

## Środki ostrożności

**Bezpieczeństwo**

- Ponieważ wiązka laserowa odtwarzacza CD jest niebezpieczna dla wzroku, nie wolno otwierać obudowy. Naprawy należy zlecać wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi.
- Jeśli do odtwarzacza dostanie się przypadkowo ciało obce lub ciecz, należy odłączyć przewód zasilający i zlecić sprawdzenie urządzenia wykwalifikowanej osobie, zanim zostanie ono podłączone ponownie.
- Za pomocą tego urządzenia nie można odtwarzać płyt o niestandardowych kształtach (np. w kształcie serca, kwadratu, gwiazdy). Próby odtwarzania takich płyt mogą spowodować uszkodzenie urządzenia. Nie należy używać tego typu płyt.

**Czyszczenie kieszeni**

- Obudowę, panel i elementy sterowania można czyścić przy użyciu miękkiej ściereczki zwilżonej łagodnym środkiem czyszczącym. Nie należy używać szorstkich gąbek, proszków do czyszczenia ani rozpuszczalników, takich jak alkohol czy benzyna.

**Źródła zasilania**

- W przypadku zasilania odtwarzacza prądem zmiennym należy upewnić się, że napięcie robocze odtwarzacza jest takie samo, jak napięcie w lokalnej sieci energetycznej (patrz „Dane techniczne”) i korzystać z przewodu zasilającego znajdującego się w wyposażeniu. Nie należy korzystać z przewodów innego typu. Przełącznik wyboru napięcia znajduje się w dolnej części odtwarzacza (dotyczy tylko modelu saudyjskiego).
- Nawet po wyłączeniu odtwarzacza, urządzenie znajduje się cały czas pod napięciem, dopóki wtyczka przewodu zasilającego jest podłączona do gniazda zasilającego w ścianie.
- W przypadku zasilania za pomocą baterii należy użyć sześciu baterii R20 (rozmiar D).

- Jeśli baterie nie są używane, należy je wyjąć, aby zapobiec uszkodzeniom spowodowanym przez ewentualny wyciek elektrolitu lub korozję.
- Tabliczka znamionowa informująca o wysokości napięcia roboczego, poborze mocy itp. jest umieszczona na spodniej części urządzenia.

**Lokalizacja urządzenia**

- Nie należy ustawiać odtwarzacza w pobliżu źródeł ciepła ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmiernych ilości kurzu lub wstrząsów mechanicznych.
- Nie należy ustawiać odtwarzacza na pochylonych lub niestabilnych powierzchniach.
- Nie należy umieszczać żadnych przedmiotów w odległości mniejszej niż 10 mm od ścianek obudowy. Otwory wentylacyjne muszą być odsłonięte, aby zapewnić prawidłową pracę odtwarzacza i przedłużyć okres eksploatacji jego podzespołów.
- Pozostawiając odtwarzacz w zaparkowanym samochodzie, należy się upewnić, że znajduje się on w takim miejscu, aby nie był narażony na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- Głośniki są wyposażone w silne magnesy, dlatego karty kredytowe korzystające z zapisu magnetycznego oraz zegarki mechaniczne należy przechowywać z dala od odtwarzacza, aby zapobiec ewentualnym uszkodzeniom spowodowanym wpływem pola magnetycznego.

**Płyty muzyczne zakodowane z**

**zastosowaniem technologii ochrony praw autorskich**

Niniejsze urządzenie zostało

- zaprojektowane do odtwarzania płyt zgodnych ze standardem Compact Disc (CD). W ostatnim czasie na rynku pojawiły się wydane przez kilka firm fonograficznych dyski z nagraniami muzycznymi zakodowanymi z zastosowaniem technologii ochrony praw autorskich. Należy zwrócić uwagę na fakt, że wśród tych dysków znajdują się również takie, które nie są zgodne ze standardem CD i w związku z tym mogą nie być odtwarzane przez niniejsze urządzenie.

W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących odtwarzacza należy kontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów Sony.

## Rozwiązywanie problemów

**Ogólne**

**Brak zasilania.**

- Sprawdź, czy baterie zostały prawidłowo włożone.
- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.
- Nie można włączyć odtwarzacza za pomocą pilota zdalnego sterowania, jeśli urządzenie jest zasilane za pomocą baterii.

**Zasilanie nie jest włączone, a na wyświetlaczu pojawiają się na zmianę komunikaty „bAttErY” i „Error”.**

- Sprawdź, czy baterie zostały prawidłowo włożone.
- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.

**Nie słychać dźwięku.**

- Ustaw poziom głośności.
- Odłącz słuchawki podczas słuchania muzyki przez głośniki.

**Słychać szum.**

- W pobliżu odtwarzacza jest używany przenośny telefon lub inne urządzenie emitujące fale radiowe. → Odsuń telefon lub inne urządzenie zakłócające od odtwarzacza.

**Odtwarzacz CD**

**Płyta CD nie jest odtwarzana lub na wyświetlaczu pojawia się napis „no dISC”, mimo że płyta CD znajduje się w odtwarzaczu.**

- Włóż płytę CD nadrukiem do góry.
- Oczyść płytę CD.
- Wyjmij płytę CD i pozostaw kieszeń odtwarzacza otwartą przez około godzinę, aby skondensowana para wodna mogła wydostać się na zewnątrz.
- Nie zakończono sesji nagrywania płyty CD-R/CD-RW. Zakończ sesję nagrywania płyty CD-R/CD-RW za pomocą urządzenia nagrywającego.
- Problem dotyczy jakości płyty CD-R/CD-RW, urządzenia nagrywającego lub używanego oprogramowania.
- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.

**Dźwięk jest przerywany.**

- Zmniejsz poziom głośności.
- Oczyść płytę CD lub wymień ją, jeśli została poważnie uszkodzona.
- Umieść odtwarzacz w takim miejscu, w którym nie będzie on narażony na wstrząsy.
- Oczyść soczewki za pomocą pojemnika z powietrzem dostępnego w sprzedaży.
- W przypadku korzystania z płyt CD-R/CD-RW słabej jakości lub w przypadku wystąpienia problemów z urządzeniem nagrywającym albo z oprogramowaniem, dźwięk może zanikać lub może się pojawić szum.

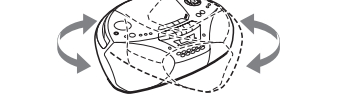
**Radio**

**Słaby odbiór.**

- Aby poprawić jakość odbioru w paśmie UKF (FM), należy zmienić pozycję anteny.



- Zmień położenie samego odtwarzacza, aby poprawić odbiór w zakresie AM lub MW/LW.



**Dźwięk jest słaby lub słabej jakości.**

- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.
- Odsuń odtwarzacz od telewizora.

**Zakłócenia na ekranie telewizora.**

- Jeśli w czasie słuchania audycji radiowych w paśmie UKF urządzenie znajduje się blisko odbiornika TV wyposażonego w antenę pokojową, należy umieścić urządzenie w dalszej odległości od odbiornika.

**Magnetofon**

**Taśma nie przesuwu się po**

**naciśnięciu przycisku operacyjnego.**

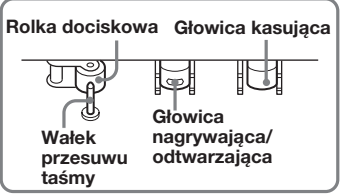
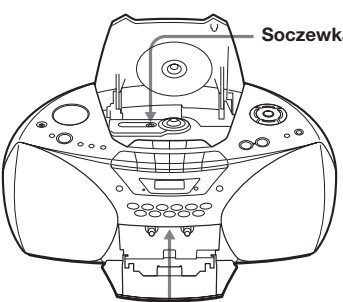
- Dokładnie zamknij kieszeń kasety.

**Przycisk REC ● nie działa albo nie można odtwarzać lub nagrywać kasety.**

- Upewnij się, czy zabezpieczenie przed nagrywaniem nie zostało wyłamane.

**Zniekształcenia albo niska jakość odtwarzania, nagrywania lub kasowania.**

- Za pomocą wacika zwilżonego środkiem czyszczącym lub alkoholem czyszczącym głowicę, rolę dociskową i wałek przesuwu taśmy.
- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.
- Używana jest taśma typu TYPE II (high position) lub TYPE IV (metal). Używaj tylko taśm typu TYPE I (normal).
- Rozmagnesuj głowicę za pomocą kasety roz magnesowującej dostępnej w sprzedaży.



**Pilot zdalnego sterowania**

**Zdalne sterowanie nie działa.**

- Jeśli baterie w pilocie są słabe, wymień wszystkie na nowe.
- Upewnij się, że pilot jest skierowany w stronę czujnika zdalnego sterowania znajdującego się w odtwarzaczu.
- Usuń wszystkie przeszkody znajdujące się między pilotem a urządzeniem.
- Upewnij się, że czujnik zdalnego sterowania nie jest narażony na silne działanie światła, na przykład na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub światło lamp jarzeniowych.
- Podczas korzystania z pilota przysuń się bliżej do odtwarzacza.

Jeśli po zastosowaniu powyższych środków problem nadal występuje, odłącz urządzenie od źródła zasilania i wyjmij z niego wszystkie baterie. Po zniknięciu z wyświetlacza wszystkich wskaźników podłącz ponownie przewód zasilający i włóż baterie. Jeśli problem powtórzy się, należy skontaktować się z najbliższym przedstawicielem firmy Sony.

## Dane techniczne

**Sekcja odtwarzacza CD**

System

System cyfrowego dźwięku CD

Właściwości diody lasera

Materiał: GaAlAs
Długość fali: 780 nm
Czas trwania emisji: emisja ciągła
Moc wyjściowa lasera: poniżej 44,6 μW
(Jest to moc wyjściowa mierzona w odległości 200 mm od powierzchni soczewki obiektywu na bloku optycznym adaptera o aperturze 7 mm.)

Prędkość obrotowa
200 obr/min do 500 obr/min (CLV)
Liczba kanałów
2
Zakres częstotliwości
20 - 20 000 Hz +1–2 dB
Zniekształcenia dźwięku
Poniżej mierzalnej granicy

**Sekcja radia**

Zakres częstotliwości	
<b>CFD-S550</b>	
UKF	87,5 - 108 MHz
AM	531 - 1 611 kHz (co 9 kHz) <p>530 - 1 610 kHz (co 10 kHz)</p>
<b>CFD-S550L</b>	
UKF	87,5 - 108 MHz
MW	531 - 1 611 kHz (co 9 kHz) <p>530 - 1 610 kHz (co 10 kHz)</p>
LW	153 - 279 kHz

IF
UKF: 10,7 MHz
AM/MW/LW: 450 kHz
Anteny
UKF: Antena teleskopowa
AM/MW/LW: Wbudowana antena ferrytowa

**Sekcja magnetofonu kasetowego**

System nagrywania
4-ścieżkowy 2-kanałowy stereofoniczny
Czas szybkiego przewijania
Ok. 120 s dla kaset Sony C-60
Zakres częstotliwości dla taśm typu TYPE I (normal): 80 -10 000 Hz

**Ogólne**

Głośnik
Pełnozakresowy: średnica 10 cm, 3,2 Ω, typ stożkowy (2)

Wejście
LINE IN typu jack (gniazdo stereofoniczne mini) (dotyczy tylko modelu CFD-S550L):
Minimalny poziom wejściowy 330 mV

Wyjścia
Gniazdo słuchawkowe (dla miniwtyczki stereofonicznej):
Dla słuchawek o impedancji 16 - 68 Ω
OPTICAL DIGITAL OUT (CD) (Optyczne złącze wyjściowe) (dotyczy tylko modelu CFD-S550L):
Długość fali: 630 - 690 nm

Maksymalna moc wyjściowa
5,2 W

Zasilanie
Dla magnetofonu kasetowego z odtwarzaczem CD i radiem:
Model koreański:
220 V (prąd zmienny), 60 Hz
Model saudyjski:
110-127 V, 220-240 V (prąd zmienny) z możliwością wyboru, 50/60 Hz
Inne modele:
230 V (prąd zmienny), 50 Hz
9 V (prąd stały), 6 baterii R20 (rozmiar D)
Dla pilota zdalnego sterowania:
3 V (prąd stały), 2 baterie R6 (rozmiar AA)
Pobór mocy
dla prądu zmiennego 20 W

Zywność baterii
Dla magnetofonu kasetowego z odtwarzaczem CD i radiem:

Nagrywanie sygnału UKF
Baterie Sony R20P: ok. 13,5 godz.
Baterie alkaliczne Sony LR20: ok. 20 godz.
Odtwarzanie kaset magnetofonowych
Baterie Sony R20P: ok. 7,5 godz.
Baterie alkaliczne Sony LR20: ok. 15 godz.
Odtwarzanie płyt CD
Baterie Sony R20P: ok. 2,5 godz.
Baterie alkaliczne Sony LR20: ok. 7 godz.

Wymiary
Ok. 386 × 173 × 269 mm (szer./wys./gl.) (łącznie z wystającymi częściami)
Masa
Ok. 3,5 kg (z bateriami)
Wyposażenie
Przewód zasilający (1)
Pilot zdalnego sterowania (1)

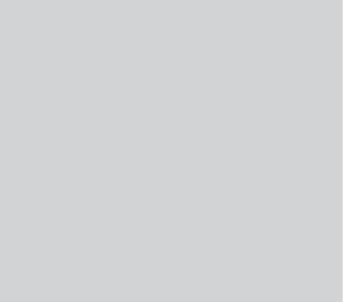
Konstrukcja oraz dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

**Wyposażenie dodatkowe**
Słuchawki Sony MDR

# SONY®

# CD Radio Cassette-Corder

### Instrukcja obsługi



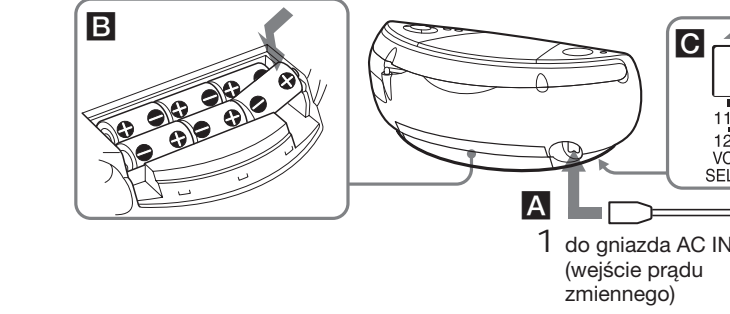
*CFD-S550*  
*CFD-S550L*

Sony Corporation ©2002

3-249-674-41 (1)



## Źródła zasilania



Podłącz przewód zasilający **A** do źródła zasilania lub umieść sześć baterii R20 (rozmiar D) w pojemniku na baterie **E** (baterie nie znajdują się w wyposażeniu).

**Uwagi**

- Baterie należy wymienić, jeśli wskaźnik OPR/BATT jest przyciemniony lub jeśli odtwarzacz nie działa. Wszystkie baterie należy wymienić na nowe. Przed wymianą baterii należy wyjąć z odtwarzacza płytę CD.
- Aby korzystać z baterii, należy odłączyć przewód zasilający od odtwarzacza.
- Nie można włączyć odtwarzacza za pomocą pilota zdalnego sterowania, jeśli urządzenie jest zasilane za pomocą baterii.

**Dotyczy tylko modelu saudyjskiego: Regulacja napięcia **C**<sup>ⓘ</sup>**

Przełącznik wyboru napięcia VOLTAGE SELECTOR (znajdujący się w dolnej części odtwarzacza) należy ustawić w pozycji wskazującej wartość napięcia odpowiednią dla lokalnej sieci energetycznej.

**Wskazówka**

Tylko dla użytkowników dysponujących adapterem wtyczki zasilacza sieciowego: Jeśli wtyczka przewodu zasilającego nie pasuje do gniazdka, należy zastosować dostarczony adapter wtyczki zasilacza sieciowego.

### Przygotowanie pilota zdalnego sterowania **D**<sup>ⓘ</sup>

Włóż dwie baterie R6 o rozmiarze AA (nie znajduj się w wyposażeniu).

**Wymiana baterii**

Przy normalnym użytkowaniu baterie powinny wystarczyć na około 6 miesięcy. Jeśli pilot nie działa, należy wymienić wszystkie baterie na nowe.

**Polski**

## UWAGA

**Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy otwierać obudowy. Naprawy należy zlecać wyłącznie wystawiać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.**

**Aby uniknąć porażenia prądem, nie należy otwierać obudowy. Naprawy należy zlecać wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi.**

**UWAGA**
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regały lub szafki.

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy stawiać na urządzeniu obiektów wypełnionych cieczami, np. wazonów.

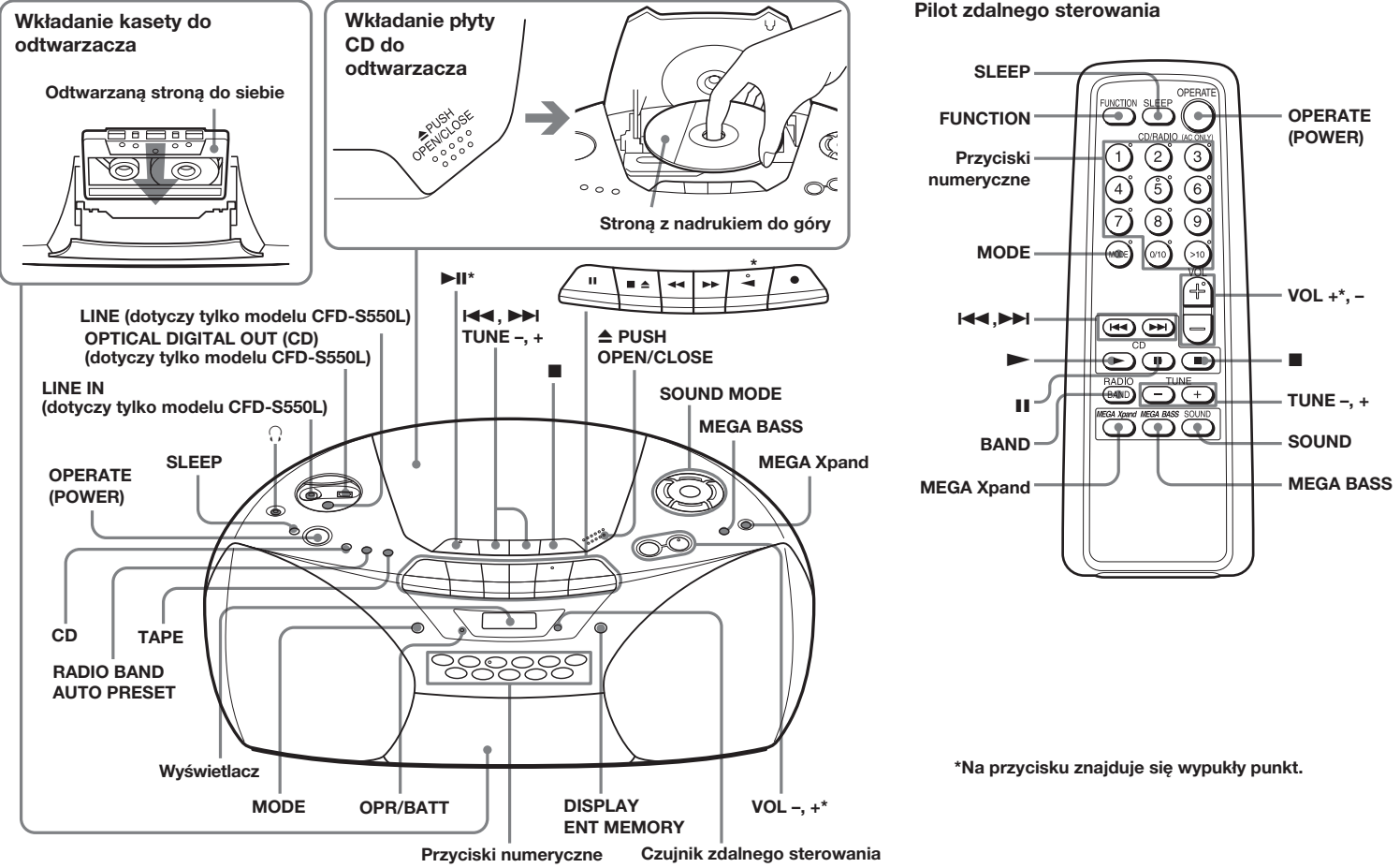
(1) Czynności polegające na: <ul style="list-style-type: none"><li>sprawdzeniu parametrów technicznych,</li> <li>regulacji i czyszczeniu mechanizmu,</li> <li>strojeniu programatorów,</li> <li>wymianie żarówek i bezpieczników</li></ul>
są czynnościami należącymi do normalnej obsługi eksploatacyjnej przez uprawnionego z gwarancji, nie są zaliczane do ilości napraw stanowiących podstawę do wymiany sprzętu zgodnie z §31 i §36 punkt 1.3. uchwały Nr 71 RM z 1963. 06. 13 opublikowanej w Monitorze Polskim Nr 21 z 1963. 06. 1 są usługą płatną przez klienta.
(2) Uszkodzenia mechaniczne, termiczne, chemiczne zewnętrznych części metalowych i z tworzyw sztucznych oraz sznury przyłączeniowe słuchawkowe nie podlegają gwarancji.
(3) Aby uchronić zestaw przed zniszczeniem w czasie wyładowań atmosferycznych należy odłączyć przewód zasilania z sieci oraz kabel antenowy/dot. instalacji indywidualnych/, bądź też kabel antenowy w przypadku wejścia na antenę zewnętrzną.

http://www.sony.net/





## Położenie elementów sterujących



<b>Wyświetlacz</b>					
<b>E</b>	Calkowita liczba utworów		Calkowity czas odtwarzania	<b>F</b>	Zaprogramowany utwór
					Kolejność odtwarzania

Wyświetlacz: E - całkowita liczba utworów, F - zaprogramowany utwór, 1 - numer utworu, 2 - pozostały czas odtwarzania, 3 - numer bieżącego utworu, 4 - pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu, 5 - liczba pozostałych utworów i czas, jaki pozostał do końca płyty CD

**Aby wyłączyć/wyłączyć zasilanie**

CFD-S550L: Naciśnij przycisk OPERATE.

CFD-S550: Naciśnij przycisk POWER.

**Aby ustawić głośność**

Naciśnij przycisk VOL +, -.

**Aby słuchać przez słuchawki**

Podłącz słuchawki do gniazda ↯ (słuchawki).

### Regulacja uwydatnienia dźwięku

**Aby wybrać charakterystykę akustyczną**

W celu wybrania odpowiedniego uwydatnienia dźwięku należy nacisnąć jeden z przycisków SOUND MODE.

(Na pilocie należy nacisnąć przycisk SOUND).

<b>Naciśnij Aby uzyskać</b>	
ROCK	silny, czysty dźwięk, uwydatnione wysokie i niskie tony
POP	lekkie, pogodne dźwięki, uwydatnione wysokie i średnie tony
JAZZ	dźwięki perkusji, uwydatnione niskie tony
VOCAL	wyraźny dźwięk głosu, uwydatnione średnie tony
FLAT	cały zakres dynamiczny dla muzyki, np. klasycznej

**Aby wzmocnić dźwięki basowe**

Naciśnij przycisk MEGA BASS.

Na wyświetlaczu pojawia się napis „MEGA BASS”.

Aby przywrócić zwykły dźwięk, naciśnij ten przycisk ponownie.

**Aby uzyskać efekt MEGA Xpand**

Naciśnij przycisk MEGA Xpand.

Na wyświetlaczu pojawia się napis „MEGA Xpand”.

Umożliwia to uzyskanie efektu poszerzenia przestrzeni dźwiękowej.

Aby przywrócić zwykły dźwięk, naciśnij ten przycisk ponownie.

## Odtwarzanie płyt CD

- Naciśnij przycisk CD (bezpośrednie włączenie zasilania). (Korzystając z pilota, naciśnij przycisk OPERATE (lub POWER), a następnie kilkakrotnie naciśnij przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „Cd”).
- Umieść płytę CD w kieszeni odtwarzacza CD.
- Naciśnij przycisk ▲ PUSH OPEN/CLOSE, aby zamknąć kieszeń odtwarzacza CD.
- Naciśnij przycisk ▶|| (przycisk ▶ na pilocie). Odtwarzacz odtwarza każdy utwór jeden raz.

Aby	Naciśnij przycisk
przerwać odtwarzanie	<span>■</span>
wstrzymać odtwarzanie	<span>▶  </span> (przycisk <span>  </span> na pilocie) <p>Ponownie naciśnij przycisk w celu wznowienia odtwarzania utworu po pauzie.</p>
przejsć do następnego utworu	<span>▶▶</span>

conąć się do poprzedniego utworu	<span>◀◀</span>
wyjąć płytę CD z odtwarzacza	<span>▲</span> PUSH OPEN/CLOSE
wybrać pośrednio odszukać określony utwór*	przyciski numeryczne odpowiadający numerowi utworu.
odszukać określone miejsce podczas słuchania dźwięku	<span>▶▶</span> (do przodu) lub <span>◀◀</span> (do tyłu) podczas odtwarzania, aż do odszukania odpowiedniego miejsca.
odszukać określone miejsce, obserwując wyświetlacz	<span>▶▶</span> (do przodu) lub <span>◀◀</span> (wstecz) w trakcie pauzy, aż do odszukania odpowiedniego miejsca.

\* Nie można odszukać wybranego utworu, jeśli na wyświetlaczu pojawia się napis „SHUF” lub „PGM”. Napis ten można wyłączyć za pomocą przycisku ■.

**Wskazówka**

Podczas wyszukiwania utworów o numerach większych niż 10 należy najpierw nacisnąć przycisk >10, a następnie odpowiednie przyciski numeryczne.

Przykład: Aby rozpocząć odtwarzanie utworu nr 23, należy nacisnąć najpierw przycisk >10, a następnie przyciski 2 i 3.

### Korzystanie z wyświetlacza

**Aby sprawdzić całkowitą liczbę utworów oraz czas odtwarzania**
Naciśnij przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania (patrz rys. **E**).

**Aby sprawdzić pozostały czas odtwarzania**

Podczas odtwarzania płyty CD naciśnij kilka razy przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY. Wyświetlane są kolejno napisy:

<span>→</span>	numer bieżącego utworu i czas odtwarzania
<span>↓</span>	numer bieżącego utworu oraz pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu*
<span>↓</span>	numer bieżącego utworu oraz pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu*
<span>↓</span>	liczba pozostałych utworów i czas, jaki pozostał do końca płyty CD

\* W przypadku, gdy numer utworu jest większy od 20, czas pozostały do jego końca jest wyświetlany jako „-: -: -”.

## Wybieranie trybu odtwarzania

Naciskaj przycisk MODE, aż zostanie wyświetlony odpowiedni napis „REP 1” „REP ALL”, „SHUF”, „SHUF REP”, „PGM”, „PGM REP”. Następnie wykonaj następujące czynności:

Aby	Wybierz	Następnie wykonaj następujące czynności
powtórzyć pojedynczy utwór	„REP 1”	Naciśnij przycisk numeryczny odpowiadający utworowi, który ma być ponownie odtwarzany.
powtórz wszystkie utwory	„REP ALL”	Naciśnij przycisk <span>▶  </span> .
odtwarzać utwory w kolejności losowej	„SHUF”	Naciśnij przycisk <span>▶  </span> .
powtórzyć utwory w kolejności losowej	„SHUF REP”	Naciśnij przycisk <span>▶  </span> .
odtwarzać utwory w zaprogramowanej kolejności	„PGM”	Naciśnij przyciski numeryczne odpowiadające maksymalnie 20 utworom, które mają zostać zaprogramowane w odpowiedniej kolejności (patrz rys. <b>F</b> ). Następnie naciśnij przycisk <span>▶  </span> .
potwórzyc zaprogramowane utwory	„PGM REP”	Naciskaj w wybranej kolejności przyciski numeryczne odpowiadające utworom, których kolejność odtwarzania ma być zaprogramowana. Można zaprogramować do 20 utworów. Następnie naciśnij przycisk <span>▶  </span> .

**Aby anulować wybrany tryb odtwarzania**

Naciskaj przycisk MODE, aż z wyświetlacza zniknie wybrany tryb.

**Aby sprawdzić na wyświetlaczu zaprogramowane utwory oraz kolejność ich odtwarzania**

Aby sprawdzić kolejność utworów przed odtwarzaniem, naciśnij przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY.

Po każdym naciśnięciu tego przycisku na wyświetlaczu pojawia się numer utworu w zaprogramowanej kolejności.

**Aby zmienić bieżący program**

Naciśnij przycisk ■ jednokrotnie, jeśli odtwarzanie płyty CD zostało zatrzymane lub dwukrotnie, jeśli płyta CD jest odtwarzana. Bieżący program zostanie usunięty. Następnie utwórz nowy program zgodnie ze wskazówkami dotyczącymi programowania.

**Wskazówka**

Istnieje możliwość nagrania własnego programu. Po utworzeniu programu należy włożyć czystą taśmę do kieszeni magnetofonu i nacisnąć przycisk ●, aby rozpocząć nagrywanie.

## Sluchanie audycji radiowych

- Naciśnij kilka razy przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET, aż na wyświetlaczu pojawi się szukana częstotliwość (bezpośrednie włączenie zasilania). Po każdym naciśnięciu przycisku wyświetlany wskaźnik zmienia się w następujący sposób:

CFD-S550: „FM” → „AM”

CFD-S550L: „FM” → „MW” → „LW”
- Przytrzymaj naciśnięty przycisk TUNE + lub -, aż na wyświetlaczu zaczną się zmieniać cyfry oznaczające częstotliwość.

Urządzenie automatycznie przeszukuje częstotliwości radiowe i zatrzymuje przeszukiwanie w chwili znalezienia wyraźnie słyszalnej stacji.

Jeśli dostrojenie do częstotliwości nie jest możliwe, należy wielokrotnie nacisnąć przycisk, aby wyszukać częstotliwości krok po kroku.

**Wskazówka**

Jeśli podczas słuchania audycji w zakresie UKF występują szumy, należy nacisnąć przycisk MODE, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „Mono”, a radio rozpocznie pracę w trybie monofonicznym.

**Zmiana interwału dostrajania fal AM/MW**

Interwał strojenia AM/MW jest fabrycznie ustawiony na 9 kHz.

Jeśli zachodzi potrzeba zmiany interwału dostrajania fal AM/MW, należy wykonać następujące czynności:

- Przy naciśniętych przyciskach RADIO BAND•AUTO PRESET oraz ■ odłącz przewód zasilający od źródła zasilania.
- Przy naciśniętych przyciskach RADIO BAND•AUTO PRESET oraz ■ ponownie podłącz przewód zasilający do źródła zasilania. Interwał dostrojenia jest zmieniany i na wyświetlaczu przez 2 sekundy wyświetlany jest komunikat „AM 9” „MW 9” lub „AM 10” „MW 10”.

Po zmianie interwału dostrojenia należy ponownie ustawić zaprogramowane stacje radiowe.

### Programowanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zapisywania stacji radiowych w pamięci urządzenia. Istnieje możliwość zapisania w dowolnej kolejności maksymalnie 30 stacji radiowych (CFD-S550), 20 dla fal UKF oraz 10 dla fal AM lub 40 stacji radiowych (CFD-S550L), 20 dla fal UKF oraz 10 dla fal MW i LW.

- Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET w celu wybrania pasma.
- Przytrzymaj przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET przez 2 sekundy, aż na wyświetlaczu pojawi się migający napis „AUTO”.
- Naciśnij przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY. Stacje są zapisywane w pamięci w kolejności od najniższych do najwyższych częstotliwości.

**Jeśli automatyczne zaprogramowanie stacji nie jest możliwe**

Jeśli sygnał danej stacji jest słaby, należy ją zaprogramować ręcznie.

- Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET w celu wybrania pasma.
- Ustaw stację, którą chcesz zaprogramować.
- Przytrzymaj przez 2 sekundy przyciski numeryczne odpowiadające wybranemu numerowi kodowanej stacji.

Aby wybrać numer stacji większy niż 10, naciśnij najpierw przycisk >10, a następnie odpowiedni przycisk numeryczny.

Ostatni naciskany przycisk numeryczny należy przytrzymać przez około 2 sekundy. (Na przykład: Aby wybrać numer 12, naciśnij najpierw przycisk >10 i 1, a następnie przytrzymaj przycisk numeryczny 2 przez około 2 sekundy.)

**Wskazówka**

Zaprogramowane stacje radiowe pozostają w pamięci nawet po odłączeniu przewodu zasilającego lub po wyjęciu baterii.

### Sluchanie zaprogramowanych stacji radiowych

- Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET w celu wybrania pasma.
- Naciskaj przyciski numeryczne, aby ustawić zaprogramowaną stację. Aby ustawić zaprogramowaną stację o numerze większym niż 10, naciśnij najpierw przycisk >10, a następnie odpowiedni przycisk numeryczny. (Przykład: Aby ustawić zaprogramowaną stację o numerze 12, naciśnij przyciski >10 i 1, a następnie przycisk 2.)

## Odtwarzanie taśm magnetofonowych

- Naciśnij przycisk TAPE (bezpośrednie włączenie zasilania). (Korzystając z pilota, naciśnij przycisk OPERATE (lub POWER), a następnie naciśnij kilkakrotnie przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „TAPE”).
- Naciśnij przycisk ■▲, aby otworzyć kieszeń magnetofonu i włóż nagraną taśmę. Zamknij kieszeń. Używaj tylko taśm typu TYPE I (normal).
- Naciśnij przycisk ◀.

Aby	Naciśnij przycisk
przerwać odtwarzanie	<span>■▲</span>
przewinąć taśmę do przodu lub do tyłu	<span>◀◀</span> lub <span>▶▶</span>
wstrzymać odtwarzanie	<span>  </span> <p>Ponownie naciśnij przycisk w celu dalszego odtwarzania po pauzie.</p>
wyjąć kasetę	<span>■▲</span>

## Nagrywanie

- Naciśnij przycisk ■▲, aby otworzyć kieszeń magnetofonu i włóż czystą taśmę. Używaj tylko taśm typu TYPE I (normal).
- Wybierz źródło dźwięku, z którego chcesz nagrywać.

**Aby nagrywać z odtwarzacza płyt CD**

Naciśnij przycisk CD i włóż płytę CD (patrz „Odtwarzanie płyt CD”).

**Aby nagrywać audycje radiowe**

Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET i ustaw wymaganą stację (patrz „Słuchanie audycji radiowych”).

- Naciśnij przycisk ●, aby rozpocząć nagrywanie. (Przycisk ◀ jest zwalniany automatycznie.)

Aby	Naciśnij przycisk
przerwać nagrywanie	<span>■▲</span>
wstrzymać nagrywanie	<span>  </span> <p>Naciśnij ponownie ten przycisk, aby wznowić nagrywanie.</p>

**Wskazówki**

- Ustawienia poziomu głośności lub uwydatniania dźwięku nie mają wpływu na poziom tych parametrów w nagraniu.
- Jeśli w czasie odbioru programu nadawanego w zakresie fal średnich i długich (AM lub MW/LW) po naciśnięciu przycisku ● w punkcie 3 słyszalne są gwizdy, należy nacisnąć przycisk MODE, aż do wybrania pozycji ISS (ang. Interference Suppress Switch - przełącznik tłumienia interferencji), w której szum będzie najmniejszy.
- Aby osiągnąć najlepsze rezultaty, podczas nagrywania należy korzystać z zasilania prądem zmiennym AC.
- Aby skasować nagranie, należy wykonać następujące czynności:
  - Włóż kasetę z nagraniem, które chcesz skasować.
  - Naciśnij przycisk TAPE.
  - Naciśnij przycisk ●.

## Podłączanie urządzeń dodatkowych (dotyczy tylko modelu CFD-S550L)

Urządzenie umożliwila nagrywanie zawartości płyt CD na płytach MiniDisc oraz odsłuchiwanie dźwięku z innych urządzeń, takich jak przenośny odtwarzacz MD lub CD, telewizor lub magnetowid, za pośrednictwem wbudowanych głośników.

Przed rozpoczęciem podłączania upewnij się, że zasilanie wszystkich urządzeń jest wyłączone. Aby uzyskać szczegółowe informacje, skorzystaj z instrukcji obsługi podłączanego urządzenia.

### Nagrywanie zawartości płyt CD za pomocą nagrywarki MiniDisc lub magnetofonu cyfrowego DAT

- Połącz gniazdo OPTICAL DIGITAL OUT (CD) tego odtwarzacza z cyfrowym gniazdem wejściowym odtwarzacza MiniDisc lub magnetofonu cyfrowego DAT, korzystając z cyfrowego kabla połączeniowego\* (nie należy do wyposażenia).

\* Wybierz kabel połączeniowy w zależności od rodzaju gniazda wejścia cyfrowego podłączanego urządzenia. Więcej szczegółów na temat urządzenia, które ma zostać podłączone, znajduje się w jego instrukcji obsługi. Wtyk OPTICAL DIGITAL OUT (CD) tego urządzenia ma kształt kwadratowy.

Typ gniazda urządzenia, które ma być podłączone	Numer modelu kabla połączeniowego
Miniaturowy wtyk optyczny (Nagrywarka płyt MiniDisc itp.)	POC-5AB
7-stykowe złącze w kształcie litery L (Magnetofon cyfrowy DAT itp.)	POC-DA12P
Kwadratowe złącze optyczne (nagrywarka płyt MiniDisc, magnetofon cyfrowy DAT itp.)	POC-10A

- Włącz zasilanie odtwarzacza i podłączonego urządzenia.
- Przygotuj podłączone urządzenie do nagrywania.
- Naciśnij przycisk ▶||, aby rozpocząć odtwarzanie płyty CD.

### Odsłuchiwanie dźwięku z podłączonych urządzeń

- Za pomocą kabla połączeniowego audio\* (nie będącego w wyposażeniu) połącz gniazdo LINE IN tego odtwarzacza z gniazdem wejścia liniowego lub gniazdem słuchawkowym innego urządzenia.

\* Dla nagrywarki płyt MiniDisc: kabel zakończony z obu stron miniaturowymi wtykami stereo.
\* Dla odbiornika TV, magnetowidu: kabel zakończony z jednej strony miniaturowym wtykiem stereo, a z drugiej strony dwoma wtykami fonicznymi.

- Aby wyświetlić opcję „Line”, naciśnij przycisk LINE.
- Uruhom odtwarzanie w urządzeniu podłączonym do gniazda LINE IN tego odtwarzacza.

Wyświetlacz: E - całkowita liczba utworów, F - zaprogramowany utwór, 1 - numer utworu, 2 - pozostały czas odtwarzania, 3 - numer bieżącego utworu, 4 - pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu, 5 - liczba pozostałych utworów i czas, jaki pozostał do końca płyty CD

**Wskazówka**

Dźwięk z podłączonego urządzenia można nagrywać. Włóż czystą kasetę do kieszeni magnetofonu, po czym naciśnij przycisk ●.

**Uwagi**

- Przewody należy podłączyć mocno i dokładnie, aby uniknąć nieprawidłowego działania.
- Jeśli nie będą podłączone inne urządzenia, należy zamknąć pokrywę gniazd OPTICAL DIGITAL OUT (CD) i LINE IN, aby chronić je przed kurzem.