

Mini HI-FI Component System

Instrukcja obsługi
MHC-EC78/EC68



© 2008 Sony Corporation Printed in China

http://www.sony.net/

OSTRZEŻENIE

Aby zapobiec niebezpieczeństwu pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

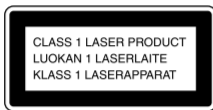
Aby uniknąć pożaru nie zakrywaj otworów wentylacyjnych aparatu gazetami, serwetkami, zasłonami, itp. Nie stawiaj również zapalonych świec na aparacie.

Stawianie na zestawie naczyń z płynami, np. wazonów, może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.

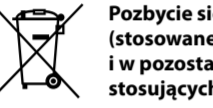
Urządzenie należy zainstalować w taki sposób, aby możliwe było natychmiastowe wyjęcie wtyczki z gniazda ściennego w sytuacji awaryjnej.

nie ustawiaj urządzenia w zamkniętej przestrzeni, takiej jak biblioteczka lub wbudowana szafka.

Baterie lub urządzenie, w którym znajdują się baterie nie powinny być narażane na wysokie temperatury, na przykład na działanie światła słonecznego, ognia itp.



Niniejsze urządzenie zaklasyfikowane jest jako PRODUKT LASEROWY KLASY 1. Niniejsza etykieta znajduje się z tyłu obudowy.



Pozbyć się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny. lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadsponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.



Pozbywanie się zużytych baterii (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)

Pb

Ten symbol na baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że bateria nie może być traktowana jako odpad komunalny. Odpowiednio gospodarując zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej. Aby mieć pewność, że bateria znajdującą się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki. W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużyta baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Uwaga dla klientów w krajach stosujących dyrektywę UE

Producentem tego produktu jest firma Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Autoryzowanym przedstawicielem w sprawach bezpieczeństwa produktu i Normy kompatybilności elektromagnetycznej (EMC) jest firma Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Aby uzyskać informacje na temat dowolnych usług lub gwarancji, należy zapoznać się z adresami podanymi w oddzielnych dokumentach o usługach i gwarancji.

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

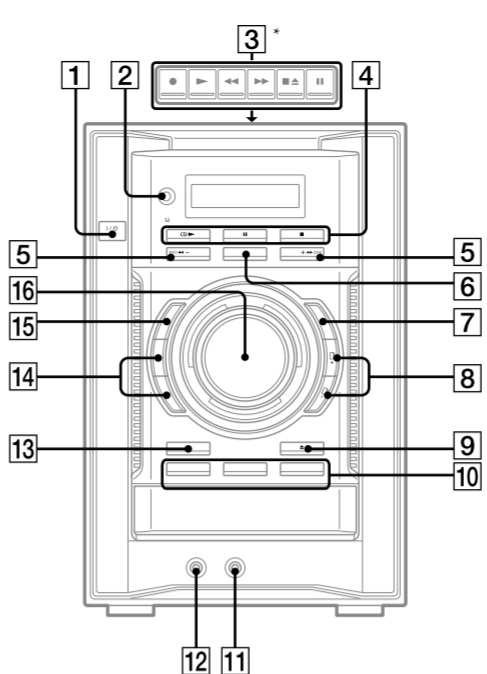
Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

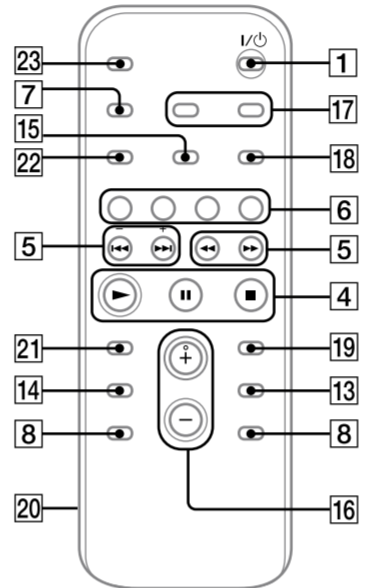
Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt, które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtwaralne przez ten produkt.

Technologię kodowania dźwięku i patenty stosowane w MPEG Layer-3 pozyskano od Fraunhofer IIS i Thomson.

Podstawowe operacje



* Z wyjątkiem modelu angielskiego



W tej instrukcji obsługi opisane są głównie operacje z użyciem pilota, ale te same operacje mogą być wykonane na urządzeniu, za pomocą przycisków mających takie same lub podobne nazwy.

Wybieranie źródła muzycznego

Naciśnij następujące przyciski (lub naciśnij kilkakrotnie FUNCTION [6]).

Aby wybrać	Naciśnij
CD	CD [6].
Tuner	TUNER/BAND [6].
Magnetofon ¹⁾	TAPE [6].
Komponent ²⁾ (podłączony przy użyciu kabla audio)	Kilkakrotnie przy użyciu kabla audio FUNCTION [6], aż pojawi się „AUDIO IN”.

¹⁾ Z wyjątkiem modelu angielskiego.

²⁾ Jeżeli komponent posiada funkcję AVLS (Automatic Volume Limiter System - system automatycznej regulacji głośności) lub BASS BOOST, wyłącz tę funkcję, aby uniknąć zniekształcenia dźwięku z głośników.

Regulowanie dźwięku

Aby nastawić głośność

Naciśnij VOLUME +/- (lub przekręć regulator VOLUME na urządzeniu) [16].

Aby dodać efekt dźwiękowy

Aby	Naciśnij
Generować bardziej dynamiczny dźwięk (Dynamic Sound Generator X-tr)	DSGX [14] na urządzeniu.
Nastawić efekt dźwiękowy	EQ [14].

Odtwarzanie płyty CD/MP3

1 Wybierz funkcję CD.

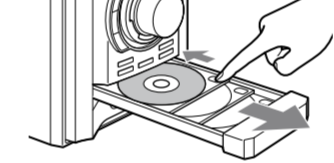
Naciśnij CD (lub kilkakrotnie FUNCTION) [6].

2 Włóż płytę.

Jeżeli płyty są zatrzymane, naciśnij DISC SKIP [13]. Aby zmienić płyty podczas innych funkcji, naciśnij DISC 1 - 3 [10] na urządzeniu.

3 Zaczynj odtwarzanie. Naciśnij ► (odtwarzanie) (lub CD ► (odtwarzanie) na urządzeniu) [4].

Aby wymienić inne płyty podczas odtwarzania, naciśnij EX-CHANGE [13] na urządzeniu.



3 Wybrać płytę.

Zrobic pauzę w odtwarzaniu

Zatrzymać odtwarzanie

Wybrać folder na płycie MP3

Wybrać ścieżkę lub plik

Znaleźć określone miejsce na ścieżce lub pliku

Wybrać odtwarzanie ciągłe

Aby	Naciśnij
Zrobic pauzę w odtwarzaniu	(pauza) [4]. Aby wrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■ (stop) [4].
Wybrać folder na płycie MP3	☐ (wybierz folder) +/- [8].
Wybrać ścieżkę lub plik	◀◀▶▶ (wstecz/do przodu) (lub ◀◀/▶▶ na urządzeniu) [5].
Znaleźć określone miejsce na ścieżce lub pliku	Naciśnij i przytrzymaj ◀◀▶▶ (przejdzie do tyłu/do przodu) [5] podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym punkcie.
Wybrać odtwarzanie ciągłe	Kilkakrotnie REPEAT [18] aż pojawi się „REP” lub „REP 1”.

Zmiana trybu odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [15], gdy odtwarzacz jest zatrzymany. Możesz wybrać normalne odtwarzanie (bez wyświetlenia dla wszystkich płyt lub „I DISC” dla jednej płyty lub „☐” dla wszystkich plików MP3 w folderze na płycie), odtwarzanie losowe („SHUF” dla tasowania wszystkich płyt, „I DISC SHUF” dla tasowania jednej płyty lub „☐ SHUF” dla tasowania folderu) lub odtwarzanie programu („PGM”).

* Gdy odtwarzasz płytę CD-DA, odtwarzanie ☐ (SHUF) wykonuje takie same operacje, jak odtwarzanie I DISC (SHUF).

Uwagi o odtwarzaniu ciągłym

* Wszystkie ścieżki lub pliki na płycie są odtwarzane w sposób ciągły do pięciu razy.

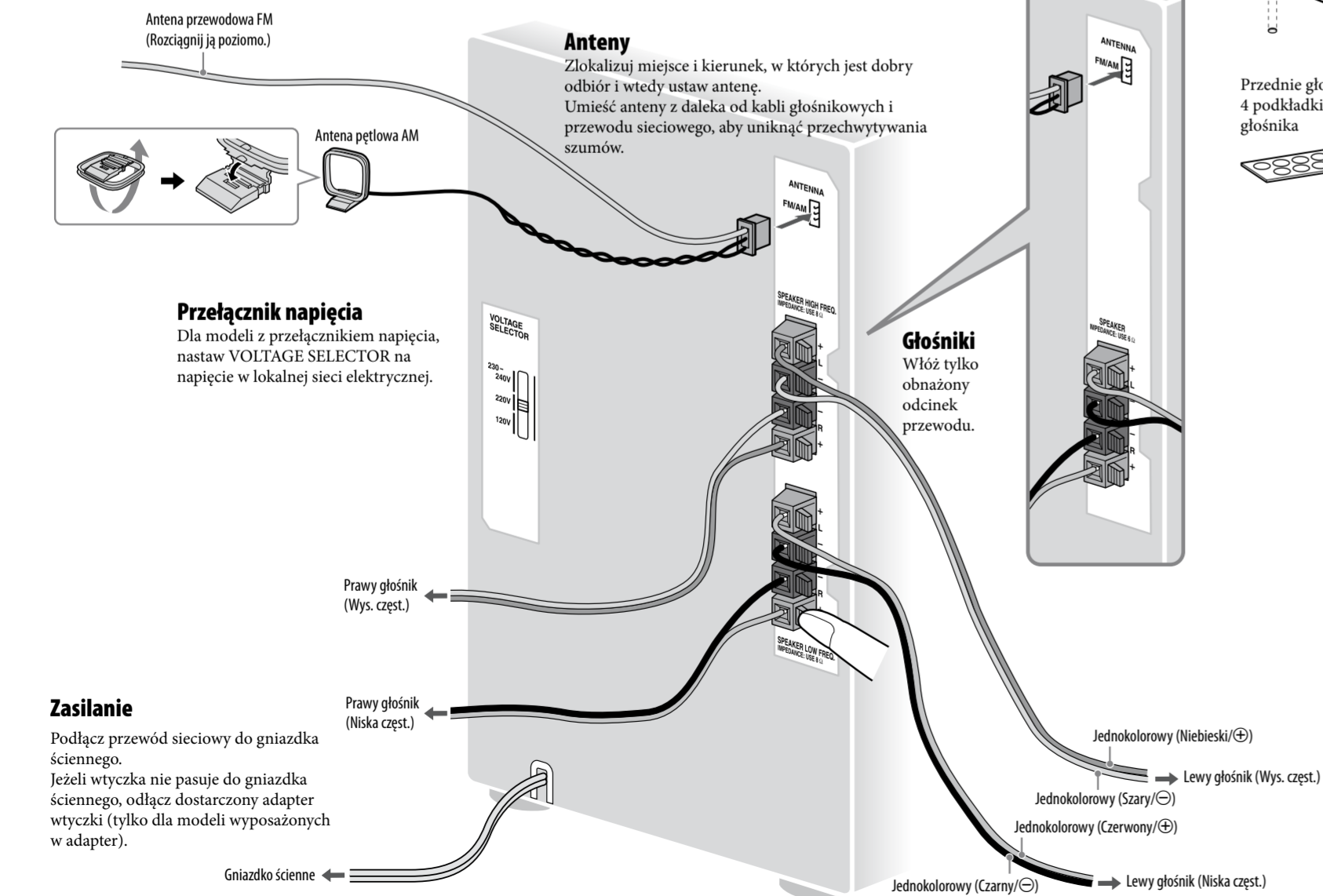
* Nie można wybrać jednocześnie „REP” i „SHUF” (tasowanie wszystkich płyt).

* „REPI” wskazuje, że pojedyncza ścieżka lub plik są powtarzane, dopóki nie zatrzymasz.

Prawidłowe podłączenia systemu

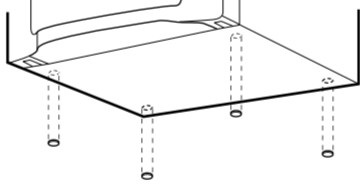
Przenoszenie systemu

- Wyjmij wszystkie płyty, aby ochronić mechanizm CD.
- Naciśnij i przytrzymaj CD ► [4] na urządzeniu i naciśnij I/⏏ [1], aż pojawi się „STANDBY”.
- Gdy pojawi się „LOCK”, wyjmij z gniazdka ściennego przewód sieciowy.



Podkładki głośnikowe

Przymocuj dostarczone podkładki głośnikowe na spodzie przednich głośników, aby zapobiec ślizganiu się.



Przednie głośniki: 4 podkładki dla każdego głośnika



Tylko MHC-EC68



Przednie głośniki: 4 podkładki dla każdego głośnika



Głośniki

Włóż tylko obnażony odcinek przewodu.

Jednokolorowy (Niebieski/⊕)

Jednokolorowy (Szary/⊖)

Jednokolorowy (Czerwony/⊕)

Jednokolorowy (Czarny/⊖)

Prawy głośnik (Wys. częst.)

Prawy głośnik (Niska częst.)

Gniazdko ścienne

Zasilanie

Przełącznik napięcia

Anteny

Antena przewodowa FM (Rozciągnij ją poziomo.)

Antena pętlowa AM

Przewód sieciowy

Przewód do gniazda ściennego

Przewód do gniazda ściennego

Przewód do gniazda ściennego

Przewód do gniazda ściennego

Przewód do gniazda ściennego

Przewód do gniazda ściennego

Przewód do gniazda ściennego

Przewód do gniazda ściennego

Zmiana wyświetlenia

Aby	Naciśnij
Zmienić informacje na wyświetleniu*	DISPLAY [7] kilkakrotnie gdy system jest włączony.
Zmienić tryb wyświetlenia (Zobacz poniżej.)	DISPLAY [7] kilkakrotnie gdy system jest wyłączony.

* Na przykład możesz zobaczyć informacje o płycie CD/MP3, takie jak:
- numer ścieżki lub pliku podczas normalnego odtwarzania.
- nazwa ścieżki lub pliku („♪”) podczas normalnego odtwarzania.
- nazwa wykonawcy („♪”) podczas normalnego odtwarzania.
- nazwa albumu lub folderu („☐”) podczas normalnego odtwarzania.
- całkowity czas odtwarzania, gdy odtwarzacz jest zatrzymany.

System posiada następujące tryby wyświetlenia.

Tryb wyświetlenia	Gdy system jest wyłączony,
Tryb oszczędzania energii ¹⁾	Wyświetlenie zostaje wyłączone, aby nie zużywać energii. Programator i zegar nadal działają.
Zegar ²⁾	Zegar jest wyświetlony.

¹⁾ Nie można nastawić zegara w trybie Oszczędzania Energii.

²⁾ Wyświetlenie zegara automatycznie wraca po ośmiu sekundach do trybu Oszczędzania Energii.

Uwagi o informacjach na wyświetlaczu

- Znaki, których nie można wyświetlić, pojawiają się jako „-”.
- Poniższe informacje nie są wyświetlane:
- całkowity czas odtwarzania dla płyty MP3.
- pozostały czas odtwarzania dla pliku MP3.
- Następujące informacje nie są prawidłowo wyświetlane:
- wykorzystany czas odtwarzania pliku MP3 zakodowanego za pomocą VBR (zmienna prędkość bitów).
- nazwy folderów i plików, które nie są zgodne ze standardem ISO9660 Level 1, Level 2 lub z rozszerzeniem Joliet.
- Następujące informacje są wyświetlane:
- całkowity czas odtwarzania dla płyty CD-DA, gdy trybem odtwarzania jest „I DISC”.
- pozostały czas odtwarzania ścieżki.
- informacje znaczników ID3 dla plików MP3, kiedy używane są wersja 1 i wersja 2 ID3 (wyświetlenie informacji znaczników ID3 wersji 2 ma pierwszeństwo, kiedy dla tego samego pliku MP3 używane są oba znaczniki ID3 wersji 1 i wersji 2).
- do 15 znaków informacji znacznika ID3, złożonej z drukowanych liter (od A do Z), cyfr (od 0 do 9) i symboli (* > + , - / @ [\] _).

Używanie opcjonalnych komponentów audio

Aby podłączyć opcjonalne słuchawki

Podłącz słuchawki do gniazda PHONES [12] na urządzeniu.

Aby podłączyć opcjonalny komponent

Podłącz dodatkowe komponenty źródła dźwięku do gniazdka AUDIO IN [11] na urządzeniu przy pomocy analogowego kabla audio (brak w wyposażeniu). Zmniejsz głośność systemu i następnie wybierz funkcję AUDIO IN.

Uwagi o odtwarzaniu płyt MP3

- Nie zapisuj innych rodzajów ścieżek, plików lub niepotrzebnych folderów na płycie, która zawiera pliki MP3.
- Foldery, które nie zawierają plików MP3, są pomijane.
- Pliki MP3 są odtwarzane w kolejności, w której zostały nagrane na płycie.
- System może odtwarzać tylko pliki MP3, które mają rozszerzenie „.MP3”.
- Jeżeli na płycie są pliki, które mają rozszerzenie pliku „.MP3”, ale które nie są plikami MP3, urządzenie może wygenerować szumy lub może działać wadliwie.
- Maksymalna liczba:
- folderów wynosi 150 (włączając folder główny).
- plików MP3 wynosi 255.
- plików MP3 i folderów, które może zawierać pojedyncza płyta wynosi 300.
- poziomów folderów (struktura drzewa plików) wynosi 8.
- Kompatybilność ze wszystkimi programami do kodowania/zapisu MP3, urządzeniami nagrywającymi oraz nośnikami służącymi do nagrywania nie może być gwarantowana. Niekompatybilne płyty MP3 mogą generować szumy lub przerywane audio lub nie odtwarzać w ogóle.

Uwagi o odtwarzaniu płyt wielosesyjnych

- Jeżeli płyta zaczyna się od sesji CD-DA (lub MP3), zostaje rozpoznana jako płyta CD-DA (lub MP3) i odtwarzanie jest kontynuowane aż do innej sesji.
- Płyta o mieszanym formacie CD zostaje rozpoznana jako płyta CD-DA (audio).

Sluchanie radia

1 Wybierz „TUNER FM” lub „TUNER AM”.

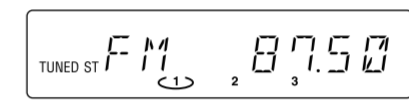
Naciśnij kilkakrotnie TUNER/BAND [6].

2 Wybierz tryb strojenia.

Naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE [15], aż pojawi się „AUTO”.

3 Nastaw na żądaną stację.

Naciśnij +/- (lub TUNING +/- na urządzeniu) [5]. Przeszukiwanie zatrzyma się automatycznie, gdy stacja zostanie nastrojona, po czym pojawi się „TUNED 1” i „ST” (dla programów stereofonicznych).



Aby zatrzymać automatyczne przeszukiwanie

Naciśnij ■ (stop) [4].

Strojenie stacji o słabym sygnale

Jeżeli nie pojawi się „TUNED 1” i przeszukiwanie się nie zatrzyma, naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE [15], aż pojawi się „MANUAL”, po czym kilkakrotnie naciśnij +/- (lub TUNING +/- na urządzeniu) [5], aby nastroić żądaną stację.

Redukcja szumów statycznych podczas odbioru słabej stacji stereofonicznej FM

Naciśnij kilkakrotnie FM MODE [18], aż pojawi się „MONO”, aby wyłączyć odbiór stereofoniczny.

Odtwarzanie taśmy (Z wyjątkiem modelu angielskiego)

1 Wybierz funkcję magnetofonu.

Naciśnij TAPE (lub kilkakrotnie FUNCTION) [6].

2 Włóż taśmę.

Naciśnij ■▲ (stop/wyrzucanie) [3] na urządzeniu i włóż taśmę do kieszeni kasety. Upewnij się, że taśma nie ma luzów, aby uniknąć uszkodzenia taśmy lub magnetofonu.

3 Zaczynj odtwarzanie.

Naciśnij ► (odtwarzanie) [3] na urządzeniu.

Aby	Naciśnij
Zrobic pauzę w odtwarzaniu	(pauza) [3] na urządzeniu. Aby wrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■▲ (stop/wyrzucanie) [3] na urządzeniu.

Przełącznik do tyłu lub do przodu* ◀◀▶▶ (przejdzie do tyłu/do przodu) [3] na urządzeniu.

* Pamiętaj, aby nacisnąć ■▲ (stop/wyrzucanie) [3] na urządzeniu po przewinięciu taśmy do końca.

Uwaga

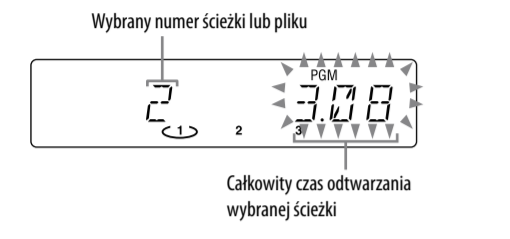
Nie wyłączaj systemu w czasie odtwarzania lub nagrywania.

Inne operacje

Tworzenie własnego programu CD (Odtwarzanie Programu)

Aby stworzyć własny program użyj przycisków na pilocie.

- Naciśnij **CD** [6], aby wybrać funkcję CD.
- Naciśnij kilkakrotnie **PLAY MODE** [15], aż pojawi się „PGM”, podczas gdy odtwarzacz jest zatrzymany.
- Naciśnij **DISC SKIP** [13], aby wybrać płytę.
- Naciśnij kilkakrotnie **◀◀/▶▶** (lub **◀◀/▶▶/▶▶** na urządzeniu) [5], aż pojawi się numer żądanej ścieżki. Gdy programujesz pliki MP3, naciśnij kilkakrotnie [+/-] [8], aby wybrać żądany folder, a następnie wybierz żądany plik.



- Naciśnij **ENTER** [19], aby dodać ścieżkę lub plik do programu.

- Powtórz kroki od 3 do 5, aby zaprogramować dodatkowe ścieżki lub pliki, maksymalnie 25 ściezek lub plików.

- Aby odtworzyć swój program złożony ze ściezek lub plików, naciśnij ▶ (lub **CD** ▶ na urządzeniu) [4]. Program pozostaje dostępny, dopóki nie otworzysz tacy płyty. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, wybierz funkcję **CD** i naciśnij ▶ (lub **CD** ▶ na urządzeniu) [4].

Aby anulować odtwarzanie programu

Gdy odtwarzacz jest zatrzymany, kilkakrotnie naciśnij **PLAY MODE** [15], aż zniknie „PGM”.

Aby skasować ostatnią ścieżkę lub plik w programie

Gdy odtwarzacz jest zatrzymany, naciśnij **CLEAR** [21].

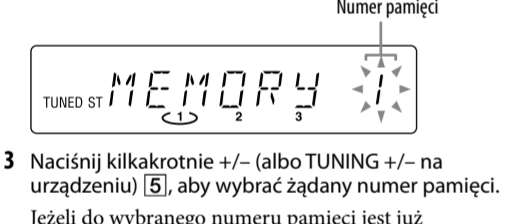
Aby zobaczyć informacje o programie, takie jak liczba ściezek w programie.
Naciśnij kilkakrotnie **DISPLAY** [7].

Programowanie stacji radiowych

Możesz zaprogramować swoje ulubione stacje radiowe i nastawiac je natychmiast, wybierając odpowiedni przycisk pamięci.

- Nastaw na żadaną stację (zobacz „Słuchanie radia”).

- Naciśnij **TUNER MEMORY** [22].



- Naciśnij kilkakrotnie +/- (albo **TUNING** +/- na urządzeniu) [5], aby wybrać żądany numer pamięci.

- Jeżeli do wybranego numeru pamięci jest już przypisana inna stacja, zostanie ona zastąpiona przez nową stację.
- Naciśnij **ENTER** [19].
- Powtórz kroki od 1 do 4 aby zapisać inne stacje. Możesz zaprogramować do 20 stacji FM i do 10 stacji AM. Zaprogramowane stacje są utrzymywane w pamięci przez około pół dnia, gdy odłączysz przewód sieciowy lub gdy nastąpi awaria sieci elektrycznej.

- Aby przywołać zaprogramowaną stację radiową, naciśnij kilkakrotnie **TUNING MODE** [15], aż pojawi się „PRESET”, po czym naciśnij kilkakrotnie +/- (albo **TUNING** +/- na urządzeniu) [5], aby wybrać żądany numer pamięci.

Nagrywanie na taśmę (Z wyjątkiem modelu angielskiego)

Używaj tylko taśmy TYPE I (normalnej).

Możesz nagrać tylko żądane fragmenty ze źródła dźwięku, którym mogą być również podłączone komponenty audio.

Do sterowania nagrywaniem na taśmę użyj przycisków na urządzeniu.

- Włóż przeznaczoną do nagrania taśmę do kieszeni kasety, stroną którą chcesz nagrać skierowaną do góry.
- Przygotuj źródło nagrania. Wybierz żądane źródło do nagrania. Włóż płytę, którą chcesz nagrać i naciśnij **DISC SKIP**[13], aby wybrać płytę. Gdy nagrywasz folder z płyty MP3, naciśnij kilkakrotnie **PLAY MODE** [15], aby wybrać „PGM”, po czym kilkakrotnie naciśnij [+/-] [8], aby wybrać żądany folder. Aby nagrać tylko ulubione ścieżki CD lub pliki MP3 w żądanej kolejności, wykonaj kroki od 2 do 5 z „Tworzenie własnego programu CD”.

- Zacznij nagrywanie.

Naciśnij ● (nagrywanie) [3], po czym zacznij odtwarzanie żadanego źródła do nagrywania. CD zaczyna automatycznie odtwarzanie po upływie 10 sekund.

Jeżeli podczas nagrywania z tunera wystąpią szumy, zmień pozycję odpowiedniej anteny, aby je zredukować.

Podczas nagrywania nie możesz słuchać innych źródeł.

Aby zatrzymać nagrywanie

Naciśnij ■▲■ [3].

Wskazówka

Aby przy zatrzymaniu nagrywania nie nagrały się szumy, zalecane jest naciśnięcie najpierw ■■■ [3], a następnie ■▲■ [3].

Używanie programatorów

System posiada dwie funkcje programatora. Jeżeli użyjesz obu programatorów, Programator Nocny będzie miał pierwszeństwo.

Aby korzystać z funkcji programatorów, używaj przycisków na pilocie.

Programator Nocny:

Możesz zasnąć przy muzyce. Funkcja ta działa nawet gdy zegar nie jest nastawiony. Naciśnij kilkakrotnie **SLEEP** [23]. Jeżeli wybierzesz „AUTO”, system wyłączy się automatycznie, gdy aktualna płyta lub taśma zatrzyma się lub po upływie 100 minut. Jeżeli magnetofon nadal odwarza lub nagrywa, gdy nadejdzie nastawiony czas, system wyłączy się, gdy zatrzyma się magnetofon.

Programator Odtwarzania:

Możesz obudzić się o nastawionej godzinie przy dźwiękach muzyki z CD lub z tunera. Pamiętaj, aby zegar był nastawiony.

- Przygotuj źródło dźwięku. Naciśnij **VOLUME** +/- (lub przekręć **VOLUME** na urządzeniu) [16], aby nastawić głośność. Aby zacząć od określonej ścieżki CD lub pliku MP3, wykonaj własny program CD.
- Naciśnij **CLOCK/TIMER SET** [17].
- Naciśnij kilkakrotnie **◀◀/▶▶** [5], aby wybrać „PLAY SET”, po czym naciśnij **ENTER** [19]. Pojawi się „ON TIME”, a wskazanie godziny zacznie migać.
- Nastaw czas rozpoczęcia odtwarzania. Naciśnij kilkakrotnie **◀◀/▶▶** [5], aby nastawić godzinę, po czym naciśnij **ENTER** [19]. Wskazanie minut zacznie migać. Użyj powyższej procedury do nastawienia minut.
- Wykonaj tę samą procedurę jak w kroku 4, aby nastawić czas zatrzymania odtwarzania.
- Wybierz źródło dźwięku. Naciśnij kilkakrotnie **◀◀/▶▶** [5], aż pojawi się żądane źródło dźwięku, po czym naciśnij **ENTER** [19]. Wyświetlacz pokazuje nastawienia programatora.
- Naciśnij **I/⏏** [1], aby wyłączyć system. Jeżeli o zaprogramowanej godzinie system będzie włączony, Programator Odtwarzania nie zacznie odtwarzania.

Aby ponownie uruchomić lub sprawdzić programator
Naciśnij **CLOCK/TIMER SELECT** [17], naciśnij kilkakrotnie **◀◀/▶▶** [5], aż pojawi się „PLAY SEL”, po czym naciśnij **ENTER** [19].

Aby anulować programator
Powtórz tę samą procedurę, co powyżej, aż pojawi się „OFF”, po czym naciśnij **ENTER** [19].

Aby zmienić nastawienie
Zacznij z powrotem od kroku 1.

Wskazówka

Nastawienie Programatora Odtwarzania pozostaje tak długo, dopóki nie zostanie ręcznie anulowane.

Usuwanie problemów

- Upewnij się, że przewód sieciowy i kable głośnikowe są prawidłowo i solidnie podłączone.

- Poszukaj problemu na liście poniżej i podejmij wskazane środki zaradcze.

Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Jeżeli na wyświetleniu pojawi się „PROTECT”
Natychmiast odłącz przewód sieciowy i po zniknięciu „PROTECT” sprawdź następujące pozycje.
<ul style="list-style-type: none">Jeżeli system posiada przełącznik napięcia, czy jest on nastawiony na prawidłowe napięcie? Czy nastąpiło krótkie spięcie kabli + i – głośników? Czy coś zasłania otwory wentylacyjne na górze lub z tyłu systemu?
Po sprawdzeniu powyższych pozycji i upewnieniu się, że są prawidłowe, podłącz z powrotem przewód sieciowy i włącz system. Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Ogólne

System nie włącza się.

- Czy przewód sieciowy jest podłączony?
- Czy nastawienie przełącznika napięcia jest prawidłowe, tj. odpowiada napięciu w lokalnej sieci?

Brak jest dźwięku.

- Czy nastąpiło krótkie spięcie kabli + i – głośników?
- Czy używasz tylko dostarczonych w zestawie głośników?
- Czy coś zasłania otwory wentylacyjne na górze lub z tyłu systemu?

Dźwięk dobiega z jednego głośnika lub głośność prawego i lewego nie są zbalansowane.

- Umieść głośniki tak symetrycznie, jak to możliwe.
- Podłącz tylko dostarczone w zestawie głośniki.

Duży przydźwięk lub szumy.

- Odsuń system od źródeł zakłóceń.
- Podłącz system do innego gniazdka ściennego.
- Założ filtr zakłóceń (dostępny osobno) na przewód sieciowy.

Pilot nie działa.

- Usuń przeszkody między pilotem i czujnikiem pilota (2) na urządzeniu oraz umieść urządzenie z dala od źródła światła jarzeniowego.
- Skieruj pilota w stronę czujnika systemu.
- Umieść pilota bliżej systemu.

Odtwarzacz CD/MP3

Dźwięk przeskakuje lub płyta nie jest odtwarzana.

- Wytrzymaj płytę, aby była czysta i włóż ponownie.
- Umieść system w miejscu znajdującym się z dala od wibracji (na przykład na stabilnej podstawie).
- Odsuń głośniki od systemu lub umieść je na oddzielnych podstawkach. Przy dużej głośności drgania głośników mogą powodować przeskakiwanie dźwięku.

Odtwarzanie nie zaczyna się od pierwszej ścieżki.

- Powróć do trybu normalnego odtwarzania, naciskając kilkakrotnie **PLAY MODE** [15], aż zniknie zarówno „PGM”, jak i „SHUF”.

Zaczynanie odtwarzania zabiera więcej czasu niż zwykle.

- Następujące płyty potrzebują więcej czasu, aby zacząć odtwarzanie.
 - płyta nagrana ze skomplikowaną strukturą drzewa.
 - płyta nagrana w trybie wielosejsyjnym.
 - płyta, która nie została sfinalizowana (płyta, do której mogą zostać dodane dane).
 - płyta z wieloma folderami.

Taca płyty nie otwiera się i pojawiło się „LOCKED”.

- Skontaktuj się z dealerem Sony lub z lokalnym, autoryzowanym serwisem Sony.

Tuner

Duży przydźwięk lub szumy lub nie można odbierać stacji. („TUNED” lub „ST” miga na wyświetlaczu.)

- Podłącz prawidłowo antenę.
- Znajdź miejsce i kierunek zapewniające dobry odbiór, po czym ponownie ustaw antenę.
- Umieść anteny z daleka od kabli głośnikowych i przewodu sieciowego, aby uniknąć przechwytywania szumów.
- Wyłącz urządzenia elektryczne znajdujące się w pobliżu.

Magnetofon (Z wyjątkiem modelu angielskiego)

Dźwięk przejawia nadmierne kołysanie, drżenie lub opadanie.

- Wyczyść wałki przesuwu i rolki dociskowe. Wyczyść także i odmagnesuj głowice taśmy. Szczegółowe informacje, zobacz „Zalecenia eksploatacyjne”.

Aby zmienić interwał strojenia AM

Interwał strojenia AM jest fabrycznie nastawiony na 9 kHz lub 10 kHz (w niektórych regionach, ta funkcja nie jest dostępna w modelach europejskich i rosyjskich). Do zmiany interwału strojenia AM służą przyciski na urządzeniu.

- Nastroj dowolną stacją AM, po czym wyłącz system.

- Naciśnij **DISPLAY** [7], aby wyświetlić zegar.

- Wcisnąjąc **TUNING** [5], naciśnij **I/⏏** [1].

Wszystkie zaprogramowane stacje AM zostaną skasowane. Aby zresetować interwał do nastawienia fabrycznego, powtórz tę procedurę.

Aby poprawić odbiór tunera

Wyłącz odtwarzacz CD używając funkcji zarządzania zasianiem CD. Zasilanie CD jest domyślnie włączone.

- Naciśnij **CD** na pilocie (lub kilkakrotnie **FUNCTION**) [6], aby wybrać funkcję CD.

- Naciśnij **I/⏏** [1], aby wyłączyć system.

- Gdy „STANDBY” przestanie migać, naciśnij **DISPLY** [7], aby wyświetlić zegar, po czym naciśnij **I/⏏** [1], jednocześnie wciskając ■ [4] na urządzeniu.

Pojawi się „CD POWER OFF”? Gdy zasilanie odtwarzacza CD jest wyłączone, czas dostępu do płyty wydłuży się. Aby włączyć zasilanie odtwarzacza CD, powtórz tę procedurę, aż pojawi się „CD POWER ON”.

Aby zresetować system do nastawień fabrycznych

Jeżeli system nadal nie działa prawidłowo, przywróć system do nastawień fabrycznych.

Użyj przycisków na urządzeniu do zresetowania systemu do domyśnych, fabrycznych nastawień.

- Odłącz i podłącz z powrotem przewód sieciowy, po czym włącz system.

- Naciśnij jednocześnie ■ [4], **FUNCTION** [6] i **I/⏏** [1]. Wszystkie nastawienia skonfigurowane przez użytkownika, takie jak zaprogramowane stacje radiowe, programator i zegar, zostaną usunięte.

Komunikaty

CANNOT LOCK : System nie może zostać zablokowany po wykonaniu procedury z „Przenoszenie systemu”.

COMPLETE : Zaprogramowana operacja zakończyła się normalnie.

FULL : Próbowano zaprogramować więcej niż 25 ściezek lub plików (kroków).

LOCKED : Nie otwiera się komora płyty. Skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

NO DISC : W odtwarzaczu nie ma płyty lub włożona płyta nie może być odtwarzana.

NO STEP : Wszystkie zaprogramowane ścieżki zostały skasowane.

OVER : Płyta doszła do końca w trakcie naciskania ▶▶ [5] podczas odtwarzania lub pauzy.

PROTECT : Następujące przyczyny mogą być brane pod uwagę:

- Nastawienie przełącznika napięcia może nie być prawidłowe, tj. nie odpowiada napięciu w lokalnej sieci.
- Mogło wystąpić krótkie spięcie kabli głośników.
- Otwory wentylacyjne mogą być zablokowane. Aby sprawdzić, co robić, gdy pojawi się ten komunikat, zobacz „Jeżeli na wyświetleniu pojawi się „PROTECT””.

PUSH SELECT : Podczas pracy programatora próbowano nastawić zegar lub programator.

PUSH STOP : Naciśnięte zostało **PLAY MODE** [15] podczas odtwarzania.

READING : System czyta informacje płyty. Niektóre przyciski nie są dostępne.

SET CLOCK : Próbowano wybrać programator przy braku nastawienia zegara.

SET TIMER : Próbowano wybrać programator przy braku nastawienia Programatora Odtwarzania.

TIME NG : Nastawiony czas rozpoczęcia i zakończenia pracy Programatora Odtwarzania są takie same.

Zalecenia eksploatacyjne

Płyty, które ten system MOŻE odtwarzać

- Audio CD
- CD-R/CD-RW (pliki danych audio/MP3)

Płyty, których ten system NIE MOŻE odtwarzać

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW inne niż nagrane w formacie muzycznej CD lub w formacie MP3 zgodnym z ISO9660 Level 1/ Level 2, Joliet
- CD-R/CD-RW nagrane w formacie wielosejsyjnym, nie zakończone „zamknięciem sesji”
- CD-R/CD-RW o niskiej jakości nagrywania, porysowane lub brudne CD-R/CD-RW lub CD-R/CD-RW nagrane na niekompatybilnym urządzeniu nagrywającym
- CD-R/CD-RW, które zostały nieprawidłowo sfinalizowane
- Płyty zawierające pliki inne niż pliki MPEG 1 Audio Layer-3 (pliki MP3)
- Płyty o niestandardowych kształtach (na przykład serce, kwadrat, gwiazda)
- Płyty, na których jest taśma klejąca, z przyklejonym papierem lub nalepką

- Płyty z wypóczyczalni lub używane, z przyklejoną nalepką, wokół której są pozostałości kleju
- Płyty z etykietami drukowanymi tuszem, który klei się w dotyku

Uwagi o płytach

- Przed odtwarzaniem wytrzymaj płytę ściereczką, w kierunku od środka ku brzegom.
- Nie czyść płyt rozpuszczalnikami, takimi jak rozcieńczalnik benzynowy, ani dostępnymi w handlu środkami czyszczącymi lub aerozolami antystatycznymi, przeznaczonymi dla winylowych płyt długogrających.
- Nie kładź płyt w miejscach nasłonecznionych, w pobliżu źródeł ciepła takich jak przewody grzejne, a także nie zostawiaj w samochodzie zaparkowanym na słońcu.

O bezpieczeństwie

- Urządzenie nie jest odłączone od źródła prądu dopóki jest podłączone do gniazdka ściennego, nawet jeżeli samo urządzenie zostało wyłączone.
- Jeżeli system nie będzie używany przez dłuższy czas, odłącz zupełnie przewód sieciowy od gniazdka ściennego (od sieci). Gdy odłączasz urządzenie od sieci, zawsze chwytaj za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij za sam przewód.
- Jeżeli jakiś przedmiot lub płyn dostaną się do środka systemu, odłącz system od sieci i przed ponownym użyciem zwróć się o sprawdzenie systemu do autoryzowanego personelu.
- Przewód sieciowy może zostać wymieniony jedynie w upoważnionej stacji serwisu.

O wyborze serwisu

- Nie stawiaj systemu w pozycji przechylonej, ani w miejscach bardzo gorących, zimnych, zakurzonych, brudnych, wilgotnych, nieposiadających dostatecznej wentylacji, poddawanych wibracjom, nasłonecznionych lub silnie naświetlonych.
- Uważaj gdy stawiasz urządzenie lub głośniki na powierzchniach pokrytych specjalnymi środkami (na przykład woskiem, olejem, pastą), ponieważ może dojść do wystąpienia plam lub odbarwienia.
- Jeżeli system zostaje przeniesiony bezpośrednio z zimnego miejsca w ciepłe, lub jeżeli zostaje umieszczony w bardzo wilgotnym pokoju, wilgoć może się skroplić na soczewce wewnątrz odtwarzacza CD, powodując nieprawidłowe działanie systemu. W takiej sytuacji wyjmij płytę i zostaw system włączony przez około godzinę, aby wilgoć wyparowała.

O nagrzewaniu się

- Nagrzewanie się urządzenia podczas pracy jest normalne i nie jest powodem do niepokoju.
- Jeżeli system jest używany w sposób ciągły z dużą głośnością, nie dotykaj obudowy, ponieważ może być gorąca.
- Nie zasłaniaj otworów wentylacyjnych.

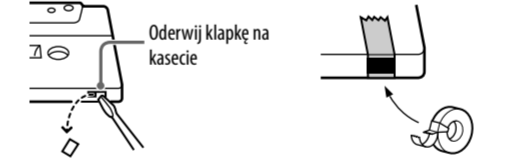
O systemie głośników

Ten zespół głośników nie jest magnetycznie ekranowany, więc obraz na pobliskich odbiornikach TV może zostać magnetycznie zniekształcony. W takiej sytuacji wyłącz TV, poczekaj od 15 do 30 minut i włącz z powrotem. Jeżeli nie przyniesie to poprawy, przesuń głośniki z dala od TV.

Czyszczenie obudowy

Czyść system miękką ściereczką lekko zwilżoną łagodnym roztworem detergentu. Nie używaj ostrych myjek, proszku do szorowania ani rozpuszczalników takich jak rozcieńczalnik, benzyna lub alkohol.

Aby zapobiec przypadkowemu nagraniu na taśmę (Z wyjątkiem modelu angielskiego)
Oderwij na kasecie kląpkę zabezpieczenia przed nagraniem, ze strony A lub B jak pokazano na ilustracji.



Aby później użyć taśmy do nagrywania, zakryj otwór po kląpce taśmą samoprzylepną.

O kasetach dłuższych niż 90 minut (Z wyjątkiem modelu angielskiego)

Używanie taśmy o czasie odtwarzania ponad 90 minut nie jest zalecane, z wyjątkiem gdy służy do długiego, nieprzerwanego nagrywania lub odtwarzania.

Czyszczenie głowic taśmy (Z wyjątkiem modelu angielskiego)

Użyj kasety czyszczącej na sucho lub na mokro (dostępna osobno) po każdym 10 godzinach używania, przed ważnym nagraniem lub po odtworzeniu starej taśmy. Brak czyszczenia głowic taśmy może spowodować degradację jakości dźwięku lub uniemożliwić nagrywanie lub odtwarzanie taśm przez urządzenie. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji dołączonej do kasety czyszczącej.

Odmagnesowanie głowic taśmy (Z wyjątkiem modelu angielskiego)

Użyj kasety demagnetyzującej (dostępna osobno) po każdym 20 do 30 godzinach używania. Brak od magnesowania głowic taśmy może spowodować wzrost szumów, utratę dźwięku wysokich częstotliwości oraz niemożność całkowitego wykasowania taśmy. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji dołączonej do kasety demagnetyzującej.

Dane techniczne