

Spis treści

Menu Home

Indeks

SONY[®]

 **WALKMAN**[®]

Instrukcja obsługi
NWZ-B152 / B153 / B152F / B153F

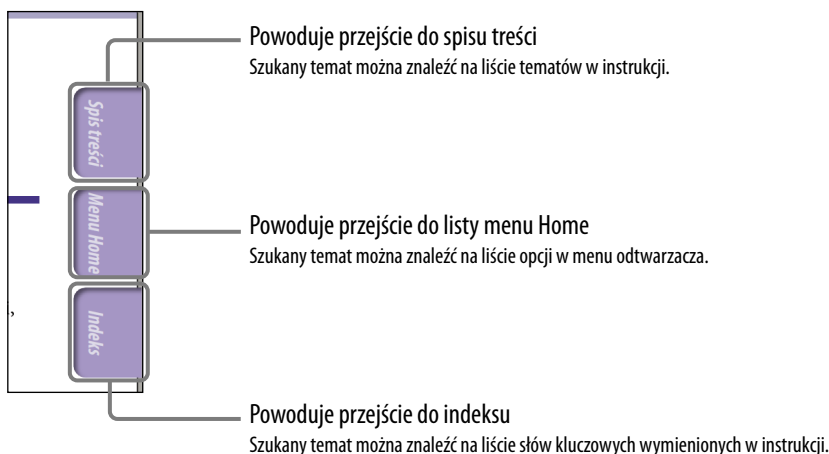
Uwaga

- W zależności od kraju lub regionu, w którym kupiono odtwarzacz, niektóre modele mogą być niedostępne.

Przeglądanie Instrukcja obsługi

Korzystanie z przycisków w Instrukcja obsługi

W celu przejścia do rozdziału „Spis treści”, „Informacje na temat menu Home” lub rozdziału „Indeks” należy nacisnąć przyciski znajdujące się w prawej górnej części stron instrukcji.



Wskazówka

- Przejście do wskazanej strony nastąpi po kliknięciu numeru strony w spisie treści lub w indeksie.
- Przejście do wskazanej strony nastąpi też po kliknięciu symbolu odnośnika do strony (np. str. 5).
- Aby znaleźć stronę na podstawie słowa kluczowego, należy wpisać to słowo w polu Znajdź w oknie programu Adobe Reader.
- Postępowanie różni się w zależności od wersji programu Adobe Reader.

Zmiana układu strony

Sposób wyświetlania stron można zmienić za pomocą przycisków dostępnych w oknie programu Adobe Reader.



Pole do wpisania wyszukiwanego tekstu

📄 Ciągły

Strony są wyświetlane jedna za drugą, jak wstęga papieru, a ich szerokość jest dopasowana do szerokości okna. Podczas przewijania strony jest też przewijana strona poprzednia lub następna.

📄 Pojedyncza strona

Strony są wyświetlane pojedynczo, a ich szerokość jest dopasowana do szerokości okna. Podczas przewijania dokumentu następuje przeskok do poprzedniej lub następnej strony.

Spis treści

Czynności podstawowe i ekrany

Elementy i przyciski	5
Ekran odtwarzania.....	8
Włączanie i wyłączanie odtwarzacza	9
Informacje na temat menu Home	10
Jak korzystać z menu Home	12

Czynności wstępne

Ładowanie akumulatora	14
Wybór języka menu [Language]	16
Ustawianie daty i godziny	17
Pobieranie muzyki.....	18
Przenoszenie plików muzycznych.....	19

Odtwarzanie muzyki

Odtwarzanie muzyki [Music Library]	21
Odtwarzanie muzyki w trybie ZAPPIN	23
Co to jest odtwarzanie ZAPPIN?.....	23
Zmiana trybu odtwarzania na ZAPPIN	24
Zmiana zakresu odtwarzania utworów w trybie ZAPPIN	25
Wyszukiwanie utworów	26
Zmiana trybu odtwarzania [Play Mode]	28
Ustawianie jakości dźwięku.....	29
Włączanie funkcji uwydatniania niskich tonów	29
Zmiana jakości dźwięku [Equalizer]	30
Usuwanie utworów	32

Słuchanie/nagrywanie audycji radiowych FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F)

Słuchanie radia FM	33
Słuchanie radia FM.....	33
Ekran radia FM	34
Automatyczne programowanie stacji [FM Auto Preset]	35
Ręczne programowanie stacji radiowych	36
Usuwanie zaprogramowanych stacji radiowych.....	36
Nagrywanie audycji radiowych FM	37
Usuwanie nagranych audycji radiowych FM	38
Odtwarzanie nagranych audycji radiowych FM.....	39
Zmiana ustawień radia FM	40
[Scan Sensitivity].....	40

Nagrywanie/odtwarzanie głosu

Nagrywanie dźwięku	41
Usuwanie nagranych plików dźwiękowych.....	42
Odtwarzanie nagranych plików dźwiękowych	43
Zmiana ustawień nagrywania	44
[Voice Record Codec]	44

Ustawienia

Zmiana ustawień ogólnych	45
[Set Date-Time]	45
[AVLS(Volume Limit)].....	46
[Beep].....	46
[Power Save Mode]	47
[LED]	47
[Contrast]	47
Wyświetlanie informacji o odtwarzaczu [Information]	48
Wybór języka menu [Language]	49
Resetowanie do fabrycznych ustawień [Reset All Settings]	50
Formatowanie pamięci [Format]	51

Przydatne informacje

Informacje na temat żywotności akumulatora	52
Co to jest format i szybkość transmisji danych w bitach na sekundę?	53
Co to jest format audio?	53
Zapisywanie danych	54
Aktualizacja oprogramowania układowego odtwarzacza	55

Rozwiązywanie problemów

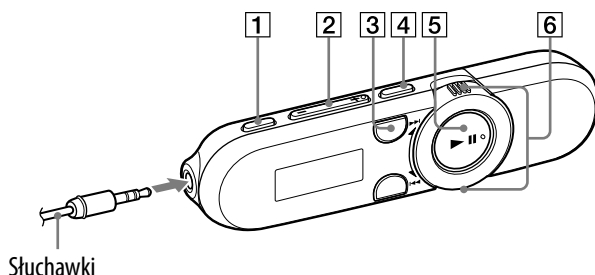
Rozwiązywanie problemów.....	56
Komunikaty	65

Informacje dodatkowe

Środki ostrożności.....	67
Informacje o licencji i znakach towarowych	76
Dane techniczne	77
Indeks	82

Elementy i przyciski

Przód



1 Przycisk REC/STOP

Umożliwia rozpoczęcie/zatrzymanie nagrywania.

Dźwięk można nagrywać przy użyciu mikrofonu wbudowanego w odtwarzacz (☞ str. 41).

Można też nagrywać obecnie odbierane audycje radiowe FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F) (☞ str. 37).

2 Przycisk VOL +*1/-

Służy do regulacji głośności.

3 Przycisk ZAP

Służy do przełączania między normalnym odtwarzaniem i odtwarzaniem ZAPPIN (☞ str. 24).

Umożliwia również zmianę zakresu odtwarzania utworów w trybie ZAPPIN (☞ str. 25).

4 Przycisk BASS/PLAY MODE*2

Włącza funkcję uwydatniania niskich tonów (☞ str. 29).

Umożliwia również zmianę trybu odtwarzania (☞ str. 28).

5 Przycisk ►||*1

Umożliwia włączenie/wyłączenie odtwarzacza (☞ str. 9).

Włącza/wstrzymuje odtwarzanie (☞ str. 21) lub wstrzymuje/wznawia nagrywanie (☞ str. 37, 41).


Służy do zatwierdzenia pozycji menu, gdy menu jest wyświetlane na wyświetlaczu (☞ str. 12).

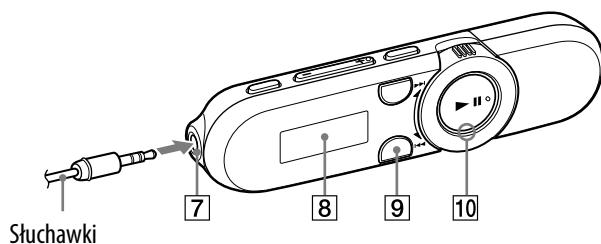
6 Przełącznik do nawigacji

Obracając pokrętko, można szukać początku utworu lub szybko przewijać do przodu/do tyłu (☞ str. 21).

Służy również do zatwierdzenia pozycji menu, gdy menu jest wyświetlane na wyświetlaczu (☞ str. 12).

*1 Na przycisku znajdują się punkty dotykowe. Ułatwiają one korzystanie z przycisków.

*2 Funkcję oznaczoną symbolem  na odtwarzaczu można uruchomić, naciskając i przytrzymując odpowiedni przycisk.


Przód

Słuchawki


7  **Gniazdo słuchawek**

Umożliwia podłączenie słuchawek. Należy wsunąć wtyk tak, aby znalazł się na swoim miejscu. Jeżeli słuchawki zostaną podłączone nieprawidłowo, dźwięk będzie zniekształcony.


8 **Wyświetlacz**

Obraz na wyświetlaczu zależy od aktywnej aplikacji ( str. 8, 10, 21, 33, 41, 45).

9 **Przycisk BACK/HOME**

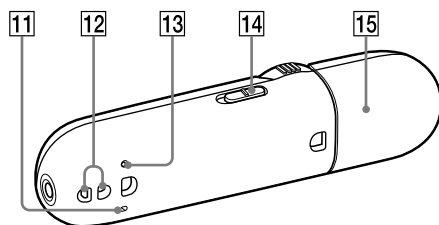
Umożliwia powrót do poprzedniego menu. Po naciśnięciu i przytrzymaniu tego przycisku zostanie wyświetlone menu Home ( str. 12).

10 **Wyświetlenie mocy**

Wskaźnik złożony z diod LED ( str. 47). Wyświetlany wzór zależy od wykonywanej czynności.

Ciąg dalszy ↓

Tył


**11 MIC (mikrofon)**

Patrz  str. 41.

12 Otwór na pasek

Służy do zamocowania paska (sprzedawanego oddzielnie).


13 Przycisk RESET

Wciśnięcie przycisku RESET szpilką lub podobnym przedmiotem powoduje zresetowanie odtwarzacza ( str. 56).

Gdy odtwarzacz zostanie włączony po zresetowaniu, zostaną przywrócone poprzednie ustawienia.

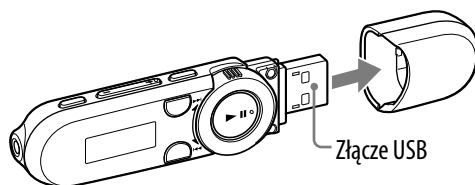
14 Przełącznik HOLD

Przełącznik HOLD umożliwia zabezpieczenie odtwarzacza przed przypadkowym wciśnięciem przycisków.

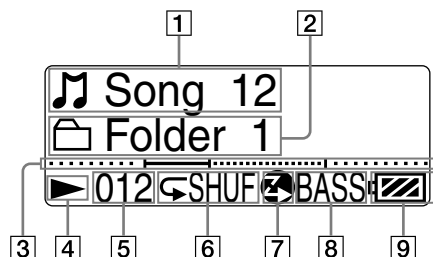
Przesunięcie przełącznika HOLD w kierunku wskazywanym strzałką () powoduje zablokowanie wszystkich przycisków. W przypadku naciśnięcia przycisku przy aktywnej funkcji HOLD na wyświetlaczu pokazywany jest napis [HOLD]. Po przestawieniu przełącznika HOLD w przeciwnym kierunku blokada przycisków zostanie zdezaktywowana.

15 Nasadka złącza USB

Nasadkę złącza USB należy zdjąć przed podłączeniem wtyku do gniazda USB.

Zdejmowanie nasadki złącza USB

Ekran odtwarzania



1 Tytuł utworu/nazwa pliku

2 Zakres odtwarzania

3 Pasek postępu odtwarzania

4 Wskaźnik stanu odtwarzania

Wyświetla bieżący tryb odtwarzania.

▶: odtwarzanie/||: wstrzymanie

◀◀: przewijanie do tyłu/▶▶: przewijanie do przodu

5 Numer bieżącego utworu

6 Wskaźnik trybu odtwarzania

Wyświetla ikonę bieżącego trybu odtwarzania (☞ str. 28). Jeśli ustawiony jest tryb odtwarzania [Normal], żadna ikona nie jest wyświetlana.

7 Wskaźnik odtwarzania ZAPPIN

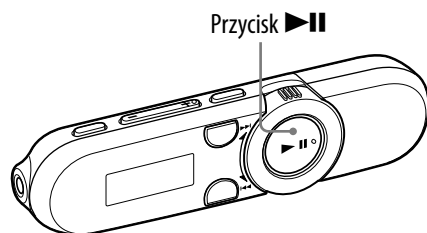
Wskazuje status odtwarzania ZAPPIN (☞ str. 23).

8 Wskaźnik funkcji uwydatniania niskich tonów/trybu korektora

Wskazuje włączenie funkcji uwydatniania niskich tonów (☞ str. 29) lub tryb korektora, który jest włączony (☞ str. 30).

9 Wskaźnik naładowania akumulatora

Włączanie i wyłączanie odtwarzacza



Włączanie odtwarzacza

W celu włączenia odtwarzacza należy nacisnąć przycisk ►||. Odtwarzacz wznowia działanie od miejsca, w którym został wyłączony.

💡 Wskazówka

- Jeżeli na wyświetlaczu jest pokazywany napis [HOLD], należy przestawić przełącznik HOLD w stronę przeciwną do kierunku pokazywanego strzałką (⇐⇒), aby wyłączyć funkcję HOLD.


Wyłączanie odtwarzacza

W celu wyłączenia odtwarzacza należy nacisnąć i przytrzymać przycisk ►||. Na wyświetlaczu pojawi się napis [POWER OFF].

💡 Wskazówka

- Jeśli w trybie zatrzymania przez określony czas nie zostanie wykonana żadna czynność, wyświetlacz wyłączy się w celu oszczędzenia energii akumulatora. Jeżeli przez dłuższy czas nie zostanie wykonana żadna czynność, odtwarzacz wyłączy się całkowicie. W tym stanie akumulator zużywa się w najmniejszym stopniu.
- Gdy odtwarzacz jest podłączony do komputera, nie można go obsługiwać. Aby korzystać z przycisków i funkcji, należy go odłączyć.

Informacje na temat menu Home









W poniższej tabeli przedstawiono pozycje menu Home. Szczegółowe informacje na temat poszczególnych elementów każdego menu, patrz  str. 11.


Szczegółowe informacje na temat każdej pozycji menu znajdują się na stronach wskazanych odnośnikami.

Menu Home



Ikony są wyświetlane w menu Home. Ich kolor został odwrócony.

	[Voice]	Odtwarzanie/usuwanie nagranych plików dźwiękowych ( str. 41).
	[Music Library]	Odtwarzanie utworów przeniesionych do odtwarzacza ( str. 21).
 *1	[FM]	Odbiór radia FM albo odtwarzanie lub usuwanie nagranych audycji FM ( str. 33).
	[Settings]	Określanie ustawień funkcji muzycznych, radia FM*1, nagrywania głosu lub odtwarzacza ( str. 45).

*1 Symbol  i elementy dotyczące funkcji [FM] są wyświetlane tylko w modelach NWZ-B152F/B153E.

Ciąg dalszy 

 [Voice]..... 41

- └ [Play Rec Data] 43
- └ [Delete Rec Data] 42

 [Music Library] 21

- └ [Now Playing] 21, 26
- └ [Folder] 26
- └ [All Songs] 26
- └ [Artist] 26
- └ [Album] 26
- └ [Playlists] 26
- └ [Genre] 26
- └ [Release Year] 26

 [FM]^{*1} 33

- └ [Manual] 33
- └ [Preset] 33
- └ [Play Rec Data] 39
- └ [Delete Rec Data] 38
- └ [Add Preset] 36
- └ [Delete Preset] 36

 [Settings]

- └ [Music Settings]
 - └ [Play Mode] 28
 - └ [Equalizer] 30
 - └ [ZAPPIN Range] 25
- └ [FM Settings]^{*1}
 - └ [Scan Sensitivity] 40
 - └ [FM Auto Preset] 35
- └ [Rec Settings]
 - └ [Voice Record Codec] 44
- └ [Common Settings]
 - └ [Set Date-Time] 17, 45
 - └ [AVLS(Volume Limit)] 46
 - └ [Beep] 46
 - └ [Power Save Mode] 47
 - └ [LED] 47
 - └ [Contrast] 47
- └ [Information] 48
- └ [Language] 16, 49
- └ [Initialize]
 - └ [Reset All Settings] 50
 - └ [Format] 51

^{*1} Tylko w modelach NWZ-B152F/B153F

Jak korzystać z menu Home

Menu Home to punkt startowy każdej aplikacji, takiej jak wyszukiwanie utworów, zmiana ustawień itp.

Można je wyświetlić, przytrzymując naciśnięty przycisk BACK/HOME odtwarzacza.

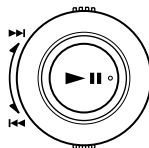


W menu Home można wybrać odpowiednią pozycję na ekranie.

Obróć przełącznik do nawigacji w położenie ◀◀/▶▶ w celu wybrania pozycji menu, a następnie potwierdź działanie, naciskając przycisk ►||*¹.

*¹ Na przycisku znajduje się punkt dotykowy. Ułatwia on korzystanie z przycisku.

- ◀◀/▶▶: umożliwia wybór pozycji menu.
- Przycisk ►||: służy do zatwierdzenia pozycji menu.

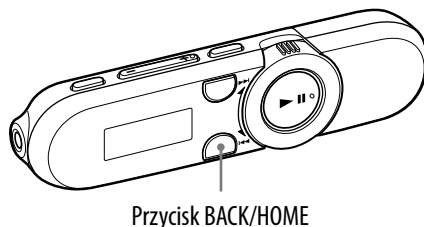


W tej instrukcji czynności wykonywane w menu Home są prezentowane w poniższy sposób.

Przykład: w menu Home wybierz opcję 🎵 [Music Library] ➔ [Folder] ➔ wybrany folder ➔ wybrany utwór muzyczny.

Czynności wykonywane w powyższym przykładzie są pokazane poniżej.

- 1 **Naciśnij i przytrzymaj przycisk BACK/HOME, aż do wyświetlenia menu Home.**
Zostanie wyświetlone menu Home.



Ciąg dalszy ↓

- 2 Naciśnij przycisk ►||, aby zatwierdzić wybór.**

Zostanie wyświetlony ekran menu Music Library.



- 3 Obróć przełącznik do nawigacji w położenie I◀◀ (▶▶I), aby wybrać opcję [Folder], a następnie potwierdź działanie, naciskając przycisk ►||.**

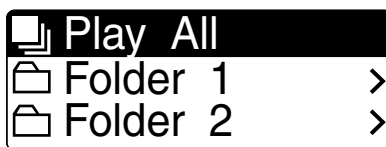
Zostanie wyświetlony ekran z listą folderów.

- Listę można przewijać, obracając i przytrzymując przełącznik do nawigacji w położeniu I◀◀ (▶▶I).



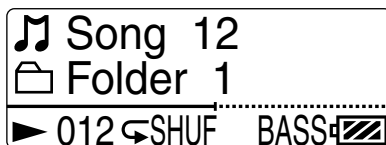
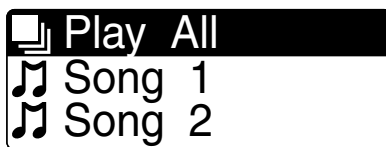
- 4 Obróć przełącznik do nawigacji w położenie I◀◀ (▶▶I), aby wybrać odpowiedni folder, a następnie potwierdź działanie, naciskając przycisk ►||.**

Zostanie wyświetlona lista utworów znajdujących się w wybranym folderze.



- 5 Obróć przełącznik do nawigacji w położenie I◀◀ (▶▶I), aby wybrać odpowiedni utwór muzyczny, a następnie potwierdź działanie, naciskając przycisk ►||.**

Zostanie wyświetlony ekran odtwarzania utworu i rozpocznie się odtwarzanie.



Powrót do menu Home podczas obsługi odtwarzacza

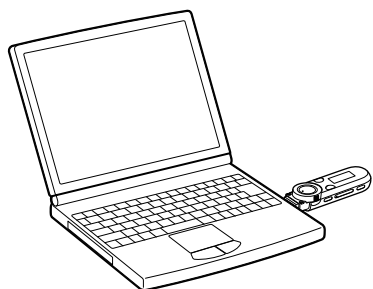
Naciśnij i przytrzymaj przycisk BACK/HOME.

Powrót do poprzedniego ekranu podczas obsługi odtwarzacza

Naciśnij przycisk BACK/HOME.

Ładowanie akumulatora

Akumulator odtwarzacza jest ładowany po podłączeniu odtwarzacza do włączonego komputera.




Po zdjęciu nasadki złącza USB należy podłączyć złącze USB odtwarzacza do portu USB komputera. Gdy symbol naładowania akumulatora na wyświetlaczu ma postać: **Full**, ładowanie jest zakończone (czas ładowania wynosi ok. 70 minut).

Jeśli odtwarzacz jest używany po raz pierwszy lub po dłuższej przerwie, należy go ładować dłużej, aż na wyświetlaczu pojawi się symbol **Full**.

Informacja o wskaźniku naładowania akumulatora

Ikona akumulatora widoczna na wyświetlaczu informuje o przybliżonym stopniu naładowania akumulatora. W miarę rozładowywania się akumulatora ikona ma postać:




Gdy wyświetlany jest napis [LOW BATTERY], korzystanie z odtwarzacza jest niemożliwe. Należy wówczas naładować akumulator, podłączając odtwarzacz do komputera. Informacje o czasie pracy akumulatora, patrz  str. 79.

Wskazówka

- Podczas ładowania rozładowanego akumulatora wyświetlenie mocy miga przeciwnie do kierunku wskazówek zegara, a na wyświetlaczu nie jest nic pokazywane.

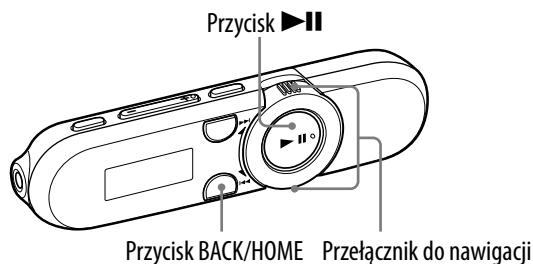
Ciąg dalszy ↓

Uwaga

- Podczas ładowania odtwarzacza, który nie był używany przez długi czas, komputer może go nie rozpoznać lub wyświetlacz odtwarzacza może być pusty. Odtwarzacz zaczyna działać poprawnie po około 5 minutach ładowania.
- Akumulator należy ładować w temperaturze pokojowej (od 5 °C do 35 °C). W przypadku ładowania akumulatora w innej temperaturze na wyświetlaczu może być widoczna ikona  i ładowanie nie będzie wykonywane.
- Jeżeli odtwarzacz nie będzie używany przez ponad pół roku, w celu utrzymania sprawności akumulatora należy go w tym czasie naładować co najmniej raz.
- Do momentu całkowitego zużycia akumulator można ładować około 500 razy. Liczba ta może być inna i zależy od warunków użytkowania odtwarzacza.
- Niektóre urządzenia USB podłączone do komputera mogą zakłócać prawidłową pracę odtwarzacza.
- Prawidłowe działanie odtwarzacza nie jest gwarantowane, jeśli jest on użytkowany z komputerem złożonym/zmodernizowanym przez użytkownika.
- Gdy komputer przejdzie w tryb oszczędzania energii, taki jak tryb uśpienia lub hibernacji, akumulator w odtwarzaczu podłączonym do portu USB nie będzie ładowany. Przeciwnie, odtwarzacz będzie pobierać energię z akumulatora, rozładowując go.
- Nie można zostawiać odtwarzacza podłączonego do komputera przenośnego, który nie jest zasilany z zasilacza prądu przemiennego, ponieważ odtwarzacz może rozładować akumulator komputera.
- Gdy odtwarzacz jest podłączony do komputera, nie można włączać, ponownie uruchamiać, wybudzać z trybu uśpienia ani wyłączać komputera. Te czynności mogą spowodować wadliwe działanie odtwarzacza. Przed ich wykonaniem należy odłączyć odtwarzacz od komputera.
- Podczas ładowania akumulator może się nagrzewać. To nie jest usterka.

Wybór języka menu [Language]

Można wybierać spośród kilku języków wyświetlania menu i komunikatów w odtwarzaczu.

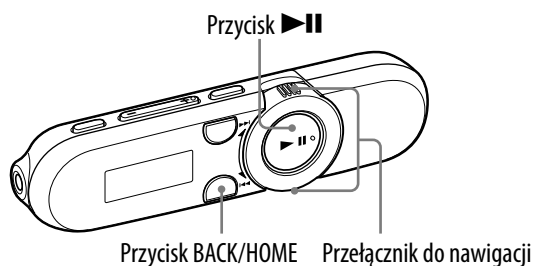


- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje [Settings] ➔ [Language] ➔ wybrane ustawienie języka.

Język	Komunikaty i menu mogą być wyświetlane w następujących językach
[English]	Angielski
[Español]	Hiszpański
[Français]	Francuski
[Português]	Portugalski
[Русский]	Rosyjski
[简体中文]	Chiński uproszczony
[繁體中文]	Chiński tradycyjny
[한글]	Koreański

Ustawianie daty i godziny

Data i godzina nie są domyślnie ustawione. Bieżącą datę i godzinę należy ustawiać zgodnie z poniższymi instrukcjami.



1 W menu Home wybierz kolejno opcje [Settings] ➔ [Common Settings] ➔ [Set Date-Time].

2 Obróć przełącznik do nawigacji, aby wybrać rok, a następnie potwierdź, naciskając przycisk ►||.

- Można ustawić rok, miesiąc, dzień, godzinę i minutę. Czynność tę należy powtórzyć dla każdego ustawienia.

Wyświetlanie bieżącej godziny

Z włączoną funkcją HOLD naciśnij dowolny przycisk.

Uwaga

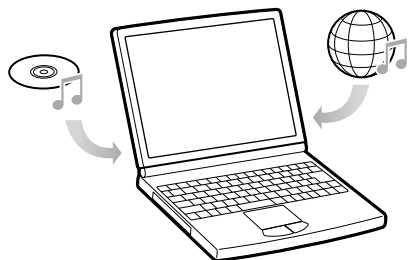
- Data i godzina mogły zostać wyzerowane, jeśli odtwarzacz nie był przez pewien czas używany, a akumulator był rozładowany.
- Jeżeli odtwarzacz nie był używany przez dłuższy czas, może być konieczne ponowne ustawienia daty i godziny.
- Zegar może wskazywać czas z maksymalną niedokładnością równą 60 sekund miesięcznie. W takim przypadku należy ponownie ustawić prawidłową godzinę.

Pobieranie muzyki

Aby słuchać muzyki za pomocą odtwarzacza, należy przygotować pliki na komputerze. Pliki muzyczne można importować z płyt audio CD, z Internetu itp.

W celu zaimportowania danych do komputera należy użyć odpowiedniego oprogramowania, takiego jak Windows Media Player 11 lub 12. Szczegółowe informacje o importowaniu danych znajdują się w module Pomoc każdego programu.

Informacje o obsługiwanych formatach plików znajdują się w temacie „Obsługiwane formaty plików” (🔍 str. 77).





Przenoszenie plików muzycznych

Możliwe jest bezpośrednie przenoszenie danych metodą „przeciągnij i upuść” w Eksploratorze Windows.

Wskazówka

- Pliki muzyczne można również przenosić za pomocą programu Windows Media Player 11 lub 12. Informacje na temat działania oraz pomoc dotycząca programu Windows Media Player znajdują się w sekcji Windows Media Player w witrynie internetowej: <http://support.microsoft.com/>

Uwaga

- W odtwarzaczu można odtwarzać tylko pliki formatu MP3/WMA ( str. 77).
- Jeśli komputer zostanie włączony lub ponownie uruchomiony, gdy jest do niego podłączony odtwarzacz, może dojść do nieprawidłowego działania odtwarzacza. W takim przypadku należy nacisnąć przycisk RESET na odtwarzaczu, aby go zresetować ( str. 56). Przed włączeniem lub ponownym uruchomieniem komputera należy odłączyć od niego odtwarzacz.

1 Podłącz złącze USB odtwarzacza do komputera.

Całkowicie wsuń złącze USB.

2 Kliknij kolejno ikony [Mój komputer] lub [Komputer] - [WALKMAN] - [Storage Media], a następnie wybierz folder, w którym chcesz zapisać pliki audio.

Hierarchia danych zależy od środowiska komputera.


3 Przenieś pliki do wybranego folderu metodą „przeciągnij i upuść”.

Ciąg dalszy ↓

Uwaga

- Należy uważać, aby przypadkowo nie uderzyć ani nie przycisnąć odtwarzacza, zwłaszcza gdy jest on podłączony do komputera. Może to doprowadzić do jego uszkodzenia.
- Nie można odłączać odtwarzacza podczas przenoszenia plików. Odłączenie może doprowadzić do uszkodzenia przenoszonego pliku.
- Jeżeli odtwarzacz zostanie odłączony podczas przenoszenia plików, mogą w nim pozostać zbędne pliki. W takim przypadku należy przenieść do komputera pliki, które nadają się do użycia, a następnie sformatować odtwarzacz (☞ str. 51).
- Odtwarzanie w odtwarzaczu niektórych plików może być niemożliwe w związku z ochroną praw autorskich.
- Informacje na temat liczby plików i folderów znajdują się w rozdziale „Maksymalna liczba możliwych do zapisania plików i folderów (wartości przybliżone)” (☞ str. 78).
- Hierarchia danych zależy od środowiska komputera.
- Uruchomienie odtwarzacza lub wyświetlenie listy plików/folderów może zająć pewien czas, jeżeli w odtwarzaczu jest przechowywanych wiele plików lub folderów.





Odtwarzanie muzyki [Music Library]










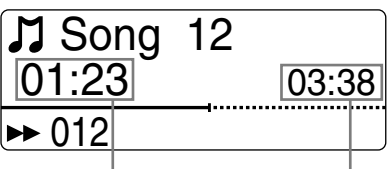
W odtwarzaczu można odtwarzać przeniesione utwory muzyczne. Przeniesione utwory są zapisane w lokalizacji [Music Library]. Aby odtwarzać muzykę, należy w menu Home wybrać pozycję  [Music Library]. Zostanie wtedy wyświetlony ekran odtwarzania muzyki.







1 W menu Home wybierz kolejno opcje [Music Library] → [Now Playing].

Zostanie wyświetlony ekran odtwarzania muzyki i rozpocznie się odtwarzanie ostatnio słuchanego utworu.

- Informacje o ekranie odtwarzania znajdują się w rozdziale „Ekran odtwarzania” ( str. 8).
- Po wybraniu opcji  [Music Library] zostanie wyświetlone menu wyszukiwania. Można wybrać metodę wyszukiwania w celu wyświetlenia ekranu z listą i wyszukać utwory. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale „Wyszukiwanie utworów” ( str. 26).
- Gdy odtwarzacz zostanie wyłączony podczas odtwarzania utworu, można rozpocząć odtwarzanie od tego samego utworu, naciskając przycisk .

W celu użycia funkcji (wskaźnik na ekranie)	Wykonaj następujące czynności
Odtwarzanie () / wstrzymanie ()	Naciśnij przycisk  .
Przejdź do początku bieżącego / następnego utworu	Obróć przełącznik do nawigacji w położenie  /  .
Przewinięcie bieżącego utworu do tyłu () / do przodu ()	Podczas odtwarzania obróć i przytrzymaj przełącznik do nawigacji w położeniu  /  , zwalniając je w odpowiednim momencie. Podczas szybkiego przewijania utworu do tyłu / do przodu  Czas, który upłynął Cały utwór/plik

**Wskazówka**

- Można zmienić normalne odtwarzanie na odtwarzanie ZAPPIN ( str. 23).
- Odtwarzacz może działać w różnych trybach odtwarzania, w tym odtwarzać w losowej kolejności i wielokrotnie odtwarzać wybrany utwór ( str. 28).
- Korzystając z funkcji uwydatniania niskich tonów, można poprawić jakość basów ( str. 29). Zmianę jakości dźwięku można też uzyskać, korzystając z korektora ( str. 30).

Odtwarzanie muzyki w trybie ZAPPIN

Co to jest odtwarzanie ZAPPIN?

W trybie ZAPPIN można kolejno odtwarzać każdy utwór przez określony czas.

Normalne odtwarzanie

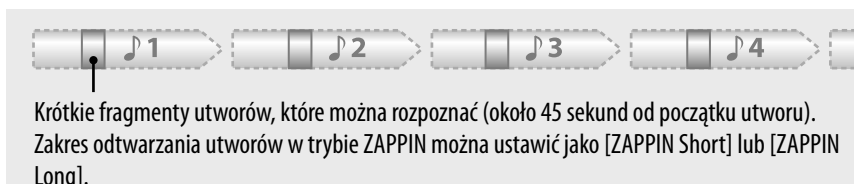


Zmiana na odtwarzanie ZAPPIN

Odtwarzanie ZAPPIN



Zappin in!



Powrót do normalnego odtwarzania i rozpoczęcie odtwarzania bieżącego utworu od początku.

Normalne odtwarzanie

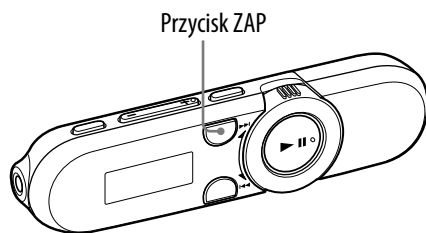


Zappin out!



Zmiana trybu odtwarzania na ZAPPIN


Można wybrać normalne odtwarzanie lub odtwarzanie ZAPPIN.



1 Podczas normalnego odtwarzania, kiedy jest wyświetlany ekran odtwarzania, naciśnij przycisk ZAP.

Zostanie odtworzone nagranie słów „Zappin in” i rozpocznie się odtwarzanie w trybie ZAPPIN.

Odtwarzacz odtwarza poszczególne utwory przez około 4 sekundy (tryb [ZAPPIN Short]) lub 15 sekund (tryb [ZAPPIN Long]).

- Po wybraniu odtwarzania w trybie ZAPPIN na ekranie jest widoczny symbol .
- Odtwarzanie zaczyna się od około 45 sekundy utworu. Jeśli utwór jest krótszy niż 45 sekund, odtwarzanie rozpocznie się w punkcie umiejscowionym między początkiem a końcem utworu.

Przejdź do poprzedniego/następnego utworu lub losowe odtwarzanie utworów w trybie ZAPPIN

Można przejść do poprzedniego/następnego utworu lub odtwarzać utwory w losowej kolejności.

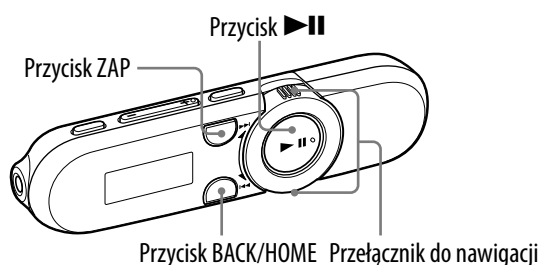
Obsługa jest taka sama jak w przypadku normalnego odtwarzania.

Powrót do normalnego odtwarzania

Naciśnij przycisk ZAP, gdy jest włączone odtwarzanie w trybie ZAPPIN i jest wyświetlany ekran odtwarzania. Po wznowieniu normalnego odtwarzania zostanie odtworzone nagranie słów „Zappin out”.


Zmiana zakresu odtwarzania utworów w trybie ZAPPIN

Zakres odtwarzania utworów muzycznych można ustawić jako [ZAPPIN Short] lub [ZAPPIN Long].



- 1 **Podczas odtwarzania ZAPPIN, kiedy jest wyświetlany ekran odtwarzania, naciśnij i przytrzymaj przycisk ZAP.**
Zostanie wyświetlony ekran ustawień.
- 2 **Obróć przełącznik do nawigacji, aby wybrać odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk >||, aby potwierdzić.**

Wskazówka

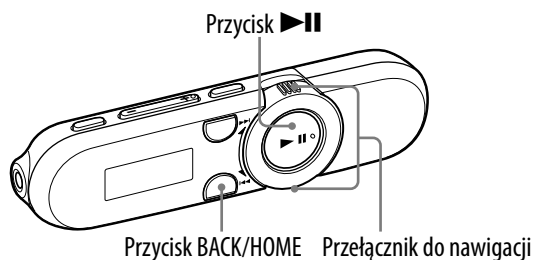
- Odpowiednie ustawienie można wybrać z menu Home, wybierając opcję  [Settings] → [Music Settings] → [ZAPPIN Range] → wybrane ustawienie.

Lista ustawień opcji [ZAPPIN Range]

Ustawienie	Opis
[ZAPPIN Short]	Odtwarzanie obejmuje około 4 sekund każdego utworu (domyślne ustawienie).
[ZAPPIN Long]	Odtwarzanie obejmuje około 15 sekund każdego utworu.

Wyszukiwanie utworów

Utwory można wyszukiwać na różne sposoby — według folderu, wykonawcy, nazwy albumu itd.



1 W menu Home wybierz opcję: [Music Library] ➔ wybrana metoda wyszukiwania ➔ wybrany utwór.

- Wybieraj poniższe pozycje, aż zostanie wyświetlona lista utworów.

Metoda wyszukiwania

Metoda	Opis
[Now Playing]	Uruchomienie odtwarzania ostatnio słuchanego utworu.
[Folder]	Wybór folderu ➔ utworu.
[All Songs]	Wybór utworu z listy utworów.
[Artist]	Wybór wykonawcy ➔ albumu ➔ utworu.
[Album]	Wybór albumu ➔ utworu.
[Playlists]	Wybór listy odtwarzania ➔ utworu.
[Genre]	Wybór gatunku ➔ albumu ➔ utworu.
[Release Year]	Wybór roku wydania ➔ utworu.

Powrót do poprzedniego menu

Naciśnij przycisk BACK/HOME.

Ciąg dalszy ↓

Wskazówka

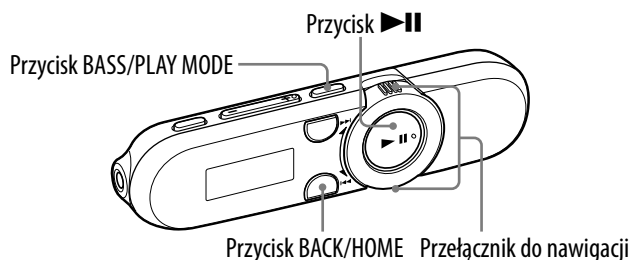
- Informacje zawarte w znacznikach ID3, a także listy odtwarzania, można edytować i zmieniać za pomocą programu Windows Media Player 11 lub 12. Informacje na temat działania oraz pomoc dotycząca programu Windows Media Player znajdują się w sekcji Windows Media Player w witrynie internetowej:
<http://support.microsoft.com/>

Uwaga

- W odtwarzaczu są automatycznie klasyfikowane tylko utwory z dołączonymi informacjami znacznika ID3.
- Jeżeli utwór nie ma informacji o wykonawcy lub albumie, jest wyświetlany napis [Unknown]. Jeżeli utwór nie ma tytułu, należy go wpisać na komputerze.
- Informacje na temat liczby plików i folderów znajdują się w rozdziale „Maksymalna liczba możliwych do zapisania plików i folderów (wartości przybliżone)” (☞ str. 78).
- Uruchomienie odtwarzacza lub wyświetlenie listy plików/folderów może zająć pewien czas, jeżeli w odtwarzaczu jest przechowywanych wiele plików lub folderów.


Zmiana trybu odtwarzania [Play Mode]

Odtwarzacz może pracować w różnych trybach odtwarzania, w tym odtwarzać w losowej kolejności czy wielokrotnie odtwarzać wybrany utwór.






- 1 **Naciśnij i przytrzymaj przycisk BASS/PLAY MODE podczas odtwarzania lub wstrzymania odtwarzania.**
Zostanie wyświetlony ekran ustawień.
- 2 **Obróć przełącznik do nawigacji, aby wybrać odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk >||, aby potwierdzić.**

Wskazówka

- Odpowiednie ustawienie można wybrać z menu Home, wybierając opcje  [Settings] → [Music Settings] → [Play Mode] → wybrane ustawienie.

Lista ustawień opcji [Play Mode]

Typ/ikona trybu odtwarzania	Opis
[Normal]/brak ikony	Po zakończeniu bieżącego utworu wszystkie utwory w wybranym folderze/albumie lub utwory wybranego wykonawcy będą odtwarzane jednokrotnie (domyślne ustawienie).
Powtarzaj wszystkie/ 	Po zakończeniu bieżącego utworu wszystkie utwory w wybranym folderze/albumie lub utwory wybranego wykonawcy będą odtwarzane cyklicznie.
Powtarzaj 1 utwór/ 	Bieżący utwór będzie odtwarzany cyklicznie.
Powtarzaj wszystkie w kolejności losowej/ 	Po zakończeniu bieżącego utworu wszystkie utwory w wybranym folderze/albumie lub utwory wybranego wykonawcy będą odtwarzane w losowej kolejności.

Ustawianie jakości dźwięku

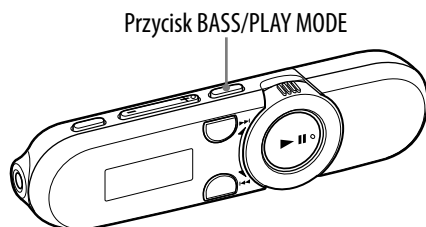
Korzystając z funkcji uwydatniania niskich tonów, można poprawić jakość basów, naciskając przycisk BASS/PLAY MODE.

Za pomocą ustawień korektora można dostosować jakość dźwięku, na przykład do gatunku muzyki.

Włączanie funkcji uwydatniania niskich tonów

Jakość basów można również poprawić za pomocą funkcji uwydatniania niskich tonów, naciskając przycisk BASS/PLAY MODE.

Funkcja uwydatniania niskich tonów jest domyślnie włączona.



1 Naciśnij przycisk BASS/PLAY MODE.




Każde naciśnięcie przycisku BASS/PLAY MODE powoduje włączenie lub wyłączenie funkcji uwydatniania niskich tonów.

- Gdy funkcja uwydatniania niskich tonów jest włączona, na ekranie widać ikonę [BASS].

Wskazówka

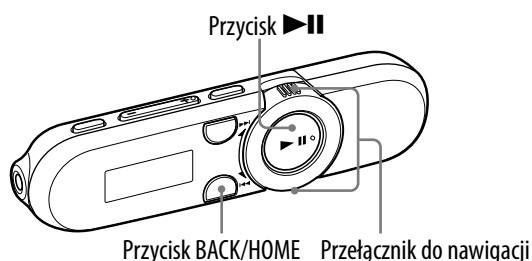
- W przypadku dźwięku o wysokiej głośności działanie funkcji uwydatniania niskich tonów jest ograniczone z uwagi na możliwość uszkodzenia słuchu.

Uwaga

- Po włączeniu funkcji uwydatniania niskich tonów przy włączonym ustawieniu korektora ustawienie korektora jest wyłączane. Ustawienie korektora zostanie przywrócone po wyłączeniu funkcji uwydatniania niskich tonów.
- Gdy funkcja uwydatniania niskich tonów jest włączona, świeci wyświetlenie mocy ( str. 6). Jednak wyświetlenie mocy nie świeci podczas słuchania audycji radiowych FM ( str. 33) ani gdy dla ustawienia [LED] wybrano wartość [LED OFF] ( str. 47).







Zmiana jakości dźwięku [Equalizer]

Można ustawić jakość dźwięku każdego nagrania na podstawie gatunku muzyki itp.



- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] ➔ [Music Settings] ➔ [Equalizer] ➔ wybrane ustawienie korektora.

Lista ustawień opcji [Equalizer]

Ustawienie/ikona	Opis
[None]/brak ikony	Wyłącza korektor (domyślne ustawienie).
[Heavy]/ 	Podkreśla zakres wysokich i niskich częstotliwości w celu uzyskania dynamicznego dźwięku.
[Pop]/ 	Podkreśla zakres średnich częstotliwości, nadaje się do słuchania śpiewu.
[Jazz]/ 	Podkreśla zakres wysokich i niskich częstotliwości w celu ożywienia dźwięku.
[Unique]/ 	Podkreśla zakres wysokich i niskich częstotliwości w celu uwydatnienia basów.
[Custom]/ 	Własne ustawienie korektora. Opis ustawień:  str. 31.

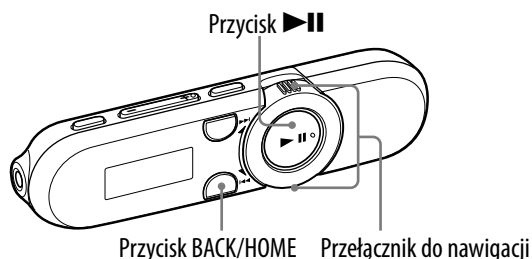
Uwaga

- Po włączeniu funkcji uwydatniania niskich tonów przy włączonym ustawieniu korektora ustawienie korektora jest wyłączane. Ustawienie korektora zostanie przywrócone po wyłączeniu funkcji uwydatniania niskich tonów.
- Gdy funkcja uwydatniania niskich tonów jest włączona, nie można zmienić ustawienia korektora.
- Jeśli wybrane ustawienie korektora powoduje zniekształcenie dźwięku, należy je wyłączyć.

Ciąg dalszy ↓

Ustawianie wartości niestandardowych

Ustawienia pięciu zakresów korektora można zapisać pod nazwą [Custom].



- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] ► [Music Settings] ► [Equalizer] ► [Edit] wyświetlana w pozycji [Custom]. Zostanie wyświetlony ekran ustawień.

- 2 Obróć przełącznik do nawigacji, aby wybrać poziom dźwięku (7 poziomów: od -3 do +3), a następnie potwierdź działanie, naciskając przycisk ►||.

- Ustawienia można wprowadzić w 5 zakresach częstotliwości (od 100 Hz do 10 kHz). Aby ustawić poziom dźwięku w każdym zakresie, należy powtórzyć opisane czynności.


Usuwanie utworów

Do usuwania utworów z odtwarzacza należy użyć oprogramowania, które posłużyło do ich przeniesienia, lub Eksploratora Windows. Szczegółowe informacje dotyczące korzystania z oprogramowania znajdują się w jego Pomoc.

Uwaga

- Nie można usunąć utworów w odtwarzaczu bez podłączenia go do komputera.

Słuchanie radia FM

Aby słuchać radia FM, w celu wyświetlenia ekranu radia FM należy w menu Home wybrać opcję  [FM].



Uwaga

- Przewód słuchawek służy za antenę, należy więc jak najbardziej go rozwinąć.


Słuchanie radia FM

1 W menu Home wybierz kolejno opcje [FM] → [Manual] lub [Preset].



Zostanie wyświetlony ekran radia FM.

- [Manual]: w trybie strojenia ręcznego można wybierać stacje na podstawie częstotliwości.
- [Preset]: w trybie strojenia zaprogramowanego można wybierać stacje na podstawie numeru programu.

2 Wybierz częstotliwość lub numer programu.

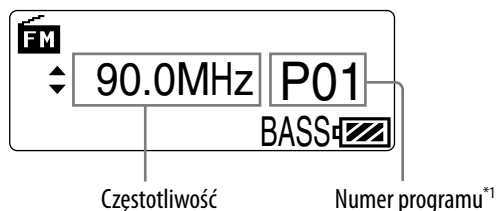
- Szczegółowe informacje na temat obsługi radia FM znajdują się w rozdziale „Ekran radia FM” ( str. 34).

Wskazówka

- Aby korzystać z trybu strojenia zaprogramowanego ([Preset]), należy wcześniej zaprogramować stacje. Do programowania stacji służy funkcja [FM Auto Preset] ( str. 35). Czynność tę można również wykonać, programując stacje ręcznie ( str. 36).

Ekran radia FM

Ekran radia FM w trybie strojenia ręcznego



*1 Numer programu jest wyświetlany tylko wtedy, gdy zaprogramowano bieżącą częstotliwość (☞ str. 36).

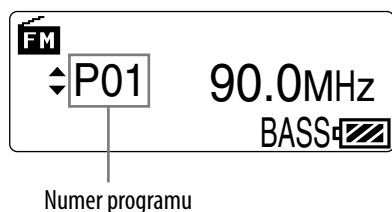
Czynności w trybie strojenia ręcznego

Aby	Wykonaj następujące czynności
Wybrać poprzednią/następną częstotliwość*1	Obróć przełącznik do nawigacji w położeniu ◀◀/▶▶.
Wybrać poprzednią/następną odbieraną stację*2	Obróć i przytrzymaj przełącznik do nawigacji w położeniu ◀◀/▶▶.
Wstrzymać/wznowić odbiór stacji FM	Naciśnij przycisk ▶▶.

*1 Częstotliwość zmienia się co 0,1 MHz.

*2 Jeśli czułość jest zbyt duża, zmień ustawienie opcji [Scan Sensitivity] na [Low] (☞ str. 40).

Ekran radia FM w trybie strojenia zaprogramowanego



💡 Wskazówka

- Aby korzystać z trybu strojenia zaprogramowanego ([Preset]), należy wcześniej zaprogramować stacje. Do programowania stacji służy funkcja [FM Auto Preset] (☞ str. 35). Czynność tę można również wykonać, programując stacje ręcznie (☞ str. 36).

Czynności w trybie strojenia zaprogramowanego

Aby	Wykonaj następujące czynności
Wybrać numer poprzedniego/następnego programu	Obróć przełącznik do nawigacji w położeniu ◀◀/▶▶.
Wstrzymać/wznowić odbiór stacji FM	Naciśnij przycisk ▶▶.

Automatyczne programowanie stacji [FM Auto Preset]

Za pomocą opcji [FM Auto Preset] można automatycznie zaprogramować maksymalnie 30 stacji radiowych, które są odbierane w regionie. Podczas pierwszego użycia radia FM lub w przypadku przeniesienia się do nowego regionu wskazane jest skorzystanie z funkcji [FM Auto Preset].


- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] → [FM Settings] → [FM Auto Preset] → [OK].

Odbierane stacje radiowe zostaną kolejno ponumerowane od najmniejszej do największej częstotliwości.

Po zakończeniu programowania będzie widoczny komunikat [COMPLETE] i zostanie włączony odbiór pierwszej stacji.


- Aby anulować programowanie automatyczne, wybierz opcję [Cancel].

Wskazówka

- Jeśli wysoka czułość powoduje odbiór wielu niechcianych stacji, należy zmienić ustawienie opcji [Scan Sensitivity] na [Low] ( str. 40).

Ręczne programowanie stacji radiowych

Stacje radiowe, które nie są wykrywane przez funkcję [FM Auto Preset], można zaprogramować ręcznie (☞ str. 35).

- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [FM] → [Manual] → wybrana częstotliwość.**
- 2 Naciśnij przycisk BACK/HOME.**
- 3 Wybierz [Add Preset] → wybrany numer programu radiowej.**
Częstotliwość wybrana w punkcie 1 zostanie przypisana do wybranego numeru programu.
 - W przypadku wybrania numeru programu, który już jest przypisany do innej częstotliwości, zostanie wyświetlony komunikat z prośbą o potwierdzenie zastąpienia ustawienia. Wybór opcji [OK] spowoduje zastąpienie ustawienia.

Wskazówka

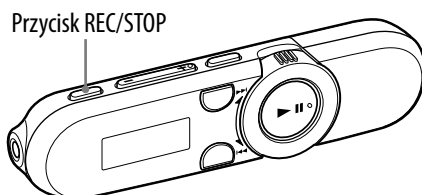
- Można zaprogramować maksymalnie 30 stacji.

Usuwanie zaprogramowanych stacji radiowych

- 1 Gdy jest wyświetlany ekran radia FM, naciśnij przycisk BACK/HOME.**
- 2 Wybierz opcje [Delete Preset] → numer usuwanej stacji radiowej → [OK].**
Zaprogramowana stacja radiowa zostanie usunięta.

Nagrywanie audycji radiowych FM

W odtwarzaczu można nagrywać audycje radiowe FM oraz odtwarzać nagrane audycje radiowe.



1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk REC/STOP podczas słuchania audycji, która ma zostać nagrana.

Odtwarzacz będzie oczekiwać na nagranie.

- Nagrywanie z radia FM jest również możliwe po naciśnięciu przycisku REC/STOP. Naciśnij przycisk REC/STOP. Obróć przełącznik do nawigacji, aby wybrać opcję [OK], a następnie potwierdź działanie, naciskając przycisk ►||.

2 Naciśnij przycisk REC/STOP.

Rozpocznie się nagrywanie.

- Aby wstrzymać nagrywanie, naciśnij przycisk ►||. Naciśnij go ponownie, aby wznowić nagrywanie.

3 Aby zatrzymać nagrywanie, ponownie naciśnij przycisk REC/STOP.

- Nagranie zostanie zapisane jako plik o nazwie [FRnnnn]*¹ w folderze [Record] - [FM].

*¹ Nazwy plików są automatycznie numerowane od [FR0001] do [FR9999].

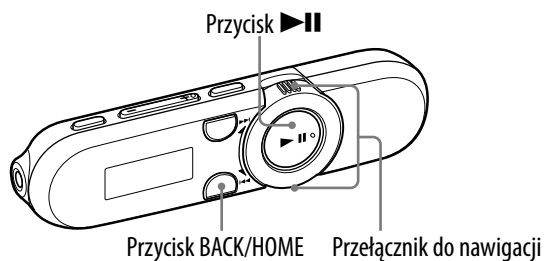
Wskazówka

- Audycje nagrywane w rejonach, gdzie odbiór jest słaby, mogą mieć dużo zakłóceń. Nagranie należy wykonać w rejonie, gdzie sygnał stacji jest silny.
- Audycje i pliki dźwiękowe nagrane w odtwarzaczu można odtwarzać w odtwarzaczu (☞ str. 39) lub na komputerze.

Uwaga

- Jeśli na komputerze zostaną zmienione nazwy plików lub zostanie zmieniona nazwa folderu [Record] albo pliki wcześniej skopiowane do komputera zostaną ponownie przesłane do folderu [Record], odtworzenie takich plików w odtwarzaczu może być niemożliwe.
- Nie można zmienić szybkości transmisji nagrywanych audycji FM. Dostępna jest tylko wartość [High].

Usuwanie nagranych audycji radiowych FM

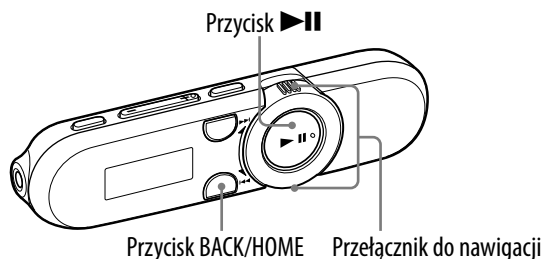


- 1 W menu Home wybierz opcję **FM [FM] ► [Delete Rec Data] ► nagrana audycja FM, którą chcesz usunąć ► [OK].**

Wybrana audycja FM zostanie usunięta.

- Aby anulować usuwanie, wybierz opcję [Cancel].
- Aby usunąć wszystkie nagrane audycje FM, wybierz opcję [Delete All].

Odtwarzanie nagranych audycji radiowych FM




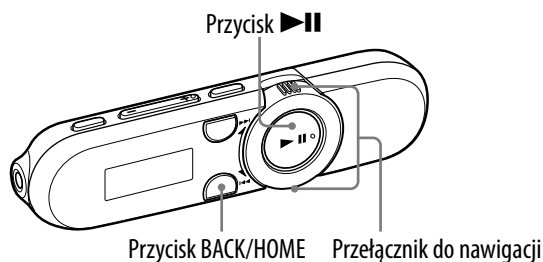
- 1 Z menu Home wybierz kolejno opcje  [FM] → [Play Rec Data] → nagrana audycja FM wybrana do odtwarzania.**

Zostanie wyświetlony ekran odtwarzania i rozpocznie się odtwarzanie nagranej audycji FM.



- Informacje o ekranie odtwarzania znajdują się w rozdziale „Ekran odtwarzania” (📖 str. 8).
- Aby słuchać wszystkich nagranych audycji FM, wybierz opcję [Play All].

Zmiana ustawień radia FM

Aby zmienić ustawienia radia FM, należy w menu Home wybrać pozycję  [Settings], a następnie wybrać opcję [FM Settings].



[Scan Sensitivity]

Podczas wybierania stacji radiowych za pomocą funkcji [FM Auto Preset] ( str. 35) lub podczas strojenia ręcznego ( str. 33) radio FM może odbierać niechciane sygnały z powodu zbyt dużej czułości odbiornika. W takim przypadku należy wybrać opcję odbioru [Low]. Domyślnie jest wybrana opcja [High].

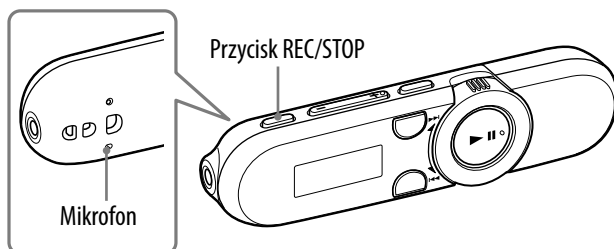
1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] → [FM Settings] → [Scan Sensitivity] → [Low].

- Aby przywrócić czułość odbioru do domyślnej wartości, należy wybrać opcję [High].

Nagrywanie dźwięku

Dźwięk można nagrywać przy użyciu mikrofonu wbudowanego w odtwarzacz, a następnie odtwarzać nagrane pliki dźwiękowe. Nagrywany dźwięk jest kodowany do formatu ADPCM.

Aby odtworzyć nagrane pliki dźwiękowe, w menu Home wybierz opcję [Voice] (☞ str. 43).



Uwaga

- Nie można nagrywać dźwięku podczas słuchania audycji radia FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F) lub korzystania z funkcji [Settings]. Aby nagrać dźwięk, w menu Home wybierz opcję [Voice] lub [Music Library].

1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk REC/STOP.

Odtwarzacz będzie oczekiwać na nagranie.

- Dźwięk można nagrać także przez naciśnięcie przycisku REC/STOP. Naciśnij przycisk REC/STOP. Obróć przełącznik do nawigacji, aby wybrać opcję [OK], a następnie potwierdź działanie, naciskając przycisk ►||.

2 Naciśnij przycisk REC/STOP.

Rozpocznie się nagrywanie.

- Aby wstrzymać nagrywanie, naciśnij przycisk ►||. Naciśnij go ponownie, aby wznowić nagrywanie.

3 Aby zatrzymać nagrywanie, ponownie naciśnij przycisk REC/STOP.

- Nagranie zostanie zapisane jako plik o nazwie [VRnnnn]*¹ w folderze [Record] - [Voice].

*¹ Nazwy plików są automatycznie numerowane od [VR0001] do [VR9999].

Wskazówka

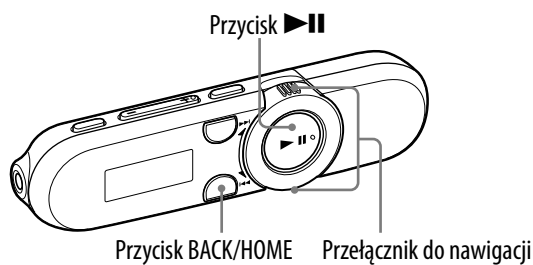
- Audycje i pliki dźwiękowe nagrane w odtwarzaczu można odtwarzać w odtwarzaczu (☞ str. 43) lub na komputerze.
- Można zmieniać szybkość transmisji danych w bitach na sekundę w plikach audio. Szczegółowe informacje można znaleźć w temacie „Zmiana ustawień nagrywania” (☞ str. 44).

Uwaga

- Jeśli na komputerze zostaną zmienione nazwy plików lub zostanie zmieniona nazwa folderu [Record] albo pliki wcześniej skopiowane do komputera zostaną ponownie przesłane do folderu [Record], odtworzenie takich plików w odtwarzaczu może być niemożliwe.



Usuwanie nagranych plików dźwiękowych



- 1 W menu Home wybierz opcję [Voice] → [Delete Rec Data] → nagrany plik dźwiękowy, który chcesz usunąć → [OK].

Wybrany plik dźwiękowy zostanie usunięty.

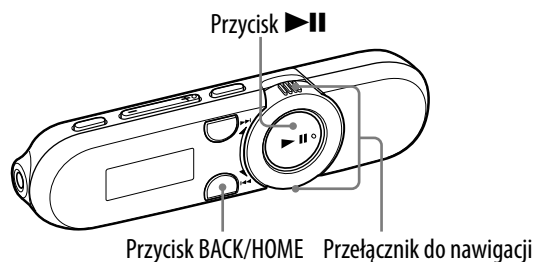
- Aby anulować usuwanie, wybierz opcję [Cancel].
- Aby usunąć wszystkie nagrane pliki dźwiękowe, wybierz opcję [Delete All].



Odtwarzanie nagranych plików dźwiękowych

Pliki nagrane przez odtwarzacz można odtwarzać.

Aby odtworzyć pliki dźwiękowe, z menu Home wybierz opcję [Voice].




- 1 Z menu Home wybierz kolejno opcje [Voice] → [Play Rec Data] → nagrany plik dźwiękowy, który ma zostać odtworzony.**

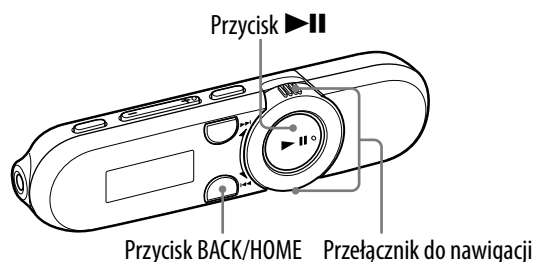
Wyświetlony zostanie ekran odtwarzania i rozpocznie się odtwarzanie nagranego pliku dźwiękowego.

- Informacje o ekranie odtwarzania znajdują się w rozdziale „Ekran odtwarzania” (str. 8).
- Aby wysłuchać wszystkich nagranych plików dźwiękowych, wybierz opcję [Play All].



Zmiana ustawień nagrywania

Aby zmienić ustawienia nagrywania, należy w menu Home wybrać pozycję  [Settings], a następnie wybrać opcję [Rec Settings].



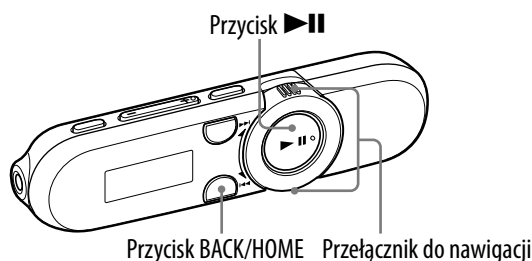
[Voice Record Codec]

Można wybrać poziom jakości nagrywania dźwięku: [Low], [Mid] lub [High]. Im wyższy poziom jakości, tym więcej pamięci jest używanej przez odtwarzacz do nagrywania dźwięku. Domyślnie jest wybrana opcja [Mid].

- 1** W menu Home wybierz opcję  [Settings] ➔ [Rec Settings] ➔ [Voice Record Codec] ➔ [Low], [Mid] (domyślne ustawienie) lub [High].


Zmiana ustawień ogólnych

Aby zmienić ustawienia ogólne, z menu Home wybierz opcję  [Settings], a następnie [Common Settings].



[Set Date-Time]

Data i godzina nie są domyślnie ustawione. Ustaw datę i godzinę zgodnie z poniższym opisem.

- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] ➔ [Common Settings] ➔ [Set Date-Time].
- 2 Obróć przełącznik do nawigacji, aby wybrać rok, a następnie potwierdź, naciskając przycisk ►||.
 - Można ustawić rok, miesiąc, dzień, godzinę i minutę. Czynność tę należy powtórzyć dla każdego ustawienia.

Wyświetlanie bieżącej godziny


Z włączoną funkcją HOLD naciśnij dowolny przycisk.

Uwaga

- Data i godzina mogły zostać wyzerowane, jeśli odtwarzacz nie był przez pewien czas używany, a akumulator był rozładowany.
- Jeżeli odtwarzacz nie był używany przez dłuższy czas, może być konieczne ponowne ustawienia daty i godziny.
- Zegar może wskazywać czas z maksymalną niedokładnością równą 60 sekund miesięcznie. W takim przypadku należy ponownie ustawić prawidłową godzinę.

[AVLS(Volume Limit)]

Funkcja [AVLS(Volume Limit)] (Automatic Volume Limiter System — system automatycznego ograniczania głośności) służy do ograniczania głośności maksymalnej w celu uniknięcia zaburzeń lub utraty słuchu. Korzystając z funkcji [AVLS(Volume Limit)], można słuchać muzyki z odpowiednio wyregulowanym poziomem głośności.

- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] ➔ [Common Settings] ➔ [AVLS(Volume Limit)] ➔ ustawienie wybranego typu.

Typ	Opis
[AVLS ON]	Poziom głośności jest utrzymywany na umiarkowanym poziomie.
[AVLS OFF]	Plik audio jest odtwarzany z oryginalną głośnością (domyślne ustawienie).

Wskazówka

- Gdy dla funkcji [AVLS(Volume Limit)] będzie wybrane ustawienie [AVLS ON], a poziom głośności osiągnie maksymalną wartość, naciśnięcie przycisku VOL + spowoduje wyświetlenie komunikatu [AVLS]. W tym statusie nie można już zwiększyć poziomu głośności.

[Beep]

Dźwięki odtwarzacza można włączać i wyłączać.

- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] ➔ [Common Settings] ➔ [Beep] ➔ ustawienie wybranego typu.

Typ	Opis
[Beep ON]	Generowane są sygnały dźwiękowe (domyślne ustawienie).
[Beep OFF]	Sygnały dźwiękowe nie są generowane.

Uwaga

- Sygnały dźwiękowe błędów i wskazówek pozostają włączone niezależnie od ustawień opcji [Beep].

[Power Save Mode]

Gdy odtwarzacz nie jest obsługiwany przez około 15 sekund podczas odtwarzania lub odbioru stacji radiowych FM^{*1}, jego ekran przejdzie w tryb oszczędzania energii. Ustawienia trybu oszczędzania energii można zmieniać.

- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] ➔ [Common Settings] ➔ [Power Save Mode] ➔ ustawienie wybranego typu.**

Typ	Opis
[Save ON Normal]	Ekran oszczędzania energii pojawia się na wyświetlaczu, gdy przez około 15 sekund podczas odtwarzania lub odbioru stacji radiowych FM ^{*1} nie są wykonywane żadne operacje (domyślne ustawienie).
[Save ON Super]	Ekran znika, gdy przez około 15 sekund podczas odtwarzania lub odbioru stacji radiowych FM ^{*1} nie są wykonywane żadne operacje. To ustawienie zapewnia najniższy pobór energii z akumulatora.
[Save OFF]	Ikony lub litery są wyświetlane przez cały czas podczas odtwarzania i odbioru stacji radiowych FM ^{*1} .

*1 Tylko w modelach NWZ-B152F/B153F

[LED]

Wyświetlenie mocy można włączać i wyłączać przyciskiem ►II.

- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] ➔ [Common Settings] ➔ [LED] ➔ ustawienie wybranego typu.**

Typ	Opis
[LED ON]	Włącza wyświetlenie mocy (domyślne ustawienie).
[LED OFF]	Wyłącza wyświetlenie mocy.

[Contrast]

Można ustawić jeden z 15 poziomów kontrastu wyświetlacza.

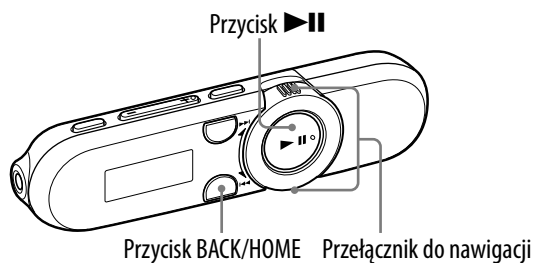
- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje  [Settings] ➔ [Common Settings] ➔ [Contrast].**

- 2 Obróć przełącznik do nawigacji, aby zmienić kontrast, a następnie potwierdź, naciskając przycisk ►II.**

Można ustawić jeden z 15 poziomów. Domyślnie jest wybrana opcja [0].

Wyświetlanie informacji o odtwarzaczu [Information]

Można wyświetlić takie informacje, jak nazwa modelu, pojemność pamięci i wersja oprogramowania układowego.

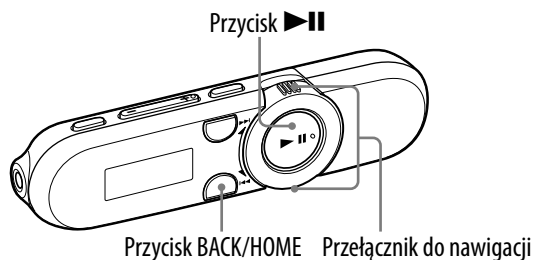


1 W menu Home wybierz kolejno opcje [Settings] ➔ [Information].

1. nazwa modelu
2. pojemność pamięci
3. wersja oprogramowania układowego

Wybór języka menu [Language]

Można wybierać spośród kilku języków wyświetlania menu i komunikatów w odtwarzaczu.

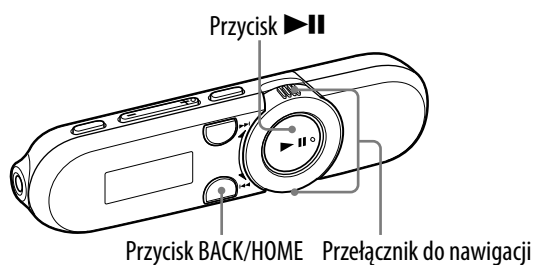


- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje [Settings] ➔ [Language] ➔ wybrane ustawienie języka.

Język	Komunikaty i menu mogą być wyświetlane w następujących językach
[English]	Angielski
[Español]	Hiszpański
[Français]	Francuski
[Português]	Portugalski
[Русский]	Rosyjski
[简体中文]	Chiński uproszczony
[繁體中文]	Chiński tradycyjny
[한글]	Koreański

Resetowanie do fabrycznych ustawień [Reset All Settings]

Można przywrócić domyślne ustawienia odtwarzacza. Zresetowanie odtwarzacza nie powoduje usunięcia utworów przeniesionych do urządzenia.



- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje [Settings] → [Initialize] → [Reset All Settings] → [OK].

Wyświetlony zostanie komunikat [COMPLETE], a odtwarzacz zostanie zresetowany do domyślnych ustawień.

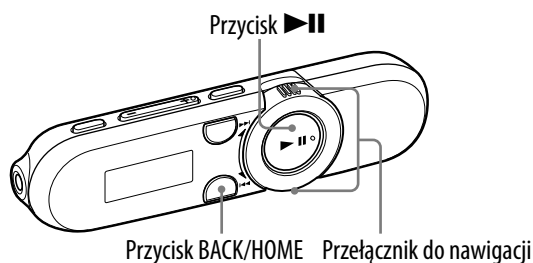
- Aby anulować tę operację, na ekranie potwierdzenia wybierz opcję [Cancel].

Uwaga

- Jeśli datę i godzinę ustawiono wcześniej w menu [Set Date-Time], te ustawienia nie zostaną zresetowane.

Formatowanie pamięci [Format]

Pamięć odtwarzacza można formatować. Sformatowanie pamięci powoduje skasowanie wszystkich ikon skrótów oraz plików, a wszystkie ustawienia są przywracane do domyślnych wartości. Przed rozpoczęciem formatowania należy sprawdzić pliki zapisane w pamięci i wyeksportować wszystkie potrzebne pliki na dysk twardy komputera lub na inne urządzenie.



Uwaga

- Nie można formatować odtwarzacza, gdy stan naładowania akumulatora jest niski. Przed rozpoczęciem formatowania należy naładować akumulator.
- Nie wolno formatować pamięci przy użyciu Eksploratora Windows.
- Po sformatowaniu należy ustawić datę i godzinę (str. 17, 45).

- 1 W menu Home wybierz kolejno opcje [Settings] ➔ [Initialize] ➔ [Format] ➔ [OK].

Zostanie wyświetlony komunikat [FORMATTING...] i rozpocznie się formatowanie.

Po zakończeniu formatowania zostanie wyświetlony komunikat [COMPLETE].

- Aby anulować tę operację, na ekranie potwierdzenia wybierz opcję [Cancel].

Informacje na temat żywotności akumulatora

Prawidłowe ustawienia i odpowiednie zarządzanie zasilaniem mogą zaoszczędzić energię akumulatora i wydłużyć czas użytkowania odtwarzacza. Poniższe wskazówki umożliwiają osiągnięcie dłuższej żywotności akumulatora.

Ręczne wyłączenie odtwarzacza

Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku ►|| po wyświetleniu komunikatu [POWER OFF] powoduje wygaszenie wyświetlacza i wyłączenie urządzenia. W tym stanie akumulator zużywa się w najmniejszym stopniu.

Ustawienia umożliwiające uzyskanie dłuższej żywotności akumulatora

Można oszczędzać energię akumulatora, zmieniając domyślne ustawienie zgodnie z kolumną „Ustawienie umożliwiające uzyskanie dłuższej żywotności akumulatora”. Szczegółowe informacje na temat żywotności akumulatora przy ustawieniu umożliwiającym uzyskanie dłuższej żywotności akumulatora można znaleźć w temacie „Czas pracy akumulatora (przy ciągłym odtwarzaniu)” (☞ str. 79).

	Ustawienie	Domyślne ustawienie	Ustawienie umożliwiające uzyskanie dłuższej żywotności akumulatora
Ustawienia ekranu	[Power Save Mode] (☞ str. 47)	[Save ON Normal]	[Save ON Super]
Ustawienia efektów dźwiękowych	[Equalizer] (☞ str. 30)	[None]	[None]
	[BASS] (☞ str. 29)	Włączone	Wyłączone
Ustawienia wyświetlenia mocy	[LED] (☞ str. 47)	[LED ON]	[LED OFF]
Ustawienia jakości nagrywania dźwięku	[Voice Record Codec] (☞ str. 44)	[Mid]	[Low]

Ustawienie formatu danych i szybkości transmisji danych w bitach na sekundę

Czas odtwarzania zależy od formatu oraz szybkości transmisji danych w bitach na sekundę odtwarzanych utworów.

Szczegółowe informacje na temat czasu ładowania i czasu użytkowania, patrz ☞ str. 79.

Co to jest format i szybkość transmisji danych w bitach na sekundę?

Co to jest format audio?

Format audio odnosi się do metody stosowanej podczas importowania do komputera danych audio z Internetu lub płyt CD oraz zapisywania ich jako plików audio.

Najczęściej stosowane formaty to MP3 i WMA.

MP3: MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) to popularna technika kompresji dźwięku opracowana przez grupę roboczą MPEG organizacji ISO (International Organization for Standardization).

Format MP3 umożliwia kompresowanie plików audio do około 1/10 rozmiaru standardowych plików audio z płyt CD.

WMA: WMA (Windows Media Audio) to popularna technika kompresji dźwięku opracowana przez firmę Microsoft Corporation. Format WMA zapewnia taką samą jakość dźwięku jak MP3, ale przy mniejszych rozmiarach pliku.

Co to jest zabezpieczenie przed kopiowaniem?

Niektóre pliki muzyczne, wideo itd. kupowane na stronach pobierania muzyki mogą być zabezpieczone przed nieautoryzowanym dostępem, na przykład techniką szyfrowania, która ogranicza możliwość odtwarzania i kopiowania materiałów zgodnie z prawami autorskimi.

Co to jest szybkość transmisji danych w bitach na sekundę?

Szybkość transmisji danych w bitach na sekundę to ilość danych wykorzystywanych do zapisania każdej sekundy dźwięku, wyrażona w jednostce kb/s (kilo bits per second; kilobity na sekundę), np. 64 kb/s. Ogólnie mówiąc, większa szybkość transmisji danych w bitach na sekundę zapewnia lepszą jakość dźwięku, wymaga jednak więcej miejsca na zapisanie pliku audio o tej samej długości.

Jaki jest związek między szybkością transmisji danych w bitach na sekundę, jakością dźwięku i wielkością pliku?

Ogólnie mówiąc, większa szybkość transmisji danych w bitach na sekundę zapewnia lepszą jakość dźwięku, ale wymaga większej ilości miejsca na zapisanie pliku audio o tej samej długości, więc w odtwarzaczu zmieści się mniej utworów.

Mniejsza szybkość transmisji danych w bitach na sekundę umożliwia zapisanie większej liczby plików, ale kosztem niższej jakości.

Uwaga

- W przypadku importowania utworu z płyty CD do komputera przy niskiej szybkości transmisji danych w bitach na sekundę nie można poprawić jakości dźwięku takiego utworu przez wybranie wysokiej szybkości transmisji danych w bitach na sekundę podczas przenoszenia utworu z komputera do odtwarzacza.

Zapisywanie danych

Dane z komputera można zapisać we wbudowanej pamięci odtwarzacza, przenosząc je za pomocą Eksploratora Windows. Jeśli odtwarzacz jest podłączony do komputera, pamięć jest wyświetlana w Eksploratorze Windows jako [WALKMAN].

Uwaga


- Nie wolno odłączać odtwarzacza, jeśli podczas przesyłania danych na odtwarzaczu jest wyświetlany komunikat [DATA ACCESS]. Może dojść do uszkodzenia danych.
- Nie wolno formatować pamięci odtwarzacza przy użyciu Eksploratora Windows. Jeśli pamięć zostanie przypadkowo sformatowana w Eksploratorze Windows, należy ją ponownie sformatować w odtwarzaczu (🔗 str. 51).

Aktualizacja oprogramowania układowego odtwarzacza

Można zaktualizować oprogramowanie układowe odtwarzacza. Zainstalowanie najnowszego oprogramowania układowego umożliwia dodanie do odtwarzacza nowych funkcji. Szczegółowe informacje na temat najnowszych wersji oprogramowania układowego oraz sposobów jego instalowania można znaleźć w internetowych witrynach obsługi klienta (☞ str. 75).

- 1 Pobierz program aktualizacyjny na swój komputer z odpowiedniej witryny internetowej.**
- 2 Podłącz odtwarzacz do komputera, a następnie uruchom program aktualizacyjny.**
- 3 W celu zaktualizowania oprogramowania układowego odtwarzacza postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.**
Aktualizacja oprogramowania układowego została zakończona.

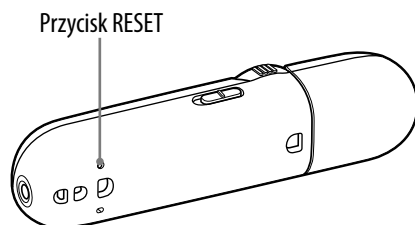
Wskazówka

- Informacje o wersji oprogramowania układowego odtwarzacza można wyświetlić, wybierając z menu Home kolejno opcje  [Settings] → [Information] (☞ str. 48).

Rozwiązywanie problemów

Jeśli odtwarzacz nie działa zgodnie z oczekiwaniami, spróbuj rozwiązać problem, wykonując poniższe czynności.

- 1 Znajdź objawy problemu w poniższych tabelach rozwiązywania problemów i spróbuj wszelkich podanych czynności naprawczych.**
- 2 Podłącz odtwarzacz do komputera w celu naładowania akumulatora.**
Niektóre z problemów będzie można rozwiązać przez naładowanie akumulatora.
- 3 Naciśnij przycisk RESET za pomocą szpilki lub podobnego przedmiotu.**
W przypadku naciśnięcia przycisku RESET w trakcie korzystania z odtwarzacza mogą zostać usunięte zapisane dane i ustawienia odtwarzacza. Po zresetowaniu odtwarzacza naciśnij przycisk **▶||**, aby włączyć odtwarzacz.



- 4 Sprawdź informacje o problemie w module Pomoc używanego oprogramowania.**
- 5 Spróbuj znaleźć informacje o problemie w internetowych witrynach obsługi klienta (📄 str. 75).**
- 6 Jeśli podane powyżej sposoby nie umożliwiły rozwiązania problemu, skonsultuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Sony.**

Ciąg dalszy ↓

Działanie

Brak dźwięku.

- Poziom głośności jest ustawiony na zero.
→ Zwiększ głośność (☞ str. 5).
- Wtyk słuchawek nie jest prawidłowo podłączony.
→ Podłącz prawidłowo wtyk słuchawek (☞ str. 6).
- Wtyk słuchawek jest brudny.
→ Oczyszczyć wtyk słuchawek miękką, suchą szmatką.
- W pamięci nie są zapisane żadne pliki audio.
→ Jeżeli jest wyświetlany napis [NO DATA], przenieś pliki muzyczne z komputera.

Nie można odtwarzać utworów.

- Akumulator jest rozładowany.
→ Całkowicie naładuj akumulator (☞ str. 14).
→ Jeżeli odtwarzacz nie reaguje nawet po naładowaniu akumulatora, naciśnij przycisk RESET, aby zresetować odtwarzacz (☞ str. 56).

Są słyszalne zakłócenia.

- W pobliżu odtwarzacza jest używane urządzenie emitujące sygnały radiowe, takie jak telefon komórkowy.
→ Podczas korzystania z urządzeń takich jak telefony komórkowe trzymaj je z dala od odtwarzacza.
- Plik muzyczny jest uszkodzony.
→ Usuń plik, a następnie ponownie go przenieś. Podczas przesyłania plików zamknij wszelkie inne aplikacje, aby uniknąć uszkodzenia pliku.
- Wtyk słuchawek jest brudny.
→ Oczyszczyć wtyk słuchawek miękką, suchą szmatką.

Przyciski nie działają.

- Przełącznik HOLD jest przesunięty w kierunku wskazywanym przez strzałkę (⇨).
→ Przesuń przełącznik HOLD w kierunku przeciwnym do wskazywanego przez strzałkę (⇨) (☞ str. 7).
- W odtwarzaczu nagromadziła się wilgoć.
→ Poczekać kilka godzin, aby umożliwić wyschnięcie odtwarzacza.
- Akumulator jest bliski wyczerpania lub niewystarczająco naładowany.
→ Naładuj akumulator, podłączając odtwarzacz do komputera (☞ str. 14).
→ Jeżeli odtwarzacz nie reaguje nawet po naładowaniu akumulatora, naciśnij przycisk RESET, aby zresetować odtwarzacz (☞ str. 56).

Nie można zatrzymać odtwarzania.

- W przypadku tego odtwarzacza nie ma różnicy między zatrzymaniem a wstrzymaniem odtwarzania. Po naciśnięciu przycisku ►|| zostanie wyświetlony znak ||, a odtwarzanie zostanie wstrzymane/zatrzymane.

Włączenie odtwarzacza trwa zbyt długo.

- Włączenie odtwarzacza może trwać chwilę, jeśli jest w nim zapisanych wiele plików lub folderów albo jeśli dane audio przesłane do odtwarzacza zawierają dużo znaczników ID3. Poczekać, aż zostanie wyświetlona animacja startowa.

Nie można znaleźć przesłanych utworów.

- Pamięć odtwarzacza sformatowano przy użyciu Eksploratora Windows.
 - Sformatuj pamięć za pomocą menu [Format] odtwarzacza (☞ str. 51).
- Odtwarzacz został odłączony od komputera podczas przesyłania plików.
 - Prześlij nieuszkodzone pliki z powrotem do komputera i sformatuj pamięć, korzystając z menu [Format] odtwarzacza (☞ str. 51).

W prawym kanale słuchawek nie jest odtwarzany dźwięk. Dźwięk, który powinien być odtwarzany przez prawy kanał słuchawek, słychać w obu kanałach.

- Wtyk słuchawek nie jest całkowicie włożona do gniazda.
 - Jeśli słuchawki nie zostaną odpowiednio podłączone, dźwięk nie będzie prawidłowo odtwarzany. Podłączając słuchawki, wkładaj wtyk do gniazda, aż usłyszysz kliknięcie (☞ str. 6).

Odtwarzanie zostało nagle przerwane.

- Akumulator jest niewystarczająco naładowany.
 - Naładuj akumulator, podłączając odtwarzacz do komputera (☞ str. 14).

Nie można sformatować odtwarzacza.

- Akumulator jest bliski wyczerpania lub niewystarczająco naładowany.
 - Naładuj akumulator, podłączając odtwarzacz do komputera (☞ str. 14).

Odtwarzacz nie działa.

- Brakuje miejsca w pamięci.
 - Podłącz odtwarzacz do komputera i usuń wszystkie niepotrzebne utwory lub pliki w celu zwiększenia ilości wolnego miejsca w odtwarzaczu.

Ciąg dalszy ↓

Wyświetlacz

Tytuł utworu nie jest wyświetlany poprawnie.

- Jeśli tytuł zawiera nieobsługiwane znaki, nie będą one wyświetlane.
 - Zmień nazwę pliku na komputerze, używając odpowiednich znaków.




Wyświetlane są nieprawidłowe znaki.

- Wybrano niewłaściwy język.
 - Wybierz właściwy język z menu [Language] (☞ str. 16, 49), a następnie ponownie prześlij dane do odtwarzacza.


Ciąg dalszy ↓

Zasilanie


Nie można włączyć zasilania.

- Przełącznik HOLD jest przesunięty w kierunku wskazywanym przez strzałkę ()
→ Przesuń przełącznik HOLD w kierunku przeciwnym do wskazywanego przez strzałkę () (☞ str. 7).
- Jeśli natychmiast po wyłączeniu odtwarzacza zostanie naciśnięty przycisk , urządzenie nie włączy się z powodu uruchomionego procesu wyłączania. Poczekaj kilka sekund, a następnie włącz zasilanie.
- Akumulator jest niewystarczająco naładowany.
→ Naładuj akumulator, podłączając odtwarzacz do komputera (☞ str. 14). Jeżeli odtwarzacz nie reaguje nawet po naładowaniu akumulatora, naciśnij przycisk RESET, aby zresetować odtwarzacz (☞ str. 56).
- Brakuje miejsca w pamięci.
→ Informacje na temat liczby plików i folderów znajdują się w rozdziale „Maksymalna liczba możliwych do zapisania plików i folderów (wartości przybliżone)” (☞ str. 78).
→ Aby urządzenie działało poprawnie, potrzeba co najmniej 20 MB wolnej pamięci. Jeżeli chcesz sprawdzić ilość wolnej pamięci, otwórz kolejno elementy [Mój komputer] lub [Komputer] – [WALKMAN], kliknij prawym przyciskiem myszy element [Storage Media]^{*1}, aby wyświetlić menu, a następnie wybierz polecenie [Właściwości].
^{*1} Hierarchia danych zależy od środowiska komputera.

Akumulator szybko się rozładowuje.

- Temperatura pracy jest niższa niż 5 °C.
→ Akumulator szybko się rozładowuje z powodu swojej charakterystyki. To nie jest usterka.
- Akumulator był ładowany zbyt krótko.
→ Ładuj akumulator do wyświetlenia ikony  Full.
- Odpowiednie dostosowanie ustawień i zarządzanie zasilaniem umożliwiają oszczędzanie energii i używanie odtwarzacza przez dłuższy czas (☞ str. 52).
- Należy wymienić akumulator.
→ Skonsultuj się z najbliższym przedstawicielem handlowym firmy Sony.

Nie można naładować akumulatora odtwarzacza.

- Odtwarzacz nie jest prawidłowo podłączony do portu USB komputera.
→ Odłącz odtwarzacz, a następnie ponownie go podłącz.
- Akumulator jest ładowany w temperaturze otoczenia spoza zakresu od 5 °C do 35 °C.
→ Nie można ładować akumulatora, gdy jest wyświetlana ikona . Akumulator należy ładować w temperaturze otoczenia od 5 °C do 35 °C.
- Komputer nie jest włączony.
→ Włącz komputer.
- Komputer działa w stanie uśpienia lub hibernacji.
→ Odłącz odtwarzacz od komputera, a następnie wyłącz funkcję uśpienia lub funkcję hibernacji komputera. Ponownie podłącz odtwarzacz do komputera.

Ładowanie kończy się bardzo szybko.

- Jeśli ładowanie rozpoczyna się, gdy akumulator jest prawie całkowicie naładowany, aby naładować go do końca, potrzeba niewiele czasu.

Nagrywanie

Czas nagrań pozostaje niezmieniony nawet po usunięciu plików.

- Z powodu ograniczeń systemowych pozostały czas nagrań może się nie zwiększyć, jeśli usunięte zostały tylko krótkie pliki.

Odtwarzacz nie może nagrywać.

- Brakuje miejsca w pamięci.
 - Usuń niepotrzebne pliki.
 - Wyeksportuj nagrane pliki do komputera.
Ilość potrzebnego miejsca w pamięci może się różnić w zależności od szybkości transmisji danych w bitach na sekundę lub czasu nagrania.
- Osiągnięto maksymalną liczbę plików, które można nagrać. Maksymalna liczba plików, które można nagrać, to po 999 plików z programów radia FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F) i nagranych plików dźwiękowych.
 - Usuń niepotrzebne pliki do momentu osiągnięcia 999 (lub mniejszej liczby) plików z programów radia FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F) i nagranych plików dźwiękowych.
 - Wyeksportuj nagrane pliki do komputera.
- Odtwarzacz jest podłączony do komputera.
 - Odłącz odtwarzacz od komputera.

Suma czasu nagrań i pozostałego czasu nie jest równa maksymalnemu czasowi nagrywania.

- Z uwagi na ograniczenia systemu krótkie pliki mogą być nagrywane z automatycznym zachowaniem odstępu między nimi. Jeśli takich plików jest dużo, łączny czas nagrań zwiększa się, co prowadzi do powstawania niezgodności.

Nie można usunąć nagranych plików.

- Właściwości pliku lub folderu, których nie można usunąć, są ustawione na komputerze na „Tylko do odczytu”.
 - Usuń dane za pomocą Eksploratora Windows.
- Akumulator jest bliski wyczerpania lub jest rozładowany.
 - Całkowicie naładuj akumulator (☞ str. 14).

Nie można usunąć folderu, mimo że wszystkie nagrane pliki zostały usunięte.

- W folderze znajdują się pliki inne niż nagrane pliki.
 - Otwórz folder za pomocą Eksploratora Windows i usuń wszystkie pliki inne niż nagrane przy użyciu odtwarzacza.

Ciąg dalszy ↓

Połączenie z komputerem

Komunikat [CONNECTED USB] nie jest wyświetlany, gdy odtwarzacz jest podłączony do komputera.

- Złącze USB odtwarzacza nie jest prawidłowo podłączone do portu USB komputera.
 - Odłącz odtwarzacz, a następnie ponownie go podłącz.
- Używany jest koncentrator USB.
 - Podłącz odtwarzacz bezpośrednio do portu USB, ponieważ połączenie za pośrednictwem koncentratora USB może nie działać. Można jednak korzystać z koncentratora USB wyposażonego w zasilacz.
- Na komputerze jest uruchomiona inna aplikacja.
 - Odłącz odtwarzacz, zaczekaj kilka minut i ponownie go podłącz. Jeśli problem będzie się powtarzać, odłącz odtwarzacz, ponownie uruchom komputer i podłącz odtwarzacz.
- Problem może dotyczyć portu USB komputera. Podłącz złącze USB odtwarzacza do innego portu USB komputera.
- Akumulator jest niewystarczająco naładowany.
 - Naładuj akumulator, podłączając odtwarzacz na co najmniej 5 minut do włączonego komputera. Podczas ładowania rozładowanego akumulatora wyświetlenie mocy miga przeciwnie do kierunku wskazówek zegara, a na wyświetlaczu nie jest nic pokazywane.

Nie można przesłać plików audio z komputera do odtwarzacza.

- Przesyłanie mogło zostać zatrzymane z powodów takich jak wyładowania elektrostatyczne itd.
 - Dzieje się tak w celu ochrony danych. Odłącz odtwarzacz, a następnie ponownie go podłącz.
- Złącze USB odtwarzacza nie jest prawidłowo podłączone do portu USB komputera. Upewnij się, że na wyświetlaczu jest widoczny komunikat [DATA ACCESS] lub [CONNECTED USB].
 - Odłącz odtwarzacz, a następnie ponownie go podłącz.
- Brakuje miejsca w pamięci.
 - Usuń niepotrzebne utwory, aby zwiększyć ilość wolnego miejsca.
- W odtwarzaczu są zapisane nieprawidłowe pliki.
 - Prześlij potrzebne pliki z powrotem do komputera i sformatuj odtwarzacz (🔧 str. 51).
- Plik audio jest uszkodzony.
 - Usuń plik audio i ponownie go prześlij. Aby uniknąć uszkodzenia pliku audio, przed przesyłaniem zamknij wszystkie inne aplikacje.
- Próbowano przesyłać zawartość chronioną prawem autorskim.
 - Nie można przesyłać zawartości chronionej prawem autorskim, ponieważ nie jest ona obsługiwana przez odtwarzacz.

Do odtwarzacza można przesłać niewiele utworów.

- Brakuje miejsca w pamięci.
 - Usuń niepotrzebne utwory, aby zwiększyć ilość wolnego miejsca.
- W pamięci są zapisane dane inne niż pliki audio.
 - Przenieś pliki inne niż pliki audio do komputera, aby zwiększyć ilość wolnego miejsca.

Gdy odtwarzacz jest podłączony do komputera, działa niestabilnie.

- Używany jest koncentrator USB.
 - Podłącz odtwarzacz bezpośrednio do portu USB, ponieważ połączenie za pośrednictwem koncentratora USB może nie działać. Można jednak korzystać z koncentratora USB wyposażonego w zasilacz.

Radio FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F)

Jakość dźwięku audycji FM nie jest wystarczająca.

- Częstotliwość nie jest dokładnie dostrojona.
→ Wybierz ręcznie częstotliwość, aby poprawić odbiór (☞ str. 34).

Odbiór jest słaby, a jakość dźwięku zła.

- Sygnał radiowy jest słaby.
→ Słuchaj audycji FM blisko okna, ponieważ sygnał wewnątrz budynków lub pojazdów może być słaby.
- Przewód słuchawek nie jest wystarczająco rozciągnięty.
→ Przewód słuchawek pełni funkcję anteny. Rozciągnij maksymalnie przewód słuchawek.

Na jakość audycji FM wpływają zakłócenia.

- W pobliżu odtwarzacza jest używane urządzenie emitujące sygnały radiowe, takie jak telefon komórkowy.
→ Podczas korzystania z urządzeń takich jak telefony komórkowe trzymaj je z dala od odtwarzacza.

Ciąg dalszy ↓

Inne

Podczas używania odtwarzacza nie słycać sygnałów akustycznych.

- Opcja [Beep] jest ustawiona na [Beep OFF].
→ Zmień ustawienie opcji [Beep] na [Beep ON] (☞ str. 46).

Odtwarzacz nagrzewa się.

- Odtwarzacz może się nagrzewać podczas ładowania akumulatora i utrzymywać wyższą temperaturę przez pewien czas po naładowaniu. Odtwarzacz może się nagrzewać także podczas przesyłania dużej liczby plików. Jest to normalne i nie należy się tym przejmować. Odłóż na chwilę odtwarzacz, aby ostygł.

Data i godzina zostały wyzerowane.

- Data i godzina mogły zostać wyzerowane, jeśli odtwarzacz nie był przez pewien czas używany, a akumulator był rozładowany.
→ Nie jest to usterka. Ładuj akumulator, aż na wyświetlaczu pojawi się komunikat **Full** (☞ str. 14), i ponownie ustaw datę i godzinę (☞ str. 17, 45).

Wszystkie ustawienia odtwarzacza zostały zresetowane.

- Pliki systemowe zostały przeniesione, usunięte lub zmieniono ich nazwę. Pamięć odtwarzacza mogła również zostać sformatowana inaczej niż za pomocą menu [Format] odtwarzacza.
→ Jeśli wykonana zostanie jakakolwiek z powyższych czynności, zmieni się struktura systemu i wszystkie ustawienia odtwarzacza zostaną zresetowane po odłączeniu go od komputera lub innych urządzeń.
Jeśli odtwarzacz nie działa prawidłowo po sformatowaniu w inny sposób niż za pomocą menu [Format], sformatuj pamięć, korzystając z menu [Format] odtwarzacza (☞ str. 51).

Komunikaty

Jeśli na wyświetlaczu pojawi się komunikat, postępuj zgodnie z poniższymi instrukcjami.

[AVLS] (miga)

- Nominalny poziom głośności został przekroczony przy włączonej funkcji [AVLS(Volume Limit)].
 - Zmniejsz głośność lub wyłącz funkcję [AVLS(Volume Limit)] (☞ str. 46).

[BOOT ERROR]

- Pamięć odtwarzacza została nieprawidłowo sformatowana.
- Pamięć sformatowano na komputerze.
 - Naciśnij przycisk ►||. Zostanie wyświetlony komunikat [Format OK?]. Wybierz opcję [OK], aby nacisnąć przycisk ►|| w celu potwierdzenia działania. Zostaną usunięte wszystkie dane (utwory muzyczne itd. w tym przykładowe dane zainstalowane fabrycznie, dołączony program instalacyjny oraz Instrukcja obsługi).

[CANNOT EXECUTE]

- Próbujesz ustawić/usunąć stacje radiowe, gdy funkcja FM odtwarzacza jest wyłączona.
 - Zmień funkcję na [FM], a następnie ustaw/usuń stacje radiowe.
- Próbujesz zmienić ustawienie korektora, gdy włączona jest funkcja uwydatniania niskich tonów.
 - Wyłącz funkcję uwydatniania niskich tonów i zmień ustawienie korektora.

[CAN NOT CHARGE]

- Akumulator jest ładowany w temperaturze otoczenia spoza zakresu od 5 °C do 35 °C.
 - Nie można ładować akumulatora, gdy jest wyświetlana ikona ☒. Akumulator należy ładować w temperaturze otoczenia od 5 °C do 35 °C.

[CHARGING]

- Akumulator jest ładowany.
 - To nie jest błąd. Poczekaj, aż akumulator zostanie w pełni naładowany. Z odtwarzacza można jednak korzystać również wtedy, gdy akumulator nie jest w pełni naładowany.

[CONNECTED USB]

- Odtwarzacz jest podłączony do komputera.
 - To nie jest błąd. Gdy odtwarzacz jest podłączony do komputera, nie można nim sterować za pomocą przycisków.

[DRM ERROR]

- Odtwarzacz nie odtwarza plików audio wykorzystujących technologię zarządzania prawami cyfrowymi używaną przez program Windows Media („WM-DRM”).
 - Prześlij plik audio z powrotem do komputera, a następnie sformatuj pamięć.

[FILE ERROR]

- Nie można odczytać pliku.
- Plik jest nieprawidłowy.
- Urządzenie nie może odtworzyć niektórych plików z powodu niezgodności formatów.
- Przesyłanie plików zostało przerwane.
 - Prześlij plik audio z powrotem do komputera, a następnie sformatuj odtwarzacz.
 - Jeśli utwór, którego nie można odtworzyć, nie jest potrzebny, można go usunąć z pamięci.

[HOLD]

- Z odtwarzacza nie można korzystać, ponieważ przełącznik HOLD znajduje się w położeniu hold.
 - Aby używać odtwarzacza, przesun przełącznik HOLD do przeciwnego położenia (☞ str. 7).

[LOW BATTERY]

- Akumulator jest bliski wyczerpania.
 - Naładuj akumulator (☞ str. 14).

[MEMORY FULL]

- Brakuje miejsca w pamięci.
- Próbujesz nagrać audycję FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F) na odtwarzaczu, na którym jest już nagranych 999 plików z audycji FM.
- Próbujesz nagrać dźwięk na odtwarzaczu, na którym jest już nagranych 999 plików dźwiękowych.
 - Podłącz odtwarzacz do komputera i usuń wszystkie niepotrzebne utwory lub pliki w celu zwiększenia ilości wolnego miejsca w odtwarzaczu.
 - Usuń niepotrzebne nagrane audycje FM.
 - Usuń niepotrzebne nagrane pliki dźwiękowe.

[NO DATA]

- W pamięci nie ma plików audio.
 - Prześlij pliki audio.

[NO ITEM]

- W wybranym elemencie nie ma plików audio.
 - Prześlij pliki audio.
 - Nagraj dźwięk.
 - Nagraj audycję FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F).
- Nie zaprogramowano żadnej stacji radiowej FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F).
 - Zaprogramuj stacje radiowe FM.

[READ ONLY]

- Próbujesz usunąć utwory „tylko do odczytu”.
 - Usuń dane za pomocą Eksploratora Windows.

Środki ostrożności

Informacje dla klientów: poniższe informacje dotyczą wyłącznie urządzeń sprzedawanych w krajach, w których obowiązują dyrektywy Unii Europejskiej

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Upoważnionym przedstawicielem producenta w Unii Europejskiej, uprawnionym do dokonywania i potwierdzania oceny zgodności z wymaganiami zasadniczymi, jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych, lub z najbliższym sprzedawcą produktów Sony.

Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)



Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Dostępne akcesoria: Słuchawki

Ciąg dalszy ↓

Pozbywanie się zużytych baterii (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)



Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny.

Symbol ten, dla pewnych baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) są dodawane, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu.

Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki. W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyta baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Ciąg dalszy ↓

„Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58”8

[Spis treści](#)

[Menu Home](#)

[Indeks](#)

Informacje na temat bezpieczeństwa

- Należy uważać, aby nie doszło do zwarcia styków odtwarzacza z innymi metalowymi przedmiotami.
- Nie wolno dotykać akumulatora gołymi rękami, jeżeli wycieka z niego elektrolit. Ponieważ ciecz z akumulatora może pozostać w odtwarzaczu, w przypadku wycieku z akumulatora należy się skontaktować z najbliższym sprzedawcą produktów firmy Sony. Jeżeli płyn dostanie się do oczu, nie wolno ich pocierać, ponieważ może to doprowadzić do utraty wzroku. Należy przemyć oczy czystą wodą i skontaktować się z lekarzem. Również w przypadku kontaktu płynu ze skórą lub ubraniem należy niezwłocznie go zmyć. W przeciwnym razie płyn może spowodować rany lub oparzenia. W przypadku poparzenia lub zranienia płynem z akumulatora należy się skontaktować z lekarzem.
- Na odtwarzacz nie wolno wylewać wody ani wkładać do niego obcych przedmiotów. Może to doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem. Jeżeli to nastąpi, należy niezwłocznie wyłączyć odtwarzacz i skontaktować się z najbliższym sprzedawcą produktów firmy Sony lub z Centrum serwisowym Sony.
- Odtwarzacza nie wolno wrzucać do ognia.
- Odtwarzacza nie wolno rozkładać na części ani modernizować. Może to doprowadzić do porażenia prądem. W celu wymiany akumulatora, sprawdzenia wnętrza lub naprawy odtwarzacza należy się skontaktować z najbliższym sprzedawcą produktów firmy Sony lub z Centrum serwisowym Sony.

Ciąg dalszy ↓

Instalacja

- Nie wolno umieszczać na odtwarzaczu żadnych ciężkich przedmiotów ani narażać go na silne wstrząsy. Może to spowodować nieprawidłowe działanie lub uszkodzenie.
- Odtwarzacza nie wolno używać w miejscach, gdzie będzie on narażony na nadmierne nasłonecznienie, temperaturę, wilgotność lub wibracje. Może to spowodować odbarwienie, zdeformowanie lub zniszczenie odtwarzacza.
- Nie należy pozostawiać odtwarzacza w miejscach narażonych na działanie wysokich temperatur, np. w samochodzie zaparkowanym w nasłonecznionym miejscu lub w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- Odtwarzacza nie wolno pozostawiać w miejscu narażonym na nadmierne działanie kurzu.
- Nie wolno pozostawiać odtwarzacza na niestabilnej powierzchni ani w pozycji pochylonej.
- Jeśli odtwarzacz powoduje zakłócenia odbioru radiowego lub telewizyjnego, należy go wyłączyć i odsunąć od radia lub telewizora.
- Podczas używania odtwarzacza należy przestrzegać poniższych środków ostrożności, aby uniknąć wygięcia obudowy lub spowodowania nieprawidłowej pracy odtwarzacza.
 - Należy pamiętać, aby nie siadać, gdy odtwarzacz znajduje się w tylnej kieszeni.



- Należy pamiętać, aby nie wkładać do torby odtwarzacza z owiniętym wokół niego przewodem słuchawek i aby następnie nie narażać torby na silne wstrząsy.



- Nie należy narażać odtwarzacza na kontakt z wodą. Nie jest on wodoszczelny. Należy pamiętać o stosowaniu poniższych środków ostrożności.
 - Należy uważać, aby nie upuścić odtwarzacza do zlewu lub innego pojemnika z wodą.
 - Nie należy używać odtwarzacza w wilgotnych miejscach ani przy złej pogodzie, na przykład w czasie deszczu lub śnieżycy.
 - Nie wolno zamoczyć odtwarzacza. Jeśli odtwarzacz zostanie dotknięty mokrymi rękami lub umieszczony w wilgotnym ubraniu, może ulec zamoczeniu i w konsekwencji nieprawidłowo działać.



- Podczas odłączania słuchawek od odtwarzacza należy chwycić wtyk słuchawek, aby go wyjąć. Ciągnięcie tylko za przewód słuchawek może spowodować jego uszkodzenie.

Uwaga na temat elektryczności statycznej

W warunkach bardzo niskiej wilgotności powietrza może dojść do lekkiego mrowienia w uszach. Jest to efekt działania elektryczności statycznej nagromadzonej w ciele, a nie nieprawidłowego działania odtwarzacza. Efekt ten można zminimalizować, nosząc odzież wykonaną z materiałów naturalnych.

Nadmierne nagrzewanie

Długotrwałe korzystanie z odtwarzacza może powodować nadmierne nagrzewanie się urządzenia podczas ładowania.

Informacje na temat słuchawek

Bezpieczeństwo na drodze

W sytuacjach, w których słuch nie może być ograniczony, należy unikać korzystania ze słuchawek.

Zapobieganie uszkodzeniom słuchu

Należy unikać korzystania ze słuchawek przy wysokim poziomie głośności. Laryngolodzy odradzają ciągłego, głośnego i długotrwałego słuchania muzyki. W przypadku odczucia dzwonienia w uszach należy zmniejszyć poziom głośności lub zaprzestać słuchania.

Nie wolno od razu ustawiać wysokiego poziomu głośności, szczególnie podczas używania słuchawek. Głośność należy zwiększać stopniowo, aby zapobiec bólowi uszu wywołanemu głośnym dźwiękiem.

Troska o innych

Dźwięk należy odtwarzać na umiarkowanym poziomie. Pozwoli to słyszeć dźwięki zewnętrzne i nie będzie uciążliwe dla osób przebywających w pobliżu.

Ostrzeżenie

Podczas wyładowań atmosferycznych nie wolno mieć na głowie słuchawek. Jeżeli dostarczone słuchawki powodują reakcję alergiczną, należy natychmiast zaprzestać ich używania i skontaktować się z lekarzem.

Ciąg dalszy ↓

Korzystanie

- Korzystając z paska (sprzedawanego oddzielnie), należy uważać, aby nie zaczepić nim o mijane przedmioty. Należy też uważać, aby nie wymachiwać odtwarzaczem trzymanym za pasek i nie uderzać innych ludzi.
- Nie należy korzystać z odtwarzacza w samolocie podczas startu i lądowania, stosownie do komunikatów załogi.
- Na odtwarzaczu może krótkotrwale skraplać się para wodna, na przykład gdy zostanie on szybko przeniesiony z otoczenia o niskiej temperaturze do otoczenia o wysokiej temperaturze lub będzie używany w pomieszczeniu, w którym właśnie włączono ogrzewanie. Skraplanie się pary wodnej to zjawisko, w którym wilgoć z powietrza osadza się na powierzchniach, takich jak metalowe panele itp., a następnie przekształca się w ciecz. Jeśli para wodna skropli się wewnątrz odtwarzacza, nie należy go włączać, dopóki nie wyschnie. Używanie odtwarzacza, w którym jest skroplona para wodna może spowodować jego uszkodzenie.

Ekran LCD

- Nie należy nadmiernie naciskać na ekran LCD. Może dojść do wystąpienia kolorowych plam lub uszkodzenia ekranu LCD.
- W przypadku korzystania z odtwarzacza w zimnych miejscach wokół obrazów mogą być widoczne czarne pasy. Nie oznacza to usterki.
- Wysoka lub niska temperatura otoczenia może mieć wpływ na kontrast wyświetlacza.

Czyszczenie

- Obudowę odtwarzacza należy czyścić miękką szmatką, taką jak ściereczka do czyszczenia okularów.
- W przypadku dużego zabrudzenia obudowy odtwarzacza należy wyczyścić ją miękką szmatką lekko zwilżoną wodą lub delikatnym środkiem czyszczącym.
- Nie wolno używać żadnych materiałów lub proszków ściernych ani rozpuszczalników, takich jak alkohol lub benzyna, ponieważ mogą one uszkodzić obudowę.
- Należy uważać, aby woda nie dostała się do wnętrza odtwarzacza przez otwór obok złącza.
- Należy okresowo czyścić wtyk słuchawek.

W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących odtwarzacza należy się skontaktować z najbliższym sprzedawcą produktów firmy Sony.

Ciąg dalszy ↓

Oprogramowanie

- Na mocy praw autorskich zabronione jest kopiowanie oprogramowania lub dołączonego do niego podręcznika w całości bądź w części, a także wypożyczanie oprogramowania bez zgody posiadacza praw autorskich.
- Firma Sony nie będzie ponosić odpowiedzialności finansowej, odpowiedzialności z tytułu utraty przyszłych zysków czy roszczeń wnoszonych przez strony trzecie, a wynikających z użytkowania oprogramowania dostarczanego z odtwarzaczem.
- Oprogramowanie dostarczane z tym odtwarzaczem nie może być używane w urządzeniach innych niż te, do których jest przeznaczone.
- W związku z ciągłymi pracami, których celem jest podniesienie jakości, specyfikacja oprogramowania może się zmienić bez uprzedniego powiadomienia.
- Gwarancja nie obejmuje działania odtwarzacza z oprogramowaniem innym niż dostarczone.
- Możliwość wyświetlania tekstów w różnych językach w dostarczonym oprogramowaniu zależy od systemu operacyjnego zainstalowanego na komputerze. Aby uzyskać lepsze wyniki, należy zapewnić zgodność zainstalowanego systemu operacyjnego z językiem, który ma być wyświetlany.
 - Nie można zagwarantować, że wszystkie języki będą prawidłowo wyświetlane w dostarczonym oprogramowaniu.
 - Znaki utworzone przez użytkownika i niektóre znaki specjalne mogą nie być wyświetlane.
- Przy opracowywaniu opisów zawartych w niniejszym podręczniku założono, że użytkownik zna podstawy działania systemu Windows. Szczegółowe informacje na temat korzystania z komputera i systemu operacyjnego znajdują się w odpowiednich podręcznikach.

Ciąg dalszy ↓

Dane przykładowe^{*1}

W odtwarzaczu fabrycznie są zapisane dane przykładowe.

W przypadku usunięcia tych danych nie można ich przywrócić ani uzyskać danych zamiennych.

^{*1} W pewnych krajach/regionach niektóre dane przykładowe nie są instalowane.

- Zapisany w urządzeniu utwór muzyczny jest przeznaczony wyłącznie do prywatnego użytku. Jego wykorzystywanie do innych celów wymaga uzyskania zgody posiadaczy praw autorskich.
- Firma Sony nie ponosi odpowiedzialności za niekompletne nagranie/pobranie lub uszkodzenie pliku spowodowane problemami z odtwarzaczem lub komputerem.
- W zależności od rodzaju tekstu i znaków tekst może być wyświetlany nieprawidłowo w urządzeniu. Powodem tego mogą być:
 - Pojemność podłączonego odtwarzacza.
 - Nieprawidłowe działanie odtwarzacza.
 - Zapisanie informacji o zawartości w języku lub za pomocą znaków nieobsługiwanych przez odtwarzacz.

Informacje na temat internetowych witryn obsługi klienta

Jeśli masz pytania lub problemy dotyczące tego produktu Sony albo chcesz uzyskać informacje na temat zgodnych akcesoriów, odwiedź następujące witryny internetowe.

Dla klientów w USA: <http://www.sony.com/walkmansupport>

Dla klientów w Kanadzie: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Dla klientów w Europie: <http://support.sony-europe.com/DNA>

Dla klientów w Ameryce Łacińskiej: <http://www.sony-latin.com/index.crp>

Dla klientów w innych krajach/regionach: <http://www.sony-asia.com/support>

Dla klientów, którzy zakupili modele zagraniczne:

<http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

Informacje o licencji i znakach towarowych

- „WALKMAN” oraz logo „WALKMAN” to zastrzeżone znaki towarowe firmy Sony Corporation.
- ZAPPIN i logo ZAPPIN to znaki towarowe firmy Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Vista oraz Windows Media to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.
- Adobe, Adobe Reader oraz Adobe Flash Player to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe firmy Adobe Systems Incorporated w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.
- Technologia kodowania dźwięku MPEG Layer-3 oraz patenty na licencji firm Fraunhofer IIS i Thomson.
- IBM oraz PC/AT to zastrzeżone znaki towarowe firmy International Business Machines Corporation.
- Macintosh to znak towarowy firmy Apple Inc.
- Wszystkie pozostałe znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi odpowiednich właścicieli. W niniejszym podręczniku znaki TM i [®] nie są wymieniane.

Program ©2010 Sony Corporation

Dokumentacja ©2010 Sony Corporation

Dane techniczne

Obsługiwane formaty plików

Muzyka		
Formaty audio (kodek)	MP3	Format plików multimedialnych: Format pliku MP3 (MPEG-1 Layer3) Rozszerzenie pliku: .mp3 Szybkość transmisji danych w bitach na sekundę: 32–320 kb/s (obsługuje zmienną szybkość transmisji danych w bitach na sekundę (VBR)) Częstotliwość próbkowania*1: 32, 44,1, 48 kHz
	WMA	Format plików multimedialnych: Format pliku ASF Rozszerzenie pliku: .wma Szybkość transmisji danych w bitach na sekundę: 32–192 kb/s (obsługuje zmienną szybkość transmisji danych w bitach na sekundę (VBR)) Częstotliwość próbkowania*1: 44,1 kHz

*1 Częstotliwość próbkowania może nie być zgodna z wszystkimi koderami.

Maksymalna liczba utworów i czas zapisu (wartości przybliżone)

Przybliżony czas jest określany na podstawie przenoszenia/nagrywania 4-minutowych utworów w formacie MP3.

Liczba i czas trwania utworów w innych odtwarzanych formatach plików mogą być inne niż w przypadku formatu MP3.

Szybkość transmisji	NWZ-B152/B152F		NWZ-B153/B153F	
	Liczba	Czas	Liczba	Czas
48 kb/s	1 250	83 godz. 20 min	2 550	170 godz. 00 min
64 kb/s	950	63 godz. 20 min	1 950	130 godz. 00 min
128 kb/s	470	31 godz. 20 min	980	65 godz. 20 min
256 kb/s	240	16 godz. 00 min	490	32 godz. 40 min
320 kb/s	190	12 godz. 40 min	390	26 godz. 00 min

Ciąg dalszy ↓

Maksymalny czas nagrań (wartość przybliżona)

Wartości podane poniżej są szacowane tylko dla zapisywanych w pamięci odtwarzacza plików audio audycji FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F) i głosu. Czas może się różnić w zależności od warunków użytkowania odtwarzacza.

	NWZ-B152/B152F	NWZ-B153/B153F
Kodek* ¹	Czas	Czas
Nagrywanie głosu w jakości High	23 godz. 20 min	47 godz. 50 min
Nagrywanie głosu w jakości Mid	46 godz. 40 min	95 godz. 40 min
Nagrywanie głosu w jakości Low	93 godz. 20 min	191 godz. 20 min
Nagrywanie sygnału z radia FM	11 godz. 40 min	23 godz. 50 min

*¹ Odtwarzacz wykorzystuje kodek MS-ADPCM do nagrywania dźwięku i audycji FM.

Maksymalna liczba możliwych do zapisania plików i folderów (wartości przybliżone)

- Pliki: 2 640
- Foldery: 500

Pojemność (pojemność pamięci dostępnej dla użytkownika)*¹

NWZ-B152/B152F: 2 GB (w przybliżeniu ponad 1,73 GB = 1 853 587 456 bajtów)

NWZ-B153/B153F: 4 GB (w przybliżeniu ponad 3,54 GB = 3 798 007 808 bajtów)

*¹ Pojemność dostępnej pamięci odtwarzacza może być różna.

Część pamięci jest wykorzystywana na potrzeby zarządzania danymi.

Wyjście (słuchawki)

Pasma przenoszenia

20–20 000 Hz (przy odtwarzaniu pliku danych, pomiar jednego sygnału)

Radio FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F)

- Programowanie
Możliwość zaprogramowania 30 stacji radiowych
- Zakres częstotliwości FM
87,5 do 108,0 MHz
Częstotliwość zmienia się co 0,1 MHz.

IF (FM)

Nieobsługiwane

Antena

Funkcję anteny pełni przewód słuchawek

Interfejs

Słuchawki: Stereo mini

Port Hi-Speed USB (zgodny ze specyfikacją USB 2.0)

Temperatura pracy

5 °C–35 °C

Zasilanie

- Wbudowany akumulator litowo-jonowy 170 mAh
- Zasilanie przez USB (energia pobierana z komputera przez złącze USB odtwarzacza)

Czas ładowania

Ładowanie przez port USB
Około 70 minut

Czas pracy akumulatora (przy ciągłym odtwarzaniu)

Stan odtwarzacza	NWZ-B152/B153/B152F/B153F
Odtwarzanie plików MP3 przy 128 kb/s	Około 18 godzin
Odtwarzanie plików WMA przy 128 kb/s	Około 17 godzin
Odbieranie audycji FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F)	Około 6 godzin
Nagrywanie audycji radiowych FM (tylko w modelach NWZ-B152F/B153F)	Około 3 godzin
Nagrywanie głosu	Około 6 godzin

Rzeczywista żywotność akumulatora zależy od ustawień. Podany powyżej szacowany czas pracy akumulatora zakłada typowe warunki eksploatacji przy ustawieniach podanych w kolumnie „Podstawowe ustawienie pomiaru żywotności akumulatora (ustawienie umożliwiające uzyskanie dłuższej żywotności akumulatora)” w poniższej tabeli. Uwaga: nawet kiedy odtwarzacz jest przez dłuższy czas wyłączony, jest zużywana niewielka ilość energii akumulatora. Żywotność akumulatora zależy od ustawienia głośności, warunków użytkowania oraz temperatury otoczenia.

	Ustawienie	Domyślne ustawienie	Podstawowe ustawienie pomiaru żywotności akumulatora (ustawienie umożliwiające uzyskanie dłuższej żywotności akumulatora)
Ustawienia ekranu	[Power Save Mode] ^{*1} (☞ str. 47)	[Save ON Normal]	[Save ON Super]
Ustawienia efektów dźwiękowych	[Equalizer] ^{*2} (☞ str. 30)	[None]	[None]
	[BASS] ^{*3} (☞ str. 29)	Włączone	Wyłączone
Ustawienia wyświetlenia mocy	[LED] ^{*3} (☞ str. 47)	[LED ON]	[LED OFF]
Ustawienia jakości nagrywania dźwięku	[Voice Record Codec] (☞ str. 44)	[Mid]	[Low]

^{*1} Gdy opcja [Power Save Mode] jest ustawiona na [Save ON Normal], żywotność akumulatora jest około 30% mniejsza niż w przypadku ustawienia [Save ON Super].

Gdy opcja [Power Save Mode] jest ustawiona na [Save OFF], żywotność akumulatora jest około 70% mniejsza niż w przypadku ustawienia [Save ON Super].

^{*2} Gdy opcja [Equalizer] jest ustawiona na [Heavy], [Pop], [Jazz], [Unique] lub [Custom], żywotność akumulatora jest około 50% mniejsza niż w przypadku ustawienia [None].

^{*3} Gdy włączona jest funkcja [BASS], a opcja [LED] jest ustawiona na [LED ON], żywotność akumulatora jest około 50% mniejsza.

Wyświetlacz

3-wierszowy ekran LCD

Wymiary (szer. × wys. × głęb., bez wystających części)

90,7 × 22 × 14,7 mm

Wymiary (szer. × wys. × głęb.)

90,9 × 23,3 × 15,2 mm

Waga

Około 28 g

Dostarczone akcesoria

- Słuchawki (1)
- Quick Start Guide (1)

Następujące foldery są przechowywane w folderze [Storage Media] w pamięci odtwarzacza. W tych folderach znajdują się następujące elementy (pliki PDF i skróty).

- Folder [Operation Guide]*¹
Zawiera pliki PDF modułu Instrukcja obsługi.
- Folder [Support]
Zawiera ikony skrótów do folderów „Obsługa klienta” i „Rejestracja klienta” w folderach kraju/regionu.
- Folder [PC_Application_Software]
Zawiera ikonę skrótu do internetowej witryny pobierania oprogramowania Windows Media Player 11. Jeśli na komputerze jest używany program Windows Media Player 10 lub starszy, należy pobrać z tej witryny internetowej wersję Windows Media Player 11.

*¹ Pliki PDF o nazwie [xxx_NWZB150.pdf] w tym folderze stanowią moduł Instrukcja obsługi. Zamiast „xxx” jest wyświetlana nazwa języka. Wybierz instrukcję w swoim języku.

Ciąg dalszy ↓

Wymagania systemowe (dla odtwarzacza)

- Komputer

IBM PC/AT lub zgodny komputer z fabrycznie zainstalowanym jednym z następujących systemów Windows^{*1}:

- Windows XP Home Edition (z dodatkiem Service Pack 2 lub nowszym)
- Windows XP Professional (z dodatkiem Service Pack 2 lub nowszym)
- Windows Vista Home Basic (z dodatkiem Service Pack 1 lub nowszym)
- Windows Vista Home Premium (z dodatkiem Service Pack 1 lub nowszym)
- Windows Vista Business (z dodatkiem Service Pack 1 lub nowszym)
- Windows Vista Ultimate (z dodatkiem Service Pack 1 lub nowszym)
- Windows 7 Home Basic
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Ultimate

Obsługiwane 64-bitowe wersje systemów operacyjnych Windows Vista i Windows 7. Systemy inne niż wymienione powyżej nie są obsługiwane.

^{*1}Nie dotyczy wersji systemów nieobsługiwanych przez Microsoft.

- Procesor: 300 MHz lub szybszy (w przypadku systemu Windows Vista 800 MHz lub szybszy; w przypadku systemu Windows 7, 1 GHz lub szybszy)
- Pamięć RAM: 128 MB lub więcej (w przypadku systemu Windows Vista 512 MB lub więcej; w przypadku systemu Windows 7 co najmniej 1 GB (wersja 32-bitowa) lub 2 GB (wersja 64-bitowa))
- Port USB (zalecany port Hi-Speed USB)
- Zainstalowany program Internet Explorer 6.0 lub nowszy oraz Windows Media Player 11 lub 12.
- Do korzystania z funkcji Electronic Music Distribution (EMD) oraz witryn internetowych jest wymagany szerokopasmowy dostęp do Internetu.










Nie jest gwarantowane działanie odtwarzacza ze wszystkimi komputerami, nawet jeśli są one zgodne z powyższymi wymaganiami systemowymi.

Poniżej wymieniono nieobsługiwane środowiska:

- Systemy operacyjne i komputery złożone samodzielnie
- Środowiska będące uaktualnieniem systemu oryginalnego, zainstalowanego przez producenta
- Środowiska, w których są zainstalowane co najmniej dwa systemy operacyjne
- Środowiska, w których jest używanych kilka monitorów
- Macintosh

Indeks

Symbole

 (Powtarzaj wszystkie)	28
 1 (Powtarzaj 1 utwór)	28
 SHUF (Powtarzaj wszystkie w kolejności losowej)	28
 (Odtwarzanie ZAPPIN)	8, 24
 CU [Custom]	30
 H [Heavy]	30
 J [Jazz]	30
 P [Pop]	30
 U [Unique]	30

A

Adobe Reader	2
ADPCM	41, 78
Akumulator	14, 79
[Artist]	26
[AVLS(Volume Limit)]	46

B

[Beep]	46
--------------	----

C

[Contrast]	47
------------------	----

D

Data i godzina	17
Dostarczone akcesoria	80

E

Ekran odtwarzania	8
Ekran radia FM	34
[Equalizer]	30
Explorer	19

F

[FM]	10, 33
[FM Auto Preset]	35
[Format]	51
Funkcja uwydatniania niskich tonów	8, 29

G

Głośność	5, 46, 72
----------------	-----------

I

[Information]	48
[Initialize]	51

J

Jakość dźwięku	29, 30
----------------------	--------

K

Kolejność losowa	28
Komputer	14, 62
Komunikaty	65

L

[Language]	16, 49
[LED]	6, 47

Ł

Ładowanie	14
-----------------	----

M

Menu Home	10
Mikrofon	7, 41
Moc	9
MP3	19, 53, 77
[Music Library]	10, 12, 21

N

Nagrywanie	37, 41
------------------	--------

O

Odtwarzanie	21, 23
Odtwarzanie zarejestrowanych danych	39, 43
Odtwarzanie ZAPPIN	23
Otwórz na pasek	7

P

[Play Mode]	28
[Power Save Mode]	47
Powtarzanie	28
Przełącznik do nawigacji	5
Przełącznik HOLD	7
Przenoszenie	19
Przewijanie do przodu	21
Przewijanie do tyłu	21
Przycisk BACK/HOME	6, 12
Przycisk BASS/PLAY MODE	5, 28, 29
Przycisk REC/STOP	5, 37, 41
Przycisk RESET	7, 56
Przycisk VOL +/-	5
Przycisk ZAP	5, 24

R

Radio	33
[Reset All Settings]	50
Resetowanie do fabrycznych ustawień	50
Rozwiązywanie problemów	56

S

[Scan Sensitivity]	40
[Set Date-Time]	17, 45
[Settings]	10, 45
Słuchawki	6, 72, 78, 80
Strojenie ręczne	33
Strojenie zaprogramowane	33
Szybkość transmisji	53

U

Ustawienie godziny	17, 45
Usuwanie	
Utwory	32
Zarejestrowane dane	38, 42

V

[Voice]	10, 41
[Voice Record Codec]	44

W

WMA	19, 53, 77
Wskaźnik naładowania akumulatora	8, 14
Wyszukiwanie utworów	26
Wyświetlacz	6, 8, 34
Wyświetlenie mocy	6

Z

[ZAPPIN Range]	25
Złącze USB	7, 14, 19