

Środki ostrożności

Bezpieczeństwo

- Ponieważ wiązka laserowa odtwarzacza CD jest niebezpieczna dla wzroku, nie wolno otwierać obudowy. Naprawy należy zlecać wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi.
- Jeśli do odtwarzacza dostanie się przypadkowo ciało obce lub ciecz, należy odłączyć przewód zasilający i zlecić sprawdzenie urządzenia wykwalifikowanej osobie, zanim zostanie ono podłączone ponownie.
- Za pomocą tego urządzenia nie można odtwarzać płyt o niestandardowych kształtach (np. w kształcie serca, kwadratu, gwiazdy). Próby odtwarzania takich płyt mogą spowodować uszkodzenie urządzenia. Nie należy używać tego typu płyt.

Czyszczenie kieszeni

- Obudowę, panel i elementy sterowania można czyścić przy użyciu miękkiej ściereczki zwilżonej łagodnym środkiem czyszczącym. Nie należy używać szorstkich gąbek, proszków do czyszczenia ani rozpuszczalników, takich jak alkohol czy benzyna.

Źródła zasilania

- W przypadku zasilania odtwarzacza prądem zmiennym należy upewnić się, że napięcie robocze odtwarzacza jest takie samo, jak napięcie w lokalnej sieci energetycznej (patrz „Dane techniczne”) i korzystać z przewodu zasilającego znajdującego się w wyposażeniu.

- Nawet po wyłączeniu odtwarzacza, urządzenie znajduje się cały czas pod napięciem, dopóki wtyczka przewodu zasilającego jest podłączona do gniazda zasilającego w ścianie.

- W przypadku zasilania za pomocą baterii należy użyć sześciu baterii R20 (rozmiar D).
- Jeśli baterie nie są używane, należy je wyjąć, aby zapobiec uszkodzeniom spowodowanym przez ewentualny wyciek elektrolitu lub korozję.

- Tabliczka znamionowa informująca o wysokości napięcia roboczego, poborze mocy itp. jest umieszczona na spodniej części urządzenia.
- Uważaj na ostre krawędzie elementów obudowy.
- Uważaj na ostre krawędzie elementów obudowy.
- Uważaj na ostre krawędzie elementów obudowy.

Lokalizacja urządzenia

- Nie należy ustawiać odtwarzacza w pobliżu źródeł ciepła ani w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, nadmiernych ilości kurzu lub wstrząśów mechanicznych.
- Nie należy ustawiać odtwarzacza na pochyłych lub niestabilnych powierzchniach.
- Nie należy umieszczać żadnych przedmiotów w odległości mniejszej niż 10 mm od ścianek obudowy. Otwory wentylacyjne muszą być odsłonięte, aby zapewnić prawidłową pracę odtwarzacza i przedłużyć okres eksploatacji jego podzespołów.
- Pozostawiając odtwarzacz w zaparkowanym samochodzie, należy się upewnić, że znajduje się on w takim miejscu, aby nie był narażony na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- Głośniki są wyposażone w silne magnesy, dlatego karty kredytowe korzystające z zapisu magnetycznego oraz zegarki mechaniczne należy przechowywać z dala od odtwarzacza, aby zapobiec ewentualnym uszkodzeniom spowodowanym wpływem pola magnetycznego.

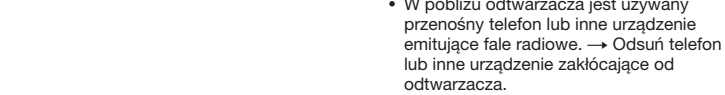
Działanie

- Jeśli urządzenie zostało przeniesione bezpośrednio z zimnego do ciepłego otoczenia lub zostało umieszcwione w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewce odtwarzacza CD może skraplać się para. W takim przypadku urządzenie nie będzie działać prawidłowo. Należy wówczas wyjąć płytę CD z odtwarzacza i poczekać około godziny na wyparowanie wilgoci.
- Jeśli urządzenie nie było używane przez dłuższy czas, należy ustawić je na kilka minut w trybie odtwarzania, aby umożliwić rozgrzanie się sprzętu, a następnie włożyć kasetę.

Uwagi dotyczące kaset

- Aby unie możliwić przypadkowe nagrywanie, należy wyłączyć plastikowe zabezpieczenie na stronie A lub B. Aby ponownie wykorzystać taśmę do nagrywania, należy zaslonić zabezpieczeni za pomocą taśmy klejącej.

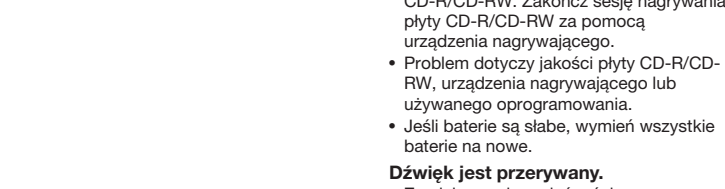
W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących odtwarzacza należy kontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów Sony.



- Nie zaleca się stosowania kaset dłuższych niż 90-minutowe, za wyjątkiem długiego nagrywania lub odtwarzania w trybie ciągłym.

Uwagi dotyczące płyt CD

- Przed rozpoczęciem odtwarzania, płytę CD należy oczyścić za pomocą specjalnej ściereczki. Płytę należy czyścić od środka do zewnątrz.



- Nie należy używać środków zawierających benzynę i rozpuszczalniki ani dostępnych w sklepach środków czyszczących i aerozoli antystatycznych przeznaczonych do płyt winylowych.
- Nie należy zostawiać płyt CD w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych i ciepła ani w samochodach zaparkowanych w nasłonecznionych miejscach, gdzie może nastąpić znaczny wzrost temperatury.
- Nie wolno naklejać papieru lub naklejek na płytę CD ani rysować powierzchni płyty CD.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę CD należy przechowywać w przeznaczonym do tego celu opakowaniu.

Wszelkie rysy, brud lub odciski palców znajdujące się na płycie CD mogą powodować błędy podczas odtwarzania płyty.

Informacje dotyczące płyt CD-R/ CD-RW

Ten odtwarzacz umożliwia odtwarzanie płyt CD-R/CD-RW nagranych w formacie CD-DA*, ale możliwość odtwarzania jest uzależniona od jakości płyty oraz stanu urządzenia nagrywającego.

* CD-DA jest skrótem od Compact Disc Digital Audio. Format ten jest jednym ze standardów nagrywania dźwięku na płytach CD.

Magnetofon

Taśma nie przesuwaj się po naciśnięciu przycisku operacyjnego.

- Dokładnie zamknij kieszeń kasyety.

Przycisk REC ● nie działa albo nie można odtwarzać lub nagrywać kasyety.

- Upewnij się, czy zabezpieczenie przed nagrywaniem nie zostało wylamane.

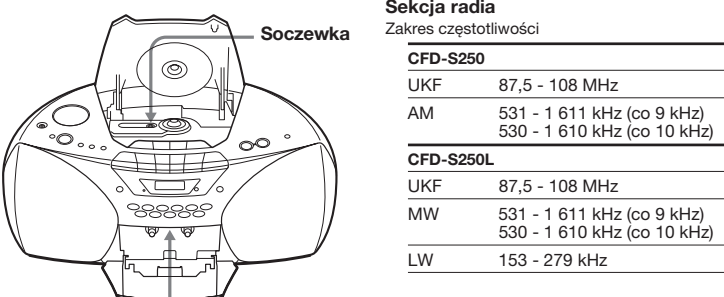
Znieskształcenia albo niska jakość odtwarzania, nagrywania lub kasowania.

- Za pomocą wacika zwilżonego środkiem czyszczącym lub alkoholem czystym soczewki obiektywu na bloku optycznym adaptera o aperturze 7 mm.)

- Jeśli baterie są słabe, wymień wszystkie baterie na nowe.

- Używana jest taśma typu TYPE II (high position) lub TYPE IV (metal). Używaj tylko taśm typu TYPE I (normal).

- Rozmagnesuj głowice za pomocą kasyety rozmagnesowującej dostępnej w sprzedaży.



IF UKF: 10,7 MHz
AM/MW/LW: 450 kHz

Anteny

UKF: Antena teleskopowa
AM/MW/LW: Wbudowana antena ferrytowa

Sekcja magnetofonu kasetowego
System nagrywania

4-ścieżkowy 2-kanalowy stereofoniczny

Czas szybkiego przewijania

Ok. 120 s dla kaset Sony C-60

Zakres częstotliwości dla taśm typu TYPE I (normal): 80 -10 000 Hz

Ok. 120 s dla kaset Sony C-90

Ok. 120 s dla kaset Sony C-120

Głośnik
Pełnozakresowy: średnica 10 cm, 3,2 Ω, typ stożkowy (2)

Wejście

LINE IN typu jack (gniazdo stereofoniczne mini)(dotyczy tylko modelu CFD-S250L)

Minimalny poziom wejściowy 330 mV:

Wyjścia
Gniazdo słuchawkowe (dla miniwtyczki stereofonicznej):
Dla słuchawek o impedancji 16 - 68 Ω
OPTICAL DIGITAL OUT (CD) (Optyczne złącze wyjściowe) (dotyczy tylko modelu CFD-S250L)
Długość fali: 630 - 690 nm

Maksymalna moc wyjściowa

5,2 W

Zasilanie
Dla magnetofonu kasetowego z odtwarzaczem CD i radiem:
230 V (prąd zmienny), 50 Hz
9 V (prąd stały), 6 baterii R20 (rozmiar D)
Dla pilota zdalnego sterowania:
3 V (prąd stały), 2 baterie R03 (rozmiar AAA)

Pobór mocy
dla prądu zmiennego 20 W
Żywotność baterii

Dla magnetofonu kasetowego z odtwarzaczem CD i radiem:

Nagrywanie sygnału UKF

Baterie Sony R20P: ok. 13,5 godz.

Baterie alkaliczne Sony LR20: ok. 20 godz.

Odtwarzanie kaset magnetofonowych
Baterie Sony R20P: ok. 7,5 godz.

Baterie alkaliczne Sony LR20: ok. 15 godz.

Odtwarzanie płyt CD

Baterie Sony R20P: ok. 2,5 godz.

Baterie alkaliczne Sony LR20: ok. 7 godz.

Wymiary

Ok. 386 × 173 × 269 mm (szer./wys./gl.) (łącznie z wystającymi częściami)

Masa

Ok. 3,5 kg (z bateriami)

Wyposażenie

Przewód zasilający (1)

Pilot zdalnego sterowania (1)

Konstrukcja oraz dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Wyposażenie dodatkowe

Sluchawki Sony MDR

SONY®

CD Radio Cassette-Corder

Instrukcja obsługi

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

Polski

UWAGA

Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy wystawiać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Aby uniknąć porażenia prądem, nie należy otwierać obudowy. Naprawy należy zlecać wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

UWAGA
Nie należy ustawiać urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, takich jak regaly lub szafki.

Uwagi

- Baterie należy wymienić, jeśli wskaźnik OPR/BATT jest przyciemniony lub jeśli odtwarzacz nie działa. Wszystkie baterie należy wymienić na nowe. Przed wymianą baterii należy wyjąć z odtwarzacza płytę CD.

- Aby korzystać z baterii, należy odłączyć przewód zasilający od odtwarzacza.

- Nie można włączyć odtwarzacza za pomocą pilota zdalnego sterowania, jeśli urządzenie jest zasilane za pomocą baterii.

Przygotowanie pilota zdalnego sterowania **C**

Włóż dwie baterie R03 o rozmiarze AAA (nie znajdujĄ się w wyposażeniu).

Wymiana baterii

Przy normalnym użytkowaniu baterie powinny wystarczyć na około 6 miesięcy. Jeśli pilot nie działa, należy wymienić wszystkie baterie na nowe.

- Czynności polegające na:
 - sprawdzeniu parametrów technicznych,
 - regulacji i czyszczeniu mechanizmu,
 - strojeniu programatorów,
 - wymianie żarówek i bezpieczników

są czynnościami należącymi do normalnej obsługi eksploatacyjnej przez uprawnionego z gwarancji, nie są zaliczane do ilości napraw stanowiących podstawę do wymiany sprzętu zgodnie z §31 i §36 punkt 1.3, uchwały Nr 71 RM z 1963. 06. 13 opublikowanej w Monitorze Polskim Nr 21 z 1983. 06. i są usługą płatną przez klienta.

- Uszkodzenia mechaniczne, termiczne, chemiczne zewnętrznych części metalowych i z tworzyw sztucznych oraz sznury przyłączeniowe słuchawkowe nie podlegają gwarancji.

- Aby uchronić zestaw przed zniszczeniem w czasie wyładowań atmosferycznych należy odłączyć przewód zasilania z sieci oraz kabel antenowy/dot. instalacji indywidualnych/, bądź też kabel antenowy w przypadku wejścia na antenę zewnętrzną.

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

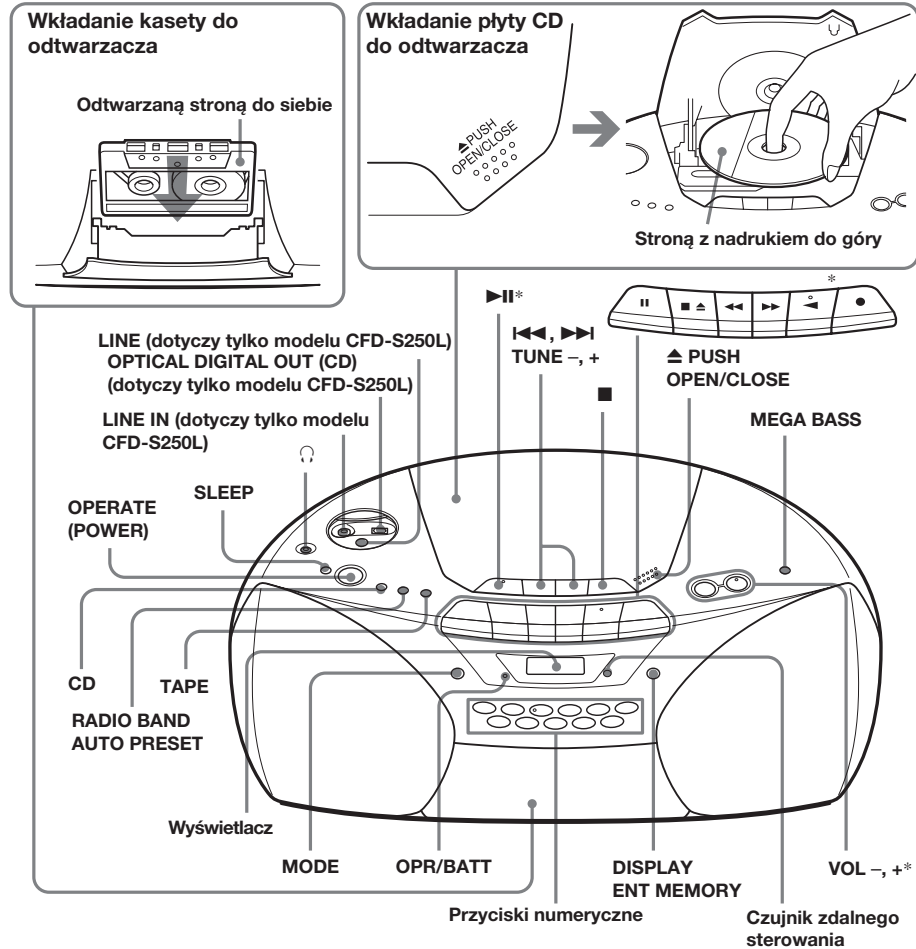
http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

http://www.sony.net/

Położenie elementów sterujących



Wyświetlacz			
D	Calkowita liczba utworów		Calkowity czas odtwarzania
E	Zaprogramowany utwór		Kolejność odtwarzania

Aby włączyć/wyłączyć zasilanie

CFD-S250L: Naciśnij przycisk OPERATE.

CFD-S250: Naciśnij przycisk POWER.

Aby ustawić głośność

Naciśnij przycisk VOL +, –.

Aby słuchać przez słuchawki

Podłącz słuchawki do gniazda ↗ (słuchawki).

Regulacja uwydatnienia dźwięku

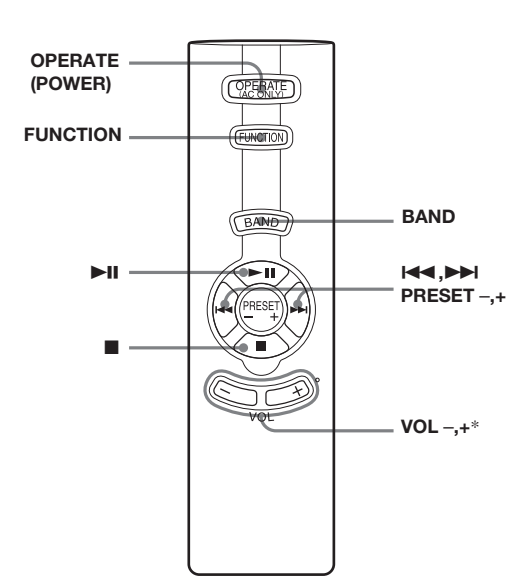
Aby wzmocnić dźwięki basowe

Naciśnij przycisk MEGA BASS.

Na wyświetlaczu pojawia się napis „MEGA BASS”.

Aby przywrócić zwykły dźwięk, naciśnij ten przycisk ponownie.

Pilot zdalnego sterowania



OPERATE (POWER)		OPERATE (POWER)
FUNCTION		FUNCTION
BAND		BAND
PRESET –,+		PRESET –,+
VOL –,+*		VOL –,+*

*Na przycisku znajduje się wypukły punkt.

Odtwarzanie płyt CD

- Naciśnij przycisk CD (bezpośrednie włączenie zasilania). (Korzystając z pilota, naciśnij przycisk OPERATE (lub POWER), a następnie kilkakrotnie naciśnij przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „Cd”).
- Umieść płytę CD w kieszeni odtwarzacza CD.
- Naciśnij przycisk PUSH OPEN/CLOSE, aby zamknąć kieszeń odtwarzacza CD.
- Naciśnij przycisk **II**. Odtwarzacz odtwarza każdy utwór jeden raz.

Aby	Naciśnij przycisk
przerwać odtwarzanie	
wstrzymać odtwarzanie	
przejsć do następnego utworu	
cofnąć się do poprzedniego utworu	
wyjąć płytę CD z odtwarzacza	
bezpośrednio odszukać określony utwór*	przycisk numeryczny odpowiadający numerowi utworu.
odszukać określone miejsce podczas słuchania dźwięku	
odszukać określone miejsce, obserwując wyświetlacz	

* Nie można odszukać wybranego utworu, jeśli na wyświetlaczu pojawia się napis „SHUF” lub „PGM”. Napis ten można wyłączyć za pomocą przycisku .

Wskazówka
Podczas wyszukiwania utworów o numerach większych niż 10 należy najpierw nacisnąć przycisk >10, a następnie odpowiednie przyciski numeryczne.

Przykład: Aby rozpocząć odtwarzanie utworu nr 23, należy nacisnąć najpierw przycisk >10, a następnie przyciski 2 i 3.

Korzystanie z wyświetlacza

Aby sprawdzić całkowitą liczbę utworów oraz czas odtwarzania
Naciśnij przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania (patrz rys. **D**).

Aby sprawdzić pozostały czas odtwarzania
Podczas odtwarzania płyty CD naciśnij kilka razy przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY. Wyświetlane są kolejno napisy:

- numer bieżącego utworu i czas odtwarzania
- numer bieżącego utworu oraz pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu*
- liczba pozostałych utworów i czas, jaki pozostał do końca płyty CD

* W przypadku, gdy numer utworu jest większy od 20, czas pozostały do jego końca jest wyświetlany jako „- :- -”.

Wybieranie trybu odtwarzania

Naciskaj przycisk MODE, aż zostanie wyświetlony odpowiedni napis „REP 1” „REP ALL”, „SHUF”, „SHUF REP”, „PGM”, „PGM REP”. Następnie wykonaj następujące czynności:

Aby	Wybierz	Następnie wykonaj następujące czynności
potwórzyc pojedynczy utwór	„REP 1”	Naciśnij przycisk numeryczny odpowiadający utworowi, który ma być ponownie odtwarzany.
potwórz wszystkie utwory	„REP ALL”	Naciśnij przycisk II .
odtwarzać utwory w kolejności losowej	„SHUF”	Naciśnij przycisk II .
potwórzyc utwory w kolejności losowej	„SHUF REP”	Naciśnij przycisk II .
odtwarzać utwory w zaprogramowanej kolejności	„PGM”	Naciśnij przyciski numeryczne odpowiadające maksymalnie 20 utworom, które mają zostać zaprogramowane w odpowiedniej kolejności (patrz rys. E). Następnie naciśnij przycisk II .
potwórzyc zaprogramowane utwory	„PGM REP”	Naciskaj w wybranej kolejności przyciski numeryczne odpowiadające utworom, których kolejność odtwarzania ma być zaprogramowana. Można zaprogramować do 20 utworów. Następnie naciśnij przycisk II .

Aby anulować wybrany tryb odtwarzania
Naciskaj przycisk MODE, aż z wyświetlacza zniknie wybrany tryb.

Aby sprawdzić na wyświetlaczu zaprogramowane utwory oraz kolejność ich odtwarzania

Aby sprawdzić kolejność utworów przed odtwarzaniem, naciśnij przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY.

Po każdym naciśnięciu przycisku na wyświetlaczu pojawia się numer utworu w zaprogramowanej kolejności.

Aby zmienić bieżący program

Naciśnij przycisk . Jednokrotnie, jeśli odtwarzanie płyty CD zostało zatrzymane lub dwukrotnie, jeśli płyta CD jest odtwarzana. Bieżący program zostanie usunięty. Następnie utwórz nowy program zgodnie ze wskazówkami dotyczącymi programowania.

Wskazówka
Istnieje możliwość nagrania własnego programu. Po utworzeniu programu należy włożyć czystą taśmę do kieszeni magnetofonu i nacisnąć przycisk , aby rozpocząć nagrywanie.

Słuchanie audycji radiowych

- Naciśnij kilka razy przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET, aż na wyświetlaczu pojawi się szukana częstotliwość (bezpośrednie włączenie zasilania). Po każdym naciśnięciu przycisku wyświetlany wskaźnik zmienia się w następujący sposób: CFD-S250: „FM” → „AM” CFD-S250L: „FM” → „MW” → „LW”.
- Przytrzymaj naciśnięty przycisk TUNE + lub –, aż na wyświetlaczu zaczną się zmieniać cyfry oznaczające częstotliwość.

Urządzenie automatycznie przeszukuje częstotliwości radiowe i zatrzymuje przeszukiwanie w chwili znalezienia wyraźnie słyszalnej stacji. Jeśli dostrojenie do częstotliwości nie jest możliwe, należy wielokrotnie naciskać przycisk, aby wyszukiwać częstotliwości krok po kroku.

Wskazówka
Jeśli podczas słuchania audycji w zakresie UKF występują szumy, należy naciskać przycisk MODE, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „Mono”, a radio rozpocznie pracę w trybie monofonicznym.

Zmiana interwału dostrajania fal AM/MW
Interwał strojenia AM/MW jest fabrycznie ustawiony na 9 kHz. Jeśli zachodzi potrzeba zmiany interwału dostrajania fal AM/MW, należy wykonać następujące czynności:
1 Przy naciśniętych przyciskach RADIO BAND•AUTO PRESET oraz odłącz przewód zasilający od źródła zasilania.
2 Przy naciśniętych przyciskach RADIO BAND•AUTO PRESET oraz ponownie podłącz przewód zasilający do źródła zasilania. Interwał dostrojenia jest zmieniany i na wyświetlaczu przez 2 sekundy wyświetlany jest komunikat „AM 9” „MW 9” lub „AM 10” „MW 10”.
Po zmianie interwału dostrojenia należy ponownie ustawić zaprogramowane stacje radiowe.

Programowanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zapisywania stacji radiowych w pamięci urządzenia. Istnieje możliwość zapisania w dowolnej kolejności maksymalnie 30 stacji radiowych (CFD-S250), 20 dla fal UKF oraz 10 dla fal AM lub 40 stacji radiowych (CFD-S250L), 20 dla fal UKF oraz 10 dla fal MW i LW.

- Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET w celu wybrania pasma.
- Przytrzymaj przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET przez 2 sekundy, aż na wyświetlaczu pojawi się migający napis „AUTO”.
- Naciśnij przycisk DISPLAY•ENT•MEMORY. Stacje są zapisywane w pamięci w kolejności od najniższych do najwyższych częstotliwości.

Jeśli automatyczne zaprogramowanie stacji nie jest możliwe
Jeśli sygnał danej stacji jest słaby, należy ją zaprogramować ręcznie.

- Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET w celu wybrania pasma.
- Ustaw stację, którą chcesz zaprogramować.
- Przytrzymaj przez 2 sekundy przyciski numeryczne odpowiadające wybranemu numerowi kodowanej stacji.

Aby wybrać numer stacji większy niż 10, naciśnij najpierw przycisk >10, a następnie odpowiedni przycisk numeryczny.

Ostatni naciskany przycisk numeryczny należy przytrzymać przez około 2 sekundy. (Na przykład: Aby wybrać numer 12, naciśnij najpierw przycisk >10 i 1, a następnie przytrzymaj przycisk numeryczny 2 przez około 2 sekundy.)

Wskazówka
Zaprogramowane stacje radiowe pozostają w pamięci nawet po odłączeniu przewodu zasilającego lub po wycięciu baterii.

Słuchanie zaprogramowanych stacji radiowych

- Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET w celu wybrania pasma.
- Naciskaj przyciski numeryczne, aby ustawić zaprogramowaną stację. Aby ustawić zaprogramowaną stację o numerze większym niż 10, naciśnij najpierw przycisk >10, a następnie odpowiedni przycisk numeryczny. (Przykład: Aby ustawić zaprogramowaną stację o numerze 12, naciśnij przyciski >10 i 1, a następnie przycisk 2.)

Na pilocie

- Naciśnij przycisk BAND.
- Naciśnij przycisk PRESET + lub –, aby ustawić zaprogramowaną stację.

Odtwarzanie taśm magnetofonowych

- Naciśnij przycisk TAPE (bezpośrednie włączenie zasilania). (Korzystając z pilota, naciśnij przycisk OPERATE (lub POWER), a następnie naciśnij kilkakrotnie przycisk FUNCTION, aż na wyświetlaczu pojawi się napis „TAPE”).
- Naciśnij przycisk **II**, aby otworzył kieszeń magnetofonu i włóż nagraną taśmę. Zamknij kieszeń. Używaj tylko taśm typu TYPE I (normal).
- Naciśnij przycisk

Aby	Naciśnij przycisk
przerwać odtwarzanie	
przewinąć taśmę do przodu lub do tyłu	
wstrzymać odtwarzanie	
wyjąć kasetę	

Nagrywanie

- Naciśnij przycisk **II**, aby otworzył kieszeń magnetofonu i włóż czystą taśmę. Używaj tylko taśm typu TYPE I (normal).
- Wybierz źródło dźwięku, z którego chcesz nagrywać.

Aby nagrywać z odtwarzacza płyt CD
Naciśnij przycisk CD i włóż płytę CD (patrz „Odtwarzanie płyt CD”).

Aby nagrywać audycje radiowe
Naciśnij przycisk RADIO BAND•AUTO PRESET i ustaw wymaganą stację (patrz „Słuchanie audycji radiowych”).
- Naciśnij przycisk , aby rozpocząć nagrywanie. (Przycisk jest zwalniany automatycznie.)

Aby	Naciśnij przycisk
przerwać nagrywanie	
wstrzymać nagrywanie	
	Naciśnij ponownie ten przycisk, aby wznowić nagrywanie.

- Wskazówki**
 - Ustawienia poziomu głośności lub uwydatniania dźwięku nie mają wpływu na poziom tych parametrów w nagraniu.
 - Jeśli po naciśnięciu w punkcie 3 przycisku z odbierany program AM lub MW/LW zawiera gwizdy, należy nacisnąć przycisk MODE w celu wybrania położenia ISS (ang. Interference Suppress Switch - przelącznik tłumienia interferencji), które powoduje większe ograniczenie szumów.
 - Aby osiągnąć najlepsze rezultaty, podczas nagrywania należy korzystać z zasilania prądem zmiennym AC.
 - Aby skasować nagranie, należy wykonać następujące czynności:
 - Włóż kasetę z nagraniem, które chcesz skasować.
 - Naciśnij przycisk TAPE.
 - Naciśnij przycisk .

Podłączanie urządzeń dodatkowych (dotyczy tylko modelu CFD-S250L)

Urządzenie umożliwila nagrywanie zawartości płyt CD na płytach MiniDisc oraz odsłuchiwanie dźwięku z innych urządzeń, takich jak przenośny odtwarzacz MD lub CD, telewizor lub magnetowid, za pośrednictwem wbudowanych głośników.

Przed rozpoczęciem podłączania upewnij się, że zasilanie wszystkich urządzeń jest wyłączone. Aby uzyskać szczegółowe informacje, skorzystaj z instrukcji obsługi podłączanego urządzenia.

Nagrywanie zawartości płyt CD za pomocą nagrywarki MiniDisc lub magnetofonu cyfrowego DAT

- Połącz gniazdo OPTICAL DIGITAL OUT (CD) tego odtwarzacza z cyfrowym gniazdem wejściowym odtwarzacza MiniDisc lub magnetofonu cyfrowego DAT, korzystając z cyfrowego kabla połączeniowego* (nie należy do wyposażenia).

* Wybierz kabel połączeniowy w zależności od rodzaju gniazda wejścia cyfrowego podłączanego urządzenia. Więcej szczegółów na temat urządzenia, które ma zostać podłączone, znajduje się w jego instrukcji obsługi. Wtyk OPTICAL DIGITAL OUT (CD) tego urządzenia ma kształt kwadratowy.

Typ gniazda kabla połączeniowego	Numer modelu urządzenia, które ma być podłączone
Miniaturowy wtyk optyczny (Nagrywarka płyt MiniDisc itp.)	POC-5AB
7-stykowe złącze w kształcie litery L (Magnetofon cyfrowy DAT itp.)	POC-DA12P
Kwadratowe złącze optyczne (nagrywarka płyt MiniDisc, magnetofon cyfrowy DAT itp.)	POC-10A

- Włącz zasilanie odtwarzacza i podłączonego urządzenia.
- Przygotuj podłączone urządzenie do nagrywania.
- Naciśnij przycisk **II**, aby rozpocząć odtwarzanie płyty CD.

Odsłuchiwanie dźwięku z podłączonych urządzeń

- Za pomocą kabla połączeniowego audio* (nie będącego w wyposażeniu) połącz gniazdo LINE IN tego odtwarzacza z gniazdem wyjścia liniowego lub gniazdem słuchawkowym innego urządzenia.

* Dla nagrywarki płyt MiniDisc: kabel zakończony z obu stron miniaturowymi wtykami stereo.
* Dla odbiornika TV, magnetowidu: kabel zakończony z jednej strony miniaturowym wtykiem stereo, a z drugiej strony dwoma wtykami fonicznymi.

- Aby wyświetlić opcję „Line”, naciśnij przycisk LINE.
- Uruchom odtwarzanie w urządzeniu podłączonym do gniazda LINE IN tego odtwarzacza.

Wskazówka

Dźwięk z podłączonego urządzenia można nagrywać. Włóż czystą kasetę do kieszeni magnetofonu, po czym naciśnij przycisk .

Uwagi

- Przewody należy podłączyć mocno i dokładnie, aby uniknąć nieprawidłowego działania.
- Jeśli nie będą podłączone inne urządzenia, należy zamknąć pokrywę gniazd OPTICAL DIGITAL OUT (CD) i LINE IN, aby chronić je przed kurzem.