

Micro HI-FI Component System

Instrukcja obsługi

PL

S-Master
Digital Amplifier



CMT-CP22

© 2006 Sony Corporation Printed in China
http://www.sony.net/

OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, chronić ten aparat przed deszczem i wilgocią.

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru, nie zakrywaj otworów wentylacyjnych aparatu gazetami, serwetkami, zasłonami itp. Nie stawiaj także zapalonych świec na aparacie.

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie stawiaj na aparacie naczyń wypełnionych płynem, takich jak wazon.

Podłączyć urządzenie do łatwo dostępnego gniazda ściennego. W wypadku zauważenia jakiegokolwiek nieprawidłowości w pracy urządzenia, należy natychmiast odłączyć główną wtyczkę od gniazda ściennego.

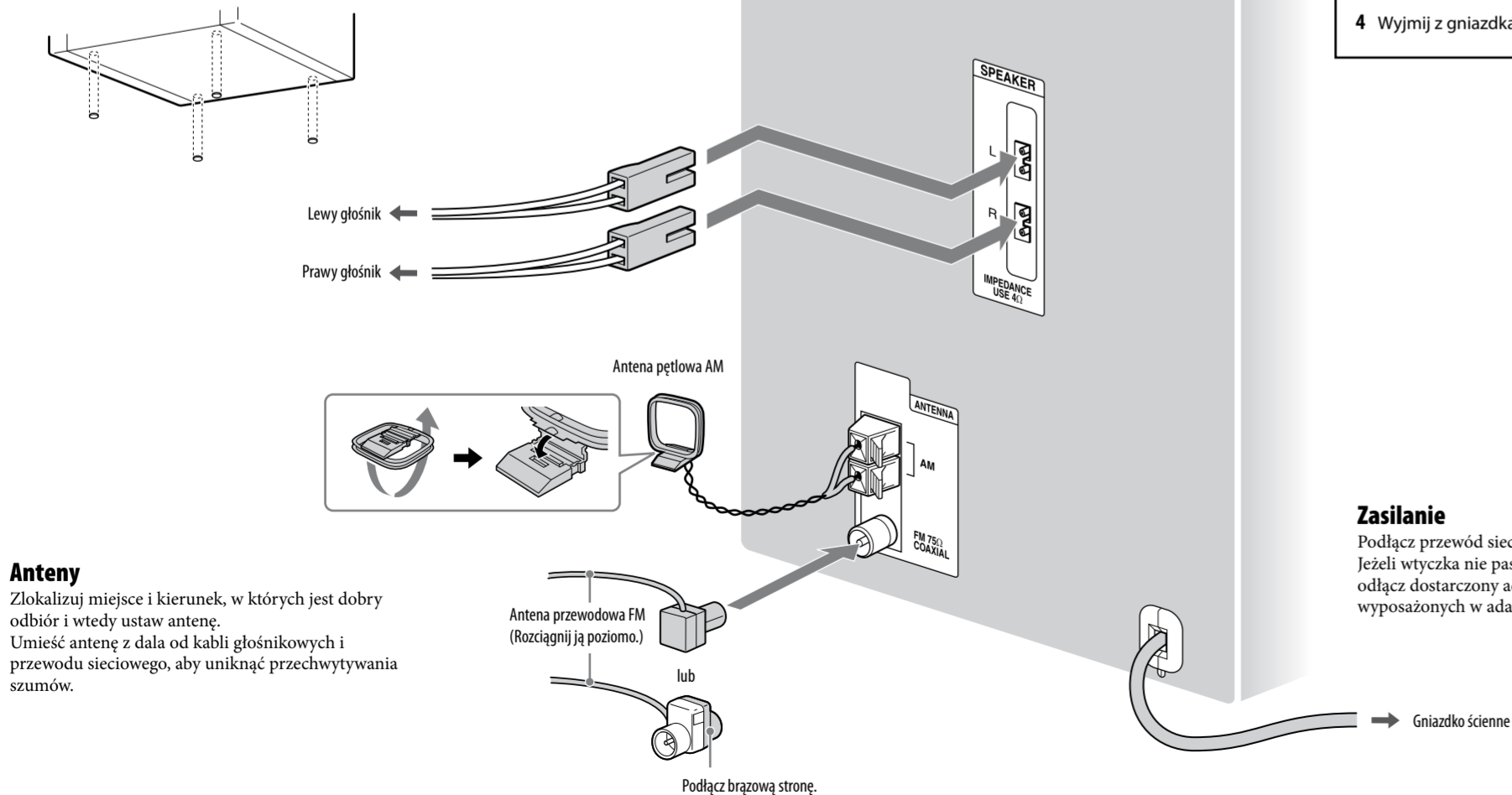
Nie ustawiaj urządzenia w zamkniętej przestrzeni, takiej jak biblioteczka lub wbudowana szafka.

Nie narażaj baterii ani urządzenia, w którym znajdują się baterie na oddziaływanie nadmiernej wysokiej temperatury, której źródłem jest światło słoneczne, ogień itp.

Prawidłowe podłączenia systemu

Głośniki

Przymocuj załączone podkładki głośnikowe na spodzie głośników, aby zapobiec ślizganiu się.



Uwaga przeznaczona dla klientów: poniższe informacje dotyczą tylko sprzętu znajdującego się w sprzedaży w krajach stosujących dyrektywę UE

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokio, 108-0075 Japonia. Autoryzowanym przedstawicielem w sprawach kompatybilności elektromagnetycznej (EMC) i bezpieczeństwa produktu jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. W sprawach związanych z serwisem lub gwarancją, należy korzystać z adresów podanych w osobnych dokumentach dotyczących serwisu lub gwarancji.



Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinien się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysonowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowiska naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt. Stosowane akcesoria: Pilot zdalnego sterowania

Uwaga dotycząca płyt w formacie DualDisc

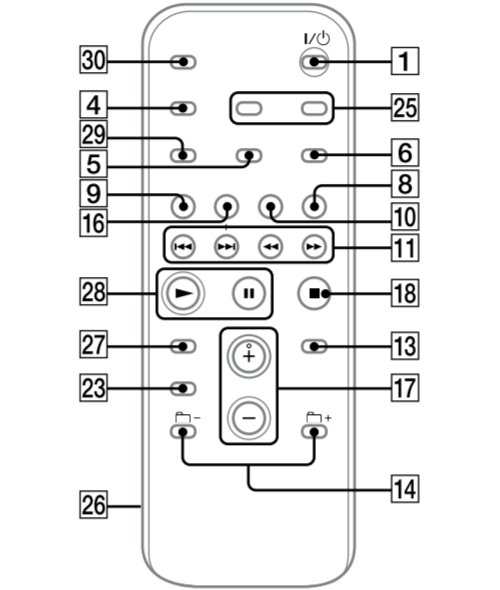
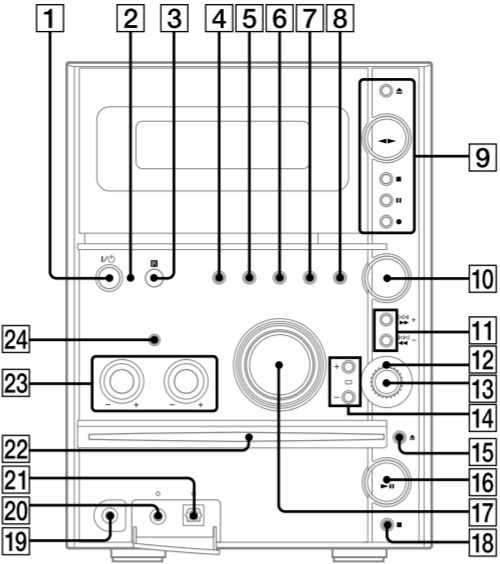
Płyta w formacie DualDisc jest płytą dwustronną zawierającą materiał DVD nagrany na jednej stronie oraz materiał dźwiękowy nagrany na drugiej stronie. Ponieważ jednak nagrany materiał dźwiękowy nie jest zgodny ze standardem Compact Disc (CD), nie można zagwarantować poprawnego odtwarzania takiej płyty.

Płyty muzyczne z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich

Ten produkt jest zaprojektowany do odtwarzania płyt, które są wyprodukowane zgodnie ze standardem Compact Disc (CD). Ostatnio niektóre firmy muzyczne rozpoczęły sprzedaż różnych płyt muzycznych z zakodowanymi systemami ochrony praw autorskich. Prosimy pamiętać, że są wśród nich płyty, które nie są zgodne ze standardem CD i mogą być nieodtworzalne przez ten produkt.

Technologię kodowania dźwięku i patenty stosowane w MPEG Layer-3 pozyskano od Fraunhofer IIS i Thomson.

Podstawowe operacje



Wybieranie źródła muzycznego

Naciśnij następujące przyciski (lub naciśnij kilkakrotnie FUNCTION [8]).

Aby wybrać	Naciśnij
CD	CD [16] na pilocie.
Tuner	TUNER/BAND [10].
Magnetofon	TAPE [9] na pilocie.
Komponent (podłączony przy użyciu kabla audio)	Kilkakrotnie FUNCTION [8], aż pokaże się „MD”.

Regulowanie dźwięku

Aby ustawić głośność

Naciśnij VOLUME +/- na pilocie (lub przekręć regulator VOLUME na urządzeniu) [17].

Aby dodać efekt dźwiękowy

Aby	Naciśnij
Generować bardziej dynamiczny dźwięk (Dynamic Sound Generator X-tra)	DSGX [24] na urządzeniu.
Nastawić efekt dźwiękowy	Kilkakrotnie EQ [23] na pilocie, aby wybrać „BASS” lub „TREBLE”, po czym kilkakrotnie naciśnij +/- [11] na pilocie (lub przekręć regulator BASS lub TREBLE [23] na urządzeniu), aby wyregulować poziom.

Odtwarzanie płyty CD/MP3

1 Wybierz funkcję CD.

Naciśnij CD [16] na pilocie.

2 Włóż płytę.

Włóż płytę do komory płyty [22], stroną z etykietą skierowaną do góry.



3 Zaczynj odtwarzanie.

Naciśnij ► (odtwarzanie) [28] na pilocie (lub CD ►► (odtwarzanie/pauza) [16] na urządzeniu).

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	■ (pauza) [28] na pilocie (lub CD ►► (odtwarzanie/pauza) [16] na urządzeniu). Aby wrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■ (stop) [18].
Wyjąć płytę	Naciśnij CD ▲ (wyrzucanie) [15] na urządzeniu.
Wybrać grupę na płycie MP3	[] +/- [14]. Lub przekręć pokrętło wyboru [12] na urządzeniu i naciśnij PUSH ENTER [13] na urządzeniu (przekręć pokrętło wyboru [12] na urządzeniu podczas odtwarzania, aż pojawi się „GROUP”, po czym naciśnij PUSH ENTER [13] na urządzeniu, aby wybrać żądaną grupę).
Wybrać ścieżkę lub plik	[◀▶▶▶] (wstecz/do przodu) [11]. Lub przekręć pokrętło wyboru [12] na urządzeniu i naciśnij PUSH ENTER [13] na urządzeniu. Aby anulować, naciśnij CANCEL [18] na urządzeniu.
Znaleźć określone miejsce na ścieżce lub pliku	Naciśnij i przytrzymaj [◀▶▶▶] (szybkie przejście do tyłu/do przodu) [11] podczas odtwarzania i zwolnij przycisk w żądanym momencie.
Wybrać odtwarzanie ciągłe	Kilkakrotnie REPEAT [6] aż pojawi się „REP” lub „REP 1”.

Zmiana trybu odtwarzania

Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE [5] gdy odtwarzacz jest zatrzymany. Można wybrać normalne odtwarzanie („[]”) dla wszystkich plików MP3 w grupie na płycie, odtwarzanie losowe („SHUF” lub „SHUF”), albo odtwarzanie programu („PGM”).

* Gdy odtwarzasz płytę CD-DA, odtwarzanie [] (SHUF) wykonuje takie same operacje, jak odtwarzanie SHUF.

Uwagi o wkładaniu płyt

- Gdy włączysz system, płyta nie zostanie wciągnięta w komorę płyty, dopóki na wyświetleniu nie ukaze się „NO DISC”. Nie naciskaj pilocie, dopóki nie ukaze się „NO DISC”.
- Jeżeli zostanie włożona płyta, która nie może być odtworzona przez ten system, zostanie automatycznie wyrzucona.
- Nie wkładaj płyty 8 cm z adapterem. Może to spowodować awarię systemu.
- Gdy wyjmiesz płytę, chwyć ją za krawędzie i wygnijnij bez nacieliania z komory płyty. Nie dotykaj powierzchni.

Uwaga o pokrętle wyboru
Podczas szukania grupy, ścieżki lub pliku, wyświetlanych jest tylko 9 pierwszych znaków.

Uwagi o odtwarzaniu ciągłym

- Wszystkie ścieżki lub pliki na płycie są odtwarzane w sposób ciągły do pięciu razy.
- „REP 1” wskazuje, że pojedyncza ścieżka lub plik są powtarzane dopóki nie zatrzymasz.

Uwagi o odtwarzaniu płyt MP3

- Nie zapisuj innych rodzajów plików ani niepotrzebnych grup na płycie z plikami MP3.
- Grupy, które nie zawierają plików MP3 są pomijane.
- Pliki MP3 są odtwarzane w kolejności, w której zostały nagrane na płycie.
- System może odtwarzać tylko pliki MP3, które mają rozszerzenie „.MP3”.
- Jeżeli na płycie są pliki, które mają rozszerzenie pliku „.MP3”, ale które nie są plikami MP3, urządzenie może wygenerować szumy lub może działać wadliwie.
- Maksymalna liczba:
 - grup wynosi 256 (włączając folder główny).
 - plików MP3 i grup, które może zawierać pojedyncza płyta wynosi 512.
 - poziomów kartotek (struktura drzewa plików) wynosi 8.
- Kompatybilność ze wszystkimi programami do kodowania/zapisu MP3, urządzeniami nagrywającymi oraz nosnikami służącymi do nagrywania nie może być gwarantowana. Niekompatybilne płyty MP3 mogą generować szumy lub przerywane audio lub nie odtwarzać w ogóle.

Uwagi o odtwarzaniu płyt wielosesyjnych

- Jeżeli płyta zaczyna się sesją CD-DA (lub MP3), zostaje rozpoznana jako płyta CD-DA (lub MP3) i inne sesje nie zostają odtworzone.
- Płyta o mieszanym formacie CD zostaje rozpoznana jako płyta CD-DA (audio).

Słuchanie radia

1 Wybierz „FM” lub „AM”.

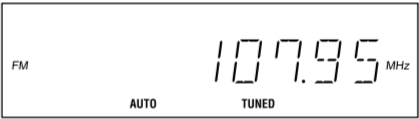
Naciśnij kilkakrotnie TUNER/BAND [10].

2 Wybierz tryb strojenia.

Naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE [5], aż pojawi się „AUTO”.

3 Nastaw na żądaną stację.

Naciśnij +/- na pilocie (lub TUNING +/- na urządzeniu) [11]. Przeszukiwanie zatrzyma się automatycznie, gdy stacja zostanie nastrojona, po czym pojawi się „TUNED” i „STEREO” (dla programów stereofonicznych).



Gdy nastawisz na stację, która nadaje funkcje RDS, nazwa stacji pojawi się na wyświetleniu.

Aby zatrzymać automatyczne przeszukiwanie

Naciśnij ■ (stop) [18] na pilocie.

Strojenie stacji o słabym sygnale

Jeżeli nie pojawi się „TUNED” i przeszukiwanie nie zatrzyma się, naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE [5], aż zniknie „AUTO” i „PRESET”, po czym naciśnij kilkakrotnie +/- na pilocie (lub TUNING +/- na urządzeniu) [11], aby nastroić na żądaną stację.

Redukcja szumów statycznych podczas odbioru słabej stacji stereofonicznej FM

Naciśnij kilkakrotnie FM MODE [6], aż pojawi się „MONO”, aby wyłączyć odbiór stereofoniczny.

Odtwarzanie taśmy

1 Wybierz funkcję taśmy.

Naciśnij TAPE [9] na pilocie.

2 Włóż taśmę.

Naciśnij TAPE ▲ (wyrzucanie) [9] na urządzeniu i włóż taśmę TYPE I (normalną) do kieszeni kasety, stroną do odtwarzania skierowaną do przodu. Upewnij się, że taśma nie ma luzów, aby uniknąć uszkodzenia taśmy lub magnetofonu.

3 Naciśnij kilkakrotnie DIRECTION [5] na urządzeniu, aby wybrać „<” i otworzyć jedną stronę. Wybierz „>” lub „<>”, aby otworzyć obie strony.

4 Zaczynj odtwarzanie.

Naciśnij ► (odtwarzanie) [28] na pilocie (lub TAPE [9] na urządzeniu). Naciśnij przycisk ponownie, aby otworzyć odwrotną stronę.

Aby	Naciśnij
Zrobić pauzę w odtwarzaniu	■ (pauza) [28] na pilocie (lub TAPE [9] na urządzeniu). Aby wrócić do odtwarzania, naciśnij ten przycisk ponownie.
Zatrzymać odtwarzanie	■ (stop) [18] na pilocie (lub TAPE [9] na urządzeniu).
Przewinąć do tyłu lub do przodu	[◀▶▶▶] (szybkie przejście do tyłu/do przodu) [11].

Wskazówka

Jeżeli wybierzesz „<>”, magnetofon zatrzyma się automatycznie po powtórzeniu sekwencji pięć razy.

Zmiana wyświetlenia

Aby zmienić	Naciśnij
Informacje na wyświetlaczu*	DISPLAY [4] kilkakrotnie gdy system jest włączony.
Tryb wyświetlenia	DISPLAY [4] kilkakrotnie gdy system jest wyłączony.

(Zobacz poniżej.)

* Na przykład możesz zobaczyć informacje płyty CD/MP3, takie jak numer ścieżki lub pliku, albo nazwy grup podczas normalnego odtwarzania lub całkowity czas odtwarzania gdy odtwarzacz jest zatrzymany.

System posiada następujące tryby wyświetlenia.

Tryb wyświetlenia	Gdy system jest wyłączony, ¹⁾
Zegar	Zegar jest wyświetlony.
Tryb oszczędzania energii ²⁾	Wyświetlenie zostaje wyłączone, aby oszczędzać energię. Programator i zegar nadal działają.

¹⁾ Wskaźnik STANDBY zapala się, gdy system jest wyłączony.
²⁾ Gdy system jest w trybie oszczędzania energii, następujące funkcje są niedostępne:
– nastawianie zegara.
– zmiana funkcji zarządzania energią dla CD.

Uwagi o informacjach na wyświetlaczu

- Poniższe informacje nie są wyświetlane:
 - całkowity czas odtwarzania dla płyty CD-DA, zależnie od trybu odtwarzania.
 - całkowity czas odtwarzania dla płyty MP3.
 - pozostały czas odtwarzania dla pliku MP3.
- Następujące informacje nie są prawidłowo wyświetlane;
 - wykorzystany czas odtwarzania pliku MP3 zakodowanego przy użyciu VBR (zmienna predkość bitów).
 - nazwy grup i plików, które nie są zgodne ze standardem ISO9660 Level 1, Level 2 lub z rozszerzeniem Joliet.
- Następujące informacje są wyświetlane:
 - informacje znaczników ID3 dla plików MP3, gdy używane są znaczniki ID3 wersji 1 i wersji 2.
 - do 124 znaków informacji znacznika ID3, złożonej z drukowanymi liter (od A do Z), cyfr (od 0 do 9) i symboli (<> +, -, / @ [\] _).

Używanie opcjonalnych komponentów audio

Aby podłączyć opcjonalne słuchawki

Podłącz słuchawki do gniazda PHONES [19] na urządzeniu.

Aby podłączyć opcjonalny komponent analogowy

Podłącz dodatkowy komponent analogowy do gniazda ANALOG IN [20] na urządzeniu, używając analogowego kabla audio (brak w wyposażeniu). Zmniejsz głośność na systemie, po czym naciśnij kilkakrotnie FUNCTION [8], aby wybrać „MD”.

Aby podłączyć opcjonalny komponent cyfrowy

Podłącz komponent z gniazdem cyfrowego, optycznego wejścia do gniazda CD DIGITAL OUT [21] na urządzeniu, używając cyfrowego kabla optycznego (kwadratowy, brak w wyposażeniu). Możesz wykonać cyfrowe nagranie z płyty CD-DA na podłączony komponent.

Uwaga
Nie jest możliwe wykonanie cyfrowego nagrania płyt i ścieżek MP3 chronionych przed kopiowaniem przy użyciu cyfrowego komponentu podłączonego do tego systemu.

Inne operacje

Tworzenie własnego programu CD (Odtwarzanie Programu)

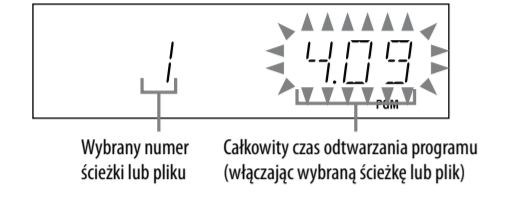
Użyj przycisków na pilocie, aby stworzyć własny program.

1 Naciśnij CD ⏮ aby wybrać funkcję CD.

2 Naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE ⏮, aż pojawi się „PGM”, podczas gdy odtwarzacz jest zatrzymany.

3 Naciśnij kilkakrotnie ◀/▶ ⏮, aż pojawi się numer żądanej ścieżki.

Gdy programujesz pliki MP3, naciśnij kilkakrotnie ⏮ +/- ⏮ ⏮, aby wybrać żadaną grupę, po czym wybierz żądany plik.



4 Naciśnij ENTER ⏮ aby dodać ścieżkę lub plik do programu.

„- - - -” pojawi się, gdy całkowity czas przekroczy 100 minut dla płyty, lub gdy wybierzesz ścieżkę CD o numerze 21 lub wyższym, lub gdy wybierzesz plik MP3.

5 Powtórz kroki od 3 do 4 aby zaprogramować dodatkowe ścieżki lub pliki, maksymalnie 25 ścieżek lub plików.

6 Aby odtworzyć swój program złożony ze ścieżek lub plików, nacisnij ▶ (odtwarzanie) ⏮.

Program pozostaje dostępny, dopóki nie wyjmiesz płyty. Aby ponownie odtworzyć ten sam program, wybierz funkcję CD i naciśnij ▶ (odtwarzanie) ⏮.

Aby anulować odtwarzanie programu

Gdy odtwarzacz jest zatrzymany, kilkakrotnie naciśnij PLAY MODE ⏮, aż zniknie „PGM”.

Aby skasować ostatnią ścieżkę lub plik w programie

Gdy odtwarzacz jest zatrzymany, naciśnij CLEAR ⏮.

Aby zobaczyć informacje o programie, takie jak liczba ścieżek w programie.

Naciśnij kilkakrotnie DISPLAY ⏮.

Wskazówki
Możesz także użyć pokrętkła wyboru ⏮ na urządzeniu aby wybrać pliki w kroku 3. Przekręć pokrętkło wyboru ⏮ i naciskaj PUSH ENTER ⏮ na urządzeniu aby wybrać żadaną grupę, po czym wybierz żądany plik.

Programowanie stacji radiowych

Możesz zaprogramować swoje ulubione stacje radiowe i nastawiać je natychmiast, wybierając odpowiedni przycisk pamięci.

Aby zaprogramować stacje, użyj przycisków na pilocie.

1 Nastaw na żadaną stację (zobacz „Słuchanie radia”).

2 Naciśnij TUNER MEMORY ⏮.



3 Naciśnij kilkakrotnie +/- ⏮ aby wybrać żądany numer pamięci.

Jeżeli do wybranego numeru pamięci jest już przypisana inna stacja, zostanie ona zastąpiona przez nową stację.

4 Naciśnij ENTER ⏮.

5 Powtórz kroki od 1 do 4 aby zapisać inne stacje.

Możesz zaprogramować do 20 stacji FM i do 10 stacji AM. Zaprogramowane stacje są utrzymywane w pamięci przez około pół dnia gdy odłączysz przewód sieciowy lub gdy nastąpi awaria sieci elektrycznej.

6 Aby przywołać zaprogramowaną stację radiową, naciśnij kilkakrotnie TUNING MODE ⏮ aż pojawi się „PRESET”, po czym naciśnij kilkakrotnie +/- ⏮ ⏮, aby wybrać żadaną zaprogramowaną stację.

Nagrywanie na taśmę

Można nagrywać na taśmie TYPE 1 (normalnej) na dwa sposoby:

Synchronizowane nagrywanie CD:
Możesz nagrać na taśmę całą zawartość CD.

Ręczne nagrywanie:

Możesz nagrać tylko żądane fragmenty ze źródła dźwięku, którym mogą być również podłączone komponenty audio.

Do sterowania nagrywaniem na taśmę użyj przycisków na urządzeniu.

1 **Włóż taśmę** przeznaczoną do nagrywania, stroną do nagrywania zwróconą do przodu.

2 Przygotuj magnetofon do nagrywania.

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION ⏮, aby wybrać funkcję taśmy.

Naciśnij kilkakrotnie DIRECTION ⏮ na urządzeniu i wybierz „⏮” aby nagrać na jednej stronie, lub „↔” albo „↔”, aby nagrać na obu stronach.

Aby przełączyć nagrywające strony taśmy, naciśnij kilkakrotnie TAPE ◀/▶ (odtwarzanie) ⏮ („▶” pojawi się dla nagrania na przedniej stronie, a „◀” dla nagrania na odwrotnej stronie), po czym naciśnij TAPE ■ (stop) ⏮.

3 Przygotuj źródło nagrania.

Dla synchronizowanego nagrywania CD:

Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION ⏮, aby wybrać funkcję CD.

Włóż płytę, którą chcesz nagrać.

Gdy nagrywasz grupę z płyty MP3, naciśnij kilkakrotnie PLAY MODE ⏮ aby wybrać „⏮”, po czym naciśnij kilkakrotnie ⏮ +/- ⏮ ⏮, aby wybrać żadaną grupę.

Aby nagrać tylko ulubione ścieżki CD w żądanej kolejności, wykonaj kroki od 2 do 5 z „Tworzenie własnego programu CD”.

Dla ręcznego nagrywania:
Wybierz żądane źródło do nagrania.

4 Nastaw magnetofon na stan gotowości do nagrywania.

Dla synchronizowanego nagrywania CD:

Naciśnij CD SYNCRO ⏮.

Dla ręcznego nagrywa:

Naciśnij TAPE ● REC ⏮.

5 Zacznij nagrywanie.

Podczas nagrywania nie możesz słuchać innych źródeł.

Dla synchronizowanego nagrywania CD:
Naciśnij TAPE ⏮ (pauza) ⏮.
Gdy nagrywanie zostanie zakończone, odtwarzacz CD i magnetofon zatrzymają się automatycznie.
Jeżeli nagrywane są obie strony taśmy, a taśma dojdzie do końca przedniej strony w trakcie nagrywania ścieżki, cała ta ścieżka zostanie ponownie nagrana od początku na odwrotnej stronie.

Dla ręcznego nagrywania:

Naciśnij TAPE ⏮ (pauza) ⏮, po czym zacznij odtwarzanie żadanego źródła do nagrywania.

Jeżeli podczas nagrywania z tunera wystąpią szumy, zmień pozycję odpowiedniej anteny, aby je zredukować.

Aby zatrzymać nagrywanie

Naciśnij TAPE ■ (stop) ⏮ lub CD ■ (stop) ⏮ (tylko dla synchronicznego nagrywania CD).

Aby zrobić pauzę w nagrywaniu (tylko ręczne nagrywanie)

Naciśnij TAPE ⏮ (pauza) ⏮.

Uwagi

- Nagrywanie zatrzyma się, gdy funkcja zostanie przełączona na inną.
- Podczas synchronicznego nagrywania CD nie można wyrzucić płyty.

Wskazówki

- Jeżeli zatrzymasz synchroniczne nagrywanie z CD naciskając CD ■ (stop) ⏮, taśma zatrzyma się po wykonaniu około 4 sekund pustego nagrania przed zatrzymaniem.

- Gdy nagrywasz po obu stronach, pamiętaj aby zacząć od przedniej strony. Jeśli zaczniesz od odwrotnej strony, nagrywanie zatrzyma się na końcu odwrotnej strony.

Używanie programatorów

System posiada trzy funkcje programatora. Nie można jednocześnie uruchomić Programatora Odtwarzania i Programatora Nagrywania. Jeżeli użyjesz jeden z nich razem z Programatorem Nocnym, będzie on miał pierwszeństwo.

Programator Nocny:

Możesz zasnąć przy muzyce. Funkcja ta działa nawet gdy zegar nie jest nastawiony. Naciśnij kilkakrotnie SLEEP ⏮ na pilocie. Jeżeli wybierzesz „AUTO”, system wyłączy się automatycznie gdy aktualna płyta lub taśma zatrzyma się, lub po upływie 100 minut.

Programator Odtwarzania:

Możesz obudzić się przy dźwiękach CD, taśmy lub radia, o nastawionej porze.

Programator Nagrywania:

Można nagrać zaprogramowaną stację radiową o określonej porze.

Do sterowania Programatorem Odtwarzania i Programatorem Nagrywania używaj przycisków na pilocie. Pamiętaj, aby zegar był nastawiony.

1 Przygotuj źródło dźwięku.

Dla Programatora Odtwarzania:
Przygotuj źródło dźwięku, po czym naciśnij VOLUME +/- ⏮ ⏮ aby wyregulować głośność.

Aby zacząć od określonj ścieżki CD lub pliku MP3, wykonaj własny program CD.

Dla Programatora Nagrywania:

Nastrój zaprogramowaną stację radiową.

2 Naciśnij CLOCK/TIMER SET ⏮.

3 Naciśnij kilkakrotnie ◀/▶ ⏮ ⏮, aby wybrać „PLAY SET” lub „REC SET”, po czym naciśnij ENTER ⏮. Pojawi się „ON TIME”, a wskazanie godziny zacznie migać.

4 Nastaw czas rozpoczęcia odtwarzania lub nagrywania.

Naciśnij kilkakrotnie ◀/▶ ⏮ ⏮ aby nastawić godzinę, po czym naciśnij ENTER ⏮.

Wskazanie minut zacznie migać. Wykonaj powyższą procedurę aby nastawić minuty.

5 Użyj takiej samej procedury jak w kroku 4, aby nastawić czas zatrzymania odtwarzania lub nagrywania.

6 Wybierz źródło dźwięku lub przygotuj taśmę.

Dla Programatora Odtwarzania:
Naciśnij kilkakrotnie ◀/▶ ⏮ ⏮ ⏮ aż pojawi się żądane źródło dźwięku, po czym naciśnij ENTER ⏮. Wyświetlacz pokazuje nastawienia programatora.

Dla Programatora Nagrywania:

Włóż taśmę przeznaczoną do nagrywania i naciśnij TAPE ⏮, aby wybrać funkcję taśmy.

Naciśnij kilkakrotnie DIRECTION ⏮ na urządzeniu i wybierz „⏮” aby nagrać na jednej stronie, lub „↔” albo „↔”, aby nagrać na obu stronach.

Aby przełączyć nagrywające strony taśmy, naciśnij kilkakrotnie ▶ (odtwarzanie) ⏮ („▶” pojawi się dla nagrania na przedniej stronie, a „◀” dla nagrania na odwrotnej stronie), po czym naciśnij ■ (stop) ⏮.

7 Naciśnij I/⏮ (zasilanie) ⏮ aby wyłączyć system. System włączy się 15 sekund przed zaprogramowanym czasem.

Jeżeli system jest włączony, gdy nadejdzie zaprogramowany czas, Programator Odtwarzania lub Programator Nagrywania nie odtworzy lub nie nagra.

Aby ponownie uruchomić lub sprawdzić programator

Naciśnij CLOCK/TIMER SELECT ⏮, naciśnij kilkakrotnie ◀/▶ ⏮ ⏮ ⏮ aż pojawi się „PLAY SEL” lub „REC SEL”, po czym naciśnij ENTER ⏮.

Aby anulować programator

Powtórz powyższą procedurę, aż pojawi się „TIMER OFF”, po czym naciśnij ENTER ⏮.

Aby zmienić nastawienie

Zacznij z powrotem od kroku 1.

Wskazówki

- Nastawienie Programatora Odtwarzania pozostaje tak długo, dopóki nie zostanie ręcznie anulowane.
- Programator Nagrywania zostaje aniłowany automatycznie, gdy Programator Nagrywania został uruchomiony.
- Głośność zostaje zredukowana do minimum podczas pracy Programatora Nagrywania.

Usuwanie problemów

1 Upewnij się, że przewód sieciowy i kable głośnikowe są prawidłowo i solidnie podłączone.

2 Poszukaj problemu na liście poniżej i podejmij wskazane środki zaradcze.

Jeżeli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Jeżeli miga wskaźnik STANDBY
Natychmiast odłącz przewód sieciowy i sprawdź następujące pozycje.
• Jeżeli system posiada przełącznik napięcia, czy jest on nastawiony na prawidłowe napięcie?
• Czy nastąpiło krótkie spięcie kabli + i – głośników?
• Czy używasz tylko dostarczonych w zestawie głośników?
• Czy coś blokuje otwory wentylacyjne z tyłu systemu? Gdy wskaźnik STANDBY ⏮ przestanie migać, podłącz z powrotem przewód sieciowy i włącz system. Jeżli problem nie znika, skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

Ogólne

Dźwięk dobiega z jednego głośnika lub głośność prawego i lewego nie są zbalansowane.

- Umieść głośniki tak symetrycznie, jak to możliwe.
- Podłącz tylko dostarczone w zestawie głośniki.

Duży przydźwięk lub szumy.

- Odsuń system od źródeł zakłóceń.
- Podłącz system do innego gniazdka ściennego.
- Załóż filtr zakłóceń (dostępny osobno) na przewód sieciowy.

Pilot nie działa.

- Usuń wszystkie przesydky między pilotem a czujnikiem pilota ⏮ na urządzeniu, a także odsuń urządzenie od światła jarzeniowego.
- Skieruj pilota w stronę czujnika systemu.
- Umieść pilota bliżej systemu.

Odtwarzacz CD/MP3

Dźwięk przeskakuje lub płyta nie jest odtwarzana.

- Wytrzyj płytę, aby była czysta i włóż ponownie.
- Umieść system w miejscu znajdującym się z dala od wibracji (na przykład na stabilnej podstawie).
- Odsuń głośniki od systemu lub umieść je na oddzielnych podstawkach. Przy dużej głośności drgania głośników mogą powodować przeskakiwanie dźwięku.

Odtwarzanie nie zaczyna się od pierwszej ścieżki.

- Powróć do trybu normalnego odtwarzania, naciskając kilkakrotnie PLAY MODE ⏮, aż zniknie zarówno „PGM”, jak i „SHUP”.

Zaczynanie odtwarzania zabiera więcej czasu niż zwykle.

- Następujące płyty potrzebują więcej czasu, aby zacząć odtwarzanie.

- płyta nagrana ze skomplikowaną strukturą drzewa.
- płyta nagrana w trybie wielosejsyjnym.
- płyta, która nie została sfinalizowana (płyta, do której mogą zostać dodane dane).
- płyta na której jest wiele grup.

Tuner

Duży przydźwięk lub szumy, lub nie można odbierać stacji.

- Podłącz prawidłowo antenę.
- Znajdź miejsce i kierunek zapewniające dobry odbiór, po czym ponownie ustaw antenę.
- Podłącz dostępną w handlu antenę zewnętrzną.
- Umieść antenę z dala od kabli głośnikowych i przewodu sieciowego, aby uniknąć przechwytywania szumów.
- Jeżeli dostarczona antena AM odłączyła się od plastikowego stojaka, skonsultuj się z najbliższym dealerem Sony.
- Wyłącz urządzenia elektryczne znajdujące się w pobliżu.

Magnetofon

Dźwięk przejawia nadmierne kołysanie, drżenie lub opadanie.

- Wyczyść walki przesuwu i rolki dociskowe. Wyczyść także i odmagnesuj głowice taśmy. Szczegółowe informacje, zobacz „Zalecenia eksploatacyjne”.

Aby poprawić odbiór tunera

Wyłącz odtwarzacz CD używając funkcji zarządzania energią CD. Energia CD jest domyślnie włączona. Nie jest możliwa zmiana nastawienia w trybie oszczędzania energii.

Użyj przycisków na urządzeniu do wyłączenia energii odtwarzacza CD.

1 Naciśnij kilkakrotnie FUNCTION ⏮, aby wybrać funkcję CD.

2 Naciśnij I/⏮ (zasilanie) ⏮ aby wyłączyć system.

3 Gdy „STANDBY” przestanie migać, naciśnij I/⏮ (zasilanie) ⏮, jednocześnie naciskając CD ■ (stop) ⏮.

Pojawi się „CD POWER” i „OFF”. Gdy energia odtwarzacza CD jest wyłączona, czas dostępu do płyty wydłuża się. Aby włączyć zasilanie odtwarzacza CD, powtórz procedurę, aby pojawiły się „CD POWER” i „ON”.

Aby zresetować system do nastawień fabrycznych

Jeżeli system nadal nie działa prawidłowo, przywróć system do nastawień fabrycznych. Nie jest możliwe zresetowanie systemu do nastawień fabrycznych w trybie oszczędzania energii.

Użyj przycisków na urządzeniu do zresetowania systemu do domyślnych, fabrycznych nastawień.

1 Odłącz i podłącz z powrotem przewód sieciowy, po czym włącz system.

2 Naciśnij jednocześnie TAPE ■ (stop) ⏮, DISPLAY ⏮ i I/⏮ (zasilanie) ⏮.

Wszystkie nastawienia skonfigurowane przez użytkownika, takie jak zaprogramowane stacje radiowe, programator i zegar zostaną usunięte.

Komunikaty

COMPLETE : Zaprogramowana operacja zakończyła się normalnie.

LOCKED : Skontaktuj się z najbliższym dealerem Sony.

NO DISC : W odtwarzaczu nie ma płyty lub włożona płyta nie może być odtwarzana.

NO STEP : Wszystkie zaprogramowane ścieżki zostały skasowane.

NO TAB : Nie można nagrywać ponieważ z kasyety usunięta została kłapka zabezpieczenia przed nagraniem.

NO TAPE : Brak taśmy w magnetofonie.

NOT IN USE : Naciśnięty został nieprawidłowy przycisk.
OVER : Płyta doszła do końca w trakcie naciskania ▶ (szybkie przejście do przodu) ⏮ podczas odtwarzania lub pauzy.

PUSH SELECT : Podczas pracy programatora próbowano nastawić zegar lub programator.

PUSH STOP : Naciśnięte zostało PLAY MODE ⏮ podczas odtwarzania.

SET CLOCK : Próbowano wybrać programator przy braku nastawienia zegara.

SET TIMER : Próbowano wybrać programator przy braku nastawienia Programatora Odtwarzania lub Programatora Nagrywania.

STEP FULL : Próbowano zaprogramować więcej niż 25 ścieżek lub plików (kroków).

TIME NG : Czas rozpoczęcia i zakończenia są takie same w nastawieniach Programatora Odtwarzania lub Programatora Nagrywania.

Wyświetlenie	oznacza
2	2 (dwa)
6	6 (sześć)
8	8 (osiem)
A	A
B	B
D	D
6	G
H	H
K	K
M	M
0	O lub 0 (zero)
Q	Q
R	R
S	S lub 5 (pięć)
Z	Z
,	,
@	@

Zalecenia eksploatacyjne

Płyty, które ten system MOŻE odtwarzać

- Audio CD
- CD-R/CD-RW (pliki danych audio/MP3)

Płyty, których ten system NIE MOŻE odtwarzać

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW inne niż nagrane w