

SONY[®]

4-140-444-52 (1)

Micro HI-FI System

Bruksanvisning _____ **SE**

Instrukcja obsługi _____ **PL**

CMT-Z100iR
CMT-Z100DiR



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



VARNING

Täck inte för apparatens ventilationsöppningar med tidningar, bordsdukar, gardiner eller liknande, eftersom det kan leda till brand.

Ställ heller aldrig brinnande föremål som t.ex. tända stearinljus ovanpå apparaten.

Utsätt inte apparaten för droppande vätska eller stänk, och ställ inte vätskefyllda behållare som t.ex. blomvaser ovanpå apparaten, eftersom det kan leda till brand eller elstötar.

Installera inte anläggningen i ett slutet utrymme som t.ex. i en bokhylla eller inuti ett skåp.

Strömmen till den här apparaten bryts med hjälp av stickkontakten, så anslut apparaten till ett lättåtkomligt vägguttag. Om apparaten börjar bete sig konstigt på något sätt så dra genast ut stickkontakten ur vägguttaget.

Anläggningen är strömförande så länge stickkontakten är isatt i vägguttaget, även om strömbrytaren på själva anläggningen är avstängd.

Utsätt inte batterier eller apparater med batterier isatta för alltför hög värme på grund av direkt solljus, öppen eld, eller liknande.

Alltför högt ljudtryck från hörlurar kan orsaka hörselskador.

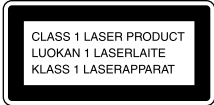
VARNING

För att förhindra personskador ska den här apparaten fästas vid väggen/golvet enligt installationsanvisningarna.

VARNING

Användning av optiska instrument tillsammans med den här produkten ökar risken för synskador.

Utom för kunder i USA och Canada



CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Den här apparat är klassificerad som en laserapparat av KLASS1. Denna markering sitter på baksidan.

Att observera för kunden: följande information gäller endast för produkter som säljs i länder där EU-direktiv gäller.

Den här produkt är tillverkad av Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produktsäkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland. För eventuella service- eller garantifrågor hänvisar vi till adresserna som anges i de separata service- och garantidokumenterna.



**Omhändertagande
av gamla elektriska
och elektroniska
produkter
(Användbar i den
Europeiska Unionen
och andra Europeiska
länder med separata
insamlingssystem)**

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Relevanta tillbehör: Fjärrkontroll



**Avfallsinstruktion
rörande förbrukade
batterier (gäller i EU
och andra europeiska
länder med separata
insamlingssystem)**

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall. På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol.

Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly. Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser.

När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker. För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat.

För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier.

För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunikontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

Notering om DualDiscs

En DualDisc är en tvåsidig skiva med DVD-inspelning på en sida och digital ljudinspelning på andra sidan. Eftersom sidan med ljudmaterialet inte följer Compact Disc (CD)-standarden kan det dock hända att den inte går att spela i den här brännaren.

Ljud-CD-skivor som kodats med upphovsrättsteknologi

Den här produkten har tillverkats för uppspelning av skivor som följer standarden Compact Disc (CD). Nyligen har vissa skivbolag börjat sälja ljud-CD-skivor med upphovsrättssignaler. Tänk på att vissa av dessa skivor inte följer CD-standarden och kanske därför inte kan spelas upp av den här produkten.

Att observera angående upphovsrättsskyddat material

Överförd musik får bara användas för privat bruk. Användning av musik för andra ändamål kräver tillstånd från upphovsrättsinnehavarna.

Anmärkningar om licenser och varumärken

- iPod är ett varumärke som tillhör Apple Inc., registrerat i USA och andra länder.
- Teknologi och patent för ljudkodning enligt MPEG Layer-3 används på licens från Fraunhofer IIS och Thomson.
- Windows Media är ett registrerat varumärke för Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.

Innehållsförteckning

Guide till delar och kontroller..... 6

Allra först

Säker anslutning av
anläggningen12
Ställa klockan.....15

Användningssätt

Spela en CD/MP3-skiva.....16
För att lyssna på radio18
För att lyssna på iPod-spelaren20
Innan du använder en USB-
enhet tillsammans med den här
anläggningen22
Överföring av musik från en skiva
till en USB-enhet23
För att spela in analogt ljud på
en USB-enhet26
För att spela en fil i en
USB-enhet.....28
Gör ditt eget program
(Programmerad spelning).....29
Användning av extra
ljudkomponenter.....31
Justering av tonklangen31
För att stänga av pipljuden.....32
Ändring av vad som visas på
displayen32
Hur man använder timrarna34

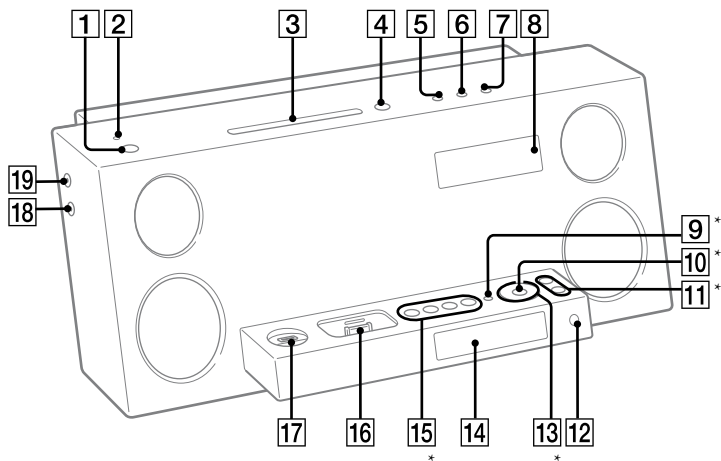
Övrig information

Felsökning37
Meddelanden43
Försiktighetsåtgärder45
Tekniska data47
iPod-modeller som går att
använda tillsammans med
denna anläggning49
För att montera anläggningen
på vägg50

Guide till delar och kontroller

I förklaringarna i denna bruksanvisning används huvudsakligen fjärrkontrollen, men det går även att utföra samma manövrer med hjälp av knapparna på anläggningen med samma eller liknande namn.

Huvudenheten



* Beröringskänsliga knappar

1**I/⏻-knapp (strömbrytare) (sidan 15, 32, 35)**

Tryck för att slå på och stänga av anläggningen.

2**STANDBY-indikator (sidan 32, 37)**
Lysar när anläggningen är avstängd.**3****Skivfack (sidan 16)****4****▲-knapp (utmatning)**

Tryck för att mata ut skivan.

5**DISPLAY-knapp (sidan 15, 30, 32)**

Tryck för att ändra vilken information som ska visas på displayen.

6**DISPLAY MODE-knapp (sidan 33)**

Tryck för att välja visningsätt.

7**DSGX-knapp (sidan 31)**

Tryck för att välja ljudeffekt.

8**Underskärm**

Här visas funktionsnamn, spårnummer, volymnivå, samt klockan.

9***RECTO USB-knapp (sidan 23, 27)**

Tryck för att överföra musik från en skiva eller spela in ljudet från en analog ljudkälla på en ansluten USB-enhet.

Tryck för att markera spårnummer under inspelningens gång.

10***ENTER-knapp (sidan 15, 19, 21, 24, 25, 27, 30, 35)**


Tryck för att mata in inställningarna.

11***VOLUME +/--knappar**



Tryck för att justera volymen.



12**Fjärrkontrollsensor (sidan 37)**

13*

 +/--knapp (mappval) (sidan 16, 23, 25, 28, 29)
Tryck för att välja mapp.

TUNE +/--knapp
(stationsinställning) (sidan 18)
Tryck för att ställa in önskad station.

 -knapp (hopp framåt/
bakåt) (sidan 16, 21, 25, 28, 29)
Tryck för att välja spår eller fil.



 -knapp (snabbspolning
bakåt/framåt) (sidan 16, 21, 28)
Tryck för att hitta ett visst ställe i ett spår
eller en fil.


14

Huvudskärm
Här visas olika tillståndindikatorer
(TUNED, REC, MP3, osv) och
textinformation som spårnamn och
meddelanden.

15*

Uppspelningsknappar och
funktionsknappar

 -knapp (uppspelning/paus)
(sidan 16, 20, 28)
Tryck för att starta eller pausa
uppspelningen av en skiva eller material i
en separat USB-enhet eller iPod-spelare.

/CANCEL (stopp/ångra)-knapp
(sidan 16, 18, 20, 23, 24, 25, 27,
28)

Tryck för att avsluta uppspelningen av
en skiva eller material i en separat USB-
enhet.
Tryck för att pausa uppspelningen på en
iPod-spelare.


FUNCTION +/--knapp (sidan 16,
18, 20, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 31)

Tryck för att välja funktionsläge.

16

iPod-docka (sidan 14, 21)
Placera en iPod-spelare i iPod-dockan för
att lyssna på ljudmaterial i iPod-spelaren.

17

 (USB)-porten (sidan 23, 24, 25,
26, 28, 35)
Används för att ansluta en separat USB-
enhet.

18

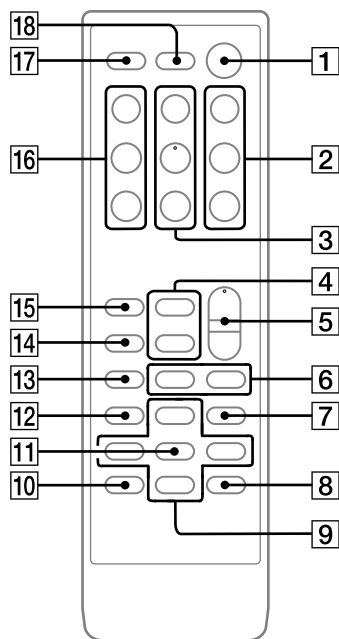
AUDIO IN-ingången
Används för att ansluta en extra
ljudkomponent.

19

PHONES-uttag
Används för inkoppling av ett par
hörlurar.

* Manövrer som utförs med den
beröringskänsliga knappen som pipar.

Fjärrkontroll



1

I/O-knapp (strömbrytare) (sidan 15, 35)

Tryck för att slå på och stänga av anläggningen.

2

+knapp (stationsinställning) (sidan 18)

Tryck för att ställa in önskad station.

▶▶-knapp (sökning framåt) (sidan 16, 21, 25, 28, 29)

Tryck för att välja spår eller fil.

▶▶-knapp (snabbspolning framåt) (sidan 16, 21, 28)

Tryck för att hitta ett visst ställe i ett spår eller en fil.

📁 +knapp (välj mapp) (sidan 16, 23, 25, 28, 29)

Tryck för att välja mapp.

3

Uppspelningsknappar

▬-knapp (paus) (sidan 16, 20, 28)

Tryck för att pausa spelningen.

▶-knapp (spela) (sidan 20, 28, 30)

Tryck för att starta uppspelningen.

■-knapp (stopp) (sidan 16, 18, 20, 23, 24, 25, 27, 28)

Tryck för att avsluta uppspelningen av en skiva eller material i en separat USB-enhet.

Tryck för att pausa uppspelningen på en iPod-spelare.

Forts.

4

FUNCTION +/--knapp (sidan 16, 18, 20, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 31)
Tryck för att välja funktionsläge.

5

VOLUME +/--knapp
Tryck för att justera volymen.

6

DSGX-knapp (sidan 31)
EQ-knapp (sidan 31)
Tryck för att välja ljudeffekt.

7

TIMER MENU-knapp (sidan 15, 35)
Tryck för att ställa klockan och ställa in väckningstimmern och inspelningstimmern.

8

TOOL MENU-knapp (sidan 18, 21, 24, 25)
Tryck för att starta automatisk DAB-avsökning.
Tryck för att radera ljudfiler och mappar från den anslutna USB-enheten.
Tryck för att välja vilket minne som ska användas, om USB-enheten har flera olika minnen.
Tryck för att välja meny när en iPod-spelare används.

9

▲/▼/◀/▶-knapp (sidan 15, 20, 21, 24, 35)
Tryck för att välja menypunkter.

10

RETURN-knapp (sidan 21)
Tryck för att återvända till föregående meny när en iPod-spelare används.

11

ENTER-knapp (sidan 15, 19, 21, 24, 25, 27, 30, 35)
Tryck för att mata in inställningarna.

12

CLEAR-knapp (sidan 30)
Tryck för att radera ett förprogrammerat spår eller en förprogrammerad fil.

13

TUNER MEMORY-knapp (sidan 19)
Tryck för att lagra en radiostation i snabbvalsminnet.

14

REPEAT/FM MODE-knapp (sidan 16, 18, 28)
Tryck för att spela en hel skiva, ett enstaka spår eller en enstaka fil upprepade gånger.
Tryck för att välja mottagningsläge för FM (mono eller stereo).

15**PLAY MODE/TUNING MODE-knapp** (sidan 17, 18, 28, 29, 30)

Tryck för att välja spelsätt för en skiva eller en separat USB-enhet.

Tryck för att välja stationsinställningssätt.

16**—-knapp** (stationsinställning) (sidan 18)

Tryck för att ställa in önskad station.

◀◀-knapp (sökning bakåt) (sidan 16, 21, 25, 28, 29)

Tryck för att välja spår eller fil.

◀◀-knapp (snabbspolning bakåt) (sidan 16, 21, 28)

Tryck för att hitta ett visst ställe i ett spår eller en fil.

📁 —-knapp (välj mapp) (sidan 16, 23, 25, 28, 29)

Tryck för att välja mapp.

17**SLEEP-knapp** (sidan 34)

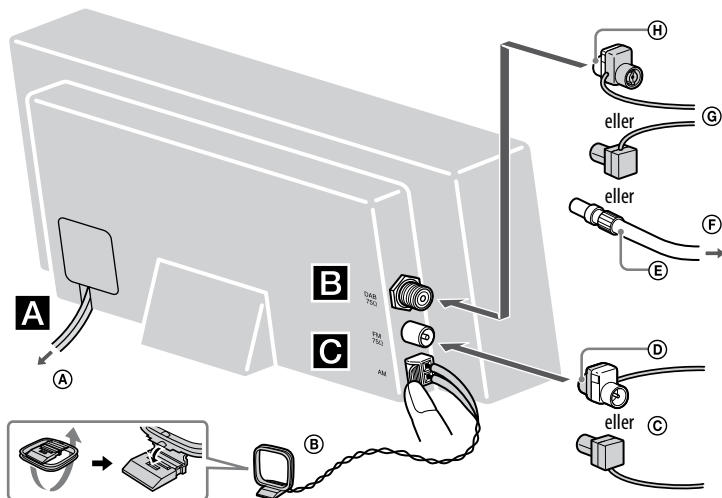
Tryck för att ställa in insomningstimern.

18**DISPLAY-knapp** (sidan 15, 30, 32)

Tryck för att ändra vilken information som ska visas på displayen.

Allra först

Säker anslutning av anläggningen



- (A) Till ett vägguttag
- (B) AM-ramantenn
- (C) FM-trådentenn (Dra ut tråden horisontellt.)
- (D) Anslut den bruna sidan.
- (E) 75-ohms koaxialkabel med hankontakt av typ F (medföljer ej) (gäller endast CMT-Z100DiR)
- (F) Till en extern DAB-antenn (medföljer ej) (gäller endast CMT-Z100DiR)
- (G) DAB-trådentenn (Dra ut tråden horisontellt.) (gäller endast CMT-Z100DiR)
- (H) Anslut den vita sidan.

A Ström

Sätt i nätkabelns stickkontakt i ett vägguttag. En demonstration tänds på huvudskärmen. När man trycker på I/⏻ slås anläggningen på och demonstrationen avbryts automatiskt. Om stickkontakten inte passar i vägguttaget så ta av den medföljande stickkontaktsadaptern (gäller endast modeller som levereras med en adapter).

B DAB-antenn (gäller endast CMT-Z100DiR)

Genom att använda en extern DAB-antenn (medföljer ej) går det att få bättre ljudkvalitet för DAB-mottagningen. Vi rekommenderar att du bara installerar den medföljande DAB-trådentennen tillfälligt tills du installerar en extern DAB-antenn.

Kontrollera att anläggningen är avstängd innan du kopplar ur DAB-antennen för att inte dina DAB-inställningar ska försvinna ur minnet.

C Antenner


Hitta ett ställe och en riktning där mottagningen blir bra och sätt upp antennerna där.

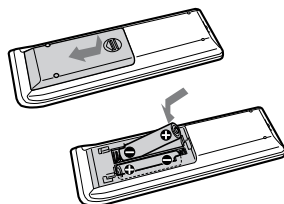
Håll undan antennerna från nätkabeln och USB-kabeln för att undvika störningar.

Tips

Den här anläggningen går att hänga upp på väggen med hjälp av väggfästet SU-WL100 (medföljer ej). Se ”För att montera anläggningen på väggen” (sidan 50) angående hur man hänger upp anläggningen.

Sätta i batterier

Skjut av locket till batterifacket och sätt i de två medföljande R3-batterierna (storlek AAA) med -sidan först och vända på det håll som visas i nedanstående figur.

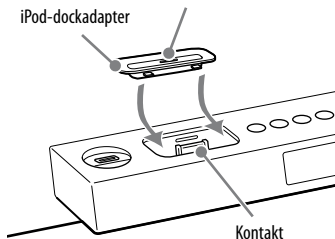
**Observera**

- Vid normal användning varar batterierna i ungefär sex månader.
- Blanda inte gamla och nya batterier, eller olika sorters batterier.
- Om fjärrkontrollen inte ska användas på länge så ta ut batterierna för att undvika skador på grund av batteriläckage eller rost.
- Utsätt inte apparater med batterier isatta för alltför hög värme på grund av solsken, eld eller liknande.

För att använda iPod-spelaren

Sätt först i en iPod-dockadapter i dockan innan du använder iPod-spelaren. Ingen iPod-dockadapter medföljer den här anläggningen. Använd en iPod-dockadapter som medföljer din iPod-spelare. Se bruksanvisningen till din iPod för närmare detaljer om iPod-dockadaptern.

Ta ut iPod-dockadaptern genom att dra upp den med nageln eller något platt föremål med hjälp av skåran i adaptern.



Mottagning av DAB-radiostationer (gäller endast CMT-Z100DiR)

Den allra första gången du slår på anläggningen efter att du köpt den startar automatiskt en DAB-avsökning och en lista över tillgängliga tjänster skapas. Medan den automatiska DAB-avsökningen pågår visas "*****" på displayen. Tryck inte på några knappar på själva anläggningen eller på fjärrkontrollen medan den automatiska DAB-avsökningen pågår. I så fall avbryts avsökningen vilket kan leda till att tjänstlistan inte skapas på rätt sätt. Om du vill köra den automatiska DAB-avsökningen för hand så utför proceduren i avsnittet "För att köra automatisk DAB-avsökning för hand" under "För att lyssna på radio" (sidan 18). Om du flyttar till ett annat område så gör om den automatiska DAB-avsökningen för hand och registrera om stationsinnehållet.

Ställa klockan

Använd knapparna på fjärrkontrollen för att ställa klockan.

- 1** Slå på anläggningen.
Tryck på I/⏻.
- 2** Gå över till klockinställningsläget.
Tryck på TIMER MENU.
Om ”PLAY SET?” blinkar så tryck upprepade gånger på ⬆/⬇ för att välja ”CLOCK SET?”, och tryck sedan på ENTER.
- 3** Ställ klockan.
Tryck upprepade gånger på ⬆/⬇ för att ställa in timsiffrorna, och tryck sedan på ENTER.
- 4** Gör på samma sätt för att ställa in minuttalet.

Observera

Klockinställningen försvinner om man drar ut stickkontakten ur vägguttaget eller det blir strömavbrott.

För att se klockan på displayen när anläggningen är avstängd

Tryck på DISPLAY. Klockan visas i ungefär 8 sekunder.

Användningsätt

Spela en CD/MP3-skiva

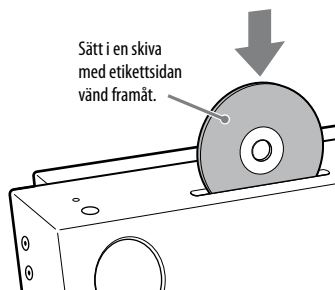
1 Gå över till CD-läget.

Tryck uppregade gånger på FUNCTION +/-.


2 Sätt i en skiva.

Sätt i en skiva i skivfacket med etikettsidan vänd framåt.

När man sätter i en skiva i skivfacket börjar den automatiskt spelas.







Observera

- När man slår på anläggningen dras inte skivan in i skivfacket förrän "No Disc" har tänts på displayen. Försök inte trycka in skivan förrän "No Disc" tänds på displayen.
- Sätt inte i skivor som inte är runda (t.ex. hjärtformade, fyrkantiga eller stjärnformade skivor). Skivan kan ramla in i anläggningen och orsaka skador som inte går att reparera.
- Om du trycker på  på anläggningen och sedan vill sätta i skivan som matas ut i skivfacket igen, så undvik att bara trycka in skivan. Ta först ut skivan ur skivfacket och sätt sedan in den igen.

- Stäng inte av anläggningen med en skiva halvvägs isatt i skivfacket. Det kan leda till att skivan faller ur.
- Lägg aldrig i en skiva med tejp, klistermärken eller lim på, eftersom det kan leda till fel på CD-spelaren.
- När du matar ut en skiva så håll den i kanterna. Rör inte vid ytan.
- Försök inte trycka in en skiva i skivfacket medan anläggningen är avstängd. Det kan leda till fel på anläggningen.
- Sätt inte i en 8 cm skiva med adapter. Det kan leda till fel på anläggningen.
- Ställ ingenting ovanpå skivfacket.

Övriga manövrer

För att	Tryck på
Pausa spelningen	 (eller ) på anläggningen). Tryck en gång till på knappen för att återuppta uppspelningen igen.
Avbryta spelningen	 .
Välja mapp på en MP3-skiva	 +/- uppregade gånger.
Välja ett spår eller en fil	 /  .
Hitta ett visst ställe i ett spår eller en fil	Håll  /  intryckt under spelningens gång och släpp sedan knappen på önskat ställe.
Välja upprepad spelning	REPEAT uppregade gånger tills "REP" eller "REP1" tänds på displayen.
Mata ut skivan	 på anläggningen.

Att observera när man sätter i eller matar ut en skiva

- När man sätter i eller matar ut en skiva går anläggningen automatiskt över till CD-läget, även om något annat funktionsläge var inställt.
- I följande fall går det inte att mata ut skivan:
 - Medan musik håller på att överföras till eller spelas in på en USB-enhet.
 - Medan ljudfiler eller mappar håller på att raderas på USB-enheten.

För att byta spelsätt

Tryck upprepade gånger på PLAY MODE medan spelaren är i stoppläge. Det går att välja mellan vanlig spelning ("□") för alla MP3-filer i mappen på skivan), slummspelning ("SHUF" eller "□ SHUF" för mappslummspelning) eller programmerad spelning ("PGM").

- * För CD-DA-skivor (ljudskivor) fungerar □ (SHUF)-spelning på samma sätt som vanlig (SHUF)-spelning.

Att observera angående upprepad spelning

"REP1" betyder att det nuvarande spåret eller den nuvarande filen upprepas ända tills man stänger av upprepningen igen.

Att observera angående slummspelningslägena

När anläggningen stängs av nollställs slummspelningsläget ("SHUF" eller "□ SHUF") och spelsättet återställs till vanlig spelning ("□").

Att observera när man spelar MP3-skivor

- Spara inte andra sorters filer eller onödiga mappar på en skiva som innehåller MP3-filer.
- Mappar som inte innehåller några MP3-filer hoppas över.
- MP3-filerna spelas upp i den ordning de är inspelade på skivan.
- Den här anläggningen kan bara spela MP3-filer med filtilägget ".mp3".
- Om en fil har filtilägget ".mp3" men i själva verket är i något annat format finns det risk att det matas ut kraftiga störningar om man spelar den filen, vilket kan orsaka skador på högtalarna eller anläggningen.
- Maximalt antal:
 - mappar är 999 (inklusive rotmappen).
 - MP3-filer per mapp är 150.
 - MP3-filer per skiva är 999.
 - mappnivåer (i filernas trädstruktur) är 8.
- Vi kan inte garantera att denna anläggning är kompatibel med alla sorters MP3-kodnings/skrivningsmjukvara, inspelningsapparater eller inspelningsmedia. Om man försöker spela en inkompatibel MP3-skiva kan det hända att det uppstår störningar eller avbrott i ljudet, eller att skivan inte går att spela alls.

Att observera när man spelar multisession-skivor

- Denna anläggning kan spela Multi Session-CD-skivor om det finns en MP3-fil i den första sessionen. Eventuella MP3-filer i senare sessioner går också att spela.
- Om den första sessionen är i musik-CD-format spelas bara den första sessionen.
- Skivor med blandat CD-format uppfattas som CD-DA-skivor.

För att lyssna på radio

Observera att DAB bara fungerar på CMT-Z100DiR.

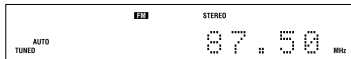
1 Välj "TUNER DAB", "TUNER FM" eller "TUNER AM".

Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/-.

2 Ställ in stationer.

För automatisk stationsinställning

Tryck upprepade gånger på TUNING MODE tills "AUTO" tänds på displayen, och tryck sedan på +/- (eller på TUNE +/- på anläggningen). Avsökningen avbryts automatiskt så fort en station har ställts in, och "TUNED" och "STEREO" (för stereoprogram) tänds på displayen.



När du försöker ställa in en FM- eller AM-station men "TUNED" inte tänds på displayen och avsökningen inte stannar, så tryck på ■ för att avbryta avsökningen och ställ sedan in stationen för hand i stället.

När en DAB-station eller FM-station som erbjuder RDS-tjänster är inställd visas tjänstnamnet eller stationsnamnet på displayen.

För manuell stationsinställning (gäller endast FM/AM-bandet)

Tryck upprepade gånger på TUNING MODE tills "AUTO" och "PRESET" släcks på displayen, och tryck sedan upprepade gånger på +/- (eller på TUNE +/- på anläggningen) för att ställa in önskad station.

Att observera angående DAB-stationer

- När en DAB-station ställs in kan det ta ett par sekunder innan ljudet hörs.
- Primärtjänsten tas automatiskt emot när sekundärtjänsten tar slut.
- Radiodelen i den här anläggningen kan inte hantera datatjänster.

Tips

För att minska på brus från en svag FM-station som sänder i stereo tryck upprepade gånger på FM MODE tills "MONO" visas för att stänga av stereomottagningen.

För att köra automatisk DAB-avsökning för hand

1 Välj "TUNER DAB".

Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/-.

2 Tryck på TOOL MENU för att starta den automatiska DAB-avsökningen.

"Auto Scan?" och "Push ENTER" tänds på displayen.

- 3** Tryck på ENTER för att utföra avsökningen.

Avsökningen startar. Hur avsökningen fortskrider visas med ett ökande antal asterisker (*****). Beroende på vilka DAB-tjänster som finns i ditt område kan avsökningen ta ett par minuter.



När avsökningen är klar skapas en lista över tillgängliga tjänster.

Observera

- Om det inte förekommer några DAB-sändningar i ditt land eller område tänds "No Service" på displayen.
- När denna procedur utförs raderas alla stationer som tidigare var lagrade i minnet.
- Kontrollera att anläggningen är avstängd innan du kopplar ur DAB-antennen för att inte dina DAB-inställningar ska försvinna ur minnet.

För att lagra en radiostation i minnet

Använd knapparna på fjärrkontrollen för att lagra stationer.

- 1 Ställ in önskad station.
- 2 Tryck på TUNER MEMORY för att gå över till radiodelens minnesläge.



- 3 Tryck upprepade gånger på +/- för att välja önskat snabbvalsnummer.
Om en annan station redan är lagrad på valt snabbvalsnummer raderas den gamla stationen och ersätts med den nya stationen.
- 4 Tryck på ENTER för att lagra stationen.
- 5 Upprepa steg 1 till 4 för att lagra ytterligare stationer.
Det går att lagra upp till 20 DAB-stationer, 20 FM-stationer och 10 AM-stationer i minnet. Snabbvalsstationerna hålls kvar i minnet i ungefär ett halvt dygn även om du drar ut stickkontakten ur vägguttaget eller det blir strömbrott.

- 6** För att lyssna på en snabbvalsstation trycker man upprepade gånger på TUNING MODE tills "PRESET" tänds på displayen, och därefter upprepade gånger på +/- för att välja önskat snabbvalsnummer.

Att observera angående lagring av DAB-stationer

DAB-tjänster går bara att lagra när de går att ta emot.

För att lyssna på iPod-spelaren

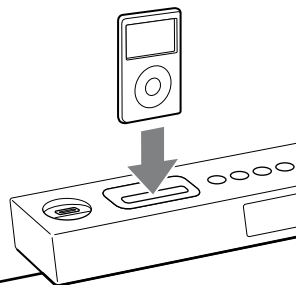
Det går att lyssna på musik som är lagrad i iPod-spelaren.

Se "iPod-modeller som går att använda tillsammans med denna anläggning" (sidan 49) angående vilka iPod-modeller som går att ansluta till den här anläggningen.

- 1** Gå över till iPod-läget.

Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/-.

- 2** Sätt i iPod-spelaren.



- 3** Starta uppspelningen.

Tryck på ► (eller på ►|| på anläggningen).

Övriga manövrer

iPod-spelaren går att styra med följande knappar på fjärrkontrollen eller på anläggningen.

För att	Tryck på
Pausa spelningen	/■ (eller på ► på anläggningen).
Skrolla uppåt/nedåt på iPod-menyer	▲/▼. Det går att skrolla uppåt och nedåt på iPod-menyerna på ungefär samma sätt som med klickhjulet på en iPod eller som att dra uppåt eller nedåt på en iPod touch.

För att	Tryck på
Välja ett spår eller ett kapitel i en ljudbok/podcast	◀◀/▶▶. Håll knappen intryckt för att snabbspola bakåt/framåt.
Välja vald punkt	➤/ENTER. Det går att välja vald punkt på ungefär samma sätt som med mittknappen på en iPod eller som genom att peka på en iPod touch.
Hitta ett visst ställe i ett spår eller i ett kapitel i en ljudbok/podcast	Håll ◀◀/▶▶ intryckt under uppspelningens gång, och släpp sedan knappen på önskat ställe.
Återvända till föregående meny eller välja en meny	◀/TOOL MENU/RETURN. Det går att återvända till föregående meny eller välja en annan meny på ungefär samma sätt som med menyknappen på en iPod eller som genom att peka på en iPod touch.

För att använda anläggningen som batteriladdare

Det går att använda anläggningen som batteriladdare för iPod-spelaren när anläggningen är påslagen.

Uppladdningen startar så fort iPod-spelaren sätts i iPod-dockan.

Uppladdningstillståndet visas på iPod-spelarens display. Se iPod-spelarens bruksanvisning för närmare detaljer.

För att sluta ladda upp iPod-spelaren

Ta av iPod-spelaren.

Observera

- Håll iPod-spelaren i samma vinkel som iPod-kontakten på anläggningen när du sätter i eller tar av den. Undvik att vrida eller skaka på iPod-spelaren för att undvika skador på kontakten.
- Bär inte omkring anläggningen med en iPod-spelare isatt i kontakten. Det kan leda till fel på anläggningen.
- Stöd anläggningen med ena handen när du sätter i eller tar av iPod-spelaren, och var försiktig så att du inte råkar trycka på kontrollerna på iPod-spelaren av misstag.
- Pausa uppspelningen innan du tar av iPod-spelaren.
- Använd VOLUME +/- för att justera volymen. Volymen ändras inte även om man justerar den på iPod-spelaren.
- iPod-dockan på anläggningen är enbart avsedd för iPod-spelare. Det går inte att ansluta några andra sorters bärbara musikspelare.
- Se bruksanvisningen till din iPod-spelare angående hur den ska användas.
- Sony påtar sig inget ansvar ifall data som är lagrade i en iPod-spelare går förlorade eller blir skadade när iPod-spelaren används tillsammans med den här anläggningen.

Innan du använder en USB-enhet tillsammans med den här anläggningen

Se nedanstående webbsidor för närmare information om vilka USB-enheter som går att använda tillsammans med den här anläggningen.

För kunder i Europa:

<<http://support.sony-europe.com/>>

För kunder i Latinamerika:


<<http://www.sony-latin.com/index.crp>>

Observera

- Om apparaten behöver anslutas via en USB-kabel så använd den USB-kabel som medföljde USB-enheten som ska anslutas. Se bruksanvisningen till den USB-enhet som ska anslutas för närmare detaljer om hur man använder den.
- Det kan ta ungefär 10 sekunder innan "Reading" tänds på displayen, beroende på vilken sorts USB-enhet som ansluts.
- Koppla inte loss USB-enheten under pågående överföring, inspelning eller radering. Det kan leda till att data i USB-enheten blir förstörda eller att själva USB-enheten blir skadad.
- Anslut inte USB-enheten till anläggningen via ett USB-nav.

- När USB-enheten ansluts läser anläggningen av alla filerna på USB-enheten. Om det finns många mappar eller filer på USB-enheten kan det ta lång tid att läsa av dem.
- När man trycker på REC TO USB för att överföra filer eller spela in, utför anläggningen en ny läsningsprocess på den anslutna USB-enheten. Glöm inte att ställa USB-enheten i beredskapsläge för att överföringen eller inspelningen ska utföras med rätt timing.
- För somliga USB-enheter kan det ta en liten stund från det att man utför en manöver till det att den faktiskt utförs av anläggningen.
- Vi kan inte garantera kompatibilitet med alla sorters kodnings/skrivningsmjukvara, inspelningsapparater eller lagringsmedia. Om en inkompatibel USB-enhet ansluts kan det hända att det uppstår störningar eller avbrott i ljudet, eller att filerna inte går att spela alls.
- I följande fall kan den här anläggningen inte överföra eller spela in musik från ljudkällor eller spela ljudfiler i en USB-enhet.
 - När det finns fler än 150 ljudfiler i en mapp.
 - När det finns fler än 1 000 mappar i USB-enheten.
 - När det finns fler än 3 000 filer i USB-enheten.Dessa antal kan variera beroende på fil- och mappstrukturen. Undvik att lagra andra sorters filer eller onödiga mappar i en USB-enhet som innehåller ljudfiler.


Överföring av musik från en skiva till en USB-enhet

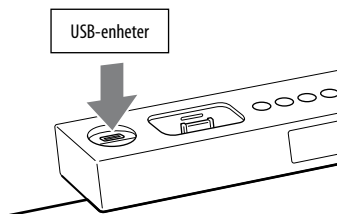
Det går att ansluta en separat USB-enhet till  (USB)-uttaget på anläggningen och överföra musik från skivor till USB-enheten.

Det går bara att överföra musik från CD-DA-skivor och MP3-skivor.


Ljudformatet för filer som överförs med hjälp av den här anläggningen är MP3. Mängden ledigt utrymme som krävs i USB-enheten är ungefär 1 MB per minut vid överföring av musik från CD-skivor. Det nödvändiga lediga utrymmet kan vara större vid överföring av musik från MP3-skivor.

Det går lätt att överföra all musik på en skiva till en USB-enhet (CD SYNC). Det går även att överföra det spår eller den MP3-fil som håller på att spelas (REC1).

- 1 Anslut USB-enheten till  (USB)-uttaget.





- 2 Gå över till CD-läget.
Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/-.

- 3 Sätt i en skiva.
Om anläggningen automatiskt börjar spela skivan så tryck på  för att avbryta spelningen.
- 4 Ställ USB-enheten i beredskapsläge för överföring.

Synkroniserad överföring (CD SYNC):

Tryck på REC TO USB på anläggningen.

Om du bara vill överföra dina favoritspår på en CD-skiva eller dina favorit-MP3-filer, så mata först in ett program (se "Gör ditt eget program" (sidan 29)).


Om du bara vill överföra MP3-filerna i en viss mapp på skivan så gå över till läget för vanlig spelning () och tryck sedan upprepade gånger på  +/- för att välja önskad mapp innan du startar överföringen.

REC1:

Börja spela det spår eller den MP3-fil som du vill överföra, och tryck sedan på REC TO USB på anläggningen.

"REC" blinkar och "CD SYNC (eller "REC1")", "***MB Free" eller "***GB Free" (ledigt utrymme i USB-enheten) och "Push ENTER" visas omväxlande på displayen.

USB-enheten går över i beredskapsläge för överföring.

Forts. 

5 Starta överföringen.

Tryck på ENTER.

Överföringen startar.

När CD SYNC används

När överföringen är klar avbryts automatiskt åtkomsten till USB-enheten och CD-spelaren stannar.

När REC1 används


När överföringen är klar avbryts automatiskt åtkomsten till USB-enheten men CD-spelaren fortsätter spela.

Medan musiken håller på att överföras hörs det inget ljud i högtalarna, och det som visas på displayen ändras i följande ordning:

”Don't Remove” → ”**%” (överförd procent) → ”Don't Remove” → ”*/**” (antal överförda mappar eller filer från källan / totalt antal mappar eller filer)

För att välja minne i USB-enheten




Om USB-enheten har mer än ett minne (t.ex. ett interminne och ett minneskort) kan du välja vilket minne som ska användas innan du startar överföringen.

1 Anslut USB-enheten till  (USB)-uttaget.

2 Gå över till USB-läget.
Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/-.

3 Tryck på TOOL MENU i stoppläge.
Det totala antalet mappar visas. Om en ljudfil eller en mapp är vald tänds ”Erase?” i stället. Tryck upprepade gånger på TOOL MENU för att välja ”Mem Sel?”.


4 Tryck på ENTER.
Minnesnumret (”Memory 1?” till ”Memory 5?”) visas.
Vilket nummer som visas varierar beroende på den anslutna USB-enheten.

5 Tryck upprepade gånger på / för att välja minne.
Om det bara går att välja ett enda minne så gå vidare till steg 6.
Om du vill avbryta denna manöver så tryck på .

6 Tryck på ENTER.

7 Starta överföringen genom att utföra steg 2 till 6 i ”Överföring av musik från en skiva till en USB-enhet”.

För att avbryta överföringen






Tryck på .

För att radera ljudfiler eller mappar från USB-enheten

Det går att radera ljudfiler och mappar från USB-enheten. Observera att det inte går att radera ljudfiler eller mappar i läget för slumpspelning eller programmerad spelning.

Observera

Sätt inte i en skiva under pågående radering. I så fall går nämligen anläggningen automatiskt över till CD-läget, och bara de ljudfiler eller mappar som hunnit raderas fram till den punkt där raderingen avbröts blir raderade.

- 1 Anslut USB-enheten till  (USB)-uttaget.
- 2 Gå över till USB-läget.
Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/-.
- 3 Tryck upprepade gånger på   eller  +/- för att välja den ljudfil eller mapp som du vill radera.
- 4 Tryck på TOOL MENU.
"Erase?" tänds på displayen.
- 5 Tryck på ENTER.
"Track Erase?" eller "Folder Erase?" tänds på displayen.
Om du vill avbryta raderingen så tryck på .
- 6 Tryck på ENTER.
Vald ljudfil eller mapp raderas.

Regler för mapp- och filgenerering

Den allra första gången man överför musik till USB-enheten skapas mappen "MUSIC" direkt under rotmappen ("ROOT"). Sedan skapas mappar och filer inom "MUSIC"-mappen på följande sätt.

CD SYNC¹⁾

Musikkälla	Mappnamn	Filnamn
MP3	Samma som musikkällan ²⁾	
CD-DA	"CDDA0001" ³⁾	"TRACK001" ⁴⁾

REC1

Musikkälla	Mappnamn	Filnamn
MP3	"REC1-MP3" ⁵⁾	Samma som musikkällan ²⁾
CD-DA	"REC1-CD" ⁵⁾	"TRACK001" ⁴⁾

¹⁾ I läget för programmerad spelning blir mappnamnet "PGM_xxxx", medan filnamnet beror på musikkällan (CD-DA-skiva eller MP3-skiva).

²⁾ Upp till 64 tecken i mappnamn och 60 tecken i filnamn används.

³⁾ Därefter numreras mapparna i tur och ordning upp till maximalt 1 000 (inklusive mapparna "ROOT" och "MUSIC").

⁴⁾ Därefter numreras filerna i tur och ordning upp till maximalt 150.

⁵⁾ En ny fil skapas automatiskt i mappen "REC1-MP3" eller "REC1-CD" varje gång REC1 utförs.

Observera

- När musik överförs från en CD-skiva lagras spåren som MP3-filer med 128 kbps. När musik överförs från en MP3-skiva lagras MP3-filerna med sina ursprungliga bittal.
- Om överföringen startas i läget för slumpspelning, upprepad spelning eller programmerad spelning (utan några spår eller MP3-filer inprogrammerade) stängs det spelsättet automatiskt av och spelsättet ändras till vanlig spelning.
- CD-textinformation överförs inte till MP3-filerna som skapas.
- Om musiköverföringen från en CD-DA-skiva avbryts mitt i skapas det en MP3-fil fram till den punkt där överföringen avbröts.
- Om musiköverföringen från en MP3-skiva avbryts mitt i raderas den ofullständiga MP3-filen som skapats i USB-enheten.
- Överföringen avbryts automatiskt om:
 - USB-enheten blir full under överföringsprocessens gång.
 - antalet filer eller mapper i USB-enheten kommer upp i det maximala antal som den här anläggningen kan upptäcka.
- Om en mapp som ska raderas innehåller undermapper eller filer i annat format än MP3/WMA/AAC, raderas inte de mapparna eller filerna.
- Om det redan finns en mapp eller fil med samma namn i USB-enheten som en mapp eller fil du försöker överföra, läggs det till ett ordningsnummer efter namnet. Den gamla mappen eller filen skrivs inte över.

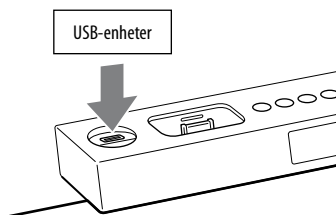
För att spela in analogt ljud på en USB-enhet

Det går att spela in ljudet från anläggningens radiodel och från en extrakomponent som är ansluten till AUDIO IN-ingången. Ljudet spelas in som en MP3-fil med 128 kbps. Observera att DAB bara fungerar på CMT-Z100DiR.

Observera

Sätt inte i en skiva under pågående inspelning. I så fall går nämligen anläggningen automatiskt över till CD-läget, och en MP3-fil skapas fram till den punkt där inspelningen avbröts.

1 Anslut USB-enheten till ➔ (USB)-uttaget.



2 Välj önskat funktionsläge.

TUNER FM/AM/DAB

Tryck uppregade gånger på FUNCTION +/- för att välja "TUNER FM", "TUNER AM" eller "TUNER DAB".

AUDIO

Tryck uppregade gånger på FUNCTION +/- för att gå över till AUDIO-läget.

3 Ställ USB-enheten i beredskapsläge för inspelning.

Tryck på REC TO USB på anläggningen.

”Please Wait” tänds och det som visas på displayen växlar mellan ”***MB Free” eller ”***GB Free” (ledigt utrymme i USB-enheten) och ”Push ENTER”.

USB-enheten är redo för inspelning.

Observera

Det kan ta en liten stund innan USB-enheten blir redo för inspelning. Därför rekommenderar vi att du lämnar tillräckligt stor tidsmarginal för att inte missa något av det som ska spelas in, i synnerhet vid inspelning från radion.

4 Starta inspelningen.

Sätt igång den ljudkälla som du vill spela in och tryck sedan på ENTER.

”REC” tänds och inspelningen startar.

För att avbryta inspelningen

Tryck på ■.

För att markera spårnummer

Det går att markera spårnummer under inspelning från valfri ljudkälla.

Tryck på REC TO USB på anläggningen på det ställe där du vill lägga till en spårnummermarkering.

Anläggningen pausar inspelningen i ett par sekunder medan spårmarkeringen läggs till, och meddelandet ”New Track” tänds på displayen. Inget ljud spelas in under pausen.

Observera

När inspelningen varar mer än 60 minuter markeras spårnummer automatiskt.

Regler för mapp- och filgenerering

Den allra första gången man spelar in analogt ljud på en USB-enhet skapas mappen ”MUSIC” direkt under rotmappen (”ROOT”).

Sedan skapas mappar och filer inom ”MUSIC”-mappen på följande sätt.

Musikkälla	Mappnamn	Filnamn
Radion	”TUFM0001”*, ”TUAM0001”* eller ”TUDB0001”*	”TRACK001”*
AUDIO IN	”EXAU0001”*	”TRACK001”*

* Därefter numreras mappar och filer i tur och ordning.

Observera

Inspelningen avbryts automatiskt om:

- man byter funktionsläge.
- man byter radioband.
- anläggningen stängs av.
- USB-enheten blir full under inspelningens gång.
- antalet filer eller mappar i USB-enheten kommer upp i det maximala antal som den här anläggningen kan upptäcka.

För att spela en fil i en USB-enhet

Det går att lyssna på musik som är lagrad i en USB-enhet.

Den här anläggningen kan spela filer i följande ljudformat:

MP3*/WMA*/AAC*

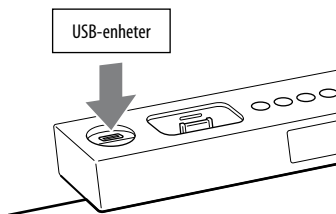
* Filer med upphovsrättsskydd (Digital Rights Management) går inte att spela på den här anläggningen.

Det kan hända att filer som laddats ner från en online-musikaffär inte går att spela på den här anläggningen.

1 Gå över till USB-läget.

Tryck uppregade gånger på FUNCTION +/-.

2 Anslut USB-enheten till (USB)-uttaget.



3 Starta uppspelningen.

Tryck på ► (eller ►|| på anläggningen).

Övriga manövrer

För att	Tryck på
Pausa spelningen	(eller ► på anläggningen). Tryck en gång till på knappen för att återuppta uppspelningen igen.
Avbryta spelningen	■. Tryck på ► (eller på ► på anläggningen)* för att återuppta spelningen. Tryck en gång till på ■ för att avbryta den återupptagna spelningen.
Välja mapp	📁 +/- uppregade gånger.
Välja fil	◀◀/▶▶.
Hitta ett visst ställe i en fil	Håll ◀◀/▶▶ intryckt under uppspelningens gång, och släpp sedan knappen på önskat ställe.
Välja upprepad spelning	REPEAT uppregade gånger tills "REP" eller "REP1" tänds på displayen.

* Vid uppspelning av en VBR (variabelt bital)-kodad MP3-fil kan det hända att uppspelningen återupptas från ett annat ställe.

För att byta spelsätt

Tryck uppregade gånger på PLAY MODE medan USB-enheten är i stoppläge. Det går att välja vanlig spelning ("📁") för alla filer i mappen i USB-enheten, slumpspelning ("SHUF") eller "SHUF") eller programmerad spelning ("PGM").

Att observera angående slumspelningslägena

När anläggningen stängs av nollställs slumspelningsläget ("SHUF" eller "SHUF") och spelsättet återställs till vanlig spelning ("").

Observera

- För följande sorters USB-enheter eller i följande situationer kan det ta längre tid innan uppspelningen startar:
 - om materialet i USB-enheten är lagrat med en väldigt komplicerat trädstruktur.
 - om minneskapaciteten är väldigt hög.
- Den här anläggningen kan bara spela filer på upp till 8 mappars djup.
- Funktionen för återupptagen spelning stängs av när anläggningen stängs av eller man går över till ett annat funktionsläge.
- Den här anläggningen har inte nödvändigtvis stöd för alla funktionerna på anslutna USB-enheter.
- Det kan hända att anläggningens uppspelningsordning blir annorlunda än ordningen för den anslutna USB-enheten.
- Mappar som inte innehåller några ljudfiler hoppas över.
- Den här anläggningen kan spela filer i följande format:
 - MP3: filtillägg ".mp3"
 - WMA: filtillägg ".wma"
 - AAC: filtillägg ".m4a"
 - MP4: filtillägg ".3gp" och ".mp4"

Observera att även om en fil har något av ovanstående filtillägg men faktiskt är i något annat format kan det matas ut kraftiga störningar om man spelar den filen, vilket kan orsaka skador på högtalarna eller på själva anläggningen.

Gör ditt eget program (Programmerad spelning)

Mata in ditt eget program med hjälp av knapparna på fjärrkontrollen.

1 Välj önskat funktionsläge.

CD-spelaren

Tryck uppregade gånger på FUNCTION +/- för att gå över till CD-läget.

USB

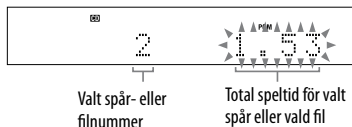
Tryck uppregade gånger på FUNCTION +/- för att gå över till USB-läget.


2 Välj spelsätt.

Tryck uppregade gånger på PLAY MODE tills "PGM" tänds på displayen medan anläggningen är i stoppläge.

3 Välj önskat spår eller filnummer.

Tryck uppregade gånger på ◀◀/▶▶ tills önskat spår- eller filnummer visas på displayen. När man programmerar in MP3-filer trycker man först uppregade gånger på ◻ +/- för att välja önskad mapp, och väljer sedan önskad fil.



Forts. 

4 Programmera in önskat spår eller önskad fil.

Tryck på ENTER för att mata in önskat spår eller önskad fil.

CD-spelaren

”- -.- -” tänds på displayen om den totala programtiden överskrider 100 minuter för en CD eller när en MP3-fil är vald.

USB

Den totala programtiden går inte att visa, så ”- -.- -” tänds i stället.

5 Upprepa steg 3 till 4 för att programmera in ytterligare spår eller filer. Det går att programmera in upp till 25 spår eller filer sammanlagt.

6 Tryck på ► för att spela de inprogrammerade spåren och filerna.

Programmet hålls kvar i minnet ända tills man matar ut skivan eller kopplar loss USB-enheten.

Om du vill spela samma program en gång till så tryck på ►.

För att avbryta den programmerade spelningen

Tryck uppregade gånger på PLAY MODE tills ”PGM” släcks på displayen medan anläggningen är i stoppläge.

För att radera det sista spåret eller den sista filen ur programmet

Tryck på CLEAR medan anläggningen är i stoppläge.

För att se programinformation som t.ex. det totala antalet spår i programmet

Tryck uppregade gånger på DISPLAY.

Användning av extra ljudkomponenter

- 1** Gör klart ljudkällan.
Anslut extraljudkomponenten till AUDIO IN-ingången på anläggningen med hjälp av en analog ljudkabel (medföljer ej).
- 2** Skruva ned volymen.
Tryck på VOLUME –.
- 3** Välj AUDIO-läget.
Tryck upprepade gånger på FUNCTION +/-.
- 4** Starta uppspelningen.
Starta uppspelningen på den anslutna komponenten och justera volymen.
- 5** Justera volymen.
Tryck på VOLUME +/-.

Justering av tonklangen

För att	Tryck på
Skapa ett mer dynamiskt ljud (Dynamic Sound Generator X-tra)	DSGX.
Ställa in ljudeffekten	EQ upprepade gånger för att välja "BASS" eller "TREBLE", och därefter upprepade gånger på +/- för att justera nivån.

För att stänga av pipljuden

Det går att stänga av pipljuden som hörs från anläggningen.

”BEEP ON” är standardinställningen.

Använd knapparna på anläggningen för att utföra följande procedur.

- 1 Slå på anläggningen.
Tryck på I/⏻.
- 2 Håll ■ intryckt och tryck på DISPLAY MODE tills ”BEEP OFF” tänds på displayen.

För att slå på pipljuden igen

Gör om ovanstående procedur så att

”BEEP ON” tänds på displayen.

Ändring av vad som visas på displayen

För att	Tryck på
Ändra vilken information som ska visas på displayen ¹⁾	DISPLAY upprepade gånger medan anläggningen är påslagen.
Se klockan medan anläggningen är avstängd	DISPLAY medan anläggningen är avstängd ²⁾ . Klockan visas i 8 sekunder.

¹⁾ Det går t.ex. att se skivinformation eller USB-enhetsinformation som:

- spår- eller filnummer under normal spelning.
- spår- eller filnamn (”🎵”) under normal spelning.
- artistnamn (”👤”) under normal spelning.
- album- eller mappnamn (”📁”) under normal spelning.
- total speltid när spelaren är i stoppläge.

Det går även att se DAB-stationsinformation (gäller endast CMT-Z100DiR) som tjänstnamn, kanalnamn, snabbvalsnummer, frekvens, DLS-information (Dynamic Label Segment) och ensemblenamn.

²⁾ STANDBY-indikatorn på anläggningen lyser när anläggningen är avstängd.

På den här anläggningen finns följande visningsalternativ.

Visnings sätt	När anläggningen är avstängd
Demonstration	Demonstrationsindikatorn visas på displayen.
Strömbesparingsläge	Displayen släcks för att spara ström. Timern och klockan fortsätter att fungera.

För att ändra visningssättet

Huvudskärmen och underskärmen går att tända och släcka.

På den här anläggningen går det att välja mellan följande visningskombinationer för huvudskärmen och underskärmen.

Tryck uppregade gånger på DISPLAY MODE för att ändra visningssättet.

På den här anläggningen finns följande visningssätt.

Visnings sätt	Kombination av huvud- och underskärmen
DISP MODE1 (standardinställning)	Huvudskärmen släckt.* Underskärmen tänd.
DISP MODE2	Huvudskärmen tänd. Underskärmen släckt.
DISP MODE3	Båda skärmarna tända.

* Även om huvudskärmen är avstängd tänds den automatiskt under vissa omständigheter för bekvämlighets skull.

Till exempel i följande fall:

- huvudskärmen tänds i 8 sekunder för att bekräfta inställningar eller nuvarande läge.
- huvudskärmen tänds medan du gör inställningar ända tills manövern är färdig.

Att observera angående informationen som visas på displayen

- Tecken som inte går att visa visas som ”_”.
- Följande information visas inte:
 - den totala speltiden och återstående speltiden för MP3-skivor och USB-enheter.
 - den återstående speltiden för MP3-filer.
- Följande information visas inte på rätt sätt:
 - den förflutna speltiden för MP3-filer som är kodade med VBR (variabelt bittal).
 - mapp- och filnamn som inte följer något av formaten ISO9660 Nivå 1, Nivå 2 eller det utvidgade formatet Joliet.

- Följande information visas:
 - förfluten speltid för spåret.
 - den återstående speltiden för spåret.
 - den återstående speltiden för nuvarande CD-DA-skiva under vanlig spelning.
 - ID3-taginformation för MP3-filer som innehåller ID3-tags av version 1 eller version 2 (ID3-taginformation av version 2 har företräde om det finns både version 1- och version 2-tags för en viss MP3-fil).
 - upp till 64 tecken i ID3-taginformation för MP3-filer
 - upp till 64 tecken i WMA-taginformation för WMA-filer
 - upp till 64 tecken i AAC-taginformation för AAC-filer

Att observera angående DAB-informationen som visas (gäller endast CMT-Z100DiR)

Följande visas också: upp till 8 tecken i tjänstnamn, upp till 128 tecken i DLS-information (Dynamic Label Segment), och upp till 16 tecken i ensemblenamn.

Hur man använder timrarna

På den här anläggningen finns det tre olika timerfunktioner. Det går inte att aktivera både väckningstimern och inspelningstimern samtidigt. Om väckningstimern eller inspelningstimern används samtidigt med insomningstimern, har insomningstimern företräde. Använd knapparna på fjärrkontrollen för att styra timerfunktionerna.

Insomningstimern:

Gör det möjligt att somna in till musik. Detta fungerar även om klockan inte är ställd.

Tryck på SLEEP för att välja önskat antal minuter.

Väckningstimern:

Du kan låta anläggningen väcka dig med ljudet från en CD-skiva, radion, iPod-spelaren eller en separat USB-enhet vid en viss tid. Kontrollera att klockan är rätt ställd.

Inspelningstimern:

Du kan spela in från en snabbvalsstation vid en förinställd tid. Kontrollera att klockan är rätt ställd.

1 Gör klart ljudkällan.

Väckningstimern

Gör klart ljudkällan och tryck sedan på VOLUME +/- för att justera volymen.

Om du vill börja från ett visst spår eller en viss ljudfil så mata in ett program (sidan 29).

Inspelningstimern

Ställ in önskad radiostation eller snabbvalsstation (sidan 18, 19).

2 Välj timerinställningsläget.

Tryck på TIMER MENU.

3 Ställ in timern.

Tryck upprepade gånger på $\blacktriangle/\blacktriangledown$ för att välja "PLAY SET?" eller "REC SET?", och tryck sedan på ENTER. "ON" tänds på displayen och timsiffrorna börjar blinka.


4 Ställ in när uppspelningen eller inspelningen ska starta.

Tryck upprepade gånger på $\blacktriangle/\blacktriangledown$ för att ställa in timsiffrorna, och tryck sedan på ENTER. Minutsiffrorna börjar blinka. Gör på samma sätt som ovan för att ställa in minuterna. "OFF" tänds och timsiffrorna börjar blinka på displayen.

5 Gör på samma sätt som i steg 4 för att ställa in när uppspelningen eller inspelningen ska avslutas.**6** Om du använder väckningstimern så välj ljudkälla. Om du använder inspelningstimern så gör klart USB-enheten.**Väckningstimern**

Tryck upprepade gånger på $\blacktriangle/\blacktriangledown$ tills önskad ljudkälla visas på displayen, och tryck sedan på ENTER. Timerinställningarna visas på displayen.

Inspelningstimern

Anslut USB-enheten till  (USB)-uttaget. Timerinställningarna visas på displayen.

7 Stäng av anläggningen.

Tryck på I/⏻.

Anläggningen slås på strax innan den inställda tidpunkten.

Om anläggningen redan är påslagen vid den inställda tidpunkten aktiveras inte väckningstimern eller inspelningstimern. Gör inget med anläggningen från det att den slås på till det att uppspelningen eller inspelningen startar.

Kontroll av uppgifterna

- 1 Tryck på TIMER MENU. "TIMER SEL?" blinkar på displayen.
- 2 Tryck på ENTER.
- 3 Tryck upprepade gånger på $\blacktriangle/\blacktriangledown$ för att välja "PLAY SEL?" eller "REC SEL?".
- 4 Tryck på ENTER.

För att stänga av timern

- 1 Tryck på TIMER MENU. "TIMER SEL?" blinkar på displayen.
- 2 Tryck på ENTER.
- 3 Tryck upprepade gånger på $\blacktriangle/\blacktriangledown$ för att välja "TIMER OFF?".
- 4 Tryck på ENTER.

Ändring av lagrade uppgifter

Börja om från steg 1.

Att observera om du använder en iPod-spelare

- Kontrollera att uppspelning inte redan pågår på iPod-spelaren när du använder den som väckningstimer.
- Det kan hända att väckningstimern inte aktiveras beroende på den anslutna iPod-spelarens tillstånd.

Observera

- Väckningstimern eller inspelningstimern aktiveras inte om anläggningen redan är påslagen eller om "STANDBY" blinkar på huvudskärmen.
- Volymen skruvas ner helt under timerinspelning.

Tips

- Väckningstimerinställningarna fortsätter att gälla ända tills man stänger av dem för hand.
- Inspelningstimerinställningarna försvinner automatiskt när väl inspelningstimern har aktiverats.

Övrig information

Felsökning

- 1 Kontrollera att stickkontakten är ordentligt isatt i vägguttaget.
- 2 Leta reda på problemet i nedanstående checklista och vidta motsvarande åtgärder.
Om du trots allt inte lyckas lösa problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Om STANDBY-indikatorn blinkar

Dra genast ut stickkontakten ur vägguttaget och kontrollera följande punkter.

- Finns det någonting som täcker för ventilationshålen på anläggningens ovansida eller baksida?
- Är iPod-kontakten kortsluten?

Vänta tills STANDBY-indikatorn slutat blinka, sätt i stickkontakten igen och slå på anläggningen. Om du trots allt inte lyckas lösa problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Allmänt

Displayen börjar blinka så fort man sätter i stickkontakten i vägguttaget, trots att själva anläggningen inte är påslagen.

- Tryck en gång på DISPLAY medan anläggningen är avstängd. Demonstrationen släcks.

Anläggningen slås inte på.

- Är stickkontakten ordentligt isatt i vägguttaget?

Det hörs inget ljud.

- Finns det någonting som täcker för ventilationshålen på anläggningens ovansida eller baksida?
- Det kan hända att den inställda stationen inte sänder just för tillfället.
- Det matas inte ut något ljud under timerinspelning.

STANDBY-indikatorn fortsätter att lysa trots att stickkontakten är utdragen ur vägguttaget.

- Det kan hända att STANDBY-indikatorn inte släcks med en gång när man drar ut stickkontakten ur vägguttaget. Detta är inget fel. Indikatorn släcks efter cirka 40 sekunder.

Det brummar eller brusar kraftigt.

- Flytta anläggningen längre bort från störningskällan.
- Koppla in anläggningen i ett annat vägguttag.
- Installera ett störningsfilter (säljs separat) för nätkabeln.

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Flytta undan alla eventuella hinder mellan fjärrkontrollen och fjärrkontrollsensorn på anläggningen, och flytta undan anläggningen från lysrör.
- Rikta fjärrkontrollen mot sensorn på anläggningen.
- Använd fjärrkontrollen närmare anläggningen.

Det förekommer envisa färgstörningar i bilden på en TV-skärm i närheten.

- Stäng av TV:n en gång, vänta i 15 till 30 minuter, och slå sedan på den igen. Om färgerna fortfarande är konstiga så flytta anläggningen längre bort från TV-apparaten.

CD/MP3-spelaren

Ljudet hoppar eller skivan går inte att börja spela.

- Torka rent skivan och lägg i den igen.
- Ställ anläggningen på ett ställe där den inte utsätts för vibrationer (t.ex. på ett stabilt ställ).
- På hög volym kan det hända att vibrationerna från högtalarna gör att ljudet hoppar.

Skivan börjar inte spelas från det första spåret.

- Återgå till vanlig spelning genom att trycka upprepade gånger på PLAY MODE tills både "PGM" och "SHUF" släcks på displayen.

Det tar längre tid än vanligt innan spelningen startar.

- För följande sorters skivor kan det ta lite längre tid innan spelningen startar.
 - Skivor som är inspelade med komplicerad trädstruktur
 - Skivor som är inspelade i multisession-format
 - Skivor med många mapper

Funktionsläget ändras automatiskt till CD-läget när man sätter i en skiva.

- Den här anläggningen går automatiskt över till CD-läget när man sätter i en skiva.

Skivan matas inte ut ur anläggningen och "LOCKED" tänds på displayen.

- Kontakta din Sony-handlare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.

Anläggningen matar inte ut skivan och "Not in Use" tänds på displayen.

- I följande fall går det inte att mata ut skivan:
 - Medan musik håller på att överföras till eller spelas in på en USB-enhet.
 - Medan ljudfiler eller mapper håller på att raderas på USB-enheten.

iPod

Det hörs inget ljud.

- Kontrollera att iPod-spelaren är ordentligt ansluten.
- Kontrollera att musik spelas på iPod-spelaren.
- Justera volymen.

Ljudet låter förvrängt.

- Skruva ned volymen.
- Ställ in iPod-spelarens "EQ"-inställning på "Av" eller "Flat".

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Kontrollera att iPod-spelaren är uppdaterad med den senaste mjukvaruversionen. Uppdatera annars iPod-spelaren innan du använder den tillsammans med den här anläggningen.

iPod-spelaren går inte att ladda upp.

- Kontrollera att iPod-spelaren är ordentligt ansluten.
- Anläggningen går bara att använda som batteriladdare för iPod-spelaren när anläggningen är påslagen.

USB-enheter

Det går inte att starta överföring till eller inspelning på en USB-enhet.

- Följande problem kan ha inträffat:
 - USB-enheten är full.
 - Antalet filer och mappar på USB-enheten har kommit upp i det maximala möjliga antalet.
 - USB-enheten är skrivskyddad.

Överföringen eller inspelningen avbryts innan den är klar.

- Du använder en USB-enhet som det saknas stöd för. Se informationen på webbsidorna om vilka USB-enheter som går att ansluta till den här anläggningen (sidan 22).
- USB-enheten är inte rätt formaterad. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur den ska formateras.
- Stäng av anläggningen och koppla loss USB-enheten. Om USB-enheten har en strömbrytare så stäng av USB-enheten och slå på den igen efter att du kopplat loss den från anläggningen. Gör sedan om överföringen eller inspelningen.
- När överföring, inspelning och radering utförs många gånger blir USB-enhetens filstruktur fragmenterad. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur man rättar till det problemet. Om du inte lyckas bli av med problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Överföringen, inspelningen eller raderingen avbröts mitt i, och anläggningen gick automatiskt över till CD-läget.

- När man sätter i en skiva avbryter den här anläggningen automatiskt överföring, inspelning och radering.

Det blir fel vid överföring till eller inspelning av musik på en USB-enhet.

- Du använder en USB-enhet som det saknas stöd för. Se informationen på webbsidorna om vilka USB-enheter som går att ansluta till den här anläggningen (sidan 22).
- Stäng av anläggningen och koppla loss USB-enheten. Om USB-enheten har en strömbrytare så stäng av USB-enheten och slå på den igen efter att du kopplat loss den från anläggningen. Gör sedan om överföringen eller inspelningen.
- USB-enheten har kopplats loss eller stängts av medan överföringen eller inspelningen pågick. Radera den delvis överförda eller delvis inspelade filen, och gör sedan om överföringen eller inspelningen. Om detta inte hjälper för att bli av med problemet kan det vara fel på USB-enheten. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur man rättar till det problemet. Om du inte lyckas bli av med problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Det går inte att radera filer eller mappar på USB-enheten.



- Kontrollera om USB-enheten är skrivskyddad.

- USB-enheten har kopplats loss eller strömmen stängts av under pågående radering. Radera den delvis raderade filen. Om detta inte hjälper för att bli av med problemet kan det vara fel på USB-enheten. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur man rättar till det problemet. Om du inte lyckas bli av med problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Finns det stöd för den USB-enhet du använder?

- Om man ansluter en USB-enhet som det saknas stöd för kan följande problem inträffa. Se informationen på webbsidorna om vilka USB-enheter som går att ansluta till den här anläggningen (sidan 22).
 - USB-enheten känns inte igen.
 - Fil- eller mappnamn visas inte på anläggningen.
 - Uppspelning fungerar inte.
 - Ljudet hoppar.
 - Det är störningar i ljudet.
 - Ljudet är förvrängt.
 - Överföringen eller inspelningen avbryts innan den är klar.

”Over Current” tänds på displayen.

- Det har uppstått problem med strömstyrkan via  (USB)-uttaget. Stäng av anläggningen och koppla loss USB-enheten från  (USB)-uttaget. Kontrollera att det inte är något problem med USB-enheten. Om detta meddelande fortsätter att visas på displayen så kontakta närmaste Sony-handlare.

Det hörs inget ljud.

- USB-enheten är inte rätt ansluten. Stäng av anläggningen och koppla in USB-enheten igen.

Det förekommer störningar i ljudet, eller ljudet hoppar eller är förvrängt.

- Stäng av anläggningen och koppla in USB-enheten igen.
- Själva musikdatan innehåller störningar eller ljudet är förvrängt. Det kan ha förekommit störningar under överförings- eller inspelningsprocessen. Radera filen och prova att göra om överföringen eller inspelningen igen.

USB-enheten går inte att ansluta till (USB)-uttaget.

- Du försöker ansluta USB-enheten baklänges. Anslut USB-enheten på rätt håll.

”Reading” visas under lång tid, eller det tar lång tid innan spelningen startar.

- Inläsningsprocessen kan ta lång tid i följande fall:
 - Om det finns många mapper eller filer på USB-enheten.
 - Om filstrukturen är väldigt komplicerad.
 - Om minneskapaciteten är väldigt hög.
 - Om internminnet är fragmenterat.

Felaktig information visas på displayen

- Överför musikdata till USB-enheten igen, eftersom det kan vara fel på de data som är lagrade i USB-enheten.
- Den här anläggningen kan bara visa siffror och bokstäver. Andra tecken visas inte på rätt sätt.

USB-enheten känns inte igen.

- Stäng av anläggningen och anslut USB-enheten igen, och slå sedan på anläggningen.
- Se informationen på webbsidorna om vilka USB-enheter som går att ansluta till den här anläggningen (sidan 22).
- USB-enheten fungerar inte som den ska. Se USB-enhetens bruksanvisning angående hur man rättar till det problemet. Om du inte lyckas bli av med problemet så kontakta närmaste Sony-handlare.

Skivan börjar inte spelas.

- Stäng av anläggningen och anslut USB-enheten igen, och slå sedan på anläggningen.
- Se informationen på webbsidorna om vilka USB-enheter som går att ansluta till den här anläggningen (sidan 22).
- Tryck på ► (eller på ►|| på anläggningen) för att starta uppspelningen.

Skivan börjar inte spelas från det första spåret.

- Ställ in spelsättet på vanlig spelning.

Filer går inte att spela.

- Ljudfilen har inte något av tilläggen ”.mp3”, ”.wma”, ”.m4a”, ”.3gp” eller ”.mp4”.
- Data är inte lagrade i MP3/WMA/AAC-format.
- USB-lagringsenheter som är formaterade i andra filformat än FAT16 eller FAT32 stöds ej.*
- Det går att spela spår i upp till 8 nivåer.
- Antalet mapper har överskridit 1 000.
- Antalet filer har överskridit 3 000.

- Filer som är krypterade eller skyddade med lösenord eller liknande går inte att spela.
- * Den här anläggningen har stöd för FAT16 och FAT32, men det kan hända att somliga USB-lagringsmedia saknar stöd för dessa båda FAT-format. Se bruksanvisningen till respektive USB-lagringsmedium eller kontakta tillverkaren för närmare detaljer.
- Om du har flyttat till ett annat område kan det hända att somliga tjänster eller frekvenser har ändrats så att du inte kan ställa in dina vanliga kanaler. Gör om proceduren för automatisk DAB-avökning för att registrera om kanal innehåll. (När denna procedur utförs raderas allt som var lagrat i minnet tidigare.)

Radion

Det brummar eller brusar kraftigt, eller går inte att ställa in stationer. ("TUNED" eller "STEREO" blinkar på displayen.)

- Anslut antennen ordentligt.
- Leta reda på ett ställe och en riktning där mottagningen blir bättre och sätt upp antennen där i stället.
- Håll undan antennerna från nätkabeln och USB-kabeln för att undvika störningar.
- Stäng av annan elutrustning i närheten.

"TUNED" tänds inte på displayen (gäller endast DAB).

- Kontrollera alla antennanslutningarna och utför sedan proceduren för automatisk DAB-avsökning (se "Mottagning av DAB-radiostationer (gäller endast CMT-Z100DiR)" (sidan 14)).
- Den nuvarande DAB-tjänsten kan vara otillgänglig. Tryck på +/- (eller TUNE +/- på anläggningen) för att välja en annan tjänst.

För att återställa anläggningen till fabriksinställningarna

Om anläggningen fortfarande inte fungerar som den ska så återställ den till fabriksinställningarna. Använd knapparna på anläggningen för att återställa anläggningen till fabriksinställningarna.

- 1 Dra ut stickkontakten ur vägguttaget och sätt i den igen, och slå sedan på anläggningen.
- 2 Håll **DSGX** och **I/⏻** intryckta i ungefär 3 sekunder.

Alla inställningar som du själv har gjort, t.ex. snabbvalsstationer, timerinställningar och klockan, försvinner.

Meddelanden

Det kan hända att något av följande meddelanden tänds eller börjar blinka på huvudskärmen medan anläggningen används.

Can't Play

Du har försökt spela en skiva som den här anläggningen inte kan spela.

Complete!

- Radiostationslagringen korrekt avslutad.
- Ljudfilen eller mappen har raderats i USB-enheten.
- Den automatiska DAB-avsökningen har avslutats på normalt sätt.

Data Error

Du har försökt spela en fil som inte går att spela.

Device Full!

USB-enheten är full.

Erase Error!

Raderingen av ljudfiler eller mappar i USB-enheten misslyckades.

Error

Anläggningen känner inte igen USB-enheten eller en okänd apparat är ansluten (sidan 22).

Fatal Error!

USB-enheten har kopplats bort under pågående överföring, inspelning eller radering av ljudfiler eller mappar i USB-enheten.

FLDR Full

Antalet mappar på USB-enheten har kommit upp i det maximala möjliga antalet.

LOCKED

Anläggningen matar inte ut skivan. Kontakta närmaste Sony-handlare.

No Device

USB-enheten är inte ansluten eller i stoppläge, eller det är något annat problem med den.

No Disc

Det ligger ingen skiva i CD-spelaren, eller den ilagda skivan går inte att spela.

No Memory

Det finns inget minnesmedium isatt i det minne som är valt för uppspelning eller överföring på USB-enheten.

No Preset (gäller endast DAB)

Det finns inga snabbvalsstationer lagrade i minnet.

No Service (gäller endast DAB)

Det förekommer inga DAB-sändningar som det finns stöd för i ditt land eller område.

No Step

Alla inprogrammerade spår eller filer har raderats.

No Track

Det finns inga filer i USB-enheten som den här anläggningen kan spela.

Not in Use

Du har försökt utföra en manöver under förhållanden där den manövern inte är tillåten.

Not Supported

En USB-enhet som det saknas stöd för är ansluten.

Protected!

Du har försökt utföra en överförings-, inspelnings- eller raderingsmanöver på en skrivskyddad USB-enhet.

Push STOP!

- Du har tryckt på PLAY MODE under uppspelning.
- Du har tryckt på en knapp som bara fungerar när anläggningen är i stoppläge.

Reading

- Anläggningen håller på att läsa in information från skivan. Vissa knappar går inte att använda.
- Anläggningen håller på att identifiera USB-enheten.

REC Error!

Överföringen startade inte, avbröts mitt i, eller gick inte att utföra av någon annan anledning (sidan 39).

Step Full!

Du har försökt programmera in mer än 25 spår eller filer (steg).

TIME NG!

Väckningstimerns eller inspelningstimerns påslagningstid och avstängningstid är inställda på samma klockslag.

Track Full

Antalet filer i USB-enheten har kommit upp i maximalt antal.

Försiktighetsåtgärder

Skivor som GÅR att spela i den här anläggningen

- Ljud-CD-skivor
- CD-R/CD-RW-skivor (med ljuddata/MP3-filer)

Skivor som INTE GÅR att spela i den här anläggningen

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW-skivor som är inspelade i något annat format än musik-CD-format eller MP3-format enligt ISO9660 Nivå 1/Nivå 2, Joliet
- CD-R/CD-RW-skivor som är inspelade i multisession-format där den sista sessionen inte är ”avslutad”
- CD-R/CD-RW-skivor med dålig inspelningskvalitet, repade eller smutsiga CD-R/CD-RW-skivor, eller CD-R/CD-RW-skivor som är inspelade i en inkompatibel inspelningsapparat
- Felaktigt slutbehandlade CD-R/CD-RW-skivor
- Skivor som innehåller andra filer än MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3)-filer
- Skivor som inte är runda (t.ex. hjärtformade, fyrkantiga eller stjärnformade skivor)
- Skivor med tejpbitar, papperslappar eller etiketter fastklistrade
- Begagnade skivor med fastklistrade etiketter vars lim spritt sig utanför etiketten
- Skivor som är tryckta med färg som känns klabbig när man tar på den

Att observera angående skivor

- Torka av skivan med en rengöringsduk innan du lägger i den. Torka alltid från mitten och ut mot kanten.
- Rengör inte skivor med lösningsmedel som bensin, thinner, eller rengöringsmedel eller antistat-sprayer som är avsedda för LP-skivor av vinyl.
- Lägg inte skivor rakt i solen eller vid element och andra värmekällor, och låt dem inte ligga kvar i en bil som står parkerad i solen.

Angående säkerhet

- Dra ut stickkontakten ur vägguttaget om anläggningen inte ska användas på länge. Håll alltid i stickkontakten när du drar ut den. Dra aldrig i själva kabeln.
- Om det skulle råka komma in något föremål eller vätska i anläggningen så dra ut stickkontakten ur vägguttaget och låt kvalificerad personal se över anläggningen innan den används igen.
- Nätkabelbyte får endast utföras av en kvalificerad serviceverkstad.

Angående placeringen

- Ställ inte anläggningen på en lutande yta eller på ett ställe där den utsätts för stark värme eller kyla, damm, smuts, fukt, vibrationer, direkt solljus eller stark belysning, eller på ett ställe med dålig ventilation.
- Var försiktig med att ställa anläggningen på ytor som är specialbehandlade (med t.ex. vax, olja eller polish) eftersom det kan leda till fläckar på ytan.
- Om anläggningen flyttas direkt från ett kallt ställe till ett varmt ställe, eller om den placeras i ett mycket fuktigt rum, kan det bildas imma på linsen inuti CD-spelaren så att anläggningen inte fungerar. Ta i så fall ut skivan och låt anläggningen stå påslagen i ungefär en timme tills imman avdunstat.

Angående värmebildning

- Att anläggningen blir varm medan den används är normalt och inget att oroa sig över.
- Undvik att röra vid höljet om anläggningen har använts länge i ett sträck på hög volym, eftersom höljet då kan bli mycket varmt.
- Täck inte för ventilationshålen.

Angående högtalarsystemet

Anläggningens högtalarsystem är magnetiskt avskärmat och går att installera även i närheten av en TV. Det kan hända att det ändå uppstår färgstörningar på somliga sorters TV-skärmar. Om det skulle inträffa så stäng av TV:n, vänta 15 – 30 minuter, och slå sedan på den igen. Om det inte hjälper så flytta anläggningen längre bort från TV:n.

Rengöring av anläggningens hölje

Torka rent anläggningens hölje med en mjuk duk som fuktats med mild rengöringslösning. Använd aldrig någon form av skursvampar, skurpulver eller lösningsmedel som thinner, bensin eller sprit.

Tekniska data

Förstärkardelen

- DIN-uteffekt (märkeffekt):
16 + 16 W (8 ohm vid 1 kHz, DIN)
- Kontinuerlig RMS-uteffekt (referensvärde):
20 + 20 W (8 ohm vid 1 kHz,
10% THD)
- Musikeffekt (referensvärde):
20 + 20 W (8 ohm vid 1 kHz,
10% THD)

Ingångar

- AUDIO IN (stereo-miniuttag):
Spänning 0,8 V, impedans 47 kohm

Utgångar

- PHONES (stereo-miniuttag):
för hörlurar med en impedans på
minst 8 ohm

USB-delen

- Stödda bittar:
- MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32 – 320 kbps, VBR
 - WMA: 48 – 192 kbps
 - AAC: 48 – 320 kbps
- Samplingsfrekvens:
- MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32/44,1/48 kHz
 - WMA: 44,1 kHz
 - AAC: 44,1 kHz
- ↔ (USB)-uttag:
Maximal strömstyrka:
500 mA

CD-spelardelen

- System:
Digitalt ljudsystem för kompaktdiskar
- Laserdiodegenskaper
Strålningsstid: Kontinuerlig
Laseruteffekt*: under 1000μW
* Uteffekten uppmätt på 200 mm avstånd
från objektvlinnsytan på det optiska
pickupblocket med 7 mm öppning.
- Frekvensomfång: 20 Hz – 20 kHz
Signalbrusförhållande: Bättre än 90 dB
Dynamikomfång: Bättre än 90 dB

Radiodelen

- DAB-radiodelen (gäller endast CMT-Z100DiR):
Frekvensområde*
Band-III:
174.928 (5A) – 239.200 (13F) MHz
* Se "DAB-frekvenstabell" (sidan 48) för
närmare detaljer.
Antenn: DAB-trådentenn
Antennuttag: 75 ohm, F honkontakt

DAB-frekvenstabell (Band-III)

Frekvens	Beteckning	Frekvens	Beteckning
174.928 MHz	5A	209.936 MHz	10A
176.640 MHz	5B	211.648 MHz	10B
178.352 MHz	5C	213.360 MHz	10C
180.064 MHz	5D	215.072 MHz	10D
181.936 MHz	6A	216.928 MHz	11A
183.648 MHz	6B	218.640 MHz	11B
185.360 MHz	6C	220.352 MHz	11C
187.072 MHz	6D	222.064 MHz	11D
188.928 MHz	7A	223.936 MHz	12A
190.640 MHz	7B	225.648 MHz	12B
192.352 MHz	7C	227.360 MHz	12C
194.064 MHz	7D	229.072 MHz	12D
195.936 MHz	8A	230.784 MHz	13A
197.648 MHz	8B	232.496 MHz	13B
199.360 MHz	8C	234.208 MHz	13C
201.072 MHz	8D	235.776 MHz	13D
202.928 MHz	9A	237.488 MHz	13E
204.640 MHz	9B	239.200 MHz	13F
206.352 MHz	9C		
208.064 MHz	9D		

* På den här anläggningen visas frekvensen med två decimaler.

FM stereo, FM/AM-
superheterodyn-mottagare
FM-radiodelen:

Stationsinställningsområde:

87,5 — 108,0 MHz (i steg om 50 kHz)

Antenn: FM-trådantenn

Mellanfrekvens: 10,7 MHz

AM-radiodelen:

Stationsinställningsområde:

531 — 1 602 kHz (i steg om 9 kHz)

Antenn: AM-ramantenn

Mellanfrekvens: 450 kHz

Högtalare

Högtalarsystem:

2-vägs, basreflexlyt

Högtalarelement:

Woofer: 100 mm, platt typ,
magnetiskt avskärmd

Tweeter: 20 mm, mjuk kupoltyp

Märkimpedans: 8 ohm

Allmänt

Strömförsörjning:

220 — 240 V växelström, 50/60 Hz

Effektförbrukning: 30 W

Yttermått (b/h/d):

Ca. 535 × 220 × 198 mm

Vikt: Ca. 5,7 kg

Medföljande tillbehör:

Fjärrkontroll (1), R3-batterier (storlek
AAA) (2), FM-trådantenn (1), AM-
ramantenn (1), DAB-trådantenn (1)
(gäller endast CMT-Z100DiR)

Tillbehör som säljs separat:

Väggfästet SU-WL100

Rätt till ändringar förbehålles.

- Standby strömförbrukning: 0,5 W
- Halogenflammande medel har inte använts i vissa tryckta kretskort.

iPod-modeller som går att använda tillsammans med denna anläggning

Följande iPod-modeller går att använda tillsammans med den här anläggningen.
Uppdatera din iPod med den senaste mjukvaruversionen innan du börjar använda den.



iPod touch 2:a generationen



iPod nano 4:e generationen (video)



iPod touch 1:a generationen



iPod nano 3:e generationen (video)



iPod classic



iPod nano 2:a generationen (aluminium)



iPod 5:e generationen (video)



iPod nano 1:a generationen



iPod 4:e generationen (färgskärm)



iPod 4:e generationen



iPod mini

För att montera anläggningen på väggen

Den här anläggningen går att hänga upp på väggen med hjälp av väggfästet SU-WL100 (medföljer ej).

Till kunden

För att installera denna produkt krävs fackkunskaper. Var noga med att överlåta installationen till din Sony-handlare eller en kvalificerad installatör, och var noga med säkerheten under installationen. Sony kan inte hållas ansvariga för någon form av materiella skador eller personskador som uppstått på grund av felaktig hantering eller felaktig installation, eller installation av annat än angivna produkter. Dina eventuella lagstadgade rättigheter påverkas inte.

Till Sony-handlare

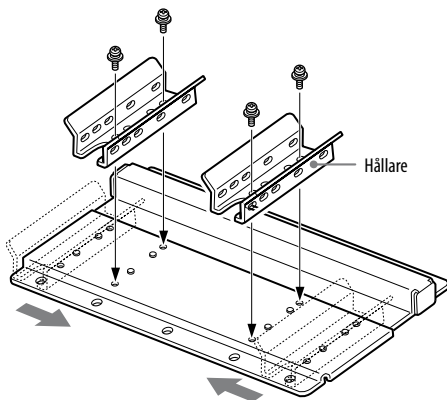
Följande anvisningar är endast avsedda för Sony-handlare. Var noga med att läsa igenom säkerhetsanvisningarna och var noga med säkerheten under installation, underhåll och kontroller av denna produkt.

Innan du hänger upp anläggningen på väggen

- Kontrollera att väggen är tillräckligt stabil för att bära upp anläggningens vikt. Väggen måste kunna bära upp en vikt på minst 20 gånger den här anläggningens vikt. Se "Specifikationer" (sidan 47) angående den här anläggningens vikt.
- Kontrollera att stickkontakten är utdragen ur vägguttaget.
- Kontrollera att skruvarna förblir ordentligt åtdragna under monteringsprocessen, för att undvika att anläggningen faller ned eller det uppstår andra olyckor.


1 Flytta hållarna på bottenplattan.

- 1 Skruva loss skruvarna som håller fast höger och vänster hållare i bottenplattan och flytta hållarna till det inre läget.
- 2 Skruva fast båda hållarna ordentligt med hjälp av skruvarna som drogs ur i föregående steg **1**.



Observera

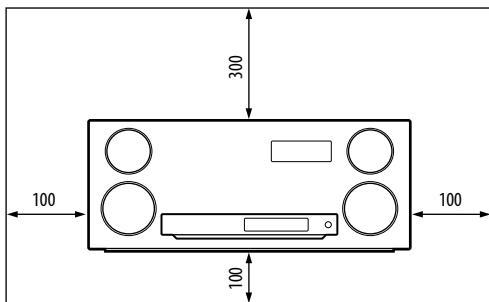
Om du använder en elektrisk skruvdragare så ställ in dess åtdragningsmoment på ungefär 1,5 N·m.

Forts. 

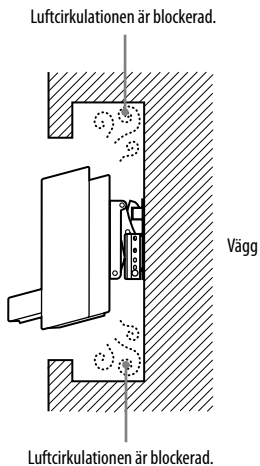
2 Se "Figur över installationsmått för anläggningen" (sidan 58) för att bestämma installationsplatsen.

Se till att det finns tillräckligt mycket fritt utrymme mellan anläggningen, taket och eventuella utskjutande delar i väggen enligt nedanstående figur.

Mått: mm

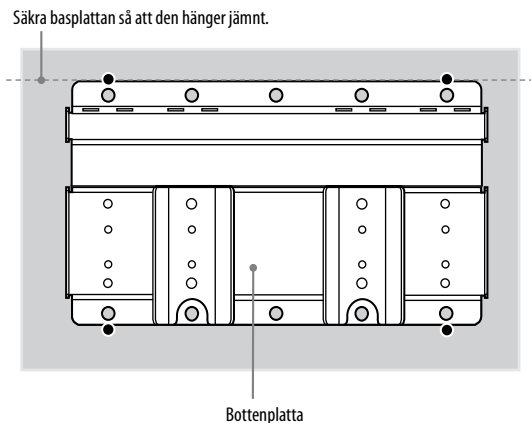


Installera aldrig anläggningen på nedanstående sätt:



3 Skruva fast bottenplattan i väggen med minst 4 stycken skruvar med en diameter på 6 mm eller motsvarande (medföljer ej).

Välj de 4 skruvhålen som är markerade med ● i nedanstående figur och dra åt skruvarna ordentligt så att de inte kommer att lossna.

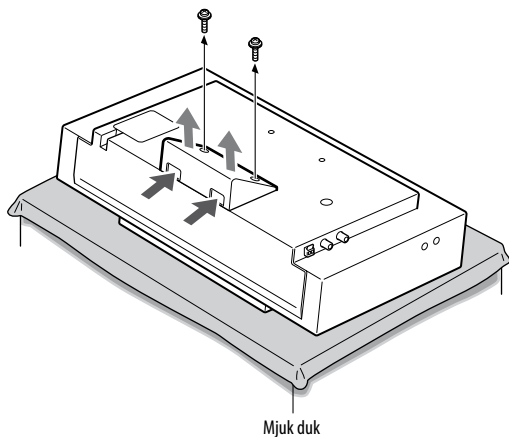


VARNING

- De skruvar som behövs för denna procedur medföljer ej. Välj lämpliga skruvar i förhållande till materialet i väggen och väggens struktur.
- Om bottenplattan inte går att sätta fast ordentligt på detta sätt, så använd fler skruvar.
- Kontrollera att bottenplattan sitter ordentligt fast i väggen.

4 Ta av stället från anläggningen.

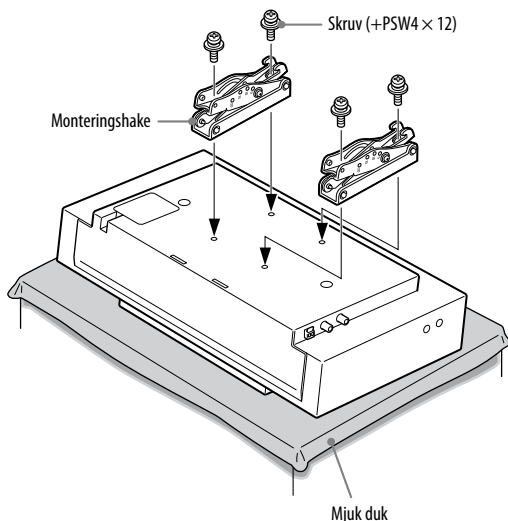
- 1 Skruva loss de 2 skruvarna som håller fast stället i anläggningen.
- 2 Dra i de 2 flikarna på ställets undersida och dra upp det för att ta loss det från anläggningen.



Observera

Ta aldrig av stället av någon annan anledning än för att montera anläggningen på väggen.

- 5** Skruva fast de två monteringshakarna på baksidan av anläggningen.
- 1** Skruva först fast monteringshakarna på baksidan av anläggningen tillfälligt med hjälp av de 4 skruvarna (+PSW4 × 12) som medföljer väggfästet SU-WL100.
 - 2** Kontrollera att skruvarna är ordentligt åtdragna med samma moment på baksidan av anläggningen.



FARA


- Var noga med att inte använda några andra skruvar än de som medföljer (+PSW4 × 12) för att skruva fast monteringshakarna.
- Kontrollera att monteringshakarna är inställda på 0 graders vinkel, och häng sedan upp anläggningen parallellt med väggen. Ändra inte monteringshakarnas vinkel.

6 Anslut anslutningskablarna till anläggningen.

Sätt i anslutningskablarna i respektive uttag på anläggningen. Se ”Säker anslutning av anläggningen” för närmare detaljer om anslutningskablarna (sidan 12).

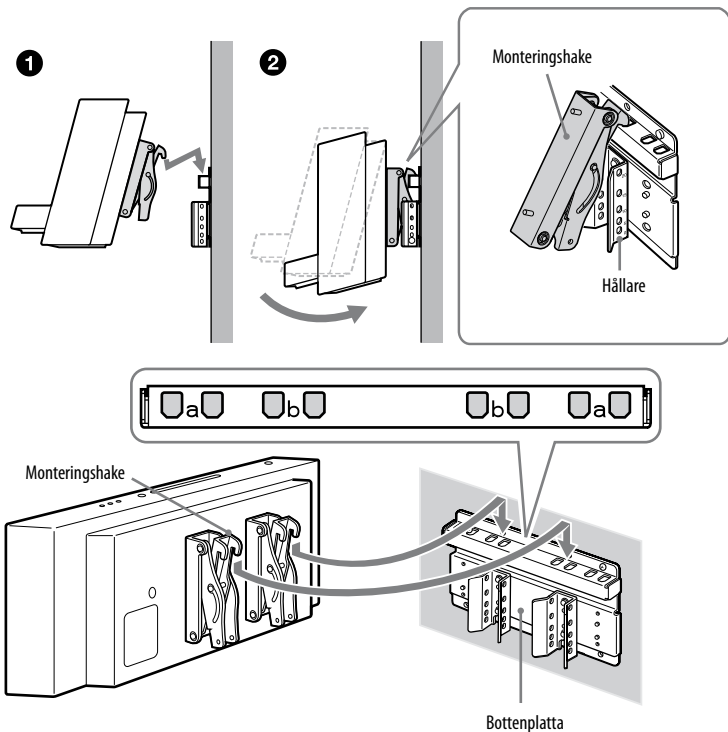
VARNING

Var försiktig så att du inte snubblar över nätkabeln eller de andra anslutningskablarna och skadar dig.

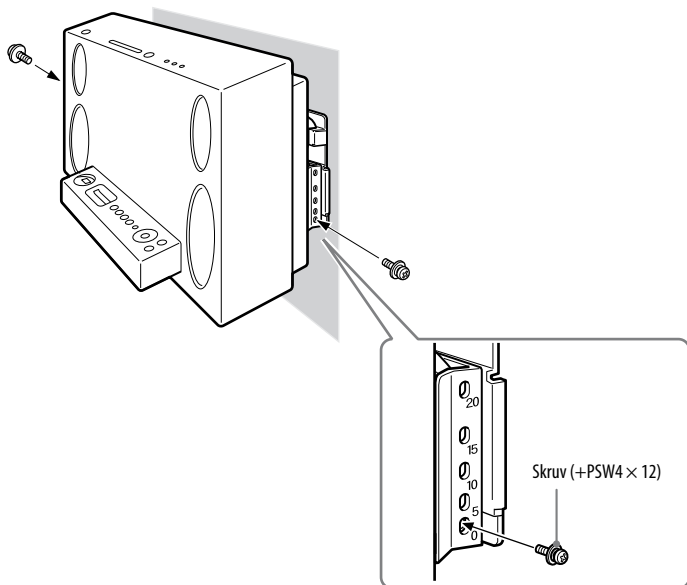
Forts. 

7 Installera anläggningen på bottenplattan.

- 1 Bestäm vilka hål i bottenplattan som ska användas för att haka i monteringshakarnas övre hakar.
- 2 Håll anläggningen stadigt med båda händerna och passa försiktigt in den mot väggen.



- 8** Skruva ihop anläggningen och bottenplattan ordentligt med hjälp av de 2 skruvarna (+PSW4 × 12) som medföljer väggfästet SU-WL100.
Dra åt skruvarna till vinkelmärket 0.



Observera

Om du använder en elektrisk skruvdragare så ställ in dess åtdragningsmoment på ungefär 1,5 N·m.

VARNING

Var noga med att dra åt fästskruvarna ordentligt på både höger och vänster sida. Annars finns det risk att anläggningen faller ned när den trycks uppåt, vilket kan leda till personskador.

9 Kontrollera att installationen är färdig.

Kontrollera följande punkter.

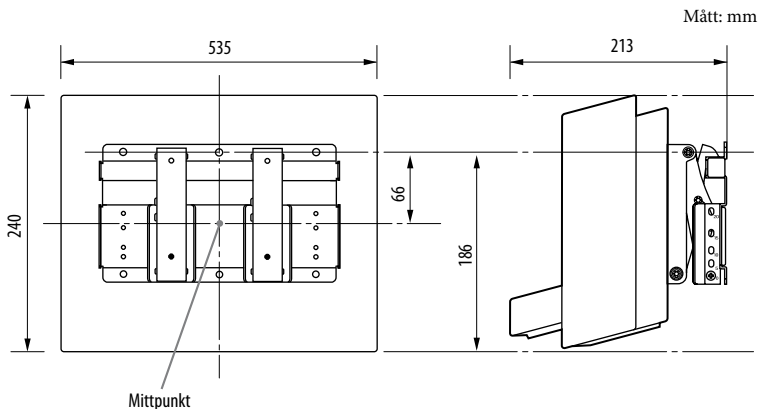
- Att monteringshakarna är ordentligt ihakade i hålen i bottenplattan.
- Att nätkabeln inte är vriden eller har kommit i kläm.
- Att de 2 skruvarna som fäster monteringshakarna i bottenplattan är ordentligt åtdragna.

VARNING

Ändra inte monteringshakarnas vinkel när anläggningen är installerad på väggen, och var noga med att göra färdigt hela installationen. Annars finns det risk att anläggningen faller ned och går sönder eller orsakar personskador. Tänk även på att om nätkabeln dras på ett olämpligt sätt finns det risk för kortslutning, vilket i sin tur kan leda till brand eller elstötår. Kontrollera att installationen är helt färdig för säkerhets skull.

Figur över installationsmått för anläggningen

I nedanstående figur visas måtten för anläggningen när den är monterad på väggfästet SU-WL100. Använd nedanstående figur som hjälp för att bestämma installationsplatsen.

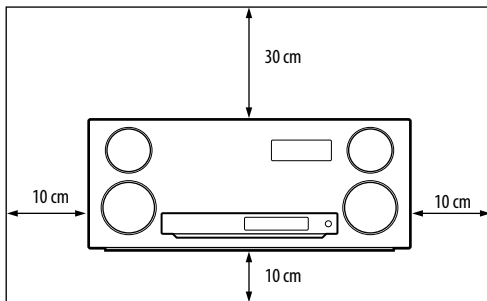


Värdena i figuren kan variera något beroende på installationen.

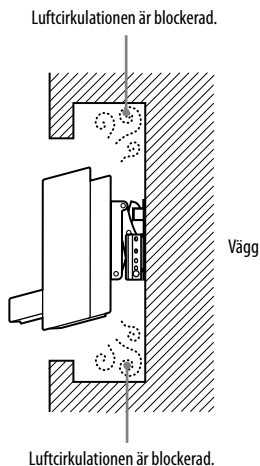
Säkerhetsinformation

- Endast en behörig servicetekniker får utföra vägginstallationer.
- Av säkerhetsskäl rekommenderar vi bestämt att du endast använder tillbehör från Sony, inklusive:
 - Väggfäste SU-WL100
- Vi rekommenderar bestämt att du använder Sonys väggfäste för att säkerställa tillräcklig luftcirkulation.

Se till att det finns åtminstone så här mycket fritt utrymme runtom anläggningen.



- Installera INTE anläggningen på nedanstående sätt.



OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, nie zakrywaj otworów wentylacyjnych aparatu gazetami, serwetkami, zasłonami itp. Nie stawiaj także na aparacie źródeł nieosłoniętego ognia, na przykład zapalonych świec.

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie narażaj tego aparatu na zamoczenie lub ochłapanie i nie stawiaj na aparacie naczyń wypełnionych płynem, takich jak wazon.

Nie ustawiaj urządzenia w zamkniętej przestrzeni, takiej jak biblioteczka lub wbudowana szafka.

Ponieważ główna wtyczka służy do odłączenia urządzenia od źródła prądu, podłącz urządzenie do łatwo dostępnego gniazda zasilania. Jeżeli zauważysz jakiegokolwiek nieprawidłowości w pracy urządzenia, natychmiast odłącz główną wtyczkę od gniazda zasilania.

Urządzenie nie jest odłączone od źródła prądu dopóki jest podłączone do gniazdka ściennego, nawet jeżeli samo urządzenie jest wyłączone.

Nie narażaj baterii ani urządzenia, w którym znajdują się baterie na oddziaływanie nadmiernie wysokiej temperatury, której źródłem jest światło słoneczne, ogień itp.

Nadmierne ciśnienie fal dźwiękowych w słuchawkach może być przyczyną pogorszenia słuchu.

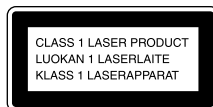
OSTRZEŻENIE

Aby uniknąć obrażeń ciała, urządzenie należy prawidłowo przymocować do podłogi/ściany zgodnie z instrukcjami montażu.

OSTRZEŻENIE

Używanie instrumentów optycznych do tego urządzenia jest niebezpieczne dla oczu.

Nie dotyczy klientów w USA i Kanadzie



Niniejsze urządzenie zaklasyfikowane jest jako PRODUKT LASEROWY KLASY 1. Niniejsze oznaczenie znajduje się z tyłu obudowy.

Uwaga przeznaczona dla klientów: poniższe informacje dotyczą tylko sprzętu znajdującego się w sprzedaży w krajach stosujących dyrektywę UE.

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tokio, 108-0075 Japonia. Autoryzowanym przedstawicielem w sprawach kompatybilności elektromagnetycznej (EMC) i bezpieczeństwa produktu jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. W sprawach związanych z serwisem lub gwarancją, należy korzystać z adresów podanych w osobnych dokumentach dotyczących serwisu lub gwarancji.



**Pozbycie się
zużytego sprzętu
(stosowane w krajach
Unii Europejskiej
i w pozostałych
krajach europejskich
stosujących własne
systemy zbiórki)**

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Stosowane akcesoria: Pilot zdalnego sterowania



**Pozbywanie się
zużytych baterii
(stosowane w krajach
Unii Europejskiej
i w pozostałych
krajach europejskich
mających własne
systemy zbiórki)**

Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny. Symbol ten, dla pewnych baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) są dodawane, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu.

Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne. W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki. W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyłą baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt, które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtwarzalne przez ten produkt.

Uwaga dotycząca treści objętych ochroną praw autorskich

Transferowane utwory muzyczne są przeznaczone wyłącznie do prywatnego użytku. Użycie utworów muzycznych w innych celach wymaga pozwolenia posiadaczy praw autorskich.

Uwaga dotycząca licencji i znaku handlowego

- iPod jest znakiem towarowym firmy Apple Inc., zastrzeżonym w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Technologię kodowania dźwięku i patenty stosowane w MPEG Layer-3 pozyskano od Fraunhofer IIS i Thomson.
- Windows Media jest zastrzeżonym znakiem towarowym Microsoft Corporation w USA i/lub w innych krajach.

Spis treści

Objaśnienie części i regulatorów ... 6

Kroki wstępne

Prawidłowe podłączenia systemu 12
Nastawianie zegara 15

Operacje

Odtwarzanie płyty CD/MP3..... 16
Słuchanie radia 18
Odtwarzanie urządzenia iPod 20
Przed użyciem urządzenia USB razem z tym systemem 22
Transfer muzyki z płyty na urządzenie USB 23
Nagrywanie analogowego audio na urządzenie USB 26
Odtwarzanie pliku z urządzenia USB 28
Tworzenie własnego programu (Odtwarzanie Programu)..... 29
Używanie opcjonalnych komponentów audio 31
Regulowanie dźwięku 31
Wyłączenie sygnału dźwiękowego 32
Zmiana wyświetlenia 32
Używanie programatorów 34

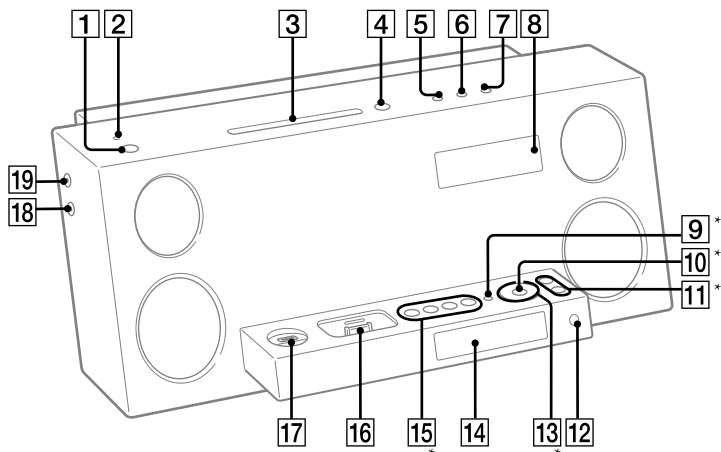
Dodatkowe informacje

W razie trudności 37
Komunikaty 43
Środki ostrożności 45
Dane techniczne 47
Urządzenia iPod obsługiwane przez ten system 49
Instalacja systemu na ścianie 50

Objaśnienie części i regulatorów

W tej instrukcji obsługi objaśnienia dotyczą przede wszystkim operacji przy użyciu pilota, ale takie same operacje można wykonywać używając przycisków na urządzeniu o takich samych lub podobnych nazwach.

Urządzenie główne



* Przyciski reagujące na dotyk

1**Przycisk I/⏻ (zasilanie) (strona 15, 32, 35)**

Naciśnij, aby włączyć lub wyłączyć system.

2**Wskaźnik STANDBY (strona 32, 37)**

Świeci się, gdy system jest wyłączony.

3**Otwór płyty (strona 16)****4****Przycisk ▲ (wyjmowanie)**

Naciśnij, aby wyjąć płytę.

5**Przycisk DISPLAY (strona 15, 30, 32)**

Naciśnij, aby zmienić informacje na wyświetlaczu.

6**Przycisk DISPLAY MODE (strona 33)**

Naciśnij, aby wybrać tryb wyświetlenia.

7**Przycisk DSGX (strona 31)**

Naciśnij, aby wybrać efekt dźwiękowy.

8**Dodatkowy wyświetlacz**

Wyświetla nazwę funkcji, numer ścieżki, poziom głośności i zegar.

9***Przycisk REC TO USB (strona 23, 27)**

Naciśnij, aby wykonać transfer muzyki z płyty lub nagranie dźwięku z analogowego źródła audio na podłączone urządzenie USB.

Naciśnij, aby oznaczyć numery ścieżek podczas nagrywania.

10***Przycisk ENTER (strona 15, 19, 21, 24, 25, 27, 30, 35)**


Naciśnij, aby zatwierdzić nastawienia.

11***Przycisk VOLUME +/-**

Naciśnij, aby nastawić głośność.

12**Czujnik zdalnego sterowania (strona 37)**Ciąg dalszy 



13*

Przycisk  +/- (wybór folderu) (strona 16, 23, 25, 28, 29)



Naciśnij, aby wybrać folder.

Przycisk TUNE +/- (strojenie) (strona 18)

Naciśnij, aby nastroić żądaną stację.

Przycisk   (wstecz/do przodu) (strona 16, 21, 25, 28, 29)

Naciśnij, aby wybrać ścieżkę lub plik.

Przycisk   (przewijanie w tył/w przód) (strona 16, 21, 28)

Naciśnij, aby znaleźć punkt na ścieżce, lub w pliku.



14

Główny wyświetlacz


Wyświetla różne wskaźniki statusu (TUNED, REC, MP3 itp.) i informacje tekstowe, na przykład nazwę ścieżki i komunikaty.

15*

Przyciski odtwarzania i przyciski funkcji

Przycisk   (odtwarzanie/pauza) (strona 16, 20, 28)

Naciśnij, aby zacząć lub zrobić pauzę w odtwarzaniu płyty, opcjonalnego urządzenia USB lub urządzenia iPod.

Przycisk  /CANCEL (stop/anulowanie) (strona 16, 18, 20, 23, 24, 25, 27, 28)

Naciśnij, aby zatrzymać odtwarzanie płyty lub opcjonalnego urządzenia USB. Naciśnij, aby zrobić pauzę w odtwarzaniu urządzenia iPod.

Przycisk FUNCTION +/- (strona 16, 18, 20, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 31)


Naciśnij, aby wybrać funkcję.

16

Dok urządzenia iPod (strona 14, 21)

Umieść urządzenie iPod w doku iPod, aby słuchać zawartości audio zapisanej na urządzeniu iPod.

17

Port  (USB) (strona 23, 24, 25, 26, 28, 35)

Podłącz opcjonalne urządzenie USB.

18

Gniazdo AUDIO IN

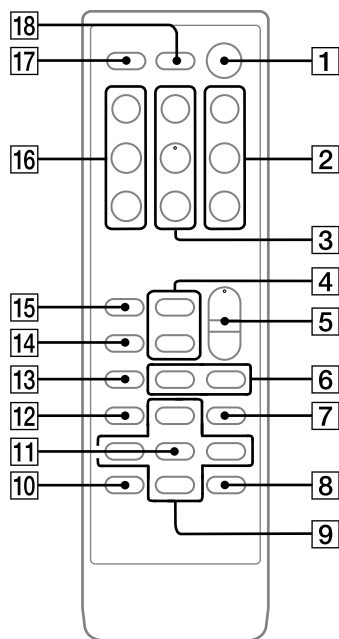
Podłącz opcjonalny komponent audio.

19

Gniazdo PHONES

Podłącz słuchawki.

* Operacja z zastosowaniem przycisku reagującego na dotyk sygnałem dźwiękowym.

Pilot**1**

Przycisk I/⏻ (zasilanie) (strona 15, 35)
Naciśnij, aby włączyć lub wyłączyć system.

2

Przycisk + (strojenie) (strona 18)
Naciśnij, aby nadać żądaną stację.

Przycisk ►► (do przodu) (strona 16, 21, 25, 28, 29)

Naciśnij, aby wybrać ścieżkę lub plik.

Przycisk ►► (przewijanie w przód) (strona 16, 21, 28)

Naciśnij, aby znaleźć punkt na ścieżce, lub w pliku.

Przycisk 📁 + (wybór folderu) (strona 16, 23, 25, 28, 29)

Naciśnij, aby wybrać folder.

3

Przyciski odtwarzania

Przycisk ■■ (pauza) (strona 16, 20, 28)

Naciśnij, aby wstrzymać odtwarzanie.

Przycisk ► (odtwarzanie) (strona 20, 28, 30)

Naciśnij, aby zacząć odtwarzanie.

Przycisk ■ (stop) (strona 16, 18, 20, 23, 24, 25, 27, 28)

Naciśnij, aby zatrzymać odtwarzanie płyty lub opcjonalnego urządzenia USB. Naciśnij, aby zrobić pauzę w odtwarzaniu urządzenia iPod.

Ciąg dalszy ➞

4

Przycisk FUNCTION +/- (strona 16, 18, 20, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 31)

Naciśnij, aby wybrać funkcję.

5

Przycisk VOLUME +/-

Naciśnij, aby nastawić głośność.

6

Przycisk DSGX (strona 31)

Przycisk EQ (strona 31)

Naciśnij, aby wybrać efekt dźwiękowy.

7

Przycisk TIMER MENU (strona 15, 35)

Naciśnij, aby nastawić zegar, Programator Odtwarzania i Programator Nagrywania.

8

Przycisk TOOL MENU (strona 18, 21, 24, 25)

Naciśnij, aby uruchomić Automatyczne Przeszukiwanie DAB.

Naciśnij, aby skasować pliki i foldery audio na podłączonym urządzeniu USB. Naciśnij, aby wybrać pamięć do odczytu, jeżeli urządzenie USB posiada więcej niż jedną pamięć.

Naciśnij, aby wybrać menu gdy używasz urządzenia iPod.

9

Przycisk $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ (strona 15, 20, 21, 24, 35)

Naciśnij, aby wybrać opcje menu.

10

Przycisk RETURN (strona 21)

Naciśnij, aby wrócić do poprzedniego menu gdy używasz urządzenia iPod.

11

Przycisk ENTER (strona 15, 19, 21, 24, 25, 27, 30, 35)

Naciśnij, aby zatwierdzić nastawienia.

12

Przycisk CLEAR (strona 30)

Naciśnij, aby skasować zaprogramowaną ścieżkę lub plik.

13

Przycisk TUNER MEMORY (strona 19)

Naciśnij, aby zaprogramować stację radiową.

14

Przycisk REPEAT/FM MODE (strona 16, 18, 28)

Naciśnij, aby kilkakrotnie słuchać płyty, jednej ścieżki lub pliku.


Naciśnij, aby wybrać tryb odbioru FM (monofoniczny lub stereofoniczny).


15


Przycisk PLAY MODE/TUNING
MODE (strona 17, 18, 28, 29, 30)
Naciśnij, aby wybrać tryb odtwarzania
płyty lub opcjonalnego urządzenia USB.
Naciśnij, aby wybrać tryb strojenia.

16

Przycisk – (strojenie) (strona 18)
Naciśnij, aby nastroić żądaną stację.

Przycisk  (przejsie do tyłu)
(strona 16, 21, 25, 28, 29)
Naciśnij, aby wybrać ścieżkę lub plik.

Przycisk  (przewijanie w tył)
(strona 16, 21, 28)
Naciśnij, aby znaleźć punkt na ścieżce,
lub w pliku.

Przycisk  – (wybór folderu)
(strona 16, 23, 25, 28, 29)
Naciśnij, aby wybrać folder.

17

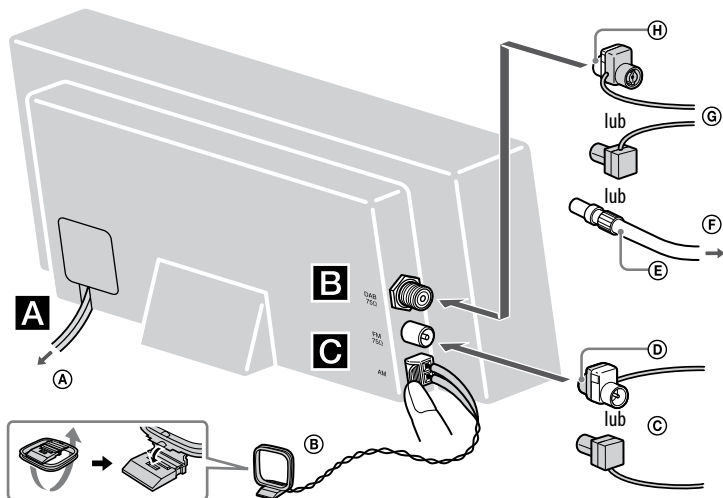
Przycisk SLEEP (strona 34)
Naciśnij, aby nastawić Programator
Nocny.

18

Przycisk DISPLAY (strona 15, 30,
32)
Naciśnij, aby zmienić informacje na
wyświetlaczu.

Kroki wstępne

Prawidłowe podłączenia systemu



- (A) Do gniazda ściennego
- (B) Antena ramowa AM
- (C) Antena przewodowa FM (Rozciągnij ją poziomo.)
- (D) Podłącz brązową stronę.
- (E) Kabel koncentryczny 75-omowy z męskim złączem typu F (brak w wyposażeniu) (Tylko CMT-Z100DiR)
- (F) Do zewnętrznej anteny DAB (brak w wyposażeniu) (Tylko CMT-Z100DiR)
- (G) Antena przewodowa DAB (Rozciągnij ją poziomo.) (Tylko CMT-Z100DiR)
- (H) Podłącz białą stronę.

A Zasilanie

Połącz przewód sieciowy do gniazda ściennego. Na głównym wyświetlaczu pojawi się pokaz. Gdy naciśniesz I/O, zestaw włączy się i pokaz automatycznie się zakończy.

Jeżeli wtyczka nie pasuje do gniazda ściennego, odłącz dostarczony adapter wtyczki (tylko dla modeli wyposażonych w adapter).

B Antena DAB (Tylko CMT-Z100DiR)

Używając zewnętrznej anteny DAB (brak w wyposażeniu), możesz uzyskać wyższą jakość dźwięku programów DAB. Zalecane jest użycie dostarczonej przewodowej anteny DAB tylko tymczasowo, do chwili zainstalowania zewnętrznej anteny DAB.

Przed odłączeniem anteny DAB upewnij się, że system został wyłączony, aby zachować własne ustawienia DAB.


C Anteny

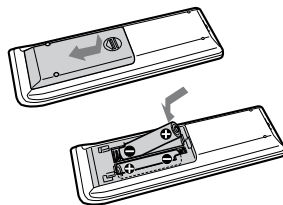
Zlokalizuj miejsce i kierunek, w których jest dobry odbiór i wtedy ustaw anteny. Umieść anteny z dala od przewodu sieciowego i kabla USB, aby uniknąć przechwytywania szumów.

Wskazówka

Ten system może zostać zainstalowany na ścianie przy pomocy uchwyty ściennego SU-WL100 (brak w wyposażeniu). Zobacz „Instalacja systemu na ścianie” (strona 50), aby wykonać montaż na ścianie.

Wkładanie baterii

Przesuń i zdejmij pokrywę komory baterii, po czym włóż dwie dostarczone baterie R3 (rozmiar AAA), stroną oznaczoną  najpierw, zgodnie z układem biegunów pokazanym poniżej.

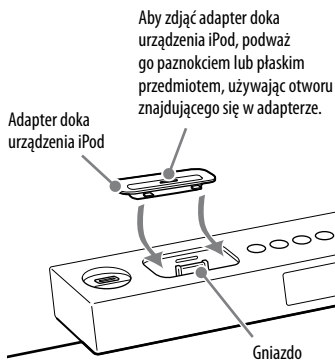


Uwagi

- Przy normalnym używaniu, baterie powinny wystarczyć na około 6 miesięcy.
- Nie używaj starej baterii z nową, ani nie używaj razem baterii różnych rodzajów.
- Jeżeli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, wyjmij baterie, aby uniknąć uszkodzenia z powodu wycieku elektrolitu z baterii i korozji.
- Urządzenia, w których znajdują się baterie nie powinny być narażone na oddziaływanie nadmiernie wysokiej temperatury, której źródłem jest światło słoneczne, ogień itp.

Używanie urządzenia iPod

Przed rozpoczęciem używania włóż do doka adapter doka urządzenia iPod. W wyposażeniu tego systemu nie ma adaptera doka urządzenia iPod. Użyj adaptera doka urządzenia iPod dostarczonego razem z urządzeniem iPod. Szczegółowe informacje dotyczące adaptera doka urządzenia iPod znajdziesz w przewodniku użytkownika urządzenia iPod.



Odbiór stacji radiowych DAB (Tylko CMT-Z100DiR)

Gdy po zakupieniu systemu włączysz go po raz pierwszy, automatycznie uruchomi się Automatyczne Przeszukiwanie DAB i utworzy listę dostępnych programów. Podczas Automatycznego Przeszukiwania DAB pojawi się „****”. Podczas Automatycznego Przeszukiwania DAB nie naciskaj żadnych przycisków na urządzeniu ani na pilocie. Przeszukiwanie będzie przerwane i lista programów może nie zostać utworzona we właściwy sposób. Aby ręcznie wykonać Automatyczne Przeszukiwanie DAB, wykonaj procedurę „Ręczne wykonanie Automatycznego Przeszukiwania DAB”, opisaną w „Słuchanie radia” (strona 18). Po przeprowadzce do innej okolicy, ręcznie wykonaj Automatyczne Przeszukiwanie DAB i na nowo zarejestruj zawartość oferty programowej.

Nastawianie zegara

Do nastawienia zegara użyj przycisków na pilocie.

- 1** Włącz system.
Naciśnij I/⏻.
- 2** Wybierz tryb nastawiania zegara.
Naciśnij TIMER MENU.
Jeżeli miga „PLAY SET?“, naciśnij kilkakrotnie ⬆/⬇, aby wybrać „CLOCK SET?“, po czym naciśnij ENTER.
- 3** Nastaw czas.
Naciśnij kilkakrotnie ⬆/⬇ aby nastawić godzinę, po czym naciśnij ENTER.
- 4** Wykonaj tę samą procedurę aby nastawić minuty.

Uwaga

Nastawienia zegara zostaną stracone gdy odłączysz przewód sieciowy lub gdy nastąpi awaria sieci elektrycznej.

Aby wyświetlić zegar gdy system jest wyłączony

Naciśnij DISPLAY. Zegar jest wyświetlany przez około 8 sekund.

Operacje

Odtwarzanie płyty CD/MP3

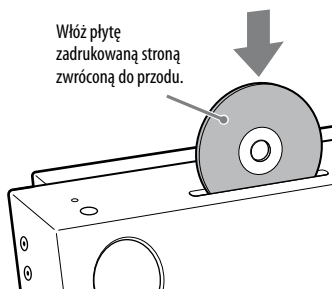
1 Wybierz funkcję CD.

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.


2 Włóż płytę.

Włóż płytę do otworu płytowego, stroną zadrukowaną skierowaną do przodu.

Odtwarzanie zacznie się automatycznie, po włożeniu płyty w otwór płyty.












Uwagi

- **Gdy włączysz system, płyta nie zostanie wciągnięta do środka otworu płytowego dopóki na wyświetleniu nie ukaze się „No Disc”. Nie usiłuj wciskać płyty zanim nie pojawi się „No Disc”.**
- **Nie wkładaj płyty o niestandardowych kształtach (np. w kształcie serca, kwadratu, gwiazdy). Płyta może wpaść do środka systemu i spowodować nieusuwalne uszkodzenia.**
- W wypadku naciśnięcia  na urządzeniu i ponownego wkładania płyty, która pojawiła się w otworze płytowym, nie wypychaj płyty z powrotem. Najpierw wyjmij płytę z otworu płytowego, następnie włóż ją ponownie.

- Nie wyłączaj zestawu gdy płyta jest tylko do połowy włożona w otworze płytowym. Może to spowodować, że płyta wypadnie.
- Nie używaj płyty z przyklejoną taśmą, nalepkami lub na której są ślady po kleju, ponieważ może to być przyczyną awarii.
- Gdy wyjmiesz płytę, trzymaj ją za brzegi. Nie dotykaj powierzchni.
- Nie wkładaj płyty do otworu płytowego gdy zestaw jest wyłączony. Może to być przyczyną usterki.
- Nie wkładaj płyty 8 cm z adaptorem. Może to być przyczyną usterki.
- Nie kładź żadnych przedmiotów na otworze płytowym.



Inne operacje


Abym	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	 (lub  na urządzeniu). Aby powrócić do odtwarzania, ponownie naciśnij ten przycisk.
Zatrzymać odtwarzanie	 .
Wybrać folder na płycie MP3	Kilkakrotnie  +/-.
Wybrać ścieżkę lub plik	  .
Znaleźć określone miejsce na ścieżce lub pliku	Naciśnij i przytrzymaj   podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym punkcie.
Wybrać odtwarzanie ciągle	Kilkakrotnie REPEAT, aż pojawi się „REP” lub „REP1”.
Wyjąć płytę	 na urządzeniu.

Uwagi dotycząca wkładania/ wyjmowania płyty

- Gdy włożysz lub wyjmiesz płytę, system automatycznie zmieni funkcję na CD, nawet jeżeli wybrana była inna funkcja.
- Nie można wyjąć płyty w następujących przypadkach.
 - Podczas transferu lub nagrywania muzyki na urządzeniu USB.
 - Podczas kasowania plików audio lub folderów na urządzeniu USB.

Zmiana trybu odtwarzania



Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE, gdy odtwarzacz jest zatrzymany. Można wybrać normalne odtwarzanie („”*) dla wszystkich plików MP3 w folderze na płycie, odtwarzanie losowe („SHUF” lub „ SHUF”) dla losowego odtwarzania folderów), albo odtwarzanie programu („PGM”).

* Gdy odtwarzasz płytę CD-DA (audio), odtwarzanie  (SHUF) wykonuje takie same operacje, jak normalne odtwarzanie (SHUF).

Uwaga o odtwarzaniu ciągłym

„REPI” wskazuje, że pojedyncza ścieżka lub plik są powtarzane dopóki nie zatrzymasz.

Uwaga o trybie odtwarzania losowego

Gdy wyłączysz system, wybrany tryb odtwarzania losowego („SHUF” lub „ SHUF”) zostanie anulowany i tryb odtwarzania powróci do trybu normalnego odtwarzania („”).

Uwagi o odtwarzaniu płyt MP3

- Nie zapisuj innych rodzajów plików ani niepotrzebnych folderów na płycie z plikami MP3.
- Foldery, które nie zawierają plików MP3 są pomijane.
- Pliki MP3 są odtwarzane w kolejności, w której zostały nagrane na płycie.
- System może odtwarzać tylko pliki MP3, które mają rozszerzenie „.mp3”.
- Jeżeli w nazwie pliku jest rozszerzenie „.mp3”, ale plik jest w innym formacie, odtworzenie go może spowodować wystąpienie głośnych szumów, które mogą uszkodzić zespół głośnikowy i doprowadzić do usterki systemu.
- Maksymalna liczba:
 - folderów wynosi 999 (włączając folder główny).
 - plików MP3, które może zawierać folder wynosi 150.
 - plików MP3, które może zawierać pojedyncza płyta wynosi 999.
 - poziomów folderów (struktura drzewa plików) wynosi 8.
- Kompatybilność ze wszystkimi programami do kodowania/zapisu MP3, urządzeniami nagrywającymi oraz nośnikami służącymi do nagrywania nie może być gwarantowana. Niekompatybilne płyty MP3 mogą generować szumy lub przerywane audio lub nie odtwarzać w ogóle.

Uwagi o odtwarzaniu płyt wielosecyjnych

- Ten system może odtwarzać wielosecyjne płyty CD pod warunkiem, że w pierwszej sesji znajduje się plik MP3. Każde następane pliki MP3 nagrane w kolejnych sesjach także mogą być odtwarzane.
- Jeżeli format muzycznej płyty CD jest nagrany w pierwszej sesji, tylko pierwsza sesja zostanie odtworzona.
- Płyta w mieszanym formacie CD zostaje rozpoznana jako płyta CD-DA.

Słuchanie radia

Pamiętaj, że strojenie DAB jest dostępne tylko w modelu CMT-Z100DiR.

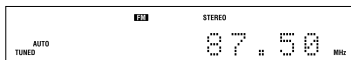
1 Wybierz „TUNER DAB”, „TUNER FM” lub „TUNER AM”.

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.

2 Wykonaj strojenie.

Aby przeszukać automatycznie

Naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE, aż ukaże się „AUTO”, po czym naciśnij +/- (lub TUNE +/- na urządzeniu). Przeszukiwanie zatrzymuje się automatycznie, gdy nastrojona zostanie stacja, po czym pojawią się „TUNED” i „STEREO” (tylko dla programów stereofonicznych).



Jeżeli podczas strojenia stacji FM lub AM nie pojawi się „TUNED” i przeszukiwanie nie zatrzyma się, naciśnij ■ aby zatrzymać przeszukiwanie, po czym wykonaj ręczne strojenie.

Gdy nastroisz stację DAB lub stację FM, która oferuje usługi RDS, nazwa usługi lub nazwa stacji pojawi się na wyświetlaczu.

Aby nastroić ręcznie (Tylko pasmo FM/AM)

Naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE, aż zniknie „AUTO” i „PRESET”, po czym kilkakrotnie naciśnij +/- (lub TUNE +/- na urządzeniu), aby nastroić żądaną stację.

Uwagi dotyczące stacji DAB

- Po nastrojeniu stacji DAB może upłynąć kilka sekund zanim pojawi się dźwięk.
- Główny serwis jest automatycznie odbierany po zakończeniu dodatkowego serwisu.
- Niniejszy tuner nie obsługuje serwisu danych.

Wskazówka

Aby zredukować szumy statyczne podczas odbioru słabej stacji stereofonicznej FM, naciśnij kilkakrotnie FM MODE, aż pojawi się „MONO”, aby wyłączyć odbiór stereofoniczny.

Ręczne wykonanie Automatycznego Przeszukiwania DAB

1 Wybierz „TUNER DAB”.

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.

2 Naciśnij TOOL MENU, aby uruchomić Automatyczne Przeszukiwanie DAB.

Pojawi się „Auto Scan?” i „Push ENTER”.

- 3** Naciśnij ENTER, aby wykonać przeszukiwanie.

Rozpocznie się przeszukiwanie. Postęp przeszukiwania wskazują przesuwane gwiazdki (*****). Zależnie od dostępnych na danym terenie programów DAB, przeszukiwanie może trwać kilka minut.



Po zakończeniu przeszukiwania zostaje utworzona lista dostępnych programów.

Uwagi

- Jeżeli w danym kraju lub na danym terenie program DAB nie jest obsługiwany, pojawi się „No Service”.
- Ta procedura kasuje wszystkie poprzednio zaprogramowane stacje.
- Przed odłączeniem anteny DAB upewnij się, że system został wyłączony, aby zachować własne ustawienia DAB.

Programowanie stacji radiowej

Aby zaprogramować stacje, użyj przycisków na pilocie.

- 1** Nastaw na żądaną stację.
- 2** Naciśnij TUNER MEMORY, aby wybrać tryb pamięci tunera.



- 3** Naciśnij kilkakrotnie +/-, aby wybrać żądany numer pamięci. Jeżeli wybrany numer pamięci został już przeznaczony dla innej stacji, zostanie ona zamieniona na nową stację.
- 4** Naciśnij ENTER, aby wprowadzić stację do pamięci.
- 5** Powtórz kroki od 1 do 4 aby zapisać inne stacje w pamięci. Można zaprogramować nawet 20 stacji DAB, 20 stacji FM i 10 stacji AM. Wprowadzone do pamięci stacje pozostaną w pamięci przez pół dnia, nawet jeśli odłączony zostanie przewód sieciowy lub nastąpi awaria sieci elektrycznej.

Ciąg dalszy

- 6 Aby przywołać zaprogramowaną stację radiową, naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE, aż pojawi się „PRESET”, po czym kilkakrotnie naciśnij +/–, aby wybrać żądany numer pamięci.

Uwaga dotycząca programowania stacji DAB

Programy DAB mogą zostać zaprogramowane tylko wtedy, gdy mogą być odbierane.

Odtwarzanie urządzenia iPod

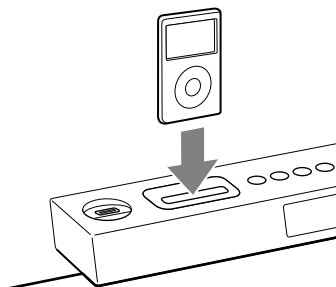
Możesz słuchać muzyki zapisanej na urządzeniu iPod.

Modele urządzenia iPod, które mogą być podłączone do tego systemu znajdziesz w „Urządzenia iPod obsługiwane przez ten system” (strona 49).

- 1 Wybierz funkcję iPod.

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/–.

- 2 Włóż urządzenie iPod.



- 3 Zaczynij odtwarzanie.

Naciśnij ► (lub ►|| na urządzeniu).

Inne operacje

Można sterować urządzeniem iPod za pomocą następujących przycisków na pilocie lub na urządzeniu.

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	/■ (lub ► na urządzeniu).
Przewijać w górę lub w dół różne menu urządzenia iPod	▲/▼. Możesz przewijać w górę lub w dół różne menu urządzenia iPod, podobnie do operacji pokrętkła Click Wheel na urządzeniu iPod lub operacji przeciągania w górę lub w dół na urządzeniu iPod touch.

Aby	Naciśnij
Wybrać ścieżkę lub rozdział z audiobooka/ podcasta	◀◀/▶▶. Aby szybko przejść do przodu lub do tyłu, naciśnij i przytrzymaj przycisk.
Zatwierdzić wybraną pozycję	▶/ENTER. Zatwierdzenie wybranej pozycji działa bardzo podobnie do centralnego przycisku na urządzeniu iPod lub dotykowej operacji na urządzeniu iPod touch.
Wybrać punkt na ścieżce lub w rozdziale audiobooka/ podcasta	Naciśnij i przytrzymaj ◀◀/▶▶ podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym punkcie.
Wrócić do poprzedniego menu lub wybrać menu	◀/TOOL MENU/ RETURN. Możesz wrócić do poprzedniego menu lub wybrać menu w sposób bardzo podobny do działania przycisku Menu na urządzeniu iPod lub dotykowych operacji na urządzeniu iPod touch.

Używanie systemu jako ładowarki akumulatora

Można używać systemu jako ładowarki akumulatora urządzenia iPod, jeżeli system jest włączony.

Ładowanie zaczyna się z chwilą umieszczenia urządzenia iPod w doku iPod. Status ładowania pojawi się na wyświetlaczu urządzenia iPod. Szczegółowe informacje znajdziesz w przewodniku użytkownika swojego urządzenia iPod.

Aby zatrzymać ładowanie urządzenia iPod

Wymij urządzenie iPod.

Uwagi

- Podczas wkładania lub wyjmowania urządzenia iPod utrzymuj urządzenie iPod pod kątem odpowiadającym ustawieniu gniazda iPod na urządzeniu, oraz nie obracaj ani nie przechylaj urządzenia iPod, aby zapobiec uszkodzeniu gniazda.
- Nie przenoś urządzenia gdy urządzenie iPod znajduje się w gnieździe. Nieprzestrzeganie tej zasady może spowodować usterkę.
- Aby włożyć lub wyjąć urządzenie iPod, przytrzymaj urządzenie jedną ręką uważając, aby nie nacisnąć przez pomyłkę przycisków na urządzeniu iPod.
- Przed odłączeniem urządzenia iPod włącz pauzę w odtwarzaniu.
- Aby zmienić poziom głośności, użyj VOLUME +/- . Poziom głośności nie zmieni się, gdy zostanie nastawiony na urządzeniu iPod.
- Dok urządzenia iPod na urządzeniu jest przeznaczony tylko dla urządzenia iPod. Nie można podłączać innych przenośnych odtwarzaczy audio.
- Informacje o używaniu urządzenia iPod znajdziesz w przewodniku użytkownika swojego urządzenia iPod.
- Firma Sony nie będzie ponosić odpowiedzialności za utratę lub uszkodzenie nagranych na urządzeniu iPod danych podczas używania urządzenia iPod z niniejszym systemem.

Przed użyciem urządzenia USB razem z tym systemem

Informacje o obsługiwanych urządzeniach USB znajdziesz na stronach internetowych wymienionych poniżej.

Dla klientów w Europie:

<<http://support.sony-europe.com/>>

Dla klientów w Ameryce Łacińskiej:


<<http://www.sony-latin.com/index.crp>>

Uwagi

- Gdy konieczne jest połączenie przez kabel USB, podłącz kabel USB dostarczony z tym urządzeniem USB, które będzie podłączone. Szczegółowe informacje o sposobie używania znajdziesz w instrukcji obsługi dostarczonej z urządzeniem USB, które będzie podłączone.
- Może upłynąć około 10 sekund zanim pojawi się „Reading”, zależy to od rodzaju podłączonego urządzenia USB.
- Nie odłączaj urządzenia USB podczas operacji transferu, nagrywania lub kasowania. Takie postępowanie może uszkodzić dane na urządzeniu USB lub spowodować uszkodzenie urządzenia USB.
- Nie podłączaj systemu i urządzenia USB przez koncentrator USB.


- Gdy podłączone jest urządzenie USB, system odczytuje wszystkie pliki na urządzeniu USB. Jeżeli na urządzeniu USB jest dużo folderów lub plików, może upłynąć dużo czasu do zakończenia odczytywania urządzenia USB.
 - Gdy naciśniesz REC TO USB aby wykonać transfer lub nagranie, system ponownie wykona proces odczytywania na podłączonym urządzeniu USB. Nastaw urządzenie USB na stan gotowości, aby wykonać transfer lub nagranie z właściwą koordynacją w czasie.
 - W wypadku niektórych podłączonych urządzeń USB może wystąpić opóźnienie między operacją i jej wykonaniem przez ten system.
 - Zgodność z każdymi programami do kodowania/zapisu, z każdymi urządzeniami nagrywającymi i z każdymi nośnikami danych nie może być gwarantowana. Niezgodne urządzenie USB może wygenerować szumy lub przerywane audio, może także w ogóle nie odtwarzać.
 - Ten system nie może wykonać transferu ani nagrania muzyki ze źródła audio, a także nie może odtwarzać plików audio na urządzeniu USB w następujących przypadkach.
 - Gdy liczba plików audio w folderze przekracza 150.
 - Gdy liczba folderów na urządzeniu USB przekracza 1 000.
 - Gdy liczba plików na urządzeniu USB przekracza 3 000.
- Te liczby mogą być inne, zależnie od struktury plików i folderów. Nie zapisuj innych rodzajów plików lub zbędnych folderów na urządzeniu USB, które zawiera pliki audio.

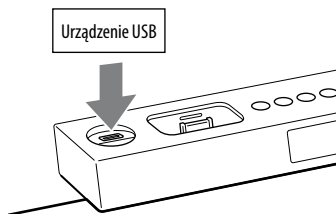
Transfer muzyki z płyty na urządzenie USB

Możesz podłączyć opcjonalne urządzenie USB do portu  (USB) na urządzeniu i wykonać transfer muzyki z płyty na urządzenie USB.

Transfer muzyki jest możliwy tylko z płyty CD-DA lub z płyty MP3. Formatem audio plików transferowanych przez ten system jest format MP3. Ilość wymaganego wolnego miejsca na urządzeniu USB do transferu muzyki z płyty CD to około 1 MB na minutę transferu. W wypadku transferu muzyki z płyty MP3 ilość wymaganego wolnego miejsca może być większa.


Możesz z łatwością wykonać transfer całej muzyki z płyty na urządzenie USB (CD SYNC). Możesz także wykonać transfer aktualnie odtwarzanej ścieżki lub pliku MP3 (REC1).

- 1 Podłącz urządzenie USB do portu  (USB).



- 2 Wybierz funkcję CD. Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.

- 3 Włóż płytę.



Gdy system automatycznie zacznie odtwarzanie, naciśnij , aby anulować odtwarzanie.

- 4 Nastaw urządzenie USB na stan gotowości do transferu.

Synchronizowany transfer (CD SYNC):

Naciśnij REC TO USB na urządzeniu.

Aby wykonać transfer tylko ulubionych ścieżek CD lub plików MP3, utwórz najpierw własny program (zobacz „Tworzenie własnego programu” (strona 29)).

Aby wykonać transfer plików zapisanych w jednym z folderów na płycie MP3, przed rozpoczęciem transferu wybierz normalne odtwarzanie (), po czym kilkakrotnie naciśnij  +/-, aby wybrać żądany folder.

REC1:

Zacznij odtwarzanie ścieżki lub pliku MP3 którego transfer chcesz wykonać, po czym naciśnij REC TO USB na urządzeniu.

Miga „REC” i wyświetlenie zmienia się cyklicznie na „CD SYNC” (lub „REC1”), „***MB Free” lub „***GB Free” (pozostałe do wykorzystania miejsce na urządzeniu USB) oraz „Push ENTER”.

Urządzenie USB jest w stanie gotowości do transferu.

Ciąg dalszy 

5 Zaczynij transfer.

Naciśnij ENTER.

Zaczyna się transfer.

Gdy używasz CD SYNC

Gdy transfer zostanie zakończony, dostęp do urządzenia USB i odtwarzacz CD zatrzyma się automatycznie.

Gdy używasz REC1


Gdy transfer zostanie zakończony, dostęp do urządzenia USB zatrzyma się automatycznie, a odtwarzacz CD będzie kontynuować odtwarzanie.

Podczas transferu muzyki brak jest dźwięku, a wyświetlenie zmienia się w następującym cyklu:

„Don't Remove” → „**%” (procent wykonanego transferu) → „Don't Remove” → „*/**” (liczba folderów lub plików źródłowych, których transfer został wykonany / całkowita liczba folderów lub plików)

Aby wybrać pamięć na urządzeniu USB




Jeżeli urządzenie USB posiada więcej niż jedną pamięć (na przykład pamięć wewnętrzną i kartę pamięci), możesz wybrać pamięć, na której nastąpi wczytanie i następnie rozpocząć transfer.

1 Podłącz urządzenie USB do portu  (USB).

2 Wybierz funkcję USB.
Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.

3 Naciśnij TOOL MENU w trybie stop. Pojawi się całkowita liczba folderów. Jeżeli wybrany zostanie plik audio lub folder, pojawi się „Erase?”. Naciśnij kilkakrotnie TOOL MENU, aby wybrać „Mem Sel?”.


4 Naciśnij ENTER.
Pojawi się numer pamięci (od „Memory 1?” do „Memory 5?”). Wyświetlana liczba może być różna, zależnie od podłączonego urządzenia USB.

5 Naciśnij kilkakrotnie /, aby wybrać pamięć.
Jeżeli tylko jedna pamięć może zostać wybrana, przejdź do kroku 6.
Aby anulować tę operację, naciśnij .

6 Naciśnij ENTER.

7 Zaczynij transfer, wykonując kroki od 2 do 6 z „Transfer muzyki z płyty na urządzenie USB”.

Aby zatrzymać transfer






Naciśnij .

Aby skasować pliki audio lub foldery na urządzeniu USB

Możesz skasować pliki audio lub foldery na urządzeniu USB. Pamiętaj, że nie można kasować plików audio i folderów w trybie odtwarzania losowego i odtwarzania programu.

Uwaga

Nie wkładaj płyty podczas operacji kasowania. Jeżeli to zrobisz, system automatycznie zmieni funkcję na CD i pliki audio lub foldery będą skasowane do momentu, w którym kasowanie zostało zatrzymane.

- 1 Podłącz urządzenie USB do portu  (USB).
- 2 Wybierz funkcję USB.
Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.
- 3 Naciśnij kilkakrotnie   lub  +/-, aby wybrać plik audio lub folder, który chcesz skasować.
- 4 Naciśnij TOOL MENU.
Pojawi się „Erase?”.
- 5 Naciśnij ENTER.
Na wyświetleniu pojawi się „Track Erase?” lub „Folder Erase?”.
Aby anulować operację kasowania, naciśnij .
- 6 Naciśnij ENTER.
Wybrany plik audio lub folder zostanie skasowany.

Zasady tworzenia folderów i plików

Podczas pierwszego transferu muzyki na urządzenie USB utworzony zostanie folder „MUSIC” bezpośrednio pod folderem „ROOT”. Foldery i pliki są tworzone wewnątrz folderu „MUSIC” według poniższych reguł.

CD SYNC¹⁾

Źródło muzyki	Nazwa folderu	Nazwa pliku
MP3	Taka sama jak źródła muzyki ²⁾	
CD-DA	„CDDA0001” ³⁾	„TRACK001” ⁴⁾

REC1

Źródło muzyki	Nazwa folderu	Nazwa pliku
MP3	„REC1-MP3” ⁵⁾	Taka sama jak źródła muzyki ²⁾
CD-DA	„REC1-CD” ⁵⁾	„TRACK001” ⁴⁾

- 1) W trybie odtwarzania programu nazwą folderu jest „PGM_xxxx”, a nazwa pliku zależy od źródła muzyki (płyta CD-DA lub płyta MP3).
- 2) Dopuszczalne są maksymalnie 64 znaki nazwy folderu i 60 znaków nazwy pliku.
- 3) Numery folderów są następnie przyznawane kolejno, do maksymalnej liczby 1 000 (włączając foldery „ROOT” i „MUSIC”).
- 4) Numery plików są następnie przyznawane kolejno, do maksymalnej liczby 150.
- 5) Za każdym razem gdy wykonywany jest REC1, nowy plik zostaje utworzony w folderze „REC1-MP3” lub „REC1-CD”.

Uwagi

- Podczas transferu muzyki z płyty CD, transfer ścieżek w postaci plików MP3 odbywa się z prędkością 128 kbps. Podczas transferu muzyki z płyty MP3, transfer plików MP3 dokonuje się z taką samą przepływnością bitów jak w oryginalnych plikach MP3.
- Gdy zaczniesz transfer w trybie losowego odtwarzania, powtarzanego odtwarzania lub odtwarzania programu (jeżeli nie ma programu złożonego ze ścieżek lub plików MP3), wybrany tryb odtwarzania zostanie automatycznie anulowany i nastawieniem trybu odtwarzania będzie tryb normalny.
- Brak jest transferu informacji tekstowych CD do utworzonych plików MP3.
- Jeżeli anulujesz transfer muzyki z płyty CD-DA gdy on trwa, utworzony zostanie plik MP3 zawierający dane do momentu, w którym transfer został zatrzymany.
- Jeżeli anulujesz transfer muzyki z płyty MP3 gdy on trwa, niekompletny plik MP3 wygenerowany na urządzeniu USB zostanie usunięty.
- Transfer zatrzyma się automatycznie, gdy:
 - zabraknie miejsca na urządzeniu USB podczas transferu.
 - liczba plików lub folderów na urządzeniu USB osiągnęła maksymalną liczbę, którą system może rozpoznać.
- Jeżeli folder przeznaczony do skasowania zawiera pliki formatu innego niż MP3/WMA/AAC albo foldery niższego rzędu, nie zostaną one skasowane.
- Jeżeli folder lub plik którego transfer próbujesz wykonać znajduje się już na urządzeniu USB i ma taką samą nazwę, do nazwy zostanie dodany kolejny numer, bez zastępowania oryginalnego folderu lub pliku nowym.

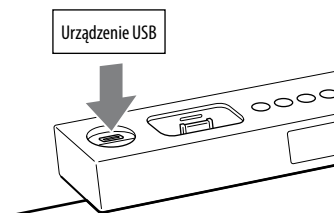
Nagrywanie analogowego audio na urządzenie USB

Można nagrać dźwięk z tunera i z opcjonalnego komponentu, podłączonego do gniazda AUDIO IN. Dźwięk jest nagrywany jako plik MP3 128 kbps. Pamiętaj, że strojenie DAB jest dostępne tylko w modelu CMT-Z100DiR.

Uwaga

Nie wkładaj płyty podczas nagrywania. Jeżeli to zrobisz, system automatycznie zmieni funkcję na CD i plik MP3 zostanie utworzony do momentu, w którym nagrywanie zostało zatrzymane.

1 Podłącz urządzenie USB do portu (USB).



2 Wybierz żądaną funkcję.

TUNER FM/AM/DAB

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-, aby wybrać „TUNER FM”, „TUNER AM” lub „TUNER DAB”.

AUDIO

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-, aby wybrać funkcję AUDIO.

3 Nastaw urządzenie USB na stan gotowości do nagrywania.

Naciśnij REC TO USB na urządzeniu. Pojawi się „Please Wait” i wyświetlenie zmienia się cyklicznie między „**KMB Free” lub „**KGB Free” (pozostałe do wykorzystania miejsce na urządzeniu USB) oraz „Push ENTER”.

Urządzenie USB jest w stanie gotowości do nagrywania.

Uwaga

Przejsście urządzenia USB w stan gotowości do nagrywania może chwilę potrwać. W związku z tym zalecane jest przeznaczenie na to dostatecznej ilości czasu, aby nie stracić żadnego momentu nagrania, szczególnie gdy źródłem nagrania jest tuner.

4 Zaczynij nagrywanie.

Zaczynij odtwarzanie źródła które chcesz nagrać, po czym naciśnij ENTER . Zapali się „REC” i rozpocznie się nagrywanie.

Aby zatrzymać nagrywanie

Naciśnij ■.

Aby oznaczyć numery ścieżek

Możesz oznaczyć numery ścieżek podczas nagrywania dowolnego źródła. Naciśnij REC TO USB na urządzeniu, w punkcie w którym chcesz dodać oznaczenie ścieżki.

System wstrzyma na chwilę nagrywanie i doda oznaczenie ścieżki, wyświetlając komunikat „New Track”.

Dźwięk nie jest w czasie wstrzymania nagrywany.

Uwaga

Numery ścieżek są automatycznie oznaczane, gdy nagrywanie trwa więcej niż 60 minut.

Zasady tworzenia folderów i plików

Podczas pierwszego nagrywania analogowego audio na urządzeniu USB, utworzony zostanie folder „MUSIC” bezpośrednio pod folderem „ROOT”. Foldery i pliki są tworzone wewnątrz folderu „MUSIC” według poniższych reguł.

Źródło muzyki	Nazwa folderu	Nazwa pliku
Tuner	„TUFM0001”*, „TUAM0001”* lub „TUDB0001”*	„TRACK001”*
AUDIO IN	„EXAU0001”*	„TRACK001”*

* Numery folderów i plików są następnie przypisywane kolejno.

Uwaga

Nagrywanie zatrzyma się automatycznie, gdy:

- zostaje zmieniona funkcja.
- zmienisz pasmo.
- wyłączysz system.
- zabraknie miejsca na urządzeniu USB podczas nagrywania.
- liczba plików lub folderów na urządzeniu USB osiągnęła maksymalną liczbę, którą system może rozpoznać.

Odtwarzanie pliku z urządzenia USB

Możesz słuchać muzyki zapisanej na urządzeniu USB.

Formaty audio, które mogą być odtwarzane przez ten system są następujące:

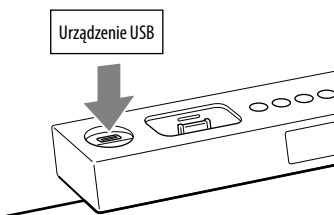
MP3*/WMA*/AAC*

* Pliki objęte ochroną praw autorskich (Digital Rights Management) nie mogą być odtwarzane przez ten system. Pliki pobrane z internetowego sklepu muzycznego mogą nie zostać odtworzone przez ten system.



1 Wybierz funkcję USB.

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.












2 Podłącz urządzenie USB do portu (USB).



3 Zaczynaj odtwarzanie.



Naciśnij  (lub  na urządzeniu).

Inne operacje

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	 (lub  na urządzeniu). Aby powrócić do odtwarzania, ponownie naciśnij ten przycisk.
Zatrzymać odtwarzanie	 . Aby wrócić do odtwarzania, naciśnij  (lub  na urządzeniu)*. Aby anulować powrót do odtwarzania, ponownie naciśnij  .
Wybrać folder	Kilkakrotnie  +/-.
Wybrać plik	 /  .
Znaleźć punkt w pliku	Naciśnij i przytrzymaj  /  podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym punkcie.
Wybrać odtwarzanie ciągłe	Kilkakrotnie REPEAT, aż pojawi się „REP” lub „REP1”.

* Gdy odtwarzany jest plik VBR (zmienna przepływność bitów) MP3, system może powrócić do odtwarzania w innym miejscu.

Zmiana trybu odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE, gdy urządzenie USB jest zatrzymane. Można wybrać normalne odtwarzanie („” dla wszystkich plików w folderze na urządzeniu USB), odtwarzanie losowe („SHUF” lub „ SHUF”), albo odtwarzanie programu („PGM”).

Uwaga o trybie odtwarzania losowego

Gdy wyłączysz system, wybrany tryb odtwarzania losowego („SHUF” lub „SHUF”) zostanie anulowany i tryb odtwarzania powróci do trybu normalnego odtwarzania („”).

Uwagi

- Następujące urządzenie USB/sytuacje mogą wydłużyć czas niezbędny do rozpoczęcia odtwarzania:
 - urządzenie USB zawierające dane nagrane ze skomplikowaną strukturą drzewa.
 - pojemność pamięci jest bardzo duża.
 - System może odtwarzać tylko do głębokości 8 folderów.
 - Powrót do odtwarzania zostanie anulowany, gdy wyłączysz system lub zmienisz funkcję.
 - Ten system nie gwarantuje obsługi wszystkich funkcji dostępnych na podłączonym urządzeniu USB.
 - Kolejność odtwarzania na tym systemie może być inna niż kolejność na podłączonym urządzeniu USB.
 - Foldery, które nie zawierają plików audio zostaną pominięte.
 - Ten system może odtwarzać następujące formaty plików:
 - MP3: rozszerzenie pliku „.mp3”
 - WMA: rozszerzenie pliku „.wma”
 - AAC: rozszerzenie pliku „.m4a”
 - MP4: rozszerzenie pliku „.3gp” lub „.mp4”
- Pamiętaj, że nawet jeżeli w nazwach plików są powyższe rozszerzenia, ale zawartość plików jest inna, odtworzenie ich może wygenerować głośne szumy, które mogą uszkodzić zespół głośnikowy i doprowadzić do usterek systemu.

Tworzenie własnego programu

(Odtwarzanie Programu)

Użyj przycisków na pilocie, aby stworzyć własny program.

1 Wybierz żądaną funkcję.

CD

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-, aby wybrać funkcję CD.

USB

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-, aby wybrać funkcję USB.

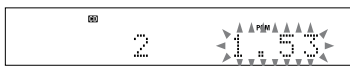
2 Wybierz tryb odtwarzania.

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE gdy system jest zatrzymany, aż pojawi się „PGM”.

3 Wybierz numer żądanej ścieżki lub pliku.

Naciśnij kilkakrotnie ◀◀/▶▶, aż pokaże się żądany numer ścieżki lub pliku.

Gdy programujesz pliki MP3, naciśnij kilkakrotnie +/-, aby wybrać żądany folder, po czym wybierz żądany plik.



Wybrany numer ścieżki lub pliku

Całkowity czas odtwarzania wybranej ścieżki lub pliku

Ciąg dalszy

4 Zaprogramuj żądaną ścieżkę lub plik.

Naciśnij ENTER, aby zatwierdzić wybraną ścieżkę lub plik.

CD

„— —.— —” pojawi się, gdy czas całego programu przekroczy 100 minut dla CD, lub gdy wybrany zostanie plik MP3.

USB

Czas całego programu nie może zostać wyświetlony, więc pojawi się „— —.— —”.

5 Powtórz kroki od 3 do 4 aby zaprogramować dodatkowe ścieżki lub pliki, maksymalnie 25 ścieżek lub plików.

6 Aby odtworzyć swój program złożony ze ścieżek lub plików, naciśnij ►.

Program jest dostępny do chwili wyjęcia płyty lub odłączenia urządzenia USB.

Aby ponownie odtworzyć ten sam program, naciśnij ►.

Aby skasować Odtwarzanie Programu

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE gdy system jest zatrzymany, aż zniknie „PGM”.

Aby skasować ostatnią ścieżkę lub plik w programie

Naciśnij CLEAR gdy system jest zatrzymany.

Aby zobaczyć informacje o programie, takie jak liczba ścieżek w programie

Naciskaj kilkakrotnie DISPLAY.

Używanie opcjonalnych komponentów audio

- 1** Przygotuj źródło dźwięku.
Podłącz dodatkowy sprzęt audio do gniazda AUDIO IN na urządzeniu, używając analogowego przewodu audio (brak w wyposażeniu).
- 2** Zmniejsz głośność.
Naciśnij VOLUME –.
- 3** Wybierz funkcję AUDIO.
Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION +/-.
- 4** Zaczynij odtwarzanie.
Zaczynij odtwarzanie podłączonego sprzętu i wyreguluj jego głośność.
- 5** Wyreguluj głośność.
Naciśnij VOLUME +/-.

Regulowanie dźwięku

Aby	Naciśnij
Generować bardziej dynamiczny dźwięk (Dynamic Sound Generator X-tra)	DSGX.
Nastawić efekt dźwiękowy	Kilkakrotnie EQ, aby wybrać „BASS” lub „TREBLE”, po czym kilkakrotnie naciśnij +/-, aby wyregulować poziom.


Wyłączenie sygnału dźwiękowego

Można wyłączyć sygnały dźwiękowe systemu.

Nastawieniem domyślnym jest „BEEP ON”.

Użyj przycisków na urządzeniu, aby wykonać poniższą procedurę.

1 Włącz system.

Naciśnij .

2 Naciśnij i przytrzymaj , po czym naciśnij DISPLAY MODE, aż pojawi się „BEEP OFF”.




Aby włączyć sygnał dźwiękowy

Powtórz procedurę, aż pojawi się „BEEP ON”.

Zmiana wyświetlenia

Aby	Naciśnij
Zmienić informacje na wyświetleniu ¹⁾	Kilkakrotnie DISPLAY, gdy system jest wyłączony.
Sprawdzić zegar, gdy system jest wyłączony	DISPLAY, gdy system jest wyłączony ²⁾ . Zegar jest wyświetlony przez 8 sekund.

¹⁾ Na przykład możesz zobaczyć informacje zapisane na płycie lub informacje na urządzeniu USB, takie jak;

- numer ścieżki lub pliku podczas normalnego odtwarzania.
- nazwa ścieżki lub pliku („”) podczas normalnego odtwarzania.
- nazwa wykonawcy („”) podczas normalnego odtwarzania.
- nazwa albumu lub folderu („”) podczas normalnego odtwarzania.
- całkowity czas odtwarzania, gdy odtwarzacz jest zatrzymany.

Możesz także zobaczyć informacje stacji DAB (Tylko CMT-Z100DiR), na przykład nazwę programu, etykietę kanału, zaprogramowany numer, częstotliwość, DLS (Dynamic Label Segment) lub etykietę zespołu.

²⁾ Wskaźnik STANDBY na urządzeniu zapali się, gdy system będzie wyłączony.

System posiada następujące opcje wyświetlenia.

Opcja wyświetlacza	Gdy system jest wyłączony,
Pokaz	Wyświetlony jest wskaźnik pokazowy.
Tryb Oszczędzania Energii	Wyświetlenie zostaje wyłączone, aby nie zużywać energii. Programator i zegar nadal działają.

Aby zmienić tryb wyświetlenia

Główny i dodatkowy wyświetlacz można włączyć i wyłączyć.

System posiada następujące tryby wyświetlenia, dla kombinacji wyświetlacza głównego i dodatkowego.

Naciśnij kilkakrotnie DISPLAY MODE, aby zmienić tryb wyświetlenia.

System posiada następujące tryby wyświetlenia.

Tryb wyświetlenia	Kombinacja głównego i dodatkowego wyświetlacza
DISP MODE1 (nastawienie domyślne)	Główny wyświetlacz jest wyłączony.* Dodatkowy wyświetlacz jest włączony.
DISP MODE2	Główny wyświetlacz jest włączony. Dodatkowy wyświetlacz jest wyłączony.
DISP MODE3	Oba wyświetlacze są włączone.

* W pewnych sytuacjach główny wyświetlacz może wyłączyć się automatycznie dla wygody użytkownika, pomimo tego, że jest wyłączony.

Poniżej podane są przykłady:

- główny wyświetlacz jest włączony przez 8 sekund, aby potwierdzić nastawienia lub status trybu.
- gdy wykonujesz operacje nastawiania, główny wyświetlacz jest włączony dopóki nie skończysz operacji.

Uwagi o informacjach na wyświetlaczu

- Znaki, których nie można wyświetlić pojawiają się jako „.”.
- Poniższe informacje nie są wyświetlane:
 - całkowity czas odtwarzania i pozostały czas odtwarzania dla płyt MP3 i urządzenia USB.
 - pozostały czas odtwarzania dla pliku MP3.
- Następujące informacje nie są prawidłowo wyświetlane:
 - wykorzystany czas odtwarzania pliku MP3 zakodowanego za pomocą VBR (zmienna przepływność bitów).
 - nazwy folderów i plików, które nie są zgodne ze standardem ISO9660 Level 1, Level 2 lub z rozszerzeniem Joliet.

- Następujące informacje są wyświetlane:
 - wykorzystany czas odtwarzania ścieżki.
 - pozostały czas odtwarzania dla ścieżki.
 - pozostały czas odtwarzania bieżącej płyty CD-DA podczas normalnego odtwarzania.
 - informacje znaczników ID3 dla plików MP3, gdy używane są znaczniki ID3 wersji 1 i wersji 2 (wyświetlenie informacji znacznika ID3 wersji 2 ma pierwszeństwo, jeżeli w tym samym pliku MP3 używane są znaczniki ID3 zarówno w wersji 1, jak i w wersji 2).
 - maksymalnie 64 znaki informacji znacznika ID3 dla plików MP3
 - maksymalnie 64 znaki informacji znacznika WMA dla plików WMA
 - maksymalnie 64 znaki informacji znacznika AAC dla plików AAC

Uwaga dotycząca informacji wyświetlenia DAB (Tylko CMT-Z100DiR)

Poniższe informacje są również wyświetlane; do 8 znaków nazwy usługi, do 128 znaków DLS (Dynamic Label Segment) i do 16 znaków etykiety zespołu.

Używanie programatorów

System posiada trzy funkcje programatora. Nie można jednocześnie uruchomić Programatora Odtwarzania i Programatora Nagrywania. Jeżeli użyjesz jeden z nich razem z Programatorem Nocnym, Programator Nocny będzie miał pierwszeństwo.

Użyj przycisków pilota do korzystania z funkcji programatorów.

Programator Nocny:

Możesz zasnąć przy muzyce. Funkcja ta działa nawet gdy zegar nie jest nastawiony.

Naciskaj kilkakrotnie SLEEP aby wybrać żądany czas.

Programator Odtwarzania:

Możesz budzić się o nastawionym czasie, słuchając dźwięku CD, radia, urządzenia iPod lub opcjonalnego urządzenia USB. Pamiętaj, aby zegar był nastawiony.

Programator Nagrywania:

Można nagrać zaprogramowaną stację radiową o określonej porze. Pamiętaj, aby zegar był nastawiony.

1 Przygotuj źródło dźwięku.

Programator Odtwarzania

Przygotuj źródło dźwięku, po czym naciśnij VOLUME +/-, aby ustawić głośność.

Aby zacząć od określonej ścieżki lub pliku audio, wykonaj swój własny program (strona 29).

Programator Nagrywania

Nastroj żądaną stację radiową lub wywołaj żądaną, zaprogramowaną stację (strona 18, 19).

- 2** Wybierz tryb nastawienia programatora.
Naciśnij TIMER MENU.
- 3** Nastaw programator.
Naciśnij kilkakrotnie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, aby wybrać „PLAY SET?” lub „REC SET?”, po czym naciśnij ENTER.
Pojawi się „ON” i wskazanie godziny zacznie pulsować.

- 4** Nastaw czas rozpoczęcia odtwarzania lub nagrywania.
Naciśnij kilkakrotnie $\blacktriangle/\blacktriangledown$ aby nastawić godzinę, po czym naciśnij ENTER. Wskazanie minut zacznie pulsować. Użyj powyższej procedury do nastawienia minut.
Pojawi się „OFF” i wskazanie godziny zacznie pulsować na wyświetlaczu.


- 5** Wykonaj tę samą procedurę jak w kroku 4, aby nastawić czas zatrzymania odtwarzania lub nagrywania.

- 6** Wybierz źródło dźwięku jeśli używasz Programatora Odtwarzania, lub przygotuj urządzenie USB jeśli używasz Programatora Nagrywania.

Programator Odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie $\blacktriangle/\blacktriangledown$ aż pojawi się żądane źródło dźwięku, po czym naciśnij ENTER. Wyświetlacz pokazuje nastawienia programatora.

Programator Nagrywania

Podłącz urządzenie USB do portu  (USB).
Wyświetlacz pokazuje nastawienia programatora.

- 7** Wyłącz system.
Naciśnij I/⏻.
System włączy się przed nastawionym czasem.
Jeżeli system jest włączony, gdy nadchodzi zaprogramowany czas, Programator Odtwarzania lub Programator Nagrywania nie zostanie uruchomiony. Nie wykonuj operacji na systemie od momentu, w którym się włączy, aż do rozpoczęcia odtwarzania lub nagrywania.

Aby sprawdzić nastawienie

- 1 Naciśnij TIMER MENU.
„TIMER SEL?” miga na wyświetleniu.
- 2 Naciśnij ENTER.
- 3 Naciśnij kilkakrotnie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, aby wybrać „PLAY SEL?” lub „REC SEL?”.
- 4 Naciśnij ENTER.

Aby skasować programator

- 1 Naciśnij TIMER MENU.
„TIMER SEL?” miga na wyświetleniu.
- 2 Naciśnij ENTER.
- 3 Naciśnij kilkakrotnie $\blacktriangle/\blacktriangledown$, aby wybrać „TIMER OFF?”.
- 4 Naciśnij ENTER.

Aby zmienić ustawienie

Zacznij z powrotem od kroku 1.

Uwagi dla użytkownika urządzenia iPod

- Upewnij się, że urządzenie iPod nie odtwarza, gdy używasz Programatora Odtwarzania.
- Zależnie od statusu podłączonego urządzenia iPod, Programator Odtwarzania może się nie włączyć.

Uwagi

- Programator Odtwarzania lub Programator Nagrywania nie zostaną uruchomione, jeśli system jest włączony lub jeśli „STANDBY” miga na głównym wyświetlaczu.
- Głośność zostaje zredukowana do minimum podczas pracy Programatora Nagrywania.

Wskazówki

- Ustawienie Programatora Odtwarzania pozostaje do czasu, gdy zostanie ręcznie anulowane.
- Programator Nagrywania zostaje anulowany automatycznie, gdy Programator Nagrywania został uruchomiony.

Dodatkowe informacje

W razie trudności

- 1 Sprawdź, czy przewód sieciowy jest prawidłowo i solidnie podłączony.
- 2 Poszukaj problemu na liście poniżej i podejmij wskazane środki zaradcze. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Jeżeli miga wskaźnik STANDBY

Natychmiast wyjmij z gniazdka wtyczkę przewodu sieciowego i sprawdź następujące pozycje.

- Czy coś zasłania otwory wentylacyjne na górze lub z tyłu systemu?
- Czy w gnieździe iPod nastąpiło krótkie spięcie?

Gdy wskaźnik STANDBY przestanie migać, podłącz z powrotem przewód sieciowy i włącz system. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Ogólne

Wyświetlenie zaczyna migać po podłączeniu przewodu sieciowego, nawet jeśli system nie jest włączony.

- Naciśnij jeden raz DISPLAY gdy system jest wyłączony. Wyświetlenie pokazowe znika.

Zestaw nie włącza się.

- Czy podłączony jest kabel zasilania?

Brak jest dźwięku.

- Czy coś zasłania otwory wentylacyjne na górze lub z tyłu systemu?
- Nastawiona stacja mogła chwilowo przerwać nadawanie.
- W czasie działania Programatora Nagrywania nie słychać dźwięku.

Wskaźnik STANDBY pozostaje zapalony pomimo wyjęcia z gniazdka wtyczki przewodu sieciowego.

- Wskaźnik STANDBY może nie wyłączyć się natychmiast po wyjęciu z gniazdka wtyczki przewodu sieciowego. To nie jest usterka. Wskaźnik wyłączy się po około 40 sekundach.

Duży przydźwięk lub szumy.

- Odsuń system od źródeł zakłóceń.
- Podłącz zestaw do innego gniazda ściennego.
- Załóż filtr zakłóceń (dostępny osobno) na przewód sieciowy.

Pilot nie działa.

- Usuń przeszkody między pilotem i czujnikiem zdalnego sterowania na urządzeniu, oraz umieść urządzenie z dala od źródeł światła jarzeniowego.
- Skieruj pilota na czujnik zestawu.
- Przysuń pilota bliżej zestawu.

Na ekranie odbiornika TV utrzymuje się niewłaściwy kolor.

- Wyłącz raz odbiornik TV, następnie włącz ponownie po upływie 15 do 30 minut. Jeżeli nieprawidłowe kolory nadal występują, odsuń system od odbiornika TV.

Odtwarzacz CD/MP3

Dźwięk przeskakuje lub płyta nie jest odtwarzana.

- Wytrzyj płytę, aby była czysta i włóż ponownie.
- Umieść system w miejscu znajdującym się z dala od wibracji (na przykład na stabilnej podstawie).
- Przy dużej głośności drgania głośników mogą powodować przeskakiwanie dźwięku.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszej ścieżki.

- Wróć do normalnego odtwarzania, naciskając kilkakrotnie PLAY MODE, aby zniknęły „PGM” i „SHUF”.

Zaczynanie odtwarzania zabiera więcej czasu niż zwykle.

- Następujące płyty mogą wydłużyć czas potrzebny do rozpoczęcia odtwarzania.
 - Płyta nagrana ze skomplikowaną strukturą drzewa
 - Płyta nagrana w trybie wielosesyjnym
 - Płyta z wieloma folderami

Funkcja zmieniła się automatycznie na CD, gdy została włożona płyta.

- Ten system automatycznie przełączy się na funkcję CD, gdy zostanie włożona płyta.

System nie wysuwa płyty i ukazuje się „LOCKED”.

- Skontaktuj się z dealerem Sony lub autoryzowanym serwisem Sony.

System nie wysuwa płyty i ukazuje się „Not in Use”.

- Nie można wyjąć płyty w następujących przypadkach.
 - Podczas transferu lub nagrywania muzyki na urządzeniu USB.
 - Podczas kasowania plików audio lub folderów na urządzeniu USB.

iPod

Brak jest dźwięku.

- Upewnij się, że urządzenie iPod jest prawidłowo podłączone.
- Upewnij się, że urządzenie iPod odtwarza muzykę.
- Wyreguluj głośność.

Dźwięk jest zniekształcony.

- Zmniejsz głośność.
- Nastaw „Korekcja dźwięku” na urządzeniu iPod na „Wył” lub „Bez korekcji”.

Pilot nie działa.

- Sprawdź, czy urządzenie iPod posiada najnowszą wersję oprogramowania. Jeśli nie, wykonaj aktualizację urządzenia iPod przed użyciem razem z tym systemem.

Nie można ładować urządzenia iPod.

- Upewnij się, że urządzenie iPod jest prawidłowo podłączone.
- Można używać systemu jako ładowarki akumulatora urządzenia iPod, tylko kiedy system jest włączony.

Urządzenie USB

Nie można zacząć transferu lub nagrywania na urządzeniu USB.

- Mogły wystąpić następujące problemy.
 - Urządzenie USB jest pełne.
 - Liczba plików i folderów na urządzeniu USB osiągnęła górny limit.
 - Urządzenie USB jest chronione przed zapisem.

Transfer lub nagrywanie zatrzymało się przed zakończeniem.

- Używasz nieobsługiwanego urządzenia USB. Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB, które można podłączyć do tego systemu (strona 22).
- Urządzenie USB nie jest prawidłowo sformatowane. Informacje o sposobie formatowania znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB.
- Wyłącz system, po czym wyjmij urządzenie USB. Jeżeli urządzenie USB posiada przełącznik zasilania, wyłącz urządzenie USB i włącz ponownie po wyjęciu go z systemu. Następnie ponownie wykonaj transfer lub nagrywanie.
- Jeżeli transfer, nagrywanie i kasowanie są wykonywane wiele razy, struktura plików na urządzeniu USB ulega fragmentaryzacji. Informacje o sposobie radzenia sobie z tym problemem znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

Operacje transferu, nagrywania lub kasowania zatrzymały się w trakcie ich wykonywania i system automatycznie przełączył funkcję na CD.

- Gdy zostanie włożona płyta, ten system zatrzyma transfer, nagrywanie lub kasowanie.

Transfer lub nagrywanie muzyki na urządzeniu USB powoduje wystąpienie błędu.

- Używasz nieobsługiwanego urządzenia USB. Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB, które można podłączyć do tego systemu (strona 22).
- Wyłącz system, po czym wyjmij urządzenie USB. Jeżeli urządzenie USB posiada przełącznik zasilania, wyłącz urządzenie USB i włącz ponownie po wyjęciu go z systemu. Następnie ponownie wykonaj transfer lub nagrywanie.
- Urządzenie USB zostało odłączone lub zasilanie zostało wyłączone podczas operacji transferu lub nagrywania. Skasuj plik, którego transfer nie został w pełni wykonany lub plik częściowo nagrany i wykonaj transfer lub nagrywanie ponownie. Jeżeli nie rozwiąże to problemu, urządzenie USB może być uszkodzone. Informacje o sposobie radzenia sobie z tym problemem znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

Nie można skasować plików lub folderów na urządzeniu USB.



- Sprawdź, czy urządzenie USB jest chronione przed zapisem.

- Urządzenie USB zostało odłączone lub zasilanie zostało wyłączone podczas operacji kasowania. Usuń częściowo skasowany plik. Jeżeli nie rozwiąże to problemu, urządzenie USB może być uszkodzone. Informacje o sposobie radzenia sobie z tym problemem znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

Czy używasz obsługiwane przez ten system urządzenia USB?

- Jeżeli podłączysz nieobsługiwane urządzenie USB, mogą pojawić się następujące problemy. Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB, które można podłączyć do tego systemu (strona 22).
 - Urządzenie USB nie jest rozpoznane.
 - Nazwy plików lub folderów nie są wyświetlane przez ten system.
 - Odtwarzanie nie jest możliwe.
 - Dźwięk przeskakuje.
 - Występują szumy.
 - Wyprowadzany jest zniekształcony dźwięk.
 - Transfer lub nagrywanie zatrzymuje się przed zakończeniem.

Pojawiło się „Over Current”.

- Wykryty został problem z poziomem prądu elektrycznego w porcie  (USB). Wyłącz system i wyjmij urządzenie USB z portu  (USB). Upewnij się, że urządzenie USB działa prawidłowo. Jeżeli wzór wyświetlenia dalej pozostaje, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Brak jest dźwięku.

- Urządzenie USB nie jest prawidłowo podłączone. Wyłącz system, po czym podłącz z powrotem urządzenie USB.

Występują szumy, dźwięk przeskakuje lub jest zniekształcony.

- Wyłącz system, po czym podłącz z powrotem urządzenie USB.
- Dane muzyczne zawierają szumy lub zniekształcenia dźwięku. Szumy mogły zostać wprowadzone w procesie transferu lub nagrywania. Usuń plik i spróbuj wykonać transfer lub nagranie ponownie.

Urządzenie USB nie może być podłączone do portu (USB).

- Urządzenie USB jest odwrotnie podłączane. Podłącz urządzenie USB we właściwym kierunku.

„Reading” jest wyświetlane przez długi czas lub długo trwa oczekiwanie na rozpoczęcie odtwarzania.

- Proces odczytywania może trwać długo w następujących przypadkach.
 - Na urządzeniu USB jest dużo plików lub folderów.
 - Struktura plików jest bardzo skomplikowana.
 - Pojemność pamięci jest bardzo duża.
 - Pamięć wewnętrzna uległa fragmentaryzacji.

Błędne wyświetlenie

- Ponownie wyślij dane muzyczne do urządzenia USB, ponieważ dane zapisane na urządzeniu USB mogły zostać uszkodzone.
- Tylko znaki, które są zakodowane jako cyfry i litery mogą być wyświetlane przez ten zestaw. Inne znaki nie są prawidłowo wyświetlane.

Urządzenie USB nie jest rozpoznane.

- Wyłącz system, następnie podłącz ponownie urządzenie USB i włącz system z powrotem.
- Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB, które można podłączyć do tego systemu (strona 22).
- Urządzenie USB nie działa prawidłowo. Informacje o sposobie radzenia sobie z tym problemem znajdziesz w instrukcji obsługi urządzenia USB. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się.

- Wyłącz system, następnie podłącz ponownie urządzenie USB i włącz system z powrotem.
- Sprawdź na stronach internetowych informacje o obsługiwanych urządzeniach USB, które można podłączyć do tego systemu (strona 22).
- Naciśnij ► (lub ►|| na urządzeniu), aby zacząć odtwarzanie.

Odtwarzanie nie rozpoczyna się od pierwszej ścieżki.

- Nastaw tryb odtwarzania na normalny tryb odtwarzania.

Pliki nie mogą zostać odtworzone.

- Plik audio nie ma rozszerzenia „.mp3”, „.wma”, „.m4a”, „.3gp” lub „.mp4”.
- Dane nie są zapisane w formacie MP3/WMA/AAC.
- Nośniki danych USB sformatowane w systemie plików innym niż FAT16 lub FAT32 nie są obsługiwane.*
- Odtwarzanie jest możliwe do 8 poziomów.
- Liczba folderów przekroczyła 1 000.
- Liczba plików przekroczyła 3 000.

- Pliki zakodowane lub chronione hasłem itp. nie mogą być odtwarzane.
- * System obsługuje FAT16 i FAT32, ale niektóre nośniki pamięci masowej USB mogą nie obsługiwać tych wszystkich FAT. Ze szczegółami zapoznaj się w instrukcji obsługi każdego nośnika pamięci masowej USB lub skontaktuj się z producentem.

Tuner

Duży przydźwięk lub szumy, lub nie można odbierać stacji. („TUNED” lub „STEREO” miga na wyświetlaczu.)

- Podłącz prawidłowo antenę.
- Znajdź miejsce i kierunek zapewniające dobry odbiór, po czym ponownie ustaw antenę.
- Umieść anteny z dala od przewodu sieciowego i kabla USB, aby uniknąć przechwytywania szumów.
- Wyłącz urządzenia elektryczne znajdujące się w pobliżu.

Na wyświetleniu nie pojawiło się „TUNED” (Tylko DAB).


- Sprawdź wszystkie podłączenia antenowe, po czym wykonaj procedurę Automatycznego Przeszukiwania DAB (zobacz „Odbiór stacji radiowych DAB (Tylko CMT-Z100DiR)” (strona 14)).
- Aktualny program DAB może nie być dostępny. Naciśnij +/- (lub TUNE +/- na urządzeniu), aby wybrać inny program.

- W wypadku przeprowadzki do innej okolicy niektóre programy/ częstotliwości mogły się zmienić i strojenie na zwykle odbierane programy może nie być możliwe. Wykonaj procedurę Automatycznego Przeszukiwania DAB i na nowo zarejestruj zawartość oferty programowej. (Wykonanie tej procedury kasuje wszystkie poprzednio zaprogramowane stacje.)

Aby zresetować system do nastawień fabrycznych

Jeżeli system nadal nie działa prawidłowo, przywróć system do nastawień fabrycznych. Użyj przycisków na urządzeniu do zresetowania systemu do domyślnych, fabrycznych nastawień.

1 Odłącz i podłącz z powrotem przewód sieciowy, po czym włącz system.

2 Naciśnij DSGX i  przez około 3 sekundy.

Wszystkie nastawienia skonfigurowane przez użytkownika, takie jak zaprogramowane stacje radiowe, programator i zegar zostaną usunięte.

Komunikaty

Podczas wykonywania operacji na głównym wyświetlaczu może pojawić się lub migać jeden z następujących komunikatów.

Can't Play

Próbowano odtworzyć płytę, której ten system nie może odtworzyć.

Complete!

- Operacja programowania radia zakończyła się w sposób normalny.
- Plik audio lub folder na urządzeniu USB został skasowany.
- Automatyczne Przeszukiwanie DAB zakończyło się prawidłowo.

Data Error

Próbowano odtworzyć nieodtwarzalny plik.

Device Full!

Urządzenie USB jest pełne.

Erase Error!

Kasowanie plików audio lub folderów na urządzeniu USB zakończyło się niepowodzeniem.

Error

Urządzenie USB nie zostało rozpoznane lub podłączony jest nieznan rodzaj urządzenia (strona 22).

Fatal Error!

Urządzenie USB zostało odłączone podczas transferu, nagrywania lub kasowania plików audio lub folderów na urządzeniu USB.

FLDR Full

Liczba folderów na urządzeniu USB osiągnęła maksymalny poziom.

LOCKED

System nie wysuwa płyty. Skontaktuj się z najbliższym sprzedawcą Sony.

No Device

Urządzenie USB nie jest podłączone, praca urządzenia zatrzymała się lub wystąpił problem z urządzeniem.

No Disc

W odtwarzaczu nie ma płyty lub włożona płyta nie może być odtwarzana.

No Memory

W pamięci urządzenia USB wybranej do odtwarzania lub transferu nie ma nośnika pamięci.

No Preset (Tylko DAB)

Brak jest zaprogramowanych stacji.

No Service (Tylko DAB)

W danym kraju lub regionie program DAB nie jest obsługiwany.

No Step

Wszystkie zaprogramowane ścieżki lub pliki zostały skasowane.

No Track

W systemie nie ma nadającego się do odtwarzania pliku na urządzeniu USB.

Not in Use

Próbowano wykonać pewną operację w warunkach, w których wykonanie tej operacji jest zabronione.

Not Supported

Podłączone jest nieobsługiwane urządzenie USB.

Protected!

Próbowano wykonać operacje transferu, nagrywania lub kasowania na urządzeniu USB chronionym przed zapisem.

Push STOP!

- Naciśnięty został przycisk PLAY MODE podczas odtwarzania.
- Próbowano naciskać przyciski, których operacje są możliwe tylko, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.

Reading

- Zestaw czyta informację płyty.
Niektóre przyciski nie są dostępne.
- System rozpoznaje urządzenie USB.

REC Error!

Transfer nie zaczął się, zatrzymał się w trakcie lub z innych przyczyn nie mógł zostać wykonany (strona 39).

Step Full!

Próbowano zaprogramować więcej niż 25 ścieżek lub plików (kroków).

TIME NG!

Czas rozpoczęcia i czas zakończenia Programatorów Odtwarzania lub Nagrywania jest taki sam.

Track FULL

Liczba plików na urządzeniu USB osiągnęła maksymalny poziom.

Środki ostrożności

Płyty, które ten system MOŻE odtwarzać

- Dźwiękowa CD
- CD-R/CD-RW (pliki danych audio/MP3)

Płyty, których ten system NIE MOŻE odtwarzać

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW inne niż nagrane w formacie muzycznej CD lub w formacie MP3 zgodnym z ISO9660 Level 1/Level 2, Joliet
- CD-R/CD-RW nagrane w formacie wielosecyjnym, nie zakończone „zamknięciem sesji”
- CD-R/CD-RW o niskiej jakości nagrania, CD-R/CD-RW, które są porysowane lub zabrudzone, albo CD-R/CD-RW nagrane przy użyciu niekompatybilnej nagrywarki.
- CD-R/CD-RW, które zostały nieprawidłowo sfinalizowane
- Płyty zawierające pliki inne niż pliki MPEG 1 Audio Layer-3 (pliki MP3)
- Płyty o niestandardowych kształtach (na przykład serce, kwadrat, gwiazda)
- Płyty, na których jest taśma klejąca, z przyklejonym papierem lub nalepką
- Płyty z wypożyczalni lub używane, z przyklejoną nalepką, wokół której są pozostałości kleju
- Płyty z etykietami drukowanymi tuszem, który klei się w dotyku

Uwagi dotyczące płyt

- Przed odtwarzaniem wytrzyj płytę ściereczką, w kierunku od środka ku brzegom.
- Nie czyść płyt rozpuszczalnikami, na przykład benzyną, rozcieńczalnikiem lub dostępnymi w handlu środkami czyszczącymi lub antystatycznymi w aerozolu, przeznaczonymi dla winylowych płyt LP.
- Nie kładź płyt w miejscach nasłonecznionych, w pobliżu źródeł ciepła takich jak przewody grzejne, a także nie zostawiaj w samochodzie zaparkowanym na słońcu.

O bezpieczeństwie

- Jeżeli system nie będzie używany przez dłuższy czas, odłącz zupełnie przewód sieciowy od gniazdka ściennego. Gdy odłączasz urządzenie od sieci, zawsze chwytaj za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij za przewód.
- Jeżeli jakiś przedmiot lub płyn dostaną się do środka systemu, odłącz system od sieci i przed ponownym użyciem zwróć się o sprawdzenie systemu do autoryzowanego personelu.
- Przewód sieciowy może zostać wymieniony jedynie w upoważnionej stacji serwisu.

Ciąg dalszy 

O wyborze miejsca

- Nie stawiaj systemu w pozycji przechylonej, ani w miejscach bardzo gorących, zimnych, zakurzonych, brudnych, wilgotnych, nieposiadających dostatecznej wentylacji, poddawanych wibracjom, nasłonecznionych lub silnie naświetlonych.
- Zachowaj ostrożność stawiając urządzenie na powierzchniach o specjalnym wykończeniu (na przykład woskowanych, olejowanych, pastowanych), ponieważ może dojść do zaplamienia lub odbarwienia powierzchni.
- Jeżeli system zostaje przeniesiony bezpośrednio z zimnego miejsca w ciepłe, lub jeżeli zostaje umieszczony w bardzo wilgotnym pokoju, wilgoć może się skroplić na soczewce wewnątrz odtwarzacza CD, powodując nieprawidłowe działanie systemu. W takiej sytuacji wyjmij płytę i zostaw system włączony przez około godzinę, aby wilgoć wyparowała.

O gromadzeniu się ciepła wewnątrz

- Nagrzewanie się urządzenia podczas pracy jest normalne i nie jest powodem do niepokoju.
- Jeżeli system jest używany w sposób ciągły z dużą głośnością, nie dotykaj obudowy, ponieważ może być gorąca.
- Nie zasłaniaj otworów wentylacyjnych.

O kolumnach głośnikowych

System głośników jest magnetycznie ekranowany i może zostać umieszczony w pobliżu odbiornika TV. Jednak na niektórych rodzajach ekranów TV może nadal występować nieprawidłowość kolorów. W takiej sytuacji wyłącz TV, poczekaj od 15 do 30 minut i włącz z powrotem. Jeżeli brak jest poprawy, odsuń system od odbiornika TV.

Czyszczenie obudowy

Czyść system miękką ściereczką lekko zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie używaj ostrych myjek, proszku do szorowania ani rozpuszczalników takich jak rozcieńczalnik, benzyna lub alkohol.

Dane techniczne

Sekcja wzmacniacza

- Moc wyjściowa DIN (znamionowa):
16 + 16 W (8 omów przy 1 kHz, DIN)
- Ciągła moc wyjściowa śr. kw (odniesienia):
20 + 20 W (8 omów przy 1 kHz, 10%
całk. znieksz. harm.)
- Wyjściowa moc muzyczna (odniesienia):
20 + 20 W (8 omów przy 1 kHz, 10%
całk. znieksz. harm.)


Wejścia

- AUDIO IN (gniazdo stereo mini):
Napięcie 0,8 V, impedancja
47 kiloomów

Wyjścia

- PHONES (gniazdo stereo mini):
dopuszcza słuchawki o impedancji
8 omów lub wyższej

Sekcja USB

- Obsługiwana prędkość bitów:
- MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32 — 320 kbps, VBR
 - WMA: 48 — 192 kbps
 - AAC: 48 — 320 kbps
- Częstotliwości próbkowania:
- MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32/44,1/48 kHz
 - WMA: 44,1 kHz
 - AAC: 44,1 kHz
- Port  (USB):
Maksymalny prąd:
500 mA

Sekcja odtwarzacza CD

- System:
System płyty kompaktowej i
cyfrowego audio
- Właściwości diody laserowej
Trwanie emisji: ciągła
Wyjście lasera*: Poniżej 1000µW
* Jest to wartość mierzona z odległości
200 mm od powierzchni soczewki
obiektywu na bloku optycznym o
przesłonie 7 mm.
- Pasma przenoszenia: 20 Hz — 20 kHz
Stosunek sygnału do szumu: Ponad 90 dB
Zakres dynamiki: Ponad 90 dB

Sekcja tunera

- Sekcja tunera DAB (Tylko CMT-Z100DiR):
Zakres częstotliwości*
Pasma-III:
174.928 (5A) — 239.200 (13F) MHz
* Szczegółowe informacje, zobacz „Tabela
częstotliwości DAB” (strona 48).
Antena: Antena przewodowa DAB
Złącze anteny: 75 omów, żeńskie typu F

Tabela częstotliwości DAB (Pasma-III)

Częstotliwość	Etykieta	Częstotliwość	Etykieta
174.928 MHz	5A	209.936 MHz	10A
176.640 MHz	5B	211.648 MHz	10B
178.352 MHz	5C	213.360 MHz	10C
180.064 MHz	5D	215.072 MHz	10D
181.936 MHz	6A	216.928 MHz	11A
183.648 MHz	6B	218.640 MHz	11B
185.360 MHz	6C	220.352 MHz	11C
187.072 MHz	6D	222.064 MHz	11D
188.928 MHz	7A	223.936 MHz	12A
190.640 MHz	7B	225.648 MHz	12B
192.352 MHz	7C	227.360 MHz	12C
194.064 MHz	7D	229.072 MHz	12D
195.936 MHz	8A	230.784 MHz	13A
197.648 MHz	8B	232.496 MHz	13B
199.360 MHz	8C	234.208 MHz	13C
201.072 MHz	8D	235.776 MHz	13D
202.928 MHz	9A	237.488 MHz	13E
204.640 MHz	9B	239.200 MHz	13F
206.352 MHz	9C		
208.064 MHz	9D		

* Na tym systemie częstotliwości są wyświetlane do dwóch miejsc po przecinku.

Stereo FM, tuner superheterodynowy FM/AM

Sekcja tunera FM:

Zakres strojenia:

87,5 – 108,0 MHz (odstęp 50 kHz)

Antena: Antena przewodowa FM

Częstotliwość pośrednia: 10,7 MHz

Sekcja tunera AM:

Zakres strojenia:

531 – 1 602 kHz (odstęp 9 kHz)

Antena: Antena ramowa AM

Częstotliwość pośrednia: 450 kHz

Sekcja głośników

System głośników:

2-drożny, rodzaj bass-reflex

Głośniki:

Niskotonowy: 100 mm, płaski, magnetycznie ekranowany

Wysokotonowy: 20 mm, z miękką kopułką

Impedancja znamionowa: 8 omów

Ogólne

Zasilanie:

220 – 240 V prądu zmiennego,
50/60 Hz

Pobór mocy: 30 W

Wymiary (szer./wys./głęb.):

Okolo 535 × 220 × 198 mm

Masa: Okolo 5,7 kg

Dostarczone akcesoria:

Pilot (1), baterie R3 (Rozmiar AAA) (2), antena przewodowa FM (1), antena ramowa AM (1), antena przewodowa DAB (1) (Tylko CMT-Z100DiR)

Akcesoria opcjonalne:

Uchwyt ścienny SU-WL100

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

- Pobór mocy w trybie czuwania: 0,5 W
- W niektórych płytkach obwodów drukowanych używane są bezhalogenowe środki zmniejszające palność.

Urządzenia iPod obsługiwane przez ten system

Można używać następujących urządzeń iPod z tym systemem. Przed użyciem zaktualizuj urządzenie iPod, aby posiadało najnowsze oprogramowanie.



iPod touch 2.
generacji



iPod nano 4.
generacji
(video)



iPod touch 1.
generacji



iPod nano 3.
generacji
(video)



iPod classic



iPod nano 2.
generacji
(aluminium)



iPod 5.
generacji
(video)



iPod nano 1.
generacji



iPod 4.
generacji
(z kolorowym
wyświetlaczem)



iPod 4.
generacji



iPod mini

Instalacja systemu na ścianie

Ten system może zostać zainstalowany na ścianie przy pomocy uchwytu ściennego SU-WL100 (brak w wyposażeniu).

Informacja dla Klientów

Do instalacji tego produktu potrzebne są dostateczne kwalifikacje. Należy powierzyć instalację dystrybutorom Sony lub licencjonowanym wykonawcom oraz podczas instalacji zwracać szczególną uwagę na wymogi bezpieczeństwa. Sony nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek uszkodzenia mienia lub ciała powstałe wskutek niewłaściwego obchodzenia się z produktem, nieprawidłowej instalacji lub zainstalowania produktu innego niż podany. Nie ma to wpływu na jakiegokolwiek prawa gwarantowane ustawowo.

Informacja dla dystrybutorów Sony

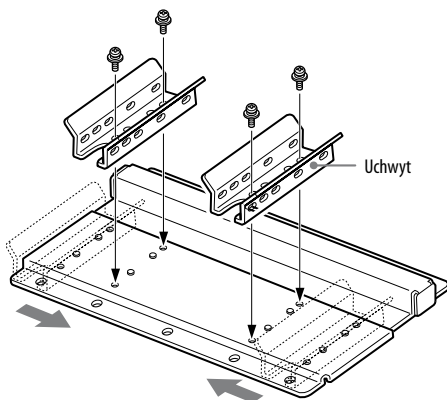
Poniższe informacje są przeznaczone tylko dla dystrybutorów Sony. Należy przeczytać środki ostrożności oraz zwracać szczególną uwagę na zachowanie wymogów bezpieczeństwa podczas instalacji, konserwacji i przeglądów tego produktu.

Przed instalacją systemu na ścianie

- Sprawdź, czy ściana jest dostatecznie mocna, aby wytrzymać obciążenie związane z instalacją na ścianie. Ściana powinna wytrzymać obciążenie co najmniej 20 razy większe niż wynosi ciężar tego systemu. Ciężar tego systemu znajdziesz w „Danych technicznych” (strona 47).
- Sprawdź, czy przewód sieciowy jest odłączony od gniazdka ściennego.
- Sprawdź, czy podczas montażu śruby są dostatecznie dokręcone, aby zapobiec przewróceniu się systemu lub wypadkom.

1 Wyreguluj pozycję uchwytów podstawy.

- 1 Wyjmij śruby mocujące lewy i prawy uchwyt do płyty bazowej i przesuń uchwyty na pozycję wewnętrzną.
- 2 Przymocuj solidnie każdy uchwyt, używając śrub wyjętych podczas poprzedniej czynności 1.



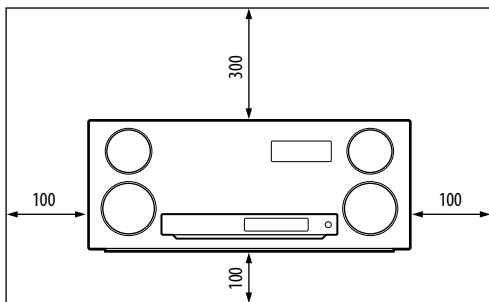
Uwaga

Gdy używany jest elektryczny śrubokręt, należy nastawić moment obrotowy na około 1,5 N·m (15 kgf·cm).

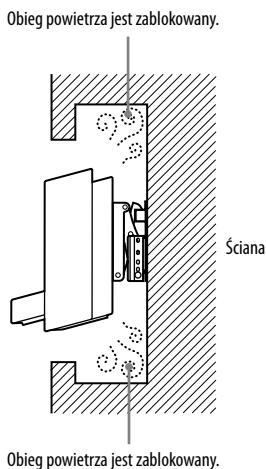
2 Aby określić miejsce instalacji, zobacz „Schemat wymiarów instalacyjnych systemu” (strona 58).

Zachowaj odpowiedni odstęp między systemem a sufitem i wystającymi elementami ściany, jak pokazano poniżej.

Urządzenie: mm



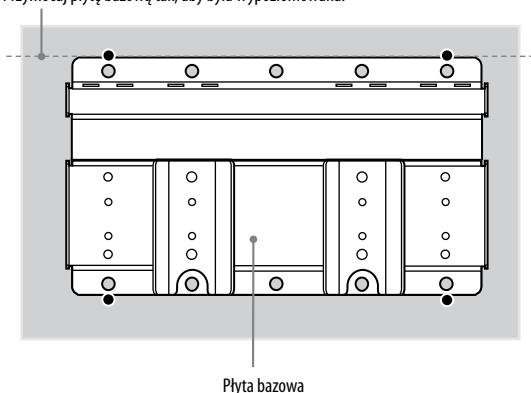
Pod żadnym pozorem nie należy instalować systemu w sposób pokazany poniżej:



3 Przymocuj płytę bazową do ściany, używając 4 lub więcej śrub o średnicy 6 mm lub ich odpowiedników (brak w wyposażeniu).

Wybierz 4 otwory śrub oznaczone znakiem ● na schemacie poniżej i dokręć śruby solidnie, aby nie dopuścić do ich poluzowania.

Przymocuj płytę bazową tak, aby była wy poziomowana.



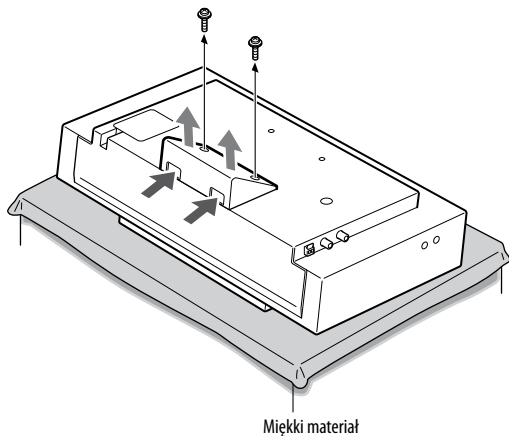
OSTRZEŻENIE

- Śruby konieczne do tej procedury nie znajdują się w wyposażeniu. Wybierz śruby odpowiednie do materiału i struktury ściany.
- Jeżeli nie można przymocować płyty bazowej dostatecznie mocno, użyj dodatkowych śrub.
- Pamiętaj o sprawdzeniu, czy płyta bazowa jest solidnie przymocowana do ściany.

Ciąg dalszy 

4 Odłącz podstawkę od systemu.

- 1 Wyjmij 2 śruby, które przymocowują podstawkę do systemu.
- 2 Naciśnij 2 klapki znajdujące się pod spodem podstawki i pociągnij podstawkę do góry, aby odłączyć ją od systemu.

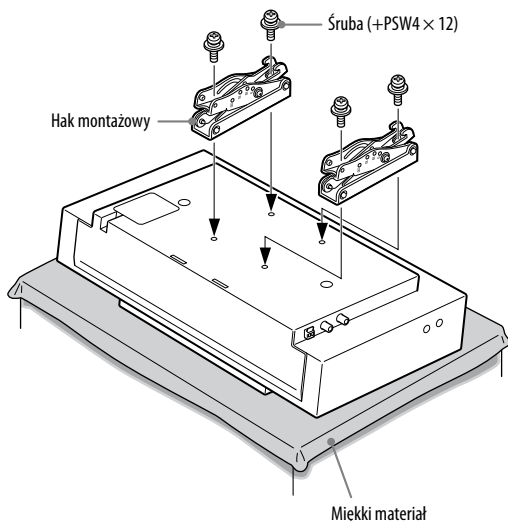


Uwaga

Zdejmij podstawkę tylko w wypadku instalacji systemu na ścianie.

5 Przymocuj dwa haki montażowe z tyłu systemu.

- ❶ Przymocuj tymczasowo haki montażowe z tyłu systemu, używając 4 śrub (+PSW4 × 12), dostarczonych razem z uchwytem ściennym SU-WL100.
- ❷ Pamiętaj, aby śruby były solidnie i z jednakowym momentem obrotowym przymocowane z tyłu systemu.



UWAGA

- Do przymocowania haków montażowych nie używaj innych śrub niż dostarczone (+PSW4 × 12).
- Pamiętaj, aby kąt nachylenia haka montażowego był ustawiony na 0 stopni i zainstaluj system równoległe do ściany. Nie reguluj kąta nachylenia haka montażowego.

6 Podłącz do systemu kabel/kable połączeniowe.

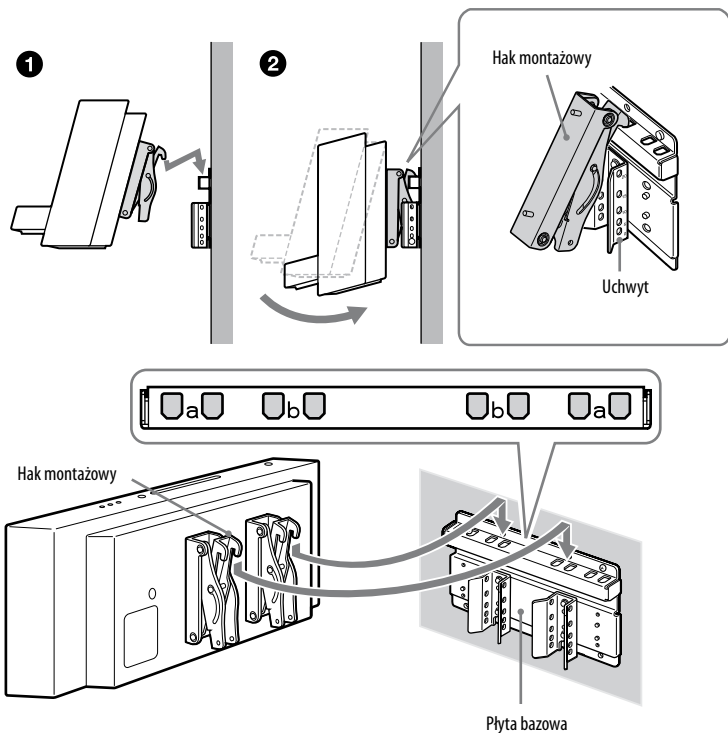
Podłącz kabel/kable połączeniowe do złączy na systemie. Szczegółowe informacje o podłączeniu kabli znajdziesz w „Prawidłowe podłączenia systemu” (strona 12).

OSTRZEŻENIE

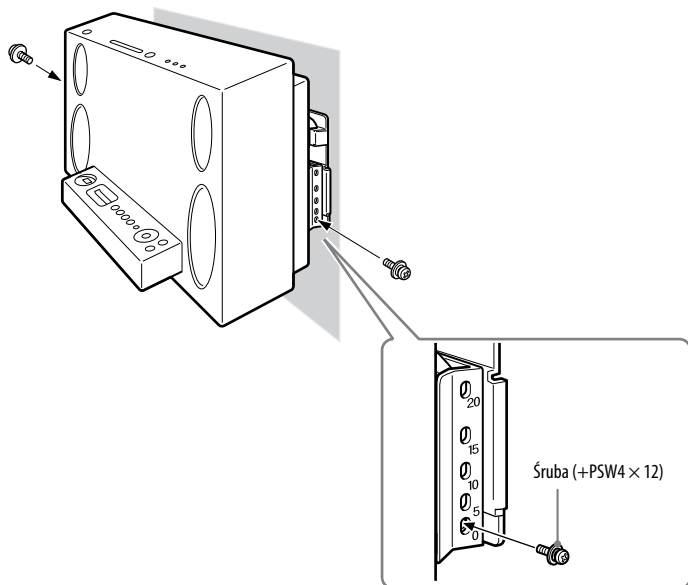
Uważaj, aby nie potknąć się o przewód sieciowy lub kabel/kable połączeniowe, ponieważ może to spowodować obrażenia.

7 Zainstaluj system na płycie bazowej.

- 1 Zidentyfikuj otwory w płycie bazowej, służące do zaczepienia górnych haczyków na haku montażowym.
- 2 Trzymaj system obiema rękami i delikatnie przyłóż równoległe do ściany.



- 8** Przymocuj solidnie system do płyty bazowej, używając 2 śrub (+PSW4 × 12), dostarczonych razem z uchwytem ściennym SU-WL100.
Przykręć śruby w miejscu oznaczonym znakiem kąta 0.



Uwaga

Gdy używany jest elektryczny śrubokręt, należy nastawić moment obrotowy na około 1,5 N·m (15 kgf·cm).

OSTRZEŻENIE

Pamiętaj, aby mocno dokręcić obie śruby mocujące, prawą i lewą. Jeżeli tego nie zrobisz, system może spaść gdy zostanie popchnięty do góry i może spowodować obrażenia.

Ciąg dalszy 

9 Potwierdź zakończenie instalacji.

Sprawdź co następuje.

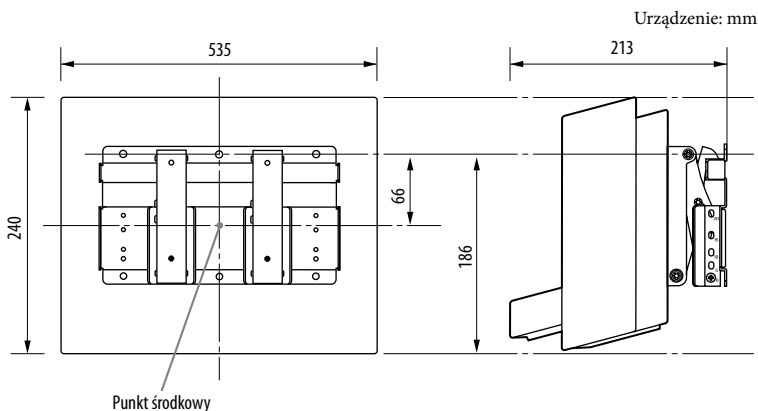
- Haczyki haka montażowego są dokładnie osadzone w otworach płyty bazowej.
- Przewód sieciowy nie jest skręcony ani przytrzaśnięty.
- 2 śruby przymocowujące hak montażowy do płyty bazowej są dobrze dokręcone.

OSTRZEŻENIE

Nie reguluj kąta haka montażowego po instalacji systemu na ścianie i wykonaj instalację do końca. W innym wypadku produkt może spaść, czego rezultatem mogą być obrażenia lub uszkodzenie produktu. Również nieprawidłowe umieszczenie przewodu sieciowego itp. może być przyczyną krótkiego spięcia, a co za tym idzie pożaru lub porażenia prądem. Pamiętaj, aby dla zachowania bezpieczeństwa potwierdzić zakończenie instalacji.

Schemat wymiarów instalacyjnych systemu

Poniższy schemat pokazuje wymiary dla systemu zainstalowanego na uchwycie ściennym SU-WL100. Wykorzystaj poniższy schemat, aby określić miejsce instalacji.

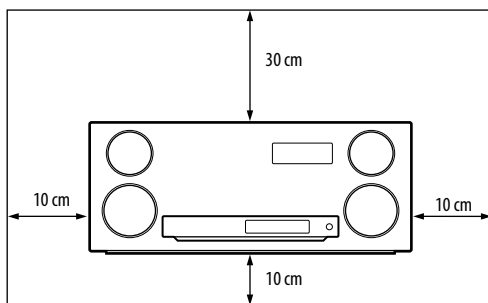


Wartości na powyższym schemacie mogą się nieznacznie różnić, zależnie od instalacji.

Informacje dotyczące bezpieczeństwa

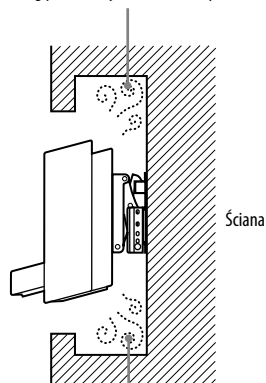
- Montaż odbiornika na ścianie należy zlecić wykwalifikowanemu instalatorowi.
- Ze względów bezpieczeństwa zaleca się stosowanie akcesoriów Sony:
 - Uchwytu ściennego SU-WL100
- Zaleca się stosowanie oryginalnego uchwytu ściennego Sony, aby zapewnić odpowiednią wentylację.

Pozostaw co najmniej tyle miejsca wokół systemu.



- Nie instaluj systemu w sposób pokazany poniżej.

Obieg powietrza jest zablokowany.



Obieg powietrza jest zablokowany.

