i nie stawiaj na aparacie naczyń wypełnionych płynem, takich jak wazony.

Nie ustawiaj urządzenia w zamkniętej przestrzeni, takiej jak biblioteczka lub wbudowana szafka.

Ponieważ główna wtyczka służy do odłączenia urządzenia od źródła prądu, podłącz urządzenie do łatwo dostępnego gniazda zasilania. Jeżeli zauważysz jakiegokolwiek nieprawidłowości w pracy urządzenia, natychmiast odłącz główną wtyczkę od gniazda zasilania.

Nie narażaj baterii ani urządzenia, w którym znajdują się baterie na oddziaływanie nadmierne wysokiej temperatury, której źródłem jest światło słoneczne, ogień itp.

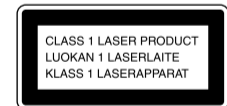
Urządzenie nie jest odłączone od źródła prądu dopóki jest podłączone do gniazdka ściennego, nawet jeżeli samo urządzenie jest wyłączone.

Tabliczka znamionowa znajduje się na spodzie urządzenia.

Nadmierne ciśnienie fal dźwiękowych w słuchawkach może być przyczyną pogorszenia słuchu.

OSTRZEŻENIE

Używanie instrumentów optycznych do tego urządzenia jest niebezpieczne dla oczu.



Niniejsze urządzenie zaklasyfikowane jest jako PRODUKT LASEROWY KLASY 1. To oznaczenie znajduje się na spodzie urządzenia.

Uwaga przeznaczona dla klientów: poniższe informacje dotyczą tylko sprzętu znajdującego się w sprzedaży w krajach stosujących dyrektywę UE.

Produkt ten został wyprodukowany przez lub na zlecenie Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonia. Zapytania dotyczące zgodności produktu z wymaganiami prawa Unii Europejskiej należy kierować do Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Europe Limited, The Heights, Brooklands, Weybridge, Surrey, KT13 0XW, United Kingdom. W kwestiach dotyczących usług serwisowych lub gwarancji należy korzystać z adresów kontaktowych podanych w oddzielnych dokumentach dotyczących usług serwisowych lub gwarancji.

Dla klientów w Europie i Australii

Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling

materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt. Stosowane akcesoria: Pilot zdalnego sterowania



Pozbywanie się zużytych baterii (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)

Ten symbol umieszczony na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że nie może być ona traktowana jako odpad komunalny.

Symbol ten dla pewnych rodzajów baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) stosuje się jako dodatkowe oznaczenie, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki. W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyłą baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc
Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną, zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

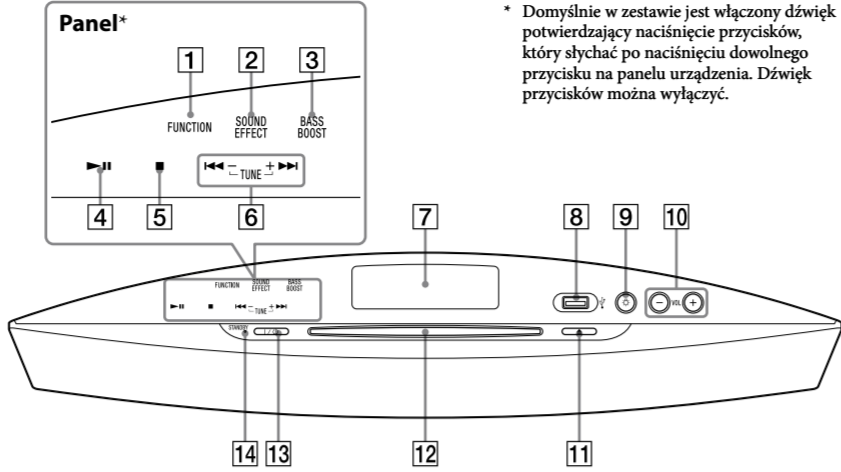
Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich
Produkt jest przeznaczony do odtwarzania płyt wyprodukowanych zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą nie być odtwarzane przez ten produkt.

Uwaga dotycząca licencji i znaków towarowych

- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano i iPod touch są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zastrzeżonymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach. iPad jest znakiem towarowym firmy Apple Inc.
- Technologię kodowania dźwięku i patenty stosowane w MPEG Layer-3 pozyskano od Fraunhofer IIS i Thomson.
- Windows Media jest zastrzeżonym znakiem towarowym lub znakiem towarowym firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.
- Ten produkt jest chroniony przez niektóre prawa do własności intelektualnej firmy Microsoft Corporation. Używanie lub rozpowszechnianie takiej technologii poza tym produktem bez licencji udzielonej przez firmę Microsoft lub jej autoryzowane przedstawicielstwo jest zabronione.
- Pozostałe znaki towarowe i zastrzeżone znaki towarowe są własnością odpowiednich podmiotów. W niniejszej instrukcji nie używa się znaków ™ i ®.

Położenie elementów sterowania

Urządzenie (widok z góry)



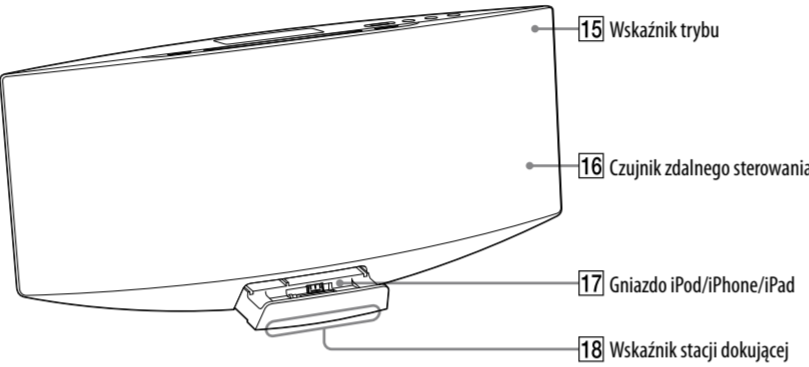
7 Wyświetlacz

8 Port +↔ (USB)

12 Szczelina na płycie

* Domyślnie w zestawie jest włączony dźwięk potwierdzający naciśnięcie przycisków, który słychać po naciśnięciu dowolnego przycisku na panelu urządzenia. Dźwięk przycisków można wyłączyć.

Urządzenie (widok z przodu)



15 Wskaźnik trybu

16 Czujnik zdalnego sterowania

17 Gniazdo iPod/iPhone/iPad

18 Wskaźnik stacji dokującej

O wskaźniku trybu 15

Wskaźnik trybu zmienia kolor odpowiednio do wybranego trybu. Kolor wskaźnika informuje o aktualnie używanym trybie.

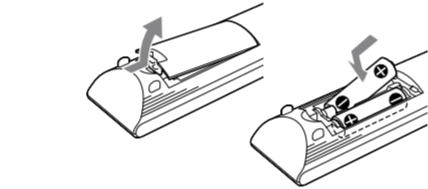
Kolory wskaźnika dla poszczególnych trybów są takie

■ same, jak kolory przycisków FUNCTION na pilocie.

Tryb	Przycisk na pilocie	Kolor wskaźnika
FM	FM	Różowy
AM	AM	Błękitny
AUDIO IN	AUDIO IN	Bursztynowy
CD	CD	Żółty
iPod	iPod	Biały
USB	USB	Niebieski

Aby korzystać z pilota

Przesuń i zdejmij pokrywę komory baterii, po czym włóż dwie dostarczone baterie R6 (rozmiar AA), stroną ● najpierw, zgodnie z układem biegunów pokazanym poniżej.



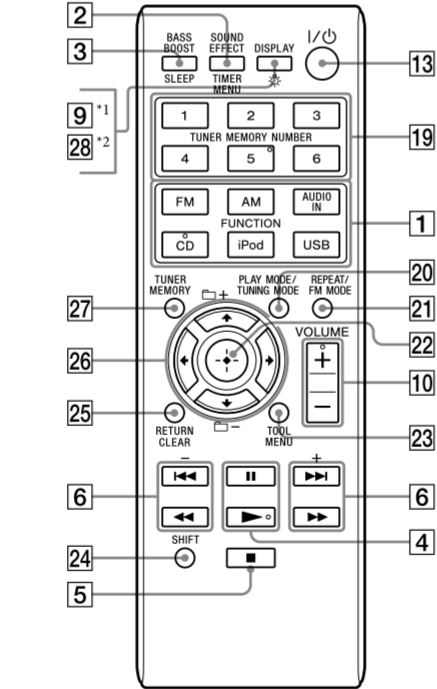
Uwagi o używaniu pilota

● Przy normalnym używaniu, baterie powinny wystarczyć na około 6 miesięcy.

● Nie używaj starych baterii z nowymi, ani nie używaj razem baterii różnych rodzajów.

● Jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, wyjmij baterie, aby uniknąć uszkodzenia z powodu wycieku elektrolitu z baterii i korozji.

Pilot

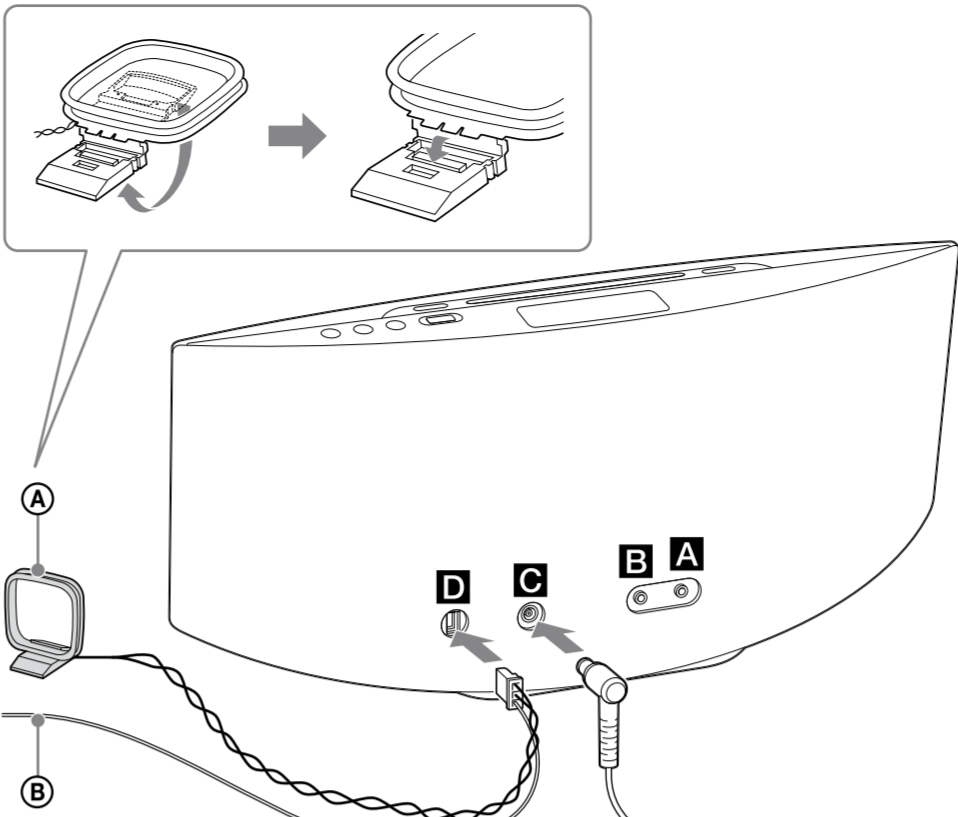


* 9 Przycisk (podświetlenie)
Włączanie/wyłączanie wskaźnika stacji dokującej 18.

* 28 Przycisk DISPLAY

- Objaśnienia w niniejszej instrukcji obsługi dotyczą przede wszystkim obsługi przy użyciu pilota, choć taką samą obsługę umożliwiają przyciski na urządzeniu o takich samych lub podobnych nazwach.
- Tryb oznaczony na różowo na pilocie można włączyć, naciskając przycisk SHIFT 24. Aby włączyć tryb oznaczony na różowo, naciśnij i przytrzymaj przycisk SHIFT 24, po czym naciśnij przycisk trybu oznaczonego na różowo. Naciśnięcie tego przycisku bez wcześniejszego przycisku SHIFT 24 spowoduje, że zestaw włączy tryb oznaczony kolorem białym.

Kroki wstępne



A Antena ramowa AM

B Antena przewodowa FM (Rozciągnij ją poziomo.)

C Do zasilacza sieciowego

A Gniazdo (słuchawki)

Podłącz słuchawki.

B Gniazdo AUDIO IN

Podłącz opcjonalny komponent audio.

C Zasilanie (DC IN 19.5 V)

1 Podłącz przewód sieciowy do zasilacza sieciowego.

2 Podłącz zasilacz sieciowy do urządzenia, a następnie podłącz przewód sieciowy do gniazdka ściennego.

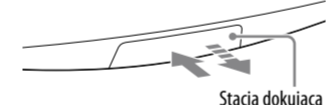
D Anteny

Ustal miejsce i kierunek, w których jest dobry odbiór i wtedy ustaw anteny.

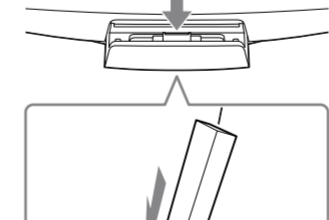
Umieść anteny z dala od przewodu sieciowego, aby uniknąć przechwytywania szumów.

Używanie urządzenia iPod/iPhone/iPad

1 Otwórz stację dokującą, naciskając ją na środek.



2 Umieść urządzenie iPod/iPhone/iPad.



Uwaga

Należy uważać, aby nie upuścić urządzenia iPod/iPhone/iPad przy odłączeniu go od gniazda iPod/iPhone/iPad.

Operacje

Odtwarzanie płyty CD/MP3

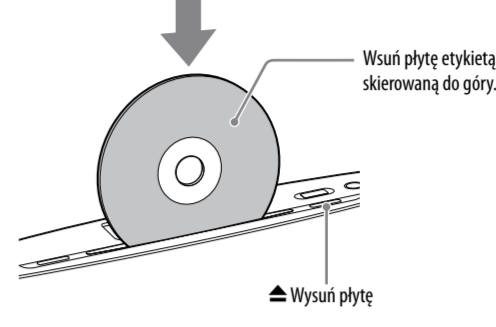
1 Wybierz tryb CD.

Naciśnij CD FUNCTION 1 na pilocie lub naciśnij kilkakrotnie FUNCTION 1 na urządzeniu.

Wskaźnik trybu zaświeci się na żółto.

2 Włóż płytę.

Wsuń płytę w szczelinę na płycie, etykietą skierowaną do góry.



Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie po zniknięciu komunikatu „READING”.

Przechodząc z innego trybu do trybu CD, kiedy płyta znajduje się już w szczelinie na płycie, naciśnij ► 4 na pilocie lub naciśnij ►H 4 na urządzeniu, aby rozpocząć odtwarzanie.

Uwagi

● Po włączeniu zestawu płyta nie zostanie wciągnięta w szczelinę na płycie, dopóki na wyświetlaczu nie pojawi się komunikat „NO DISC”. Nie próbuj wpychać płyty, dopóki nie pojawi się komunikat „NO DISC”.

● Jeśli nie możesz wsunąć płyty w szczelinę na płycie nawet po pojawieniu się komunikatu „NO DISC” na wyświetlaczu, możliwe, że w szczelinie już znajduje się jakaś płyta. Naciśnij i przytrzymaj ▲ 11, aby wymusić wysunięcie takiej płyty. Jeśli zestaw nie wysunie płyty, skontaktuj się z najbliższym dealarem Sony.

● Jeśli nie możesz wysunąć płyty, a na wyświetlaczu pojawi się komunikat „LOCKED”, skontaktuj się z najbliższym dealarem Sony.

● Nie wkładaj płyt o niestandardowych kształtach (np. serca, kwadratu, gwiazdy). Płyta może wpasć do zestawu, powodując niemięrawe uszkodzenia.

● Kiedy naciśniesz ▲ 11 na urządzeniu i zechcesz ponownie wsunąć płytę, która pojawi się w szczelinie na płycie, nie możesz jej po prostu wepchnąć. Musisz wyjąć płytę ze szczeliny i wsunąć ją ponownie.

● Nie wyłączaj zestawu, kiedy płyta jest do połowy wsunięta w szczelinę na płycie. Płyta może z niej wypaść.

● Nie używaj płyt z naklejoną taśmą, naklejką lub klejem, ponieważ może to spowodować nieprawidłowe działanie.

● Wyjmując płytę, chwytaj ją za krawędź. Nigdy nie dotykaj powierzchni płyty.

● Nie wkładaj płyt o średnicy 8 cm z adapterem. Może to spowodować nieprawidłowe działanie zestawu.

Inne operacje

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	II 4 (lub ►H 4) na urządzeniu). Aby wznowić odtwarzanie, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■ 5.

Wybrać folder na płycie MP3	➡ +/- 26.
Wybrać utwór lub plik	I◀◀/▶▶I 6.

Znaleźć określone miejsce w utworze lub pliku	Wciśnij ◀◀/▶▶ 6 (lub I◀◀/▶▶ 6) na urządzeniu) podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym punkcie.
---	---

Wybrać odtwarzanie ciągłe	REPEAT 21, aż pojawi się komunikat „C” lub „C1”.
Wysunąć płytę	▲ 11 na urządzeniu.

Zmiana trybu odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE 20, aby odtwarzacz jest zatrzymany. Można wybrać tryb normalnego odtwarzania („FLDR” dla wszystkich plików MP3 w folderze na płycie), tryb odtwarzania losowego („SHUF” lub „FLDR SHUF” dla losowego odtwarzania folderów), albo tryb odtwarzania programu („PGM”).

* Gdy odtwarzasz płytę CD-DA (audio), odtwarzanie FLDR lub FLDR SHUF wykonuje takie same operacje, jak odtwarzanie normalne lub SHUF.

Uwagi o odtwarzaniu ciągłym

● C1 oznacza, że wszystkie utwory lub pliki będą powtarzane, dopóki nie zatrzymasz odtwarzania.

● C1* oznacza, że pojedynczy utwór lub plik będzie powtarzany, dopóki nie zatrzymasz odtwarzania.

Uwagi o trybie odtwarzania losowego

● Kiedy dla odtwarzania losowego zostanie wybrany tryb „SHUF”, zestaw będzie odtwarzać losowo wszystkie utwory lub pliki na płycie. Kiedy dla odtwarzania losowego zostanie wybrany tryb „FLDR SHUF”, zestaw będzie odtwarzać losowo wszystkie utwory lub pliki w wybranym folderze.

● Gdy wyłączysz zestaw, wybrany tryb odtwarzania losowego („SHUF” lub „FLDR SHUF”) zostanie anulowany i tryb odtwarzania powróci do trybu odtwarzania normalnego lub FLDR.

Uwagi o odtwarzaniu płyt MP3

● Nie zapisuj innych rodzajów utworów lub plików, ani niepotrzebnych folderów na płycie z plikami MP3.

● Foldery, które nie zawierają plików MP3 są pomijane.

● Zestaw może odtwarzać tylko pliki MP3, które mają rozszerzenie „.mp3”.

● Jeśli w nazwie pliku jest rozszerzenie „.mp3”, ale plik jest w innym formacie, odtworzenie go może spowodować wystąpienie głośnych szumów, które mogą uszkodzić zestaw i doprowadzić do usterek.

● Maksymalna liczba: —999 folderów (włączając folder główny)

—999 plików MP3

—250 plików MP3 w jednym folderze

—8 poziomów folderów (w strukturze drzewa plików)

● Nie można zagwarantować zgodności ze wszystkimi programami do kodowania/zapisu MP3, urządzeniami nagrywającymi oraz nośnikami służącymi do nagrywania. Niekompatybilne płyty MP3 mogą generować szumy, przerywany dźwięk lub mogą nie odtwarzać się w ogóle.

* Włączając foldery, które nie zawierają plików MP3 ani innych plików. W zależności od struktury folderów, liczba folderów rozpoznanych przez zestaw może być mniejsza od rzeczywistej.

Tworzenie własnego programu (Odtwarzanie programu)

1 Wybierz tryb CD.

Naciśnij CD FUNCTION 1 na pilocie lub naciśnij kilkakrotnie FUNCTION 1 na urządzeniu. Wskaźnik trybu zaświeci się na żółto.

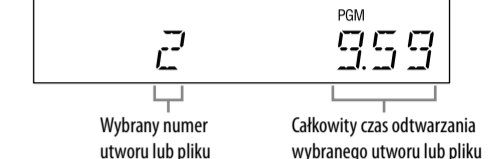
2 Wybierz tryb odtwarzania.

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE 20, aż pojawi się komunikat „PGM”, podczas gdy odtwarzacz jest zatrzymany.

3 Wybierz folder (tylko płyty MP3).

Naciśnij kilkakrotnie ➡ +/- 26, aby wybrać żądany folder. Aby zaprogramować wszystkie pliki w folderze, naciśnij ◂ 22.

4 Wybierz numer żądanego utworu lub pliku. Naciśnij kilkakrotnie I◀◀/▶▶I 6, aż pokaże się numer żądanego utworu lub pliku.



Wybrany numer utworu lub pliku

Całkowity czas odtwarzania wybranego utworu lub pliku

5 Zaprogramuj żądany utwór lub plik. Naciśnij ◂ 22, aby zatwierdzić wybrany utwór lub plik.

„---” pojawia się, kiedy całkowity czas odtwarzania przekracza 100 minut dla CD lub kiedy programujesz pliki MP3.

6 Powtórz kroki od 3 do 5, aby zaprogramować dodatkowe utwory lub pliki (maksymalnie 25 utworów lub plików).

7 Aby odtworzyć swój program złożony z utworów lub plików, naciśnij ► 4 (lub ►H 4) na urządzeniu). Program pozostaje dostępny dopóki nie wyjmiesz płyty ze szczeliny na płycie 12 lub dopóki nie odłączysz z gniazdka wtyczki przewodu sieciowego. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, naciśnij ► 4 (lub ►H 4) na urządzeniu).

Aby skasować Odtwarzanie programu
Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE 20, aż zniknie komunikat „PGM”, podczas gdy odtwarzacz jest zatrzymany.

Aby skasować ostatni utwór lub plik w programie
Naciśnij i przytrzymaj SHIFT 24 i CLEAR 25, podczas gdy odtwarzacz jest zatrzymany.

Słuchanie radia

1 Wybierz tryb TUNER.

Naciśnij FM lub AM FUNCTION 1 na pilocie lub naciśnij kilkakrotnie FUNCTION 1 na urządzeniu. Wskaźnik trybu zaświeci się na różowo (FM) lub na błękitno (AM).

2 Przeprowadź strojenie.

Aby przeskakać automatycznie

Naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE 20, aż pojawi się komunikat „AUTO”, po czym naciśnij +/- 6. Przeszukiwanie zatrzymuje się automatycznie po nastrojeniu stacji, po czym na wyświetlaczu pojawia się komunikaty „TUNED” i „STEREO” (tylko dla programów stereofonicznych).



Jeśli komunikat „TUNED” nie pojawi się i przeszukiwanie nie zatrzyma się, naciśnij ■ 5, aby zatrzymać przeszukiwanie i wykonaj ręczne strojenie (poniżej).

Gdy nastroisz stację posiadającą serwisy RDS, programy będą zawierać takie informacje, jak nazwa serwisu lub nazwa stacji.

Aby nastroić ręcznie

Naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE 20, aż pojawi się komunikat „MANUAL”, po czym naciśnij +/- 6, aby ustawić żądaną stację.

Wskazówka

Aby zredukować szumy statyczne podczas słabego odbioru stacji stereofonicznej FM, naciśnij kilkakrotnie FM MODE 21, aż pojawi się komunikat „MONO”, aby włączyć odbiór stereofoniczny.

Zmiana interwału strojenia AM (oprócz modeli europejskiego i rosyjskiego)

Ustawienie domyślne interwału strojenia AM to 9 kHz (lub 10 kHz w niektórych regionach). Użyj przycisków na urządzeniu, aby wykonać tę operację.

1 Naciśnij AM FUNCTION 1 na pilocie lub naciśnij kilkakrotnie FUNCTION 1 na urządzeniu, aby wybrać stację AM.

2 Naciśnij I/O 13, aby wyłączyć zestaw.

3 Naciśnij i przytrzymaj VOL + 10, po czym naciśnij I/O 13 na urządzeniu.

Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „STEP 9K” lub „STEP 10K”. Po zmianie interwału, wszystkie zaprogramowane stacje AM

